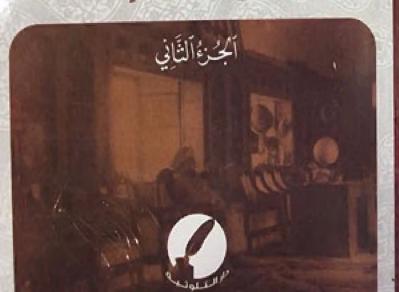


وَأُدوَا رُهَا فِي خدِمَهُ العِلِمِ وَالنَّادِيَ وَالْحَضَارَةَ الِلسِلامِيَةُ وَمَارِيحُ نَاسِسَهَا وَظُرُق جَمِعَهَا دَمَّت زَارِهَا وَاستَفَادَمَهُا وَالكَتْبُ الِنِي أُلْفَت بَينَ جَنِياتِهَا وَالنِي طُبِعَت عَن أُصُولَهَا وَذَكُرُ نَوادِرِهَا وَغَيْرُ ذَلِلتَ مِمَّا يَنْصِل بِهَا وَبِصَاحِبَهَا

> تشأليف خالدين محمت المخنارالبداوي ليستباعي الحسني

> > تقديث الدَّكُورِيَشَارِعُوَادِمَعْرُوف الشيخ العَلَامَة نِظَامِ بِعِقُوبِي





# المناسبة الم

لمَالِكِهَا ٱلإِمَامِرْ مُحَمَّدِ عَبُدِ ٱلْحَيِّ بنِ عَبْدِ ٱلْكِيرِ ٱلكَّانِي

وَأُدُوَارُهَا فِي خدمَة العِلِم وَالتَّارِيخ وَالحَضَارَة الإسلامِيّة وَنَارِيخُ نَاسِسَهَا وَظُرُق جَمَعهَا ومَسْ زَارِهَا وَاستَفَادِمِنهَا وَالكَتَبُ الِّتِي أُلِّفَت بَينَ جَنِياتِهَا وَالّنِي طُبِعَتْ عَن أُصُولَهَا وَذَكُرُ نُوادِرِهَا وَغَيْرُذَ لِلسَبِّ مِثَا يَنْصِل بِهَا وَبِصَاحِبِهَا

تقديثم

الدّكتور بَشّارعوّا دمَعْرُوف

الدكتورالعلامة نظاميعقوبي

تَصَنيفُ جَالِادُ بِمُنْطِيلِ لِمُخْتَ إِلَالِبَةِ الْفِيِّ لِلسِّنِبَ إِعْنِيْ

أبجئز ألثَّاني







الملحكة المثريّة ، طنبة - شارع لبنان - إلمانة ياسنة- المطابق الثالث رقم 24 خَالَفْ ١٠٢١٢٥٠٩٩٣١٤٧ ، المبُنعُورِيَّة المُنْايَّة ، ييروت - شارع برج أبي سينو- ص.ب ١٤-٥٥٥٦ بيروت خَالَفْ ١٠٩٦١-٣-٢٧٨١٩/٠٠٩٦١-١-٤١٦٣٠ . e-mail. dar.a katani@g\_ ail.com



الرئيل المشارة المسلم دالتولية للنشر والتوزيع الملكة العربية المسعودية – الرياض المياض الميا

يحظر طبع أو تصوير أو ترجمة واختصار أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزاً أو تسجيله علىٰ أشرطة كاسيت أو إدخاله علىٰ الكمبيوتر أو برمجته علىٰ إسطوانات ضوئية إلاّ بموافقة الناشر خطبًا

الكتاب: تاريخ المكتبة الكتانية لمالكها الإمام الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني وتاريخها المشرق في خدمة العلم والإسلام والوطن

المؤلف: خالد بن محمد المختار البداوي السباعي

الطبعة : الأولى ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٧ م

ٱلْآرَاء ٱلوَارِدَة, فِي ٱلِحَكَّابِ لَانْتُعْبَرِ بِالضَّنَرُونَةَ عَن آرَاء ٱلذَّار

تطلب منشوراتنا من

المغرب: دار الأمان - الرباط - زنقة المأمونية

هاتف: ۲۱۲۵۳۷۲۹۳۷۸۷ ماتف

الأردن : دار مسك -حيان -العبشلي

هاتف: ۰۰۹٦۲۷۹٦۰٥٤۸۰۰ ترکیا : دار الشامی – استانبول – بایزید

هاتف: ۲۱۰۵۲۲۳۲۳۱۵۷-۰۰۹۰۲۱۲۵۲۳۰۱۵۷

القاهرة : دار السلام للطباعة والنشر - ١٢٠ شارع الأزهر الرئيسي

ماتف: ۲۰۲۲۵۹۳۲۸۲۰

ڴٳڒؿڿؙؙٳڵڮۧۺڗؙؖٳٳڮؖڴٳڹؾ۠ڹۜؽ ڶٵڮۿٳٱڸٳۿٳڡۯۼۘػۮؚۘڲڹ۫ۮٵڮؾٞڹڹؚڠڹۮؚٱڰڮؚؠڔٱڶڲٵؚؽ



# 

ورتَّبتها على فنون العلم والمعرفة، فبدأتُ بالمصاحف، ثم كتب علوم القرآن، ثم كتب الحديث النَّبوي الشَّريف ومتعلقاته، ثم بقية الفنون.

## نوادر المصاحف والربعات الأثرية:

قال الحافظ في كتابه «إعلام الحاضر والآت بما في السُّلوة من الهنات»(١): «وَلَوْ وُفِقَ زائر لتتبّع المصاحف الموجودة في المكتبة الكتَّانية بفاس».

وقال في «الإفادات والإنشادات وبعض ما تحمّلته من لطائف المحاضرات»(٢): «أمّا من حيث التّذهيب والتّحبير والتّزويق فهو أُمرٌ من اختصاص خطّاطي المشرق، وخصوصًا الآستانة والهند.

ومن أعجب المصاحف التي رأيت مُصحفًا في ثلاثين مجلَّدًا، في كُلِّ مُجلَّد نحو حزبين من القرآن الكريم، مكتوبٌ في الرَّقِّ بقلم فائق، وتذهيب السُّور والأَحزاب والأثمان وصدر الجزء وختمه، وعندي من هذا المصحف الكريم جزآن، ورأيتُ لهما ثالثًا بالمَديَّةِ من أَرض الجزائر في مكتبة الأُستاذ الجليل الشيخ ابن أبي شَنب اللَّمداني،

<sup>(</sup>١) (٢/ق٣٩-٠٤).

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۵۹–۳۱۱).

أُمّا المصاحفُ الرّقِية فهي كثيرةٌ جـدًّا، وعندي منها العجائب والغرائب، منها قطعةُ مُصحفٍ مكتوبة في الجلد، وبالخط الكوفي، لا نظير لها، والغالب أنَّها مكتوبة في القرن الثاني أو الثالث.

ورأَيتُ في مصر مُصحفًا بخطِّ ياقوت المستعصمي.

ورأيتُ في مكتبة المسجد النَّبوي مُصحفًا مخطوطًا في ثلاثين ورقة ، أَوَّل كُلِّ سطر أَلِف ، أَوَّل كُلِّ سطر أَلِف ، وطُبع مصحف في الهند على شكله ، وهو عندي .

ورأيتُ في المكتبة الأحمدية بطنطا مُصحفًا بخطِّ الشَّيخ ابن الهندي المكّي بالهند منسوبٌ إلى معين، نسخه بخطِّه، في ورقة واحدة، ثُمَّ طُبع عليه، فخرج آية فنِّية.

وفي المكتبة الكتانية بفاس مُصحفٌ مطبوع في مُجلَّدين ضخمين، لا يقدر على حمله كاملًا إنسانٌ إلا بمشقَّة، في كلِّ وجه أسطر معدودة محدودة، وبهامشه تآليف خاصَّة تتعلَّقُ ببعض علوم القرآن، كالنَّاسخ والمنسوخ، وأسباب النُّزول، وخواصِّ القُرآن، وما يتعلَّقُ بالرَّسم والوقف والابتداء، بحيث يجد القارئ وهو يقرأُ الآية الوجه الذي يقرأُ ما يتعلق بها من هذه العلوم المذكورة وغيرها.

وطُبع في الهند قديمًا تفسيرٌ لأَحد وزراء الهند في مُجلَّدٍ ضخم جدًّا، ليس في جميع هذا التفسير حرفٌ منقوط، بـل توخّى مُؤلِّفُه كَتبَه بـالحروف المهمَلة فقط. وكما طُبِعَ في الشّام تفسيرٌ أيضًا بالحروف المهمَلة لآخِر علماء الشّام السَّيد محمود الحمزاوي الحُسَيني الدِّمشقي رحمه الله.

نفعنا الله بالقرآن وحمَلته وتلاوته، وجعلنا من حزب مُتَّبِعي تعاليمه».

### ومن نوادر ما في الخزانة ما يذكر:

- ربعة من القرآن الكريم بخَطِّ أبي زيان ملك تلمسان (١٠).
- جزءٌ من مُصحف كُتب بالذَّهب، في خطَّ كوفيٌّ جميل على رق، يظهر أنه كتب في القرن الثالث<sup>(٢)</sup>.
- مَجموعة أجزاء مختلفة من القرآن الكريم، كلُّها في رقِّ الغزال، وقد زُخرفت بالنَّهب الوهاج، يتراوح تاريخها بين القرن الخامس والسابع (٣).
- مُصحفٌ بحجم الكَفِّ، كتب بأسوان بخَطِّ دقيق جدًّا، لا يقرأ إلا بمكبِّرٍ، على رق الغزال، برسم الملوك للتَّحلي والتَّبرُّك (''
- شذراتٌ من ربعة أبي سعيد المريني الأول، هي في المكتبة ضمن مجموع ٢٩٤٩ك، يحتوي على قطع قرآنية مُختلفة، كُتبت على الرَّق، وقد وصفها وحلَّلها العلامة الشَّريف مُحمَّد بن عبد الهادي المنوني رحمه الله في كتابه «قبسٌ من عطاء المخطوط المغربي» (٥).

<sup>(</sup>١) مقال جريدة الثريا العدد ٢ (ص١٢)٠

<sup>(</sup>٢) مقال جريدة الثريا العدد ٢ (ص١٢).

<sup>(</sup>٣) مقال جريدة الثريا العدد ٢ (ص١٢).

<sup>(</sup>٤) مقال جريدة الثريا العدد ٢ (ص١٢).

<sup>·(</sup>EA/1)(0)

#### نوادر كتب التفسير وعلوم القرآن:

- «شفاء الصُّدور» لأبي بكر مُحمَّد بن الحسن النقاش، تمَّ نسخه عام ٥١٤، ونسخته اليوم في المكتبة الوطنية تحت رقم ٢٨٩ ك.
- الأول والثاني من «الهداية» للإمام مكي بن أبي طالب القيسي، مكتوبان في الرَّقِ، كمل الثاني منهما في سنة ٤٨٥، وفي آخره إجازة بخطً حازم بن مُحمَّد تلميذ مصنفه، مؤرخة بعام ٤٩٥، كتبها لعبد العزيز بن الحضرمي، المترجم في صلة ابن بشكوال(١)، من أول سورة مريم إلى آخر سورة غافر(١).
- تفسير الإمام أبي الحسن علي الواحدي، المُسمّى «الوجيز» بخَطً مغربي، كتبه فتح مولى الحسن بن ولد بن حكيم الإشبيلي، أتمه سنة ٥٧٦ تجاه الكعبة (٣).
- «تفسير الجلالين» بخط مشرقي ، عليه إجازة بخط الحافظ السيوطي ، متمم التفسير ومكمله . قال في «الإفادات والإنشادات وبعض ما تحملته من لطائف المحاضرات» ( وفي المكتبة الكتّانية نُسخة من تفسير الجلالين هذا ، مسموعة على السيوطي وعليها خطه » . ونحوه في مقال جريدة الثريا ( ) .

<sup>(</sup>١) (١/ ٣٥٥/١) ط عزت العطار.

<sup>(</sup>٢) مقال الثريا القسم الثاني (ص١٢).

<sup>(</sup>٣) مقال الثريا القسم الثاني (ص١٢).

<sup>(</sup>٤) (ص ٨٥٤).

<sup>(</sup>٥) مقال الثريا القسم الثاني (ص١٢).

- «التيسير» للإمام أبي عمرو عثمان الداني، منه نسخة نفيسة تحت رقم ٢٠١٢ لله بخط أندلسي عتيق، في ٧٣ ورقة، وعلى أوله إجازة به لأحمد بن إبراهيم بن الزبير الحافظ، مؤرخة بعام ٢٦٨ ، والإمام محمد الطنجالي المالقي.
- قطعة من كتاب الأحكام الكبرى للقاضي أبي بكر بن العربي المعافري بخط أندلسي عتيق، تقع في ٥٥ صفحة، بدايتها من تفسير قوله تعالى: كل الطعام كان حلا لبني إسرائيل، تقف عند الآية الثالثة والستون، ضمن مجموع ١٥٠٢ ك هي أوله.
- شرح أبيات لأبي العبّاس أحمد بن عمار المقرئ في جميع أجناس الظاءات، للتجيبي البرقي ت ٤٤٥، نسخها بدار الحديث الكاملية بدمشق أحمد بن علي إسماعيل بن هشام اللخمي الأندلسي سنة ٦٦١، وقد طبع بتحقيق مُحمّد سعيد المولوي بمركز جمعة الماجد(۱) اعتمادًا على نُسخَة مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بيك بالمدينة النبوية المُنوَّرة، وفاته الاعتماد على نُسخَة المكتبة، وهي أقدم من النُّسخَة المعتمدة لديه بخمس سنين(۱).
- «أخلاق حملة القرآن» للإمام الآجري (٣) من رواية عبد الله بن خليفة البلوي، يقع ضمن مجموع رقم ٣٧ ك في ٦١ ب إلى ٧١، وقع الفراغ من كتابته في ذي الحجة عام ٨١٦.

<sup>(</sup>١) سنة ١٤١١هـ-١٩٩١، وتولت طبعه دار الفكر بدمشق.

<sup>(</sup>٢) انظر مقدمته (ص٢٠) وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) طبع الكتاب مرَّات لم أر فيها طبعة اعتمدت نسخة المكتبة.

- «أحكام القرآن» لأبي مُحمَّد عبد المنعم بن مُحمَّد بن مُحمَّد وبن عبد الرحيم بن الفرس الغرناطي (ت٩٨٥)، المُجلَّد الأول منه تحت رقم ٢٠٥٠ ك.
- «مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل» للإمام أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسن الحرالي التجيبي المُرَّاكُشي، نزيل حماه، (ت٦٣٨) ضمن مجموع ١٣١ك، هي أوله من (ص١) إلى (ص١٤)، و«العروة للمفتاح الفاتح للباب المقفل المفهم للقرآن المنزل» ضمن نفس المجموع ، من (ص١٥) إلى ٤٦ ، انظر وصفهما في مقدمة دراسة الدكتور محمادي الخياطي لتراث أبي الحسن الحرالي في التفسير(١٠).
- «تدريج أهل البدايات» وهو تفسير عيسى بن عبد العزيز بن عيسى اللَّخمي الشَّريشي الأصل السكندري، (ت ٢٩٠) منه نُسخَةٌ بالمكتبة تحت رقم ٣١٩١ك (٢).
- «التبيان في آداب حملة القرآن» للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف الحزامي النووي، مبتور الآخر، قدر العلامة المنوني أنَّ الخطَّ الذي كتبت به من أوائل القرن ٨هـ(٣).
- «الوسيلة إلى كشف العقيلة» للإمام علم الدين علي بن مُحمَّد بن عبد الصَّمد السَّخاوي، (ت٦٤٣)، منه في المكتبة نُسخَةٌ تحت رقم ٢٠٠٥ ك.

<sup>(</sup>۱) (ص۱۲–۱۳).

<sup>(</sup>٢) الأعلام للزركلي (٥/٥٠).

<sup>(</sup>٣) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص١٤).

- «عنوان الدَّليل من مرسوم التنزيل» للإمام ابن البنا العددي المُرَّاكُشي ، منه نُسخَةٌ بالخزانة ضمن مجموع ١٣٠٤ك، من الورقة ١٣٠ و ١٨٢ ، كتبها مُحمَّد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الواحد القدوسي (١).
- «فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب» للإمام شرف الدين الطيبي، (ت٧٤٣)، منه الربع الأخير مبتور الأول، تحت رقم ١٧٥ ك. قال الحافظ في فهرس مكتبته: «كتبت بخَطِّ فارسي جيد في حياة المؤلف عام ٧٤١».
- «مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور» للإمام البرهان إبراهيم البقاعي في المكتبة ٢٣٩ ك.
- «حواشي تفسير البيضاوي»، للعلامة المُحقّق أبي الفضل القرشي الصديقي الكازروني والسلمة المحتقق الكازروني والسلمة تعليم المقدسي، شارح نظم الكنز، وهي «والنُسخَة بخطِّ العلامة نور الدين علي المقدسي، شارح نظم الكنز، وهي في المكتبة الكتّانية، وفي المكتبة المذكورة نُسخَةٌ أخرى من حواشي الكازروني المذكور، وهي نُسخَة عتيقة كانت على مِلْك مَلِك صنعاء العلامة إسماعيل بن إسحاق وعلى ملك أحمد بن الحسن بن أمير المؤمنين المتوكل على الله وعلى ملك العلامة الكبير هاشم بن يحيى، ومُحدِّث صنعاء وعالمها وحافظها الشمس مُحمَّد بن علي العمراني شارح سنن… وعليها تقارير نفيسة بخطوطهم…».

<sup>(</sup>١) مقدمة تحقيق الأستاذ هند شلبي للكتاب المذكور (ص١١)٠

<sup>(</sup>٢) (ق٧١).

- «حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل» للقاضي البيضاوي، تأليف العلامة سعد الله بن عيسى أفندي الشَّهير بسعدي، المتوفى عام ٩٤٥، ضمن مجموع رقم ٧٧ ك، فرغ من نسخها مصطفى بن حسن المدعو بكاتب زاده يوم الأحد ٦ ذي الحجة متمم عام ١١٠٩(١).
- "إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم" للإمام أبي السعود مُحمَّد بن مُحمَّد بن مصطفى العمادي التركي، المتوفى ٩٨٢، منه النصف الثاني تحت رقم ١٧٦، يبتدئ من سورة الإسراء إلى ختم المُصحف الشَّريف، ويقع في ٣٥٤ ورقة، وفرغ من نسخه عبد الله بن مُحمَّد بن مُحمَّد الدلبشاني المصري الشَّافعي في ٣٢ رجب عام ١٠١٠(٢).
- إجازة في رق الغزال بالقراءات القرآنية ، لأبي عبد الله مُحمَّد بن عبد الله مُحمَّد بن عبد الله بن عبد الرَّحمن بن إبراهيم السماتي المدعو الفخار الفاسي<sup>(۲)</sup> ، كتبها لتلميذه أبي سالم إبراهيم بن أبي الفرج بن علي الشَّريف العبَّاسي عام ٨٠٣ ، وقد ذكرها في مقاله: «نظرة إجمالية على الحالة العلمية للقرويين في القرن التاسع والعاشر»<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص١٨).

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص١٨)٠

<sup>(</sup>٣) كناش رقم ٢٤٣ (ق١٥/أ).

<sup>(</sup>٤) المصادر العربية لتاريخ المغرب (١٢٤/١).

<sup>(</sup>٥) (ق١٠) ضمن مجموع، وانظره تامًّا في كتابنا «مقالات ومقدمات الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني».

- «البرهان في ترتيب سور القرآن» للإمام أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثَّقفي العاصمي، (٢٠٨٠)، وهو مبتور الآخر عند سورة القمر، يقع ضمن مجموع هو ثالثه، من ٨٣ إلى ١٦٩، تحت رقم ١٣١ك عطه شرقي نسخي مدمج ملون.
  - «ملاك التأويل في المتشابه اللفظ في التنزيل» له أيضًا ٢٠٧٣ ك.
- «غريب كتاب الله العزيز» للحافظ ابن المُلَقِّن (٣٠٤) بالمكتبة تحت رقم ٢٠١٨ ك.
- «شرح الدرر اللوامع» للعلامة المُقرئ المُحدِّث المُسند مُحمَّد بن عبد الملك بن علي القيسي المنتوري الغرناطي، (ت٨٣٤)، منه في المكتبة نُسخَة تحت رقم ٤٠٩ ك (١).
- «الإعلام بما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى ٱلَّذِيرَ كُطِيقُونَهُ ﴾ من النسخ والإحكام» للإمام برهان الدين الكُورَانِي (ت١٠١١) ضمن مجموع رقم ٤٧٤ ك.
- «تفسير القرآن الكريم» بخَطِّ بديع، كان على مِلْك مَلِك تونس وعالم ملوكها على باشا باي، عليه تقارير بخطِّه، يمكن أن تجرد منها حاشية لطيفة (۱).
- «تحفة الفقير ببعض علوم التفسير» وهو تفسيرٌ منظوم للعلامة شمس الدين مُحمَّد الضرير بن سَلاَمَة بن إبراهيم الإسكندري ثم المَكِّي، (تـ ١٩٩٧)، منه في المكتبة المُجلَّد التاسع تحت رقم ١٩٩٧ ك.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩١١/٢).

<sup>(</sup>٢) مقال الثريا القسم الثاني (ص١٣).

- «حفظ الأماني ونشر المعاني» اسم حاشية على «كنز المعاني» للإمام الجعبري، مؤلفها ابن دَرِي أبو القاسم بن علي الشاوي العلاوي ثم المكناسي (ت ١١٥٠)، في سفرين تحت رقم ٣١٤ ك(١).
- «فتح الباري على بعض مشكلات أبي إسحاق الجعبري» تأليف العلامة المقرئ أبي زيد عبد الرَّحمن بن إدريس بن مُحمَّد الإدريسي الحسني المَنْجَرَة (ت١١٧٩) منه في المكتبة نُسخَةٌ تحت رقم ٢٠٠٦٠ ونه المكتبة نُسخَةٌ تحت رقم ٢٠٠٦٠ ونه.
- «المحاذي في القراءات» للإمام المقرئ مُحمَّد بن عبد السَّلام الفاسي، وهو المُسمَّى بـ «إتحاف الأخ المتداني بمحاذي حرز الأماني»، قال في ترجمته له من «فهرِس الفَهارِس» (۳): «المحاذي في علم القراءات أوسعُ ما كتبه من تأخَّر في هذا العلم، وهو عندي بخَطِّ مؤلفه، وعندي منه نُسخَةٌ أخرى بخَطِّ تلميذه أبي عبد الله السَّنوسي، قرأ بها عليه».

وقال في «إعلام الحاضر والآت»(١): «وانتسخ بخطّه كتابه المحاذي في مُجلّد ضخم، وقابله مع مُؤلّفه سَماعًا عليه، وهو في المكتبة الكتّانية». اه

قلتُ: ونسخته اليوم في المكتبة تحت رقم ٣١٢ ك.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٠٨/٢).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٠٩/٢).

<sup>·(</sup>XEA/Y) (T)

<sup>(</sup>٤) (١/ق٢٢٢).

- «البحر المديد في تفسير القرآن المجيد» للشيخ العارف أحمد بن مُحمَّد بن المهدي ابن عجيبة الأنجري التطواني، (ت٢٢٤) منه في المكتبة نسختان؛ الأولى تحت رقم ١٩٨٩ك، والثانية ٢١٠١ك.
- «تفسير الفرقان في تفسير القرآن» للعلامة المُحدِّث علي بن سُليمَان البُوجُمْعَاوِي، (ت٦٠٦)، منه الأول والثاني والثالث في المكتبة تحت رقم ٢٠٠٦ك.
- «تفسير القرآن الكريم» للعلامة مُحمَّد بن عبد السَّلام بن أحمد بوستة المُرَّاكُشي، له تفسير في المكتبة تحت رقم ٢١١٤ك، سبق ذكره في قائمة مُشتريات الإمام من مُرَّاكش قبل وقد ذكره الزِّركلي في «الأعلام»(١) وقال: «لعله بخطِّه»، وعزا ذلك من تعليق للمخطوطة، ولم يعزُ التعليق لكاتبه، وهو لصاحب المكتبة الإمام الحافظ.

#### نوادر كتب الحديث والسنة النبوية المشرفة:

وأبدأ هنا بنُسخ مُوطًّإ الإمام مالك بن أنس الأصبحي المدني رحمه الله تعالى:

١- نُسخَةٌ تحت رقم ٢٣١ ك، تقع في ١٤٤ ورقة، كتب الحافظ في أوَّلها بخطِّه ما نصَّه: «الحمد لله، هذا جزءٌ من المُوطإ، بل أكثر من ثُلثيها، وهي نُسخَةٌ عتيقة جدًّا، قديمة الخطّ، شديدة الضَّبط والإتقان، وعليها سماعاتٌ تدلُّ على أنه قُرئ فيها أو بحضورها بعينها على الإمامين أبي

<sup>·(</sup>Y·V/7)(1)

القاسم خلف بن مُحمَّد بن غفول الشَّاطبي، وأبي الحسن عبَّاد بن سرحان بن مُسلم بن سيد النَّاس المعافري الشَّاطبي، صرَّح باسم الأوَّل في موضعين في آخر باب ميراث ولد المُلاعنة وولد الزِّنا، وفي آخر كتاب القراض، ووقع التَّصريح بالسَّماع على الثاني آخر باب الطَّاعون، أما الأول فترجمه ابن بشكوال في «الصلة» قال فيه: «كان من أصحاب طاهر بن مفوز، المُختصين به، ومات بفاس لمَّا انتقل إليها سنة ٥٣٠، وقد سمع منه قوم هناك». اهـ

وأما الثاني فترجمه أيضًا فيها، وذكر أنه ورد عليهم قرطبة عام ٢٠، فأجاز له، وأنَّ ولادته كانت سنة ٤٦٤، ووفاته سنة ٥٤٣ ا فعلى هذا تاريخ السَّماع في هذه النُّسخَة يرجع إلى نحو ثمانمائة سنة، وأمَّا تاريخ كَتبها فلم يتحقَّق لي الآن، والله أعلم، وقد دخلت في ملكي بالشِّراء من مُرَّاكش عام ١٣٣١، كتبه مالكها مُحمَّد عبد الحيّ الكتَّاني الإدريسي سامحه مولاه آمين».

وفي أول ورقة منها تقييد تملّكه لها سنة ١٣٣٢، أوله قبل «ما لا يجوز أكله من الصّيد»، يقفُ عند «ما جاء في طلب العلم»، والنّسخة تقع في ١٣٧ ورقة بخطّ أندلُسيِّ عتيق جدًّا، وفي الورقة ٢٣، بلغ السّماع على الشّيخ ابن غفول الشّاطبي.

وقال الحافظ في «إعلام الحاضر والآت»(١): «وفي المكتبة الكتَّانية النِّصف الثاني من نُسخة من الموطإ بقلم مغربيٍّ عتيق، سُمعت على

<sup>(</sup>١) (ق٢/٩٤٢).

المترجم (خلف بن مُحمَّد الشاطبي (١) ولا أدري هل بفاس أم بغيرها، جلبته قديمًا من مُرَّاكش، وأظنُّها انحدرت عن سوس، ولا شكَّ أنه أثرٌ نفيسٌ من جهة القِدم، لأنَّ وجود أصل من أصول السُّنَّة مسموعٌ أوَّلَ القرن السَّادس عزيزٌ اليوم، ونصُّ السَّماع المذكور على أول كتاب المُساقاة من المُوطإ، بلغ السَّماعُ على الفقيه أبي القاسم خلف بم مُحمَّد بن غفول الشَّاطبي رضي الله عنه».

٢ - نُسخَةٌ من المُوطإ في نهاية الزَّخرفة ، بخَطِّ أندلسيِّ عتيقٍ (٢).

٣- وقال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(") ذاكرًا مُستنسخات الشَّيخ المُحدِّث أبي عبد الله سيدي مُحمَّد بن الشَّيخ أبي العبَّاس أحمد الصِّقلي الحُسيني الفاسي، المتوفى سنة ١٢٣٢: «ونُسخَة من الموطإ بخطِّه أيضًا في جِرم صغير، في غاية الضَّبط والصِّحة واللَّطف».

وقال عنها في ترجمته له من «إعلام الحاضر والآت بما في السلوة من الهنات»(١٠): «وعندي نُسخَةٌ حسنة من موطإ مالك تحمل كالدليل، عليها خطُّ جماعةٍ من أعلام معاصريه».

٤ - نُسخَةٌ من موطإ الإمام مالك بن أنس، تحت رقم ٤٨٢، كُتبت
 بخَطٍّ مغربي حديث مُزخرف ، وفي أوَّله لوحتان مُزخرفتان ، تقع النُّسخَة في

<sup>(</sup>١) (٢٤٦/١) دار الغرب الإسلامي.

<sup>(</sup>٢) مقال الثريا، القسم الثاني (ص١٢).

<sup>(</sup>٣) (ص٩٥) الطبعة الثالثة.

<sup>(</sup>٤) (١/ق٧٩).

٣٠٩ ورقة ، أتم ناسخها نسخَه عشية يوم الأربعاء السَّابع من شهر رمضان المُعظَّم عام ١٢٣٤.

0- نُسخَةٌ تحت رقم ٤٤٦ ا في أوله تقييدٌ فيه فوائد فيمن روى الموطأ عن الإمام مالك، كتبت الكتب بالحمرة، وقع نقص في الورقة ١٢٤، كمل بخَطِّ مُغاير، وأُلصق محله، وكذا في الورقة ٢٢١، والنُّسخَة بخَطِّ المُحدِّث الضابط مولاي عبد الله بن الحافظ مولاي إدريس العراقي الفاسي الحُسَيني، وقد صرَّح آخرها بكونه كتبها من نُسخَةٍ عتيقةٍ جدًّا، مُحررة مقابلة، وأتمَّ نسخه لها يوم الخميس ثالث ربيع النبوي عام ١١١٥، وتقع النُّسخَة في ٢٣٥ ورقة، وعلى النُّسخَة عدة تقييداتٍ، فقد اعتنى الحافظ في أولها بتوقيف على الأحاديث الثَّنائيات من الكتاب، وكتب توقيفًا في (ق١٥) نصه: «رواية ابن شهاب، عن سيِّدنا على بن الحسين».

وكتب تعليقًا نفيسًا في الورقة (ق ٣٩) على حديث: «أولئك الذين نهاني الله عنهم»، في جامع الصّلاة، ونصه: «هذا حديثٌ ذكره عياض في «الشفا» في فصل: سم اليهودية له ﷺ، وزعم الخفاجي والقاري، أنه لم يوقف عليه مخرجًا، وهو عجيبٌ، وقد أخرج هذا الحديث أيضًا عبد الرزاق، وأحمد وعبد بن حميد وغيرهم، راجع كتب ابن عبد البر».

ضمن مجموع تاليه كتاب «تنوير الحوالك» للحافظ السيوطي وبدايته من الورقة ٢٣٨، وقد كُتب نصَّ الموطإ فيها بالحُمرة، ينتهي عند شرح آخر حديث، والنَّسخَة تنقُصها ورقة الختم، وتقف النَّسخَة عند الورقة ٣٥٧، وفيها هوامش وتعقيبات بخَطِّ الحافظ، استحسنت نقل أحدها، قال تعقيبًا

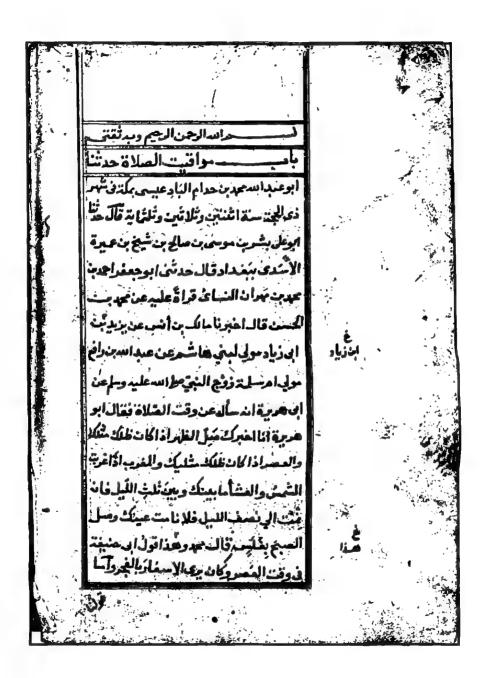
على الحافظ السيوطي في قوله: وهل يتصوّر أن توجد سُنَّةٌ أمر بها النبي ولم يعمل بها: «قلت: أفاد بعض من حضر درسي في الموطإ في رمضان سنة ١٣٢٩ أنَّ مما يندرج في هذا السّروالُ حضَّ عليه ولم يلبسه، وأفاد غيره أيضًا التيمم فإنه أمر به، ولم يثبت أنه صلى فريضة بتيمم أيضًا».

7 - نُسخَةٌ ثلاثية من الموطإ للإمام مالك بن أنس الأصبحي، بخَطِّ العلامة مُحمَّد المَكِي البطاوري الرباطي، في أوله تقاييد في فضل الحديث وأهله، ثُمَّ التعريف بالإمام مالك، ثم بكتابه الموطأ، والنُّسخَة مُهمَّشة ومُطرَّرة من شرح السّدراتي والزرقاني، ومن كلام الناسخ، كُتب اسم الإمام فيها بالحمرة أو الزرقة، وكذا الأبواب، ويقع الجزء الأول منها في ٣٣٥ ورقة، وينتهي عند صيام المُتمتِّع من كتاب الحج، وفي أولها قصيدة حائية لناسخ الكتاب، قالها عند ختم شيخه العلامة إبراهيم التادلي الرباطي إقراء الكتاب أوائل ذي الحجة الحرام سنة ١٣٠٦ اهد.

الثاني منه أوله كتاب الجهاد، وينتهي بانتهاء كتاب الشّفعة، ويقع هـذا الجزء في ٢٨٨ ورقة، مُطرَّرٌ ومُهمَّشٌ.

الثالث منه بدايته كتاب الأقضية ، وينتهي عند الختام ، يقع في ٢٦٦ ورقة ، ليس فيه تاريخ نسخ.

٧- «الموطأ» للإمام مالك، برواية مُحمَّد بن الحسن الشّيباني، في المكتبة نُسخَة منه برقم ١٨٣٢ك، ونسخةٌ عزيزةٌ في المغرب، فلا أعلم له نُسخَة ثانية بالمملكة المغربية سوى نُسخَة المكتبة الحمزاوية ضمن محموع.



الورقة الأولى من موطإ الإمام محمد بن الحسن الشيباني

٨- ١٩١٧ - «الموطأ» للإمام مالك بن أنس، في أوله إسناد ابن الطَّلاع الشَّهير لرواية يحيى بن يحيى اللَّيثي، كتب اسم الإمام والأبواب والكتب بالحمرة، كمل آخرُها بخطَّين مُختلفين، تقع في ٣٩٤ ورقة، وليس فيها تاريخ نسخ و ولا تملك، ولا تعاليق للحافظ على النسخة.

9 - ١٩١٧ مكرر. وتحت نفس الرقم نُسخةٌ أُخرى لا صلة لها بسابقتها التامة، إلا أنهما وُضعا تحت رقم واحد، وتقع في ١١٠ ورقة، تمَّ نسخُها سنة ٨٦٠، الورقة الأولى منها مكملة بخطِّ حديث.

#### ومما كتب على الموطإ:

- "الملخص" للإمام القابسي، قال في "البحر المتلاطم الأمواج" (1): "ثم ملكتُ منه نُسخَة قديمةً جدًّا في رقِّ الغزال، لكنها مبتورة، وهي اليوم ضمن مجموع رقم ٢٤٦، فهرسه الحافظ فقال: "الحمد لله، اشتمل هذا المُجلَّدُ على شمائل التِّرمذي، بخطٍّ أندلسيٍّ عتيقٍ قديمٍ، نُسخةٌ صحيحةٌ مُقابلةٌ مَخصوصةٌ من أوَّلها. (الورقتان الأولتان متضررتان للغاية، تقع في ٣٩ صفحة).

"وعلى المُلخص للقابسي، وهي من الغرابة بمكان، والنسخةُ أيضًا أندلسيَّةٌ أصيلةٌ قديمةٌ جدًّا، مخصوصة من الأول نحو الورقة، إلا أنَّ فيها تقديمًا وتأخيرًا في التَّرقيص، وهما في ملك محمد عبد الحي الكتاني الحسني، في ربيع ١ عام ١٣٧٣ بفاس» (من ص٤٠ إلى ص١١٢).

<sup>(</sup>١) (ق ٣٠) نسخة العلامة السيد محمد المهدي الكتاني.

والنسخة الثانية رقم ٥٦٢ هي أوله. وقد كتب الحافظ ما نصُّه أول المجموع:

"الحمد لله ، هذا المجموعُ النفيس اشتمل على كتاب "الملخص" للقابسي ، مخصوص بعض ورقات من أوله ، وفي آخره أنه تم نسخه عام ٩٥٦ ، نسخ للشيخ العارف الأكبر الشيخ سيدي أحمد بن موسى السملالي دفين تزروال من سوس ، المتوفى عام ٩٧١ .

وهو في ملك محمد عبد الحي الكتاني، الذي يعده من الأعلاق النفيسة الله في ملك محمد عبد الحي الكتاني، الذي يعده من الأعلاق النفيسة الله في سوس ولا في تزروالت أو مكتبة زاوية تمكشت شيء من آثار الشيخ سيدي أحمد بن موسى».

وكتب أيضًا: «كنتُ سمعتُ أول المُلخص للقابسي بالقيروان على قاضيه العدل المعمَّر الشَّيخ العلاني الأنصاري، وطبقة السَّماع بخطِّه ممضية في نُسخة القيروان».

وكتب أيضًا: «دخل للمكتبة أخيرًا نُسخة بها خصاص من المُلخص، وهي أندلسيّة الخطِّ عتيقة ، معها شمائل الترمذي، وهي أيضًا عتيقة جدًّا، كتبت بخطًّ مغربيِّ مبسوطٍ ، استخدم ناسخها الحُمرة والصّفرة ، وقف الحافظ على (ق٢٥٢) حديث القبض في الصّلاة ، ينتهي الملخص عند الورقة ٤٤٣».

- «الاستذكار لمذهب علماء الأمصار فيما تضمَّنه الموطأ من معاني الرأي والآثار» للإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن مُحمَّد ابن عبد البر النمري القرطبي المالكي (ت٤٦٣)، والنُّسخَة تحت رقم ١٧٨ك، وهي تشتملُ على السبع الثالث مبتور الأول، ويبتدئ أثناء باب غسل

المحرم به ٨٢ صفحة ، وخطُّها أندلسيُّ مليحٌ عتيقٌ ، خال من تـاريخ النسخ واسم الناسخ (١).

- «التقصي لما في الموطإ من حديث الني عَلَيْه اللحافظ ابن عبد البر، ومعه بآخره «إسعاف المبطإ برجال الموطإ» للحافظ السيوطي، بخط مُحدِّث الحجاز مُحمَّد بن علان المَكِّي هو في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ١٥٧، تمَّ نسخها سنة ١٠٣٣.

- «المشرع المهيا في ضبط مُشكل رجال الموطا» لأبي عبد الله مُحمَّد بن الحسن بن مخلوف الراشدي " شهر بأبركان ، المتوفى سنة ٨٦٨ يقع في المكتبة ٩٧ك ضمن مجموع ، خطَّه جزائري لا بأس به ، مدموج يتخلله الإلحاق ، وخال من تاريخ التأليف والنسخ واسم الناسخ الذي قد يكون المؤلف نفسه حسب العلامة المنوني (٢) ، وثاني هذا المَجموع «الزند الواري في ضبط رجال البخاري» بنفس الخطّ ، ويليه بنفس الخط «فتح المبهم في ضبط ما أشكل من رجال مسلم» ، وبه تم هذا المجموع الفريد ، الحاوي على ثلاث مصنفات ، لا نعلم لها نُسخَة ثانية .

- «تقريب المسالك لموطإ الإمام مالك» للعلامة أحمد بن الحاج المَكِي السدراتي السلوي، (ت١٢٥٣)، منه الربع الأول في المكتبة تحت رقم: ١٨٣٤.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص٢٥).

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٠٥).

- شرحُ المُوط العلامة أبي العباس أحمد بن المكي السدراتي السّلاوي، كتب عليه الحافظ بخطّه أول ورقة منه ما نصُّه: «المجلد الأول من شرح العلامة الفقيه أبي العباس أحمد بن المكي السّدراتي السَّلوي على الموطإ، المسمى: «تقريبُ المسالك على الموطإ لمالك» وهو روايتنا عن شيخنا مُحدِّث المدينة أبي اليسر فالح بن محمد الظاهري المهنوي المالكي المدني وفي شيخه الأستاذ العارف أبي عبد الله محمد بن علي السّنوسي المكي الحسني عن المؤلف، وبهذه النسُّخة التصحيف الفادح، يَسَرَ الله لها في أصل عتي صحيح تُقابل عليه، لمحمد عبد الحي الكتاني، شراء من الرباط عام ١٣٣٤».

في النَّسخة إلحاقاتٌ سقطت على الناسخ من متن «الموطا» بخطً الحافظ، كُتب متن الموطا بالحُمرة، والأبواب بالزَّرقة، والقول أيضًا، والشَّرحُ بالسَّواد، تقع في ٤٤٣ ورقة، تقف عند كتاب الزكاة.

- ١٨٠٤ المُجلّد الثاني من شرح العلامة النّحرير أبي العباس أحمد بن المكّي السّدراتي السّلاوي على الموطإ، في أوله تملّك العلامة أحمد بن قاسم جسوس الرّباطي سنة ١٣١٩، ثم تملّك الحافظ له سنة ١٣٣٣، شراء من تَرِكته بالرّباط، أوله كتاب النكاح الحُتبَ متن المُوطإ بالحُمرة، في مجلد من القطع الكبير، وفي النّسخة توقيفات بخط الحافظ، منها (ق٤٢) على تآليف لا تُعتمد في الفتوى، وقد أتمّ نسخه محمد بن محمد بن محمد السُّفياني الأصل الله والنجار السَّلوي المنشإ والدار، يقع هذا المجلد في ٥٥٣ ورقة، ويقفُ عند ختم الموطإ، وقد كُتبت النَّسخة بخطوط مُختلفة.

٢) - «الصحيح» للإمام حجة الإسلام أبي عبد الله سيدي مُحمَّد بن إسماعيل البخاري رحمه الله تعالى، في المكتبة الكتَّانية من نُسَخه العجبُ العُجاب، فأقول ذاكرًا لبعض ما وقفتُ عليه من ذلك:

بادئ ذي بدء أحبُّ أن أنقل من كتابه «الإفادات والإنشادات» (١٠ هذه الإنشادة المُتصلة بقصَّةٍ غريبةٍ عن نُسخَةٍ من صحيح الإمام البخاري:

«زيارتي الأُولى لتونس عام ١٣٤٠ ظَهَر في سوق الكتب بها – في المَزَاد العَلَنيِّ – نسخةٌ من «الصحيح» ثُمانيةٌ، بقَلَم خطَّاط مغربيِّ من عَائلة كانت – بفاس – من بقيَّة ملوك بني وَطَّاس البربر.

وكانت - إلى ذلك الحين - العائلاتُ المَاجدة في فاس يتَأفَّفُون عن الاحتِرَاف بالحِرف المُزريَة، فيتَّخذُون - مثلًا - حرفة الوِراقة صَنْعة للعائلة، فيَدخُل البيتَ مادّة صنع الورق، فيُعجَن ويُخدَم حتى يصير ورقًا، ثم تَشتَغِل به العائلة التي تَسكُن تلك الدار: نساءً ورجالًا وصبيانًا، شم يُكتَبُ ثم يُذهّب ويُبوّب ويُجدول ويُشجّر ويُسفّر ويُعلَّف ؛ منهم المُورِق النَّاسخ، والمُجدول، والمُذهّب، والمُسفّر، حتى يخرج كتابًا كاملًا مُذهبًا مزخرفًا مجدولًا مصححًا.

وهذه عادةٌ جاءت من الأندلس، كان أبناء الملوك والوزراء والقضاة فيها، ثُم إذا خرجَت منهم الرِّئَاسة يتَأَقَّفُون عن الحِرَف المُمْتَهَنَة، فيشتَغِلُون بالوراقة فمنها عَيْشُهم.

<sup>(</sup>١) (ص ٤١١)٠

فكان بعضُ أولاد الحلُو – الوطّاسيّين هؤلاء – احتَفظُوا بهذه الحِرفة – في فاس – ونِعِمَّا هي، فرأيتُ مرةً بخط السّيد عبد العزيز الحلُو مصحفًا مكتوبًا كلّه بالذهب، لا مداد فيه إلا التغنيج مثلًا ، اشتراه المرشال اليوطي بألف ريال فقط.

ورأيت بخطِّهم نسخةً من «الصحيح» في تونس الخضراء – بالعبدلية – في مجلد واحد، ونسخة أخرى في ضريح الشهيد – الصَّحابي – بالقيروان ثم فُقِدَت، ثم نسخة أخرى في مكتبة بَاش تَارْزي بقسَمْطِينة، كلُّ هذه النُّسخ بأحسن خطّ، وأتقَن تهذيب وتشجير،

وأدركنا خطَّاطًا من أولاد الحلو بفاس مات قريبًا، نَسَخَ - بخطِّه - نحو الثَّلاثين مصحفًا، وجَمِيعَ الكتب السَّتة، وعِدَّةَ نُسخٍ من «الشِّفا» و«الشَّمائل» وغيرهما.

وكانت وَقَعَت لي نُسخة من «الشفا» بخطّ دقيق جدًا في ورق مُماثل له بخط أحد أولاد ابن جلُّون الفاسيين، وهو ناسخُ نسخة «الجَلالين» التي عندي في جِرمٍ صغير، وهي كاملة.

أما نُسخة «الشفا» فإنها وقَعَت مبتُورة من الآخِر، فأكملَها لي بعد كَتْبِها بنحو الأربعين سنة، جزاه الله خيرًا، وهو التاجر الوَجيه الحاج محمد بن عبد السّلام الحلو المتوفى - أخيرًا - بصفرو، وعندي نسخة مصحف بخطه أهدته لي إحدى بناته جزاهم الله خيرًا.

وكانت هذه النُّسخة الثُّمانية من «الصحيح» التي وجدتها تُباع في تونس من النَّفَاسة بمكان؛ جودةُ خَطَّ وحسنُ ضبطٍ ومقابلةٍ وإتقانٍ - إلى

ورَق جيِّد صَفيل غليظ كأنه جلد - وتذهيب وتراجم وجدويل وتسفير فائق، وفوق هذا نهاية في الصحة، حتى إن على أوَّلها شهَادَاتٍ بخطَّ كبار علماء فاس - بل المغرب لذلك العهد - بصحتها وضبطها.

أولهم: شيخُ الجماعة بفاس، العلّامة البركة أبو محمد عبد القادر بن أحمد بن شقرون دفين الضريح الإدريسي، ونصُّ ما كتب:

«الحمد لله ، طالع كاتبه سامحه الله من هذه النَّسخة المُباركة الحَفِيلة المتقنَة الجليلَة ، المشتملَة على ثَمانية أسفار ، فألفَيتُها غَنيَّةً عن البَيان والإشهار ، أجزَل الله لمُشتَريها الثواب ، وأنَّ له من الرضوان اللَّباب ، بمنه وكرمه آمين .

وكتبه عبد القادر بن أحمد بن شقرون ، أوائل ذي القعدة من سنة (١٢٠٠).

وثانيهم: قاضي فاس، الممتازُ العلّامة البعيدُ الشأو، أبو العباس أحمد بن الشيخ التّاودي بن سُودة، ونص ما كتب:

«الحمد لله ، طالَع كاتبه -كان الله له- هذا الجزء المبارك من صحيح الإمام البخاري ، فألفاه في غاية الإتقان وتصحيح الروايات مع الإيضاح والبيان ، أفاض الله علينا وعلى مشتريه شآبيب الإحسان ، وبوَّأنا وإياه جنَّة الرضوان ، بجاه سيد ولد عدنان .

وكتبه أحمد بن التاودي بن الطالب بن محمد بن سودة المري، وبهذا أشْكَلُه برسمه».

بل الشَّأنُ قبله في المَكتبات المغربية والإفريقية عامّة ما قصّه الحافظ في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» فقال (١٠): «أمّا إفريقيا فكانوا في جمع الكُتب على طريقة جوارهم الأندَلُسِيِّين والمِصريين، ولكن على نسبة بُلدانهم زمانًا ومكانًا وطبيعة ، وذلك لأنَّ المَعروف من سِير حال التَّقدُّم في هذه القارة أنَّها تسير في الأُخرَيات مُقتفية آثار النَّهضات الشَّرقية ، فلذلك إنَّما تشرِقُ شمسُ النَّهضة فيها في الأصيل ، فلا تفيقُ إفريقيا من سُباتها إلا ورُبَّما قد أذِن ركبُ شُروق الشَّرق بالرَّحيل ، لأنَّ الأخبار كانت تأتيهم على الرَّواحل ، راحِلةً من أقصى الشَّرق إلى أقصى النَّرواف النَّرق إلى أقصى النَّرواف النَّرق إلى أقصى النَّرو على النَّرواف العربا، لا على السَّيارات ، ومكتوبة بأقلام القَصَب لا بالتِّلغراف اللاسلكي ، ولكن رُبَّما أشرَقت شمسُ إفريقيا فاندلعت دفعة وقامَت على ساق جادة السَّير وقد تَسبِقُ العرجاء». اهـ

قلتُ: لا شَكَّ ولا ربب عند المنصفين - وإن بقي بعض الربب فإنَّ هذا الكتاب يزيله بحول الله - في كونِ مكتبة الإمام السيِّد رحمه الله فاقَت خزائنَ أهل الشَّرق والغَرب، فضلًا عن إفريقية وأهلها، فإنَّ مكتبته ممَّا يعجزُ عن تكوينه وجمعه ورعايته وتصنيفه المَملكات العَريقة الواسعة المُلك، التي تعدَّد فيها الرِّجالُ المُهتمُّون بالكتُب عبر مُختلف الأدوار، ولكنَّه التَّوفيقُ والعنايةُ الإلهيَّة بأوليائه وأصفيائه وكأنّي به رأى أنَّ الحديث عن نفسه وشخصِه بالثَّناء البالغ، خصوصاً أنَّ لكل كتابٍ من مَكتبته حديثٌ عن نفسه وشخصِه بالثَّناء البالغ، خصوصاً أنَّ لكل كتابٍ من كتُبها البالغة آلاف عدَّة قِصص، سواءٌ في طريقة جمعه والحُصول عليه، أو تَحصيله وتَهْبِئتِهِ للباحثين.

<sup>(</sup>۱) (ص ۱۶۲).

وللمَكتبة وصاحبِها كراماتٌ وخوارقُ عاداتٍ، صَاحبَت تكوين المكتبة وتعميرَها، فرأى أنَّ في ذلك تزكيةً لنفسه، فطوى الوِشَاح واكتفى بالظَّاهر المُباح.

ونحنُ بحول الله وقوَّته وفضله وإعانته عمَدنا إلى تتبُّع خَبرِها وقصَّة نشأَتِها من مصادرَ عدَّة، فكانَ أن اجتمع لدينا هذا القدرُ بعد طول البَحث والتنقير، وذلك من فضل الله العلي الكبير، فنقول مُتبرئين من القُوة والحول رادِّين العلم إلى الله سبحانه:

إنَّ العارف بتاريخ هذا الإمام يُدركُ أنَّ هذا الرَّجُلَ العظيم وُهِبَ مِن الله الكَريم الواهبِ وهبًا إلهيًا، وفُتح له فتحًا مُبينًا، واكتَسَب أشياء كبيرة، وهو بعدُ في مَراتع الصِّبا، فاسمَع معي إلى ابن خالتِه ومُؤرِّخ سِيرَته العِلميَّة العلامة الكاتب الأَديب سيدي عمر بن الحسن الكتَّاني رحمه الله تعالى في كتابه «مطالع الأفراح والتهاني» (١) وهو يقول:

«فلقد كنتُ أنا وهو وإخوتي في مكتبٍ واحد، فإذا سُرِّحنا للغذاء ومررنا على داره وكانت مُلاصقةً لدارنا وجَدنا عددًا من الإخوان والطَّلبة مُحلِّقين على دكة عالية بأسطوان الدّار، وقد فرَّشوا لبدة كبيرةً وسط الحلقة، فيتقدّم ويجلس على اللّبدة ويقرأ معهم نصيبًا من «صحيح البخاري» بفصاحةٍ وصوتٍ جَهُور، فيخرُج والدُه الإمام وشقيقُه الهُمام ينصتان عليه من خلفِ الجِدار، ثُمَّ يدخُل للدار يتغذّى ويرجع للمَكتب، ولقد تصَدَّر في زاويتهم لدرس كُتب الحديث وهو لا زال لم يحلُم، وكان النّاس يتعجّبون من فصاحته وقوّة بيانه وكثرة حفظه، ويحضُر في الدرس

<sup>(</sup>۱) (ص۹۰۹) بعنايتي.

وبمناسبة أن عليها ملكيَّة علّامة تونس وشيخ الإسلام بها الشيخ محمد محمد بيرم الرابع المتوفى سنة ١٢٨٧ ، ناسب أن نَذكُر أن الشيخ محمد بيرم الرابع – المذكور – يروي الصحيح الجامع هذا، عن والده الشيخ محمد بيرم الثالث المتوفى ١٢٥٩، عن جده الشيخ محمد بيرم الثاني الذي

عَنْ وَالِدِي صِينَ مِنَ الأَكْدَارِ أَجَازَنِي فِيهِ بِوَجْهٍ يُعْتَمَدُ عَنِ الحُرَيْشِي العَلَم المَقْصُودِ عَنْ عَابِدِ الرَّحْمَنِ ذِي السمَفَاخِرِ عَــنْ شَــيْخِهِ خَــرُوفٍ النَّظَّــارِ عَنْ زَكَرِيَاءَ العَبْدِ ذِي المَكَارِم لِعَــشْقَلَانَ الفَخْــرُ إِذْ مِنْهَــا ظَهَــرْ عَنِ الزَّبِيدِي السَّائِعِ الأَذْكَارِ عَنِ السَّرْخَسِي المَنْهَل المَوْرُودِ دَامَــتْ عَلَيْــهِ رَحَمَــاتُ البَـــارِي وَاسِطَةً كُلُّ بِفَضْلِهَا اشْتَهَرْ

سَندُ هَذَا العَبْدِ فِي البُخَارِي قِــرَاءَةً لِبَعْــضِهِ وَالْــبَعْضُ قَــدْ وَهُــوَ رَوَى عَــنْ شَــيْخِهِ الــمَكودِي عَنْ شَيْخِهِ الفَاسِيِّ عبد القَادِرِ عَـنْ أَبِ لَـهُ عَـنِ القَصَّارِ عَـنْ شَـيْخِهِ سُـقَيِّن العَاصِـمِي عَنْ حَافِظِ الدُّنْيَا الإِمَام ابْنِ حَجَرْ عَــنِ التَّنُــوخِيِّ عَــنِ الحَجَّــارِ ذَا عَنْ أَبِي الوَقْتِ عَنِ الدَّاوُدِي عَــنِ الفِرَبْــرِيِّ عَــنِ البُخَــارِي بَيْنِي وَبَـيْنَ الـشَّيْخِ سَـبْعَةَ عَـشَرْ

نَظَم سنده للصحيح في قوله: [الرجز]

وأتَّصل بالشَّيخ محمد بيرم الرابع هذا عاليًا عن بقية تلاميذه في الدنيا علَّا مَتَي تونس، الشيخ الطيب النيفر، والشيخ سالم بوحاجب، كلاهما أجازني عنه عامّة مرويًاته عام ١٣٤٠ بتونس الخضراء، عن الشيخ محمد بَيْرم المذكور، ما له من مرويّ وبَحث عن مشايخه التونسيين والمشارقة والمغاربة.

ومن أعيان من أخذ عنهم من المغاربة الشيخ المعمر بدر الدين الحمومي، والأديبُ - معارض الشمقمقية - الشّمسُ محمد بن التهامي بن عمرو الأنصاري الرباطي لما مرَّا بتونس في طريقِهما للحج.

فهذه إنشادةٌ صغيرةٌ ، ولكنَّها جمعت فرائد» اهـ

1- «الجامع الصحيح» (۱) للإمام حجة الإسلام سيدي مُحمَّد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المتوفي عام ٢٥٦هـ، رقم ٩٥٥، نُسخَة تامة في مُجلَّدة، تبتدئ بعد الترجمة الأولى هكذا: «أخبرنا الفقيه الحافظ أبو على حسين بن مُحمَّد ابن فيرة الصدفي . . . » ص٧٧٠ ، مسطرة ٣٦، مقياس على حسين بن مُحمَّد ابن فيرة المحدوثي مليحٌ مُلونٌ مُجدولٌ ، خال من اسم الناسخ ، ومقابل من أصل تونسي صحيح .

وقع الفراغ من انتساخه في أواسط ذي الحجة عام ١١٢٧هـ، وانظر نص مقابلة النُّسخَة على أصلٍ نفيسٍ في كتاب «قبس من عطاء المخطوط المغربي»(٢).

<sup>(</sup>۱) فهرسة النسخ التسعة من صحيح الإمام البخاري مأخوذ من فهرس العلامة المنوني (ص۲۱-۲۶).

<sup>·(79</sup>V/Y)(Y)

٢ - (١٤٧) الموجود منها: السفر الأول مبتور الآخر، حيث ينتهي آخر باب رفع الناس أيديهم مع الإمام، وأوله: بابُ كيف كان بدء الوحي.
 ١٠٣ ورقة مسطرة مختلفة ، مقياس ٢٦٥/١٨٠ خطٌّ شرقيٌّ جيِّدٌ، واضحٌ مُصحَّحٌ مشكولٌ، مُتمَّمٌ في بعض المواضع بخَطٌّ مغربيٌّ حسنٍ به تصحيف، وهو خالٍ من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ.

٣ - (١١٦ك)، الموجود السِّفر الأول، مبتور الآخر، ويقف أوائل كتاب اللُّقَطة ...، أوله: كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ، مُجلَّد عريض به ١١٤ ورقة، مسطرة ٢٠ مقياس ٢٧٠/ ٣٦٥، خطٌ مغربيٌّ مجوهرٌ دقيقٌ في غير التَّراجم، مُلوَّنٌ مُهمَّشٌ بتعاليق، وخالٍ من تاريخ النسخ واسم الناسخ.

٤ - (١٢٣ك)، الموجود قطعة من أوله يتخلّلُها بترٌ ، وتبتدئ قُبيل
 كتاب الإيمان، وتنتهي أثناء كتاب التَّيمُّم، بها ١٠٠ ورقة، مسطرة ١٥٠ مقياس ٢٦٠ / ١٨٥، خطُّ مغربيُّ يميلُ للمَبسوط ، جيًّدٌ مُلوَّنٌ عتيقٌ.

قلتُ: وقد وقفتُ على هذه النّسخة فسجَّلتُ عنها الآتي: نُسخةٌ بخطّ مغربيًّ مبسوطٍ الولها من آخر حديث هرقل، في كتاب العلم، ثُمَّ كتاب الإيمان، كُتبت بثلاثة ألوان: الحُمرة والزُّرقة للأبواب، وصيغ التّحديث عند أول ورودها، وكُتب اسمُ الجلالة الشَّريفة والاسم المكرّم للنّبي الأعظم عند أول ورقه، وتقفُ عند كتاب التَّيمُ ، باب: الصَّعيد الطَّيِّب وضوء المسلم يكفيه من الماء، رقم الحديث ٣٤٤، ويقع هذا المجلد في ١٠٠ صفحة.

- ٥- (١٦٨ك) الموجود منه النّصفُ النّاني، ويبتدئ عند سورة الأنفال من كتاب التّفسير، به ٥٧٥ صفحة، مسطرة ٢٩، مقياس ٣٢٠/ ٢٢٥، خطًّ مغربيًّ مُستحسنٌ مشكولٌ مُلونٌ مُجدولٌ، وقع الفراغ من انتساخه عام ١١٩٨هـ على يد ابن حرازم برادة.
- ٦- (٤٨٤) الموجود منه مُجلَّد واحد، وهو الثالث، الذي يبتدئ من كتاب المغازي، وينتهي آخر كتاب العقيقة، به ٣٧٠ صفحة، مسطرة ٢٥، مقياس ٢٧٠ / ١٨٣ ، خطَّ شرقيٌّ حسنٌ مُلوَّنٌ مُصحَّحٌ، وخالٍ من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ، مُصدَّرٌ بسماعٍ في أوَّله بخَطًّ شرقي.
- ٧- (٩٣)، الموجود: السِّفرُ الثَّالثُ من تجزئة أربعة، أوله: باب من أراد غزوة فورى بغيرها... وينتهي آخر حديث الإفك، به ٣٦٧ صفحة، مسطرة ٢١، مقياس ٢٧٠/١٠، خطَّ شرقيٌّ حسنٌ واضحٌ مُلوَّنٌ مُصحَّحٌ خالٍ من اسم الناسخ، وقع الفراغُ من كتابته في ١٧ ربيع الآخر عام ٨٨هـ.
- ۸- (۱۱۱)، الموجود: السِّفرُ الرابع من تجزئة ثمانية، يبتدئُ عند أوَّلِ باب الكذِب في الحرب، وينتهي آخر باب عدة أصحاب بدر، به ٤٦٤ صفحة، مسطرة ١٥، مقياس ١٨٥/٢١٥، خطُّ مغربيٌّ مليحٌ مُلوَّنٌ مُجدولٌ خالٍ من تاريخ النسخ، على يد عبد النبي بن عبد الرَّحمن المجذوب بن عبد الحفيظ الفاسى،
- ٩ (١٩٨٤)، الموجود قطعة منه، وتبتدئ من أول كتاب الفرائض إلى أوائل باب العين الجارية في المنام من كتاب التعبير، في محفظة من

ص١ إلى ص١٤٨، مسطرة ١٥، مقياس ١٩٥، خطٌّ مغربيٌّ مليحٌ ملونٌ مُصحَّحٌ مُقابلٌ خالٍ من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ.

• ١- ( • ٢ ك) ، الموجود: الجزء الثامن من تجزئة عشرة ، ويبتدئ من باب: هل يرجعُ إذا رأى منكرًا في الدَّعوة ، وينتهي آخر باب الاستلقاء ووضع الرّجل على الأخرى ، حيث يقف على كتاب الأدب ، به ١٢٩ ورقة ، مسطرة • ٢ ، مقياس • ٢٢/ • ١٧ ، خطٌ مغربيٌّ مُستحسنٌ مُلوَّنٌ خالٍ من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ .

۱۱- (۹۸۵)، الموجود الربع الأخير في مُجلَّد، يبتدئ بكتاب المرضى، باب ما جاء في كفارة المرض، به ۹۵ ورقة، مسطرة مختلفة ٣٦ – ٣٩، مقياس ٣٣٠، ٢٤٠/٣٣، خطُّ مغربيٌّ مُجوهرٌ حسنٌ مُلوَّنٌ مُجدولٌ مُهمَّشٌ بتعاليق، وخال من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ.

17 - مُجلَّد من الصحيح» تحت رقم • 0 3 ك، يبتدئ من باب قصة فاطمة بنت قيس، ويقع في • ٣٣ صفحة، وقد تمَّ نسخه على يد علي بن إبراهيم الصَّالحي الحنفي في العشر الأوسط من شهر ربيع الأول سنة ٧٨٦هـ.

17- (٢٢٢٧) نسخة مغربية مبتورة الطَّرفين من صحيح الإمام البخاري، تبتدئ قبيل باب إذا لم يتم الركوع، وتنتهي عند باب صدقة الفطر على الصَّغير والكبير، وقد كَتب ناسخها في الصفحة ٩٧: «انتهى الجزء الثالث.... على يد ناسخه أحمد بن محمد الشرايبي، كان الله له، في الشامن من ربيع الثاني عام اثنين وثلاثين ومائة وألف» تقع في الشامن من ربيع الثاني عام اثنين وثلاثين ومائة وألف،

14- (١٩١٣) سفرٌ من صحيح الإمام البُخاري، كتب في الورقة المُلصقة به من قبل المكتبة ، أنَّه «مشكاة المصابيح»، والواقع أنه قطعة من الصَّحيح، أوله: باب ما يتنزه من الشَّبهات ، بخطِّ أندلسيٍّ، يقف عند باب إذا . . . . الراهن والمُرتهن ونحوه بالبينة ، يقع في ٣٨ ورقة ، كتبت الأبواب بألوان مختلفة .

وقال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١) ذاكرًا مستنسخات الشَّيخ المُحدِّث أبي عبد الله سيدي مُحمَّد بن الشَّيخ أبي العبَّاس أحمد الصقلي الحُسَيني الفاسي المتوفى سنة ١٢٣٢: «وفي مكتبتنا مُجلَّدات من الصحيح بخطِّه».

## ما كتب على الصحيح من شروح وحواشي:

- مُجلَّد من «فتح الباري» بخَطِّ حسن مشرقي، بخَطِّ بعض تلاميذ الحافظ ابن حجر، وهو عبد العزيز ابن مُحمَّد بن العماد الفيومي، أتمَّه عام ٨٧٩ ملحق بهامش الأصل الذي نقل منه خطَّ الحافظ (٢).
- «اللامع الصبيح على الجامع الصحيح» للعلامة مُحمَّد بن عبد الدائم البرماوي، (ت ٨٣١) منه في المكتبة الأول، مبتور البداية تحت رقم ١٩٢١ك (٣).

<sup>(</sup>١) (ص٩٥) الطبعة الثانية.

<sup>(</sup>٢) فهرس الحافظ للمكتبة،

<sup>(</sup>٣) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٤/٢).

- «تعليق على الجامع الصحيح» للإمام مُحمَّد بن يوسف بن عمر الحسني السَّنوسي، (ت٨٩٥)، وهو اختصار لشرح الإمام الزركشي، منه في المكتبة نُسخَة تحت رقم ١٩٢٤ك(٢).
- «إرشاد اللبيب إلى مقاصد حديث الحبيب» للإمام ابن غازي المكناسي، منه نُسخَةٌ في المكتبة تحت رقم ٤٣ك<sup>(٣)</sup>.
- «شرح قطعة من الجامع الصحيح» للعلامة مصطفى بن مُحمَّد القسطنيني خواجكي زاده، قاضي المدينة النبوية الشَّريفة (ت٩٩٨) منه نُسخَة في جزء، شرح فيه من أول الصَّحيح إلى آخر كتاب الإيمان تحت رقم ٢٢هك(٤).
- «نظم اللؤلؤ والدُّرر في اختصار مقدمة ابن حجر» للإمام مُحمَّد بن أحمد بن مُحمَّد ميارة الفاسي، (ت١٠٧٢)، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ٩٣١ ك(٥٠).

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٢٤/٢).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٢٥/٢).

<sup>(</sup>٣) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٢٦/٢).

<sup>(</sup>٤) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٦/٢).

<sup>(</sup>٥) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٧/٢).

- «شرح صحيح الإمام البخاري» للعقباني، فرغ من نسخه عبد الرَّحمن بن عبد القادر بن فهد الهاشمي العلوي المَكِّي الشَّافعي الأربعاء ١٣ شوال ٩٨٣، هو في المكتبة تحت رقم ٢٢٥ك.
- «معونة القاري لصحيح البخاري» للعلامة علي بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن خلف المنوفي الشاذلي، (ت٩٣٩) بالمكتبة في مُجلَّد ضخم تحت رقم ١٨٣٥ك.
- «شرح صحيح البخاري» للعلامة مُحمَّد بن أحمد السوسي التيبوتي الروداني ثم المُرَّاكُشي، (ت بعد ١٢٩٠)، السفر الثالث منه يبتدئ من الثالث الذي يبتدئ بباب من باب من قام في جنازة يهودي، إلى نهاية باب متى يحل المعتمر إلى أثناء كتاب الحج، في ٣١٨ ورقة تحت رقم ٢٦٦ك، وهو بخَطِّ مصنفه (١).
- حاشية شيخ الحافظ العلامة القاضي أحمد بن الطالب بن سودة المري الفاسي على صحيح البخاري، استخرجها من تقاييد المُؤلِّف ولده خطيب الحرم الإدريسي العلامة العابد في مُجلَّدين؛ الأول تحت رقم ١٨٥٩ك، والثاني تحت رقم ٢٧١٢ك.
- «الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه» للحافظ أبي نصر الكلاباذي البخاري ( ٣٩٨٠) ، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ١٣٧٨ك، وهي من أوائل مُستنسّخات الحافظ نسخها من أصل الحافظ السيِّد إدريس العراقي، ونقل هوامشه، وهمَّشها

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة (ص٣٥-٣٦)٠

بخطِّه، وفي كتابي «الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني وجهوده في علوم السنة» دراسة عنها مع منتقى من هذه الحواشي النفيسة.

- «المتواري على تراجم البخاري» للإمام ابن المنير (ت٦٨٣)، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ١٨١١ك.
- «الكوكب الساري في اختصار البخاري» لابن حروز المكناسي، منه في المكتبة نسخة تحت رقم ١١٥ك، بخط مغربي يميل للإدماج مستحسن ملون خال من تاريخ التأليف، وقع الفراغ من انتساخه في أوائل جمادى الثانية عام ١٢٦٧ه، على يد مُحمَّد بن مُحمَّد الخالدي الحسني الفجيجي منشأ المكناسي استيطانا(۱)، وفي المكتبة نُسخَة أخرى تحت رقم ٣٣٣٨ك.
- «فتح الباري في ضبط ألفاظ الأحاديث التي اختصرها الشّيخ العارف بالله من صحيح البخاري» للعلامة عبد الرّحمن بن عبد القادر الراشدي المجاجي، منه في المكتبة نُسختان؛ الأولى تحت رقم ١٧٧٥، والثانية ١٩٦٥ك.
- «النور الساري على متن مختصر البخاري» للعلامة شهاب الدين السجاعي منه نُسخَةٌ تحت رقم ١٨٣٨ك.
- «الصحيح الطالع على الصحيح الجامع» لإدريس بن أحمد العلوي الفضيلي تحت رقم ٣٢٦١ك.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة للعلامة المنوني (ص٣٣).

")- صحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري القشيري ونسخه بالمكتبة كثيرة جدًّا، حتى قال الحافظ في كتابه «الإفادات والإنشادات وبعض ما تحملته من لطائف المحاضرات» (أ): «فلما رجعنا لمنزلنا راجعت النُّسخ العتيقة الموجودة عندنا من صحيح مسلم - وهي كثيرة معدومة في غير خزائننا بحمد الله - فلم نجد للأذنين ذكر في جميعها»، وهذا ذكر لبعض نسخ الصحيح التي وقفت عليها في المكتبة وعاينتها بنفسى».

١)- ١٩١٩ك، يبدأ بكتاب البيوع.

٢)- ٢١٨٢٢، مُجلَّدٌ من صحيح الإمام مُسلم، بدايته من كتاب قتل الحيات وغيرها، إلى آخر الصَّحيح، بخطً مغربيٍّ من خُطوط القرن الحادي عشر، استخدم فيه الناسخ الحُمرة والزُّرقة في أوائل الإسناد والأبواب، ولأوله وآخرها زخرفة.

٣)- ٥٥٠٠، صحيح الإمام مُسلم، كملت الورقة الأولى منه بخطّ مغربيًّ حديث، ثُمَّ الورقة الثانية بخطً أندلسيًّ عتيقٍ ودقيقٍ جدًّا، فكلّ ورقةٍ تتضمَّنُ ٤٥ سطرًا تقريبًا، في الورقة (٩) باب سباب المُسلم فسوق وقتاله كفر، بلغ بخطً حديثٍ، ونصُّه: إلى هنا بلَغ بنا الدَّرس، وقد كتب بقلم الرَّصاص، وبعده تقييدُ بلاغاتٍ أُخر لهذا الدّرس، وقد تضرَّرت بعض أوراق النُّسخة بالحرق والتآكل، وتقفُ هذه النُّسخة العتيقةُ إلى باب في أمر الدين والري للدُّنيا، ثم تتم بخطً حديثٍ إلى باب في فضائل موسى عَلَيْهُ

<sup>(</sup>۱) (ص ۲٤۲–۲٤۳).

وهي ورقة ونصف، ثُمَّ تعود النَّسخة العتيقة إلى الورقة ٣٢٨ بـاب مـا ذكر في ذي الوجهين، ثمَّ تتمَّة النُّسخة بخطِّ ناسخ الحافظ، إلى الورقة ٣٨٢، عند حديث: «هذان خصمان اختصموا في ربهم»، وهو آخر الصَّحيح.

٤)- ١٩١٠ ك، مُجلَّـدٌ من صَحيح الإمام مُـسلم بن الحجاج النيسابوري، بخطَّ مغربيِّ حديثٍ، فيه ١٢١ باب حجة النبي ﷺ، ويقفُ عند باب قوله: «وإن تظاهروا عليه» ويقع في ١٥١ صفحة.

٥) – ١٩٥٧ ك، صحيح الإمام مُسلم، نُسخةٌ مغربيَّةٌ منه، تبتدئ من أول الصَّحيح من القطع المُتوسِّط، تقفُ عند باب صِفة الغسل من الجنابة، باب منه، كتبت الأبواب بالحُمرة، وأوائل صيغ التَّحديث والصَّفحة الأخيرة منه ١٥٨ كملت بخطِّ حديثٍ، وهي تقفُ عند باب قدر الماء الذي يغتسلُ به من الجنابة، بابٌ منه في أثناء الحديث الأول منه.

٦)- ١٩٣٢ ك، مزخرفٌ ومُذهَّب الأول، ومُحلَّى بالألوان، بخطً إدريس بن مُحمَّد القادري الحسني، أتمَّ نسخ هذا الجزء ٢٦ شوال عام ١٢٨٥، يبدأ الجزء من باب في الجمعة والغسل لها.

٧)- ١٦٤٤. السفر الأول من كتاب المسند الصَّحيح من حديث النبي على ، بنقل العدل عن العدل تأليف أبي الحسين مسلم بن الحجاج القُشيري النيسابوري الحافظ، فيه كتاب الإيمان، وكتاب الطهارة، ونصف كتاب الصلاة، تحت العنوان ما نصُّه: «قال أبو داود سليمان بن أبي القاسم رحمه الله: - طرة: هو من أصحاب الحافظ أبي عمر ابن عبد البر وله رواية عالية في كتاب مسلم عن أبي عمرو المقري - ومما وجدته معلقًا في بعض

الكتب عن مكي بن عبدان أنه قال: سمعت مسلم بن الحجاج رحمه الله يقول: لو أنَّ أهل الحديث يكتبون الحديث مائتي سنة ، فمدارهم على هذا المُسند ، يعني مسنده الصَّحيح الخ ، إسناد النسخة هكذا: «أخبرنا أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاث العذري ، قال: حدثنا أبو العباس أحمد بن الحسن بن بندار الرازي . . . . به ، وهي نسخةٌ مُهمَّشةٌ بفوائد حديثية وإسنادية وفقهية ولغوية في غاية الأهمية ، تقفُ عند باب في فضل الصلاة في جماعة ، تم نسخ السِّفر الأول منها يوم الأحد الرابع من مُحرَّم مفتتح سنة سبعة وتسعين وخمسمائة ٥٧٥ ، تقع في ٣٠٦ ورقات .

٨)- ٥٧٤ك. وهي نسخةٌ مَشرقيةٌ، تبتدئ قبيل كتاب الصَّوم، وعليها بلاغاتُ سماعٍ على شَيخ العارفين أبي عبد الله مُحمَّد الحنفي، (ق٣٧)، وبلاغ قراءة ومقابلة آخر (ق٧٧) على شيخ آخر، كُتبت على ورقٍ أَحمر فاتح، تنتهي النُّسخة العتيقة إلى الورقة ٢٣٤، ثُمَّ تممت النُّسخة بخطًّ مشرقيًّ أحدث، وَتَمَّ نسخ هذه التَّتمَّة الأحدث سنة ١١٨٨، وآخرها كتاب الصَّيد والذبائح، وتقع في ٢٦٧ ورقة.

ملاحظة: ليس في النُّسخة تسمية الأبواب، وفيها تسميَّةُ الكتب، ككتاب النكاح (ق٢٢)، وكتاب الطلاق (ق٢٤).

٩)- ٧٢٥ك، نسخه بحلب أبو بكر بن حسن بن أبي بكر الكردي
 الهكاري في ذي الحجة عام ٨٣٨.

قلت: وهذه النُّسخَة استفاد منها المُصنَّف التنبيه على خطإ وقع فيه العلامة الشَّيخ عبد الحي اللكنوي في «التعليقات السنية» الذي ذكر أنه

توفي سنة ٨٣١، فقال في ترجمته له من «فهرِس الفَهارِس»(١): «وما في التعليقات السنية من أنه مات سنة ٨٣١ سَبْق قلم، لأنَّ عندي سماعاً بخطِّه على صحيح مسلم مُؤرِّخاً بسنة ٨٣٨».

وقد رجع إليها في «الأجوبة النبعة» (٢) فقال: «فعندي جزء من أثناء كتاب الإيمان إلى آخر كتاب الصلاة، مكتوبٌ في عصر الحافظ ابن حجر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة بحلب، وعليه عدة سماعات بخَطِّ الإمام الحافظ مُحدِّث الشَّام شيخ ابن حجر وتلميذه الإمام أبو الوفاء برهان الدين إبراهيم بن مُحمَّد بن خليل المعروف بسبط ابن العجمي الحلبي .....

١٠٠) – ١٥٩٤، وهي مجلد من صَحيح الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري القشيري، وهو الثاني منه، وفيه كتاب الصَّلاة، وكتاب الجنائز، وكتاب الزكاة، وكتاب الصِّيام، وكتاب الاعتكاف، وبعض كتاب الحج على أوله تملّك الحافظ له، ونصُّه: «دخل في ملكي بدمشق الشَّام سنة ١٣٢٤ محمد عبد الحيّ الكتاني ومن عند المُسنّ الشَّيخ محمد الحفني اشتريته، وتحت العنوان تملُّك محمد بن الخطيب الشَّافعي له سنة ١٠٠٠ وتسعين وثمانمائة ثم تحبيسُ المُلاَّ عثمان الكردي على أرحامه وطلبة العلم من المُسلمين، والنَّسخة كثيرة الهوامش الفقهية واللُّغوية، يقع هذا المُجلَّدُ في ٣٣٠ ورقة من القطع الصَّغير، وتقفُ عند باب: لا ينفر أحد حتى يطوف بالبيت.

<sup>(1)(1/777).</sup> 

<sup>(</sup>٢) (ق١٩٨) ضمن مجموع بخطه في الخزانة الملكية بمراكش و (ق١٠٧) نسخة المكتبة الوطنية.

نسخها علي بن داود بن الحسين بن محمد بن عبد العزيز بن الحباب الأسلمي السّعدي، وانتهى منه يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة خمسين وستمائة، وفي الهامش الأيمن للورقة ٣٢٩، وهي قبل الأخيرة، سماع ناسخ النّسخة جميع هذا الجزء والجزء الذي قبله على شيخه الإمام أبي العباس أحمد بن حامد بن أحمد بن حامد الأرياحي، وتصحيح الطّبقة بخطّ شيخه، وهي دون تاريخ.

ثُمَّ بلاغُ قراءة كاتبه أحمد المحوجب للصَّحيح من أوله إلى هذا المجلس، على شيخه قاضي القُضاة رضي الدين أبي البركات محمد بن أحمد الغزي الشَّافعي ثم تصحيح ذلك بخط شيخه.

ثم بلاغ قراءة الشيخ أبي بكر السوري الدِّمشقي الحنفي، ومحمد زين العابدين الحمزاوي، ولد المُسمع عليه من أول الصَّحيح إلى آخر هذا الجزء على العلامة إبراهيم بن محمد بن كمال الدين محمد بن محمد بن حسين بن كمال الدين بن حمزة الحسيني الحنفي الدمشقي، والبلاغ بخطه، وتاريخه يوم الجمعة خامس عشر رجب سنة سبع عشرة ومائة وألف».

(۱۱) – وقال في رحلته للصَّويرة ومراكش والحوز (۱۱): «وعندي جزء بخطِّ حافظ المغرب أبي العلاء العراقي من مسلم غير مبوب، بل ترك البياض لدى كلِّ باب، وكتب على محلِّ أول باب ما نصُّه: «التراجم ليست من صنيع المؤلف أعني الأبواب، وإنما ذلك من صنيع جماعة بعد المُؤلف، قالوا: وفيها الجيد وغيره» اهم من خطه.

<sup>(</sup>١) (ق٣٠).

17)- 1919ك، الجزء الثاني من صحيح الإمام مسلم، بخطً مشرقيًّ، أوله كتاب البيوع، إلى آخر الصَّحيح، تمَّ نسخُ هذا المُجلَّد يوم الأربعاء سابع عشر شعبان، سنة اثنين وثلاثين بعدة المائة والألف ١١٣٢٠

مُلاحظة: الأبواب قُيِّدت في هوامش النسخة.

17) – 1971ك، صحيح الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري، نسخة مغربية منه، الجزء الثاني منه يبتدئ من كتاب الجمعة، وينتهي عند كتاب البيوع، وهو الربع الثاني من الصّحيح، في أوله زخرفة مُذهّبة، وقد استعمل ناسخه الألوان الحمرة والزرقة والخضرة، وناسخه هو إدريس بن محمد القادري الحسني، وقد فرغ من نسخ هذا المجلد يوم ٢٧ من شوال عام ١٢٨٥، ويقع في ٢٥٧ صفحة.

# ومما يتصل بصحيح الإمام مسلم من شروح وحواشي:

- «المُفهم لما أُشكل من تلخيص مسلم» للإمام القُرطبي، منه السّفر الرابع في المكتبة تحت رقم ٤٠٧ك.
- «شرح صحيح الإمام مسلم» لابن الشّاط البجائي، منه في المكتبة نسخ منها تحت رقم ١٧٩١ك و١٨٢٤.
- «غنية المُحتاج في ختم صحيح الإمام مسلم بن الحجاج» للحافظ السَّخاوي قال في «فهرِس الفَهارِس» (١): «عندي كراسة بخَطِّ البصري في ختم صحيح مسلم للحافظ السَّخاوي».

<sup>-(199/1)(1)</sup> 

- «فتح الواسع المُنعم بشرح مختصر صحيح مسلم» لزين العابدين الشَّيخوني الحلبي ١٧٧٤ك.

#### ومما كتب على الصحيحين معا من نوادر المكتبة:

- «الإلزامات والتتبع» للحافظ أبي الحسَن الدَّارقُطني، وهي نُسخَة عتيقة جدًّا، منقولةٌ من خطِّ الدَّارقطني، وأظنُّها بخَطِّ الحافظ السِّلفي، وعلى أوَّلها خطَّ تلميذه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المَقدسي صاحب «العمدة»(١).

قلتُ: وتأتي أهمِّيةُ هذا الأصل في كون الشَّيخ مُقبل بن هادي الوادعي رحمه الله حقق الكتابين معًا على نُسختين؛ الأولى من مكتبة بتنه خدابخش في الهند، والنُّسخَة الثانية بخَطِّ شيخه العلامة حماد الأنصاري، نسخها سنة ١٣٨٢، فانظُر إلى الفرق بين أصل نسخها ونفاسته وبين النُّسخ التي اعتمد عليها الشَّيخ مقبل.

وقد كتب الحافظ أول نسخته منه:

«الحمد لله ، اشتمل هذا السِّفر العظيم الشأن على كتابين عزيزين نادري الوجود ، عتيق الخط والكتابة ، أولهما: كتاب «الإلزام والتتبع» للحافظ أبي الحسن الدارقطني ،

وهي نُسخَةٌ عتيقةٌ جدًّا منقولةٌ من خطً المُؤلف، وأظنَّها بخطً الحافظ السِّلفي، وعلى أولها خطُّ تلميذه الحافظ عبد الواحد المقدسي صاحب «العمدة»، ويقع في ٧٢ ورقة».

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني تحت رقم ٤٢٧٢ .

563 waspailled/en/10 4 dil عرب در در الرجر و عنيم د دی رامک به ادلي دف - الالنهل والتنبي للي وكالالي ورسنة عيفرهما منفولتون حاكالمزله والمنا عَمَا لَا مِكَ أَلِسَاعِ وَسِلَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا rolsdie المالكة المالك ر عبل الم الماني بفاس

تعريف الحافظ بالمجموع الذي أوله كتاب: الإلزام، وكتاب: التتبع

563 اعلزام مَكابِ المة للدار نبطى المانط

الورقة الأولى من كتاب: الإلزام، وكتاب: التتبع للحافظ الدارقطني



الورقة الأخيرة من الأصل

- «شرح مشكل الصحيحين» للإمام أبي الفرج عبد الرَّحمن بن علي بن مُحمَّد الجوزي القرشي البغدادي، المتوفى ٥٩٧ مبتور الطَّرفين، ويبتدئ أوائل مبحث كشف المشكل أثناء الحديث ١٤، ويقف أوائل الحديث ١١ في مبحث أفراد البخاري، يشمل على ٢٨٢ ص، خطه أندلسي حسن واضح (۱).
- «مطالع الأنوار على صحاح الأثار» للحافظ إبراهيم بن قرقول النصف الثاني ٣٦٦ ك.
- «الجمع بين الصحيحين» للحافظ الحميدي، نُسخَةٌ كتبها أحمد بن عبد الله بن مُحمَّد بن خلف الفهري في ١٧ ذي القعدة سنة ١٤٦هـ، وهي تحت رقم ٢١٦ ك، قال: «وفي المكتبة نُسخَةٌ أخرى منه تبتدئ من مُسند سيدنا جابر بن عبد الله رضي الله عنهما، وهي تحت رقم ٣٤٠ ك، وعليه في مواضع سماعات بخَطِّ التقي بن الصلاح(٢).
- الربع الثاني من «مشارق» عياض، فيه من حرف الخاء إلى الميم، وهو بخَطِّ الفقيه مُحمَّد بن علي بن مُحمَّد بن علي الأندلُسي المري الجزولي، انتهى منه عام خمس بعد ألف، بخطًّ واضح جليًّ، وكان السِّفر المَذكور على مِلك الشَّيخ أبي المحاسن الصُّوفي، وعليه خطُّ العارف سيدى عبد الرَّحمن وغيره من الفاسيين.

(١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص٢٦).

<sup>(</sup>٢) فهرس الحافظ للمكتبة.

- الثاني من «مطالع الأنوار» لأبي إسحاق بن قرقول بخَطِّ إدريس بن مُحمَّد بن أبي الفرج التَّنوخي الحموي، بتاريخ سنة ثلاث وثمانمائة، وعليه خطَّ أحمد بن يحيى الهزلي وعلي بن أحمد بن عبد المولى العكاري وغيرهم.
- «إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام» لابن دقيق العيد، نسَخها مُحمَّد بن منصور بن معمر بن حجاج في ١٩ جمادى الأخرى سنة ٩٣٢ ، يقع في ٣٠٤ صفحة رقمه ٤١٧ك.
- «شرح عُمدة الأحكام» نسبه الأستاذ المنوني في كتابه «قبسٌ من عطاء المخطوط المغربي» (١) للجيلاني عبد الرَّحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي ، وهو تحت رقم ١٥٦٤ك.
- ")- سنن الإمام الحافظ أبي داود سُليمَان بن الأشعث السّجستاني الله في كتابه «عقد اليواقيت والزبرجد في أنَّ ومن لغا فلا جمعة له مما نُقِّب عنه من الأخبار فلم يوجد» (١): على أنَّ الله سُبحانه ملكني نُسخة قديمة من سُنن أبي داود، عتيقة جدًّا، عليها سماعٌ بخط المُحدِّث المُكثِر مُسند عصره شمس الدين مُحمَّد المظفري على الإمام العلامة جمال الدين إبراهيم بن شيخ الإسلام علاء الدّين القلقشدي، وعلى أوَّلها ما نصُّه: «سنن أبي داود سُليمَان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد الأزدي

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة (٩٤٧/٢).

<sup>(</sup>۲) (ص۹۲۹) بعنایتی،

السَّجستاني، رواية أبي بكر بن داسة وأبي سعيد بن الأعرابي وأبي عيسى الرَّملي عنه » هـ

1) - وفي المكتبة نسخة منه تحت رقم ١٨٧٨ك، وهي مجلد من السنن أوله كتاب المناسك كمل أولها بخَطِّ مغربي حديث، على ورقته الأولى إشهاد تاريخه ١٢٧٤، ثم من الورقة ٦ قبل باب الإشراط في الحج تبتدأ النُسخَة المكملة وهي نسخة مشرقية عتيقة للغاية تقف عند باب القاضي إذا أخطأ، ويقع في ١٧٣ ورقة، في هوامشها إلحاقات بخَطِّ أندلسي عتيق.

٢)- نُسخة أخرى تحت رقم (١٥٨ك)، وهي تبتدئ من أول الكتاب، باب التخلي عند قضاء الحاجة، وتنتهي أثناء قتل الخوارج، فيها ١٩٠ ورقة، خطها أندلسي دقيق حسن ملون عتيق، عليه سماع، خالٍ من تاريخ النسخ واسم الناسخ، وهي على الروايات الثلاثة ابن داسة والرملي وابن الأعرابي، في أولها فائدة مُسندة من طريق الحافظ السلفي في فضل الكتاب وعلى النسخة حواشي كثيرة للحافظ الكتاني وجهوده في علوم السنة وانظر الحافظ السيد مُحمّد عبد الحي الكتاني وجهوده في علوم السنة وانظر لتمام التعريف بها كتابنا المذكور.

٣)- وقال في «فهرس الفَهارِس» (١): «وعندي خطه - الحافظ المُنذري - على مُجلَّد من سنن أبي داود».

<sup>.(078/7)(1)</sup> 

#### ما كتب عليها:

«معالم السنن» للإمام أبي سُليمَان حمد بن سُليمَان الخطابي البستي الرغ من نسخها سنة ٤٨٧ ببغداد، وسبق وصفُها لدى الحديث عن الكتب المنشورة عن أُصول المكتبة، فقد طُبع الكتاب عن هذا الأصل وغيره بعناية العلامة مُحمَّد راغب الطباخ الحلبي رحمه الله تعالى.

- ٤) سنن الإمام الحافظ أبي عبد الرّحمن أحمد بن شعيب النسائي الصغرى.
- 1)- ١٨٧٧ك نُسخَة مغربية بخَطِّ حديث ملون عليه تملك سنة ١٢٨٥ طالعت المُجلَّد الأول منها، وهي من أصل ثلاثة مُجلَّدات، ويقع المُجلَّد في ٣٢٩ ورقة، وهي بخط الفقيه الأديب المؤرخ المسند عبد الكبير بن المجذوب الفاسي صاحب «تذكرة المحسنين».
- ه)- سُنن الإمام الحافظ أبي عيسى مُحمَّد بن عيسى الترمذي، قال في كتابه «التراتيب الإدارية» (اليست لفظة: عندي، في نسختي المُصححة من الجامع التي قابلتها على عدة نسخ».

وقد وقفت على نسختين في المكتبة الكتانية، ولم أقف بعد على أصل الحافظ من الكتاب جمع الله به الشمل آمين

١ - ١٧٨٩ وهي في مُجلَّدين، إلا أنَّها غير تامة، وقد كتبت بخطً مغربي حديث، أُرجَّح أنها كُتبت زمن إقراء الحافظ للكتاب، بجامع القرويين سنة ١٣٢٦ إلى سنة ١٣٢٧.

<sup>(</sup>١) (١/٩/١) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>(</sup>٢) تحدثت بتفصيل عن إقراء الحافظ لكتاب الجامع في كتابي «الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني وجهوده في علوم السنة النبوية الشريفة»، يسَّر الله إكماله وطباعته.

ويقفُ المُجلَّد الأول منها عند قول الإمام التِّرمذي: «حدَّثنا أحمد بن منيع ومُحمَّد بن الوزير الواسطي المعنى واحد، قالا(١): «ويقعُ هذا المُجلَّد في ٣٢٩ ورقة، والمُجلَّد الثاني بدايته من أبواب الجنائز، ويقفُ عند باب المُتشبّع بما لم يعطه، ويقعُ في ٣١٠ ورقات، وفي أول المُجلَّد فهرس تفصيلي بأبواب الكتاب».

٧- ١٨٦١ وهي نُسخَة في مُجلَّدين ، بخَطِّ مغربيِّ حديثٍ ، في أوَّلها إسناد أبي الفتح الكروخي المشهور لكتاب الجامع ، في أوَّلها إطار مُزخرَفٌ ، وأوراقُها ضمن إطارِ أحمر ، وقد استخدم الناسخُ فيه الألوان البرتقالي ، والبَنفسجي ، والأزرق ، في أول صيغ الرواية في الأسانيد وأوائل الأبواب ، في أوله فهرسةٌ للجزء الأول ، ثمَّ المُجلَّد الثاني وبدايته من أبواب الطِّبِّ ، وفي أوله زَخرفة مُذَهَّبةٌ ، ويقع في ١٩١ صفحة .

٦) سنن الإمام الحافظ أبي عبد الله مُحمَّد بن يزيد بن ماجه القزويني.

منه نسخة في المكتبة الكتانية بخط مغربي عتيق من خطوط أول القرن الشامن، كنت طالعتها في جهاز الميكروفيلم وغاب عني بياناتها التي سجلتها في كناشة من كنانيشي.

وبعد الانتهاء من الكتب الستة أسوق كتب الأئمَّة الأربعة ، وهي موطأ الإمام مالك وقد سبق ، ومسند الإمام أبي حنيفة ، ومسند الإمام الشافعي ، ومسند الإمام أحمد رحمهم الله تعالى فأقول:

<sup>(</sup>١) (٢٨٤/٢) رقم الحديث ٩٦٤ ط د بشار عواد معروف.

٨) – مُسند الإمام الأعظم أبي حنيفة النُّعمان، للإمام الخوارزمي، رقمه ١٧٧٩ك، يقع في ٢٤٦ ورقة، تمَّ نَسخه ١١ رجب سنة ١١٩٨ بخَطِّ عمر العَدوي الأَسْعري المالكي، نسخه برسم من سماه قُدوة الأكابر والأعيان مولانا عثمان أفندي عزبان، كتب الحافظ بخطِّه على الورقة الأولى منه ما نصُّه: «هذا مُسند أبي حنيفة للإمام المؤيد مُحمَّد بن محمود الخوارزمي، يخصُّه من أواخر نحو النصف، والموجود منه في هذا أكثره، جلبته من المدينة المُنوَّرة وهي في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني».

ومنه نُسخَة أخرى تحت رقم ٢١٦٢ ك ضمن مجموع ، أوله «الأصول السّنية للأحاديث النبوية» في مصطلح الحديث تام ، ثم فهرست مسند الخوارزمي ، ثم فوائد مقيدة ، ثم مسند الإمام أبي حنيفة للخوارزمي بخط فارسي ، تم نسخه يوم السبت بين الظهر والعصر ، ست عشر من شهر جمادى الثاني ألف ومائتين وست وخمسين ، بخط أحمد بن محمد بن إبراهيم ، وتقع النسخة في ٤١٢ ، ثم ضمن نفس المجموع تراجم رجال المذكورين في المسند ، بخط عبد الرحيم بن محمد صالح بن المرحوم سليمان بن المرحوم عبد الباري بن عبد القادر الميمني ، وأتم نسخه سنة سليمان بن المرحوم عبد الباري بن عبد القادر الميمني ، وأتم نسخه سنة وهذا القسم يقع في ١٨٠ ورقة .

٩)- مسند الإمام الشَّافعي، قال في رحلته الحجازية الثانية مُقيِّدًا
 الكتب التي صَحِبها معه من المدنية النبوية المُنوَّرة إلى الشَّام(١٠): «مسند

<sup>(</sup>١) (ق٥٥).

الشَّافعي \* خطُّ عتيقٌ \* مسموعةٌ على عِدَّةِ حُفَّاظ ، كُتبَت في أَوَّل القرن (يظهر لي أنها الثامن)».

10 مسند الإمام أحمد، قال في «إجازة المُسند الحنبلي» وذكر عناية علماء الإسلام به ما نصّه (۱): «وجلبتُ من دمشق أيضًا مُجلَّدًا عليه سماعٌ بخَطِّ الحافظ تقيِّ الدِّين ابن فهد، الغالبُ أنه مكتوبٌ في المائة السَّادسة، وهو في مكتبتنا، كما أنَّ فيها نسخٌ كاملةٌ منه بخَطِّ مغربيٍّ في ثلاث مُجلَّداتٍ كاملةٍ بخَطِّ صحيح مُتقن واضح، ناسخها المُحدِّث أبو مُحمَّد عبد الله بن مُحدِّث المغرب أبي العلاء إدريس العراقي الحُسَيني الفاسي.

كما فيها أيضًا جزءًا من أوَّله ، على أوله سماع الحافظ العراقي المَذكور مُحدِّث فاس على شيخه أبي عبد الله مُحمَّد بن قاسم جسوس الفاسي .

### فمما عاينته من نسخ المسند وقطعه:

١)- نُسخة تحت رقم ١٤٢٤. وهي المُجلَّد الأول من نُسخة المُحدِّث سيدي عبد الله بن الحافظ إدريس العراقي التي بخطِّه.

٢)- ٣٦٢ك، بدايته من مسند سيدنا أبي سعيد الخُدري رضي الله
 عنه، هي المُجلَّد الثاني من مُسند الإمام أحمد من النَّسخَة السَّابقة.

<sup>(</sup>١) (ص ٣٥٣) ضمن مجموع «نور الحدائق» بعنايتي.

٣)- ٧٣٥ك، أوله مُسند الأنصار رضي الله عنهم وآخره مسند
 النساء رضي الله عنهن هي تتمة النُّسخَة السَّابقة. ويأتي الحديث عنها
 تفصيلًا بعد قليل.

٤)- ١٢١ك، وهذا المُجلَّد هو الجزء الأول من مُسند سيدنا جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما، وعليه تملَّك للإمام السيِّد مُحمَّد بن عبد الرَّسول البرزنجي المدني، ثم تملُّك آخر بخط شيخ الحافظ العلامة مُفتي الشَّافعية بالمدينة المُنوَّرة السيِّد أحمد بن إسماعيل البرزنجي المدني، وعلى أوله من الوسط قيد سماع للمُحدِّث المكثر مُحمَّد المظفري، إلى أنَّ كلامه قطع بسبب التَّجليد من فوق، وهذا المُجلَّد هو الذي أشار الحافظ إلى تملُّكه له في دمشق كما سبق، وعلى النُسخَة عدة سماعاتٍ على الحافظ تقيِّ الدين مُحمَّد بن فهد الهاشمي المَكِّي بالحرم المكي الشَّريف.

٥) - ومن المُسند مُنتخباتٌ في المكتبة ، فمنه منتخبٌ من مُسند العشرة ، قال الحافظ في فهرس المكتبة: «انتقاء الحافظ علم الدين البرزالي ، بخَطِّ أبي جعفر أحمد بن يوسف الرّعيني الغرناطي ، نسخه بحماه سنة ٧٧٧ ، وسمعه ابن جابر الأندلسي " وبآخره سماع صاحب المكتبة له على شيخ الحنابلة بالشّام والحجاز الشّيخ عبد الله بن صوفان القدومي النابلسي " في رفقته مسند الهند الشّيخ أحمد أبي الخير المَكّي ، وبآثره تصحيحٌ بخَطِّ الشَّيخ القدومي عام ١٣٢٣) ، ويأتي الحديث عنه تفصيلًا ضمن قسم المجاميع .

# التَّعريفُ بنُسخَة المكتبة التامة من مُسند الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى:

ومن النُّسخِ التي لا بُدَّ لنا أن نُعرِّف بها، نُسخَة تامة من «المُسند الحنبلي» بخط المُحدِّث الشَّريف عبد الله ابن حافظ المغرب الشَّريف مولاي إدريس العراقي الفاسي الحُسيني، وهي تحت رقم ٢٤٨٤، والذي تحت هذا الرقم هو المُجلَّد الأول فقط، ويقع في ٢٤٨ ورقة، وعليه هوامش حديثية ولغوية كثيرة لناسخه، وللعلامة السيِّد عبد القادر بن أبي القاسم بن عبد الله بن مُحمَّد بن إدريس الحُسيني العراقي، وأما المُجلَّد الثاني فرقمه في المكتبة ٢٣٦٤ك، وبدايته مُسند سيِّدنا أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، وفي أوله فهرسٌ بالمسانيد التي فيه في ثلاث ورقات.

والمُجلَّد الثالث والأخير من المُسند هو تحت رقم ٥٣٧ وأوله مسند الأنصار، وفي أوله فهرس في و ورقات للمسانيد التي في المُجلَّد، وهذا المُجلَّد يقع في ٦٨٤ ورقة من القطع الكبير، وليس في آخره تاريخ نسخ النُسخَة.

وممَّن استفاد من هذه النُّسخَة ورجع إليها:

1) - والده الإمام السيِّد عبد الكبير الكتَّاني، قال في كتابه «نجوم المهتدين» (١): «وقد راجعتُ هذا الحديث في نُسخَة خطيَّة عتيقة من المُسند بخَطِّ أبي مُحمَّد عبد الله بن إدريس العراقي، فوجدت الحديث فيها كذلك طبق ما في المطبعة».

<sup>(</sup>١) (ص٧٧) دار الكتب العلمية .

٢) – الحافظ نفسه، فقد أكثر من الرُّجوع إليها في مُصنَّفاته الحديثية، مع التنويه بها وبقيمتها، فمن ذلك غير ما سبق عن إجازة المُسند قبل قوله في كتابه «البيان المعرب» (١): «وقد كانت بيدي قبل نُسخَة كاملة من المُسند بخطً المُحدِّث المُعتني الضابط أبي مُحمَّد عبد الله بن مُحدِّث المغرب أبي العلاء العراقي الحُسَيني، فخرج من يدي ثُلُثاها، ولله الأمر من قبل ومن بعد، ثم أعاد الله لي ما ضاع منها، وقد راجعتُ الحديث فوجدته فيها كما في النُسخَة المصرية المطبوعة، والله أعلم».

"") – وممن استفاد من هذه النُّسخَة واعتمد عليها في تصحيح نسخته المُحقّقة من مسند الإمام أحمد تلميذ الحافظ والراوي عنه العلامة المُحدِّث القاضي السيِّد أحمد بن مُحمَّد شاكر المصري الحُسَيني قال في مقدمة تحقيقه للمسند(۱) ، وقال في تعليقه على المُسند(۱): «ثم سيصيرُ عُمدتنا في تصحيح (المُسند) من بعد هذا الموضع نُسختان: طبعة الحلبي المرموز لها بحرف ح ، والمخطوطة الكتَّانية المغربية المرموز لها بحرف ك ، كما بينا في المقدمة (ص١١ – ١٢) من الجزء الأول ، وأسأل الله الهدى والسداد والتوفيق» .

المكنز الإسلامي<sup>(1)</sup>، وقد وصفوا النُّسخَة في نشرتهم للمُسند الحنبلي فريق المكنز الإسلامي<sup>(1)</sup>، وقد وصفوا النُّسخَة في مقدمة تحقيقهم للمسند<sup>(0)</sup> وإن كانوا لم يهتدوا إلى اسم ناسخها ولا تاريخ نسخه ولا ما يتصل بها.

<sup>(</sup>١) (ص٣٩) دار الكتب العلمية .

<sup>.(17-10/1)(</sup>Y)

<sup>.(11./4)(4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) وقد اعتمدوا منهج تتبع سائر النُّسخ المهمة من المسند وقِطعه الخطية ، وفاتهم الاعتماد على نسخ المكتبة إلاَّ النُّسخَة المتحدث عنها هنا ، مع نقص وقع لهم في مصورتهم والنُّسخَة تامة كمات سبق.

<sup>.(177-177/1)(0)</sup> 

٥)- وقد ذكر فريق مؤسسة الرسالة بإشراف فضيلة الشَّيخ المُحدِّث شعيب الأرناؤوط حفظه الله ورعاه أنهم اعتمدوا النُّسخَة الكتَّانية (١) ، ولكن لم يحددوا أي نسخ المكتبة اعتمدوا ولا رقمها ، ولا هي بخَطِّ من ، ولا أي بياناتٍ مُعرِّفة بهوية النُّسخَة .

وهذا نصّ كلامهم: «النُّسخَة الكتَّانية ، مُصوَّرة عن المكتبة الكتَّانية للسيد عبد الحي الكتَّاني بالمغرب، وقد وقع لنا منها قِطعٌ مُتفرِّقة على النحو التالى:

- قطعةٌ من أوَّلِ مُسند أبي هريرة إلى آخر حديث عمارة بن رويبة.
- قطعةٌ من أوَّلِ مُسند الأنصار حديث أبي بن كعب إلى حديث عوف بن مالك الأشجعي الأنصاري.
  - قطعةٌ من مُسند عائشة ينقص من أوله -، إلى آخر المُسند».

ومما يتصل بتاريخ هذه النُّسخَة أنها من جملة الكتب التي اغتصبها السُّلطان مولاي عبد الحفيظ، فبقيت مخصوصة عند صاحبها إلى أن منَّ الله عليه باكتمالها من جديد، وقد أشار لذلك هو في كتابه «البيان المعرب» (۲): «وقد كانت بيدي قبل نُسخَة كاملة من المُسند بخَطِّ المُحدِّث المعتني المضابط أبي مُحمَّد عبد الله ابن مُحدِّث المغرب أبي العلاء العراقي الحُسيني، فخرج من يدي ثُلثاها، والأمر لله من قبل ومن بعد، ثُمَّ أعاد الله لي ما ضاع منها...».

<sup>.(11</sup>٧/1)(1)

<sup>(</sup>٢) (ص٣٩) دار الكتب العلمية .

وهي من جملة الكتب التي صرَّح بعودتها إليه بعد صدور أمر السُّلطان مولاي يوسف رحمه الله بإرجاع كتبه إليه، كما نصَّ عليه في «المظاهر» فقال (۱): «جُزآن من مسند الإمام أحمد بخَطِّ أبي مُحمَّد عبد الله بن إدريس العراقي».

ومن الغريب حقًّا أنَّ العلامة مُحمَّد بن عبد الهادي المنوني الحسني رحمه الله تعالى في كتابه الحافل «تاريخ الوراقة المغربية» (٢) ترجم للسيد عبد الله العراقي، وذكر ثلاثًا من مُستنسخاته، ولم يُشر لهذه النسخة التامة من المُسند الحنبلى.

# ما كتب على المُسند الحنبلي الشَّريف مما حوته المكتبة:

- حاشية على مُسند الإمام أحمد بن حنبل (٣) للعلامة المُحدِّث أبي الحسن مُحمَّد بن عبد الهادي السِّنْدِي (ت ١١٣٨)، قال الحافظ في إجازته بالمُسند الحنبلي وذكر عناية الأمة به (١): «كما في المكتبة الكتَّانية الربع الأول من حاشية عليه لمُحدِّث الحجاز أبي الحسن مُحمَّد ابن عبد الهادي السِّنْدِي الحنفي، وفي مكتبة زاوية تناغملت من جبال درن بالمغرب ربعه الثاني بالخطِّ عينه، ورأيتُ من الحاشية المَذكورة نُسخَة بالمغرب ربعه الثاني بالخطِّ عينه، ورأيتُ من الحاشية المَذكورة نُسخَة

<sup>(</sup>١) (ق٥٥ ٣٤٦- ٣٤٦) نسخة مكتبة آل سعود بالدار البيضاء.

<sup>(</sup>۲) (ص۱۸٤)٠

<sup>(</sup>٣) طبع بتحقيق الأستاذ نور الدين طالب بدار النوادر اعتمادًا على نسخة مكتبة المدينة النبوية المنورة دون الوقوف على نُسخة المكتبة منه، وكذلك طبعة الأستاذ طارق عوض الله.

<sup>(</sup>٤) (ص٣٥٣) بعنايتي.

كاملة في مُجلّد ضخم بمكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المُنوّرة».

وقال في كتابه «الإفادات والإنشادات» (۱): «والحاشية المَذكورة عندي مُجلَّدها الأول، اشتريته من المغرب، والمُجلَّد ٢ رأيته في مكتبة بجبال درن».

قلتُ: ذكر العلامة مُحمَّد المنوني في كتابه «قبس من عطاء المخطوط المغربي» (٢) وجود الربع الأول من الحاشية في الخزانة الملكية تحت رقم ١٣٠٢٠، وهي المجلد الثاني من الكتاب الذي رآه الحافظ بمكتبة تنغاملت.

# نوادر كتب الحديث النبوي الشَّريف ومتعلقاته:

- الجزء الخامس من الأحاديث المُعلَّلة للإمام علي بن المديني، وهذا الجزء به سماعاتٌ منها ما هو مؤرَّخٌ بسنة ٥٩١، وهو الجزء الخامس من الكتاب وهو من مصادره في كتابه «عقد اليواقيت والزبرجد» وعلى النُّسخَة خطُّ الحافظ الكبير يوسف بن خليل الدِّمشقي، ذكر ذلك في «كشف اللبس» (٣)، وقد طبع بعنايتنا، وانظر لتمام وصفه مقدمة عنايتي به، ويأتي ذكره في قسم المجاميع.

<sup>(</sup>١) ( ص ٤٧٧)٠

<sup>·(981/</sup>Y)(Y)

<sup>(</sup>٣) (ص ٢٩) طبعة طنجة الأولى.

- مسند الإمام الحافظ أبي مُحمَّد عبد الله بن عبد الرَّحمن الدارمي السَّمرقندي، ونسخته اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ٦٦ك وتقع في ٢٨٤ ورقة ، أول ٦٨ ورقة منها تُمّمت بخَطِّ صهر الحافظ العلامة الأديب الفقيه المُؤرِّخ أبو العلاء سيدي إدريس بن طلحة الفاسي الزّرهوني، وبقية النُّسخَة غالبُها بخَطِّ الإمام الحافظ زكي الدين عبد العظيم المُنذري، وتبتدأ من أثناء باب المضمضة، وآخر ثلاث ورقات منها بدءًا من قبيل باب التغني بالقرآن، فهي بخطِّ مُحمَّد بن بن مُحمَّد بن أبي بكر المُقدسي، كمل بها النُّسخَة.

أما ما عليها من سماعاتٍ ومُقابلاتٍ وتَصحيحاتٍ وبلاغات فشيء يطول ذكره وتعداده، وقد شرعنا في إعداد دراسةٍ مُفصَّلةٍ عن هذه النُسخَة النفيسة، ولا بأس بالإشارة إلى بعض عيون سماعات النُسخَة، مُرتَّبًا لها على حسب التواريخ:

١- بلاغاتُ سماع على ناسخ الأصل الحافظ الكبير زكي الدين عبد العظيم المُنذري، وهي كثيرة (١) بخَطِّ عيسى بن أبي بكر الحميدي، في شهر ربيع الآخر سنة ٦٣٧.

وفي النُّسخَة إشاراتٌ إلى كون النُّسخَة بخَطِّ الحافظ المُنذري، فقد ورد في طبقة منقولة بخَطِّ الحافظ مُحمَّد بن يوسف البرزالي، وفيها النصُّ على أنَّ مالك النُّسخَة هو أبو الحجاج يوسف بن على بن زيد الزهري

<sup>(</sup>١) (ق٤٧)، (ق٢٨)، (ق٧٠)، (ق٢٠١)٠

<sup>(</sup>۲) (ق۱۱۰) -

صاحب هذا الكتاب، وكاتب الإمام الحافظ زكي الدين أبو مُحمَّد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المُنذري...

٢- سماعات على أبي الحسن علي بن هارون وأبي إسحاق بن إبراهيم بن علي بن مُحمَّد بن أحمد بن حمزة ابن الحيوني، وأم مُحمَّد زينب بن أحمد بن عمر بن أبي بكر المَقدسية بمساعهم من ابن اللتي وإجازتهم من والقراءة والبلاغات بخَطِّ الحافظ عبد الرَّحمن بن سامة (۱) وتاريخها ذي الحجة سنة ست وسبع مائة بمنزل المُسمعين بالكافوري من القاهرة (۲).

٣- ومنها بلاغات (٦) قراءته على الشَّيخ أبي الحسن علي بن مُحمَّد بن
 هارون التَّغلبي (٤) وكاتب البلاغ مُحمَّد بن علي الدمياطي.

٤ - ومنها بلاغات على الشَّيخ الرِّحلة زين الدين أبي القاسم
 عبد الرَّحمن بن علي بن مُحمَّد بن هارون التغلبي، في مجالس آخرها يـوم

<sup>(</sup>۱) ولد سنة ٦٦٢ وتوفي سنة ٧٠٨، قال عنه صاحبه الحافظ الذهبي في «المُعجَم المختص» (ص١٠١): «الإمام المحدِّث المتقن الفقيه الصالح العابد شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن سامة بن كوكب المولوي الصالحي الحنبلي، أحد علماء الحديث والمكثرين منه ٠٠٠ وجمع فأوعى، وارتحل إلى مصر مرات وانظر المعين في طبقات المحدِّثين (ص٢٢٧)، وأعيان العصر وأعوان النصر (٤٨٩/٤) والدرر الكامنة (٢٤٦/٥).

<sup>(</sup>۲) (ق۷۷) و (ق۱۱۰).

<sup>(</sup>٣) (ق٤٧).

 <sup>(</sup>٤) انظر ترجمته في معجم شيوخ الذهبي (١/٢٥-٥١)، ذيل التقييد (٢١٧/٢ ٢١٨).

الخميس التاسع من ذي القعدة سنة تسع وستين وسبعمائة بالجامع الأقمر بالقاهرة والبلاغُ بخَطِّ مُحمَّد بن أبى بكر المقدسى (۱).

٥- بلغ كاتبه أحمد الزّواوي والجماعة عليه سماعا(١).

٦ - ومن البلاغات بلاغٌ بخَطِّ الحافظ عبد العزيز بن جماعة بقراءته
 على الشَّيخين حسين وزينب<sup>(٦)</sup>.

٧- ومن بلاغات النُسخَة بلاغات قراءتها على القاضي الحافظ عزّ الدين بن جماعة (١) ، وهي كثيرة (٥) .

٨- ومنها بلاغات بخَطِّ المُحدِّث أحمد بن أحمد الهكاري<sup>(١)</sup> وسمع ولداه أحمد وجويرة (<sup>(۱)</sup> على حسن بن عمر الكردي.

٩ - ثُمَّ سمع في النُّسخَة ذاتها على جويرة بنت الهكاري<sup>(٨)</sup> بقراءة أبي الحسن...<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>۱) (ق۷۷).

<sup>(</sup>٢) (ق٠٧).

<sup>(</sup>٣) (ق٤٧).

<sup>(</sup>٤) ولـد سنة ٦٩٤ وتـوفي سنة ٧٦٧ المُعجَـم المختص بالمحدِّثين (ص١٤٧-١٤). (طبقات الشافعية الكبرى (٨١-٧٩/١٠).

<sup>(</sup>۵) (ق۹۱)، (۱۰۲)، (ق۸۲۱).

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ٧٥٠ عن ستِّ وسبعين سنة. أعيان العصر وأعوان النصر (١٦٨/١–١٦٩).

<sup>(</sup>٧) (ق٨٧).

 <sup>(</sup>۸) ولدت سنة ۷۰۶ وتوفیت ۷۸۳. ترجمتها في ذیل التقیید (۲۲۱/۲–۲۲۲)،
 والدرر الكامنة (۲/۲۹–۹۷).

<sup>(</sup>٩) (ق۸٧).

١٠ وفي النُّسخَة طبقة سماع عليها بخَطِّ الحافظ وليّ الدين أبي زرعة أحمد ابن الحافظ زين الدين عبد الرَّحيم بن الحسني العراقي<sup>(١)</sup>.

١١ ومنها بلاغاتُ سماعٍ على العلامة البُرهان الشَّامي شيخ الحافظ
 ابن حجر في هذا الكتاب<sup>(۱)</sup>.

١٢ - ومنها بلاغات بخط الحافظ إبراهيم بن مُحمَّد بن خليل سبط ابن العجمى (٣) من غير هذه النُسخَة وهذه يعارض بها (٤).

١٣ وفي النُّسخَة طبقة سماع بخَطِّ الحافظ ابن حجر على شيخه البُرهان الشَّامى بخطِّه (٥).

١٤ ومنها بلاغات بخَطِّ المُحدِّث المُسند المُكثر الشِّهاب أحمد الكلوتاتي (٦) ، بقراءة جمال الدين البدراني عليه بجامع الحاكم (٧) .

١٥ - وفي النُّسخَة بلاغاتٌ عدة بخَطِّ الإمام البُرهان إبراهيم بن خضر بقراءته له على شيخه الحافظ ابن حجر العسقلاني (١٥).

<sup>(</sup>۱) (ق۲۲۱–۱۲۵).

<sup>(</sup>۲) (ق ۸۱).

<sup>(</sup>٣) ذكر سماعه عليه في ثبته نسخة الجامعة الأمريكية.

<sup>(</sup>٤) (ق۸۷)٠

<sup>(</sup>٥) (ق١١٢)٠

<sup>(</sup>٦) ولد سنة ٧٦٧ وتوفي سنة ٨٣٥، ترجمته في: المُعجَم المؤسس والـضوء اللامع (٣٧٨/١)، والمنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي (٢٨٨/١).

<sup>(</sup>٧) (ق۲۷)، (ق۲۲)٠

<sup>(</sup>٨) (ق١٢٧).

١٥ سماع الحافظ شمس الدين مُحمَّد بن عبد الرَّحمن السَّخاوي على الحافظ ابن حجر، وسماعه من غير هذه النَّسخَة، ولكنه قيد بلاغات سماعه في هذه النُّسخَة (١).

١٦- وله بلاغاتٌ أخرى في قراءته للمسند على جماعة من الشُّيوخ لم يسموا في البلاغ<sup>(٢)</sup>.

١٧ - ومن البلاغات على النُّسخة بلاغات الحسين الفتحي الشيرازي<sup>(۱)</sup> على الحافظ ابن حجر بمنزله سنة ٨٤٨، وهي كثيرة<sup>(١)</sup>.

١٨ - بلغ قراءة إبراهيم بن علي النعماني<sup>(٥)</sup> على المسندة هاجر المقدسية <sup>(١)</sup> ، وبلاغات قراءته عليها في النسخة كثيرة <sup>(٧)</sup> .

١٩ - ومنها بلاغٌ بقراءة كاتبه سُليمَان بن أحمد بن سُليمَان البلقاسي

<sup>(</sup>١) (ق٤٥١).

<sup>(</sup>٢) (ق،٧).

<sup>(</sup>٣) ولد سنة ٨١٤، وتوفي سنة ٨٩٥٠ ترجمته في النصوء اللامع (٣٩/٣-١٤٤)، وقال: «وفي إقامته بها ملازمًا لشيخنا، بل كان هو قصده منها»، وكتب عنه في «الأمالي»، وحصل جملةً من تصانيفه، وحمل عنه من مروياته ومؤلفاته أشياء بقراءته وقراءة غيره، فمما قرأه من مروياته مسند الدارمي...)

<sup>(</sup>٤) (ق٤٧).

<sup>(</sup>٥) ولد سنة ٨٢٨، وتوفى سنة ٨٩٨. ترجمته في الضوء اللامع (٨/١–٨٠).

<sup>(</sup>٦) خرَّج لها الحافظ السَّخاوي مشيخةً نفيسةً ، ذكر فيها روايتها للمسند.

<sup>(</sup>٧) (ق٩٦).

الزواوي الأزهري الشافعي (١) على المُسند قاسم بن عبد الرَّحمن ابن الشَّهير بابن الكويك (٢) بسماعه له على البرهان الشَّامي (٣).

٢ - ومنها بلاغات مُحدِّث الدِّيار المصرية ومُسندها مُحمَّد بن أحمد المظفري على شيخه أبى الفضل ابن العماد (١٤).

٢١ ومنها بلاغاته بقراءته على شيخه العلامة الفقيه سعد الدين الذّهبى (٥) بالجامع الأزهر (٦).

٢٢ – ومن أواخر السَّماعات التي على التُسخَة سماع موسى البشيشي على العلامة المُحدِّث أحمد بن أحمد بن جمعة البجيرمي الشافعي (١) بالخانقاه (٨) ، وتاريخ ذلك سنة ١١٩٤ (١) .

<sup>(</sup>١) ترجمه شيخه الحافظ السَّخاوي في الضوء اللامع (٢٦٠/٣) ولم يذكر وفاته، فيبدوا أنه عاش بعده.

<sup>(</sup>٢) ولد سنة ٧٨٦ وتوفي سنة ٨٧٢ ترجمته في الضوء اللامع (٦/١٨٢).

<sup>(</sup>٣) (ق١٣١).

<sup>(</sup>٤) (ق٥٨).

<sup>(</sup>٥) ولد سنة ٨٥٠ وتوفي سنة ٩٣٩ · ترجمته في الضوء اللامع (٩/٦٦) ، والقبس الحاوي (٢/٢-٨) ، وشذرات الـذهب السائرة (٧/٢-٨) ، وشذرات الـذهب (٣٣٠/١٠) .

<sup>(</sup>۲) (ق۲۸)، (ق۱۳۰).

 <sup>(</sup>٧) توفي سنة ١١٩٧٠ ترجمته في «المُعجَم المختص» للحافظ الزبيدي (١٥/١ ١٦)، وعجائب الآثار (٥٧٤/١).

<sup>(</sup>٨) لعلَّها محلِّ سكناه خنقاه سعيد السعداء بالقاهرة، فد ذكر الحافظ الزبيدي سكناه يها في «المُعجَم المختص» (١٥/١)، ط مركز الملك فيصل.

<sup>(</sup>٩) (ق٤٧).

ولو تتبَّعنا سائر السَّماعات والبلاغات التي على النُّسخَة لاحتاج ذلك منا عشرات الصَّفحات، فاكتفيت بانتقاء هذه السَّماعات المَذكورة هنا، وسنعود إذا يسَّر الله تعالى لنا ذلك للنُسخَة تعريفًا وتوصيفًا وتقديمًا.

قال في كتاب «عقد اليواقيت والزبرجد»(١): «ومسند الدّارمي من نُسخَةٍ هي أعتق نُسخَة توجد بالعالم».

وقال في كتابه «إنارة الأغوار والأنجاد بدليل معتقد ولادة النبي ﷺ من السَّبيل المُعتاد»(٢): «ومسند الدّارمي من نُسخَةٍ هي أعتى نُسخَة توجد في الدنيا».

وهي التي عنى في ترجمة الحافظ المُنذري من «فهـرِس الفَهـارِس»<sup>(٣)</sup> بقوله: «وعندي خطُّه على مُجلَّدٍ من سنن أبي داود ومسند الدارمي».

وقد وَقفتُ على خبر تملُّك الحافظ لهذا الأصل الأصيل في كتاب «جامع كرامات الأولياء» لصاحبه ومُجيزيه العلامة القاضي حسان عصره يوسف بن إسماعيل النبهاني رحمه الله ، وإليك نصُّه (1): «ومن مناقبه الجميلة ، وكراماته الجليلة ، ما أخبرني به حفظه الله ونفعنا به ، قال: إني لمَّا كنتُ في مصر في العام الماضي مُتوجِّهًا إلى الحجاز لِحجِّ بيت الله الحرام

<sup>(</sup>۱) (ص ۱٦۴–۱.۱۶) بعنايتي.

<sup>(</sup>٢) (ص ١٥).

<sup>(4)(1/170).</sup> 

<sup>(</sup>٤) (٣٢٧-٣٢٧) ط الأولى، و(١/٣٧٨-٣٧٩) تصحيح الشيخ إبراهيم عطوة عوض.

وزيارة نبيِّه الأكرم عليه الصَّلاة والسَّلام، سمعتُ أنَّ في المدينة المُنوَّرة مُجلُّدًا من مُسند الدارمي بخَطَّ الحافظ عبد العظيم المُنذري، وعليه سماعاتٌ كثيرةٌ مكتوبةٌ على هامشه بخطوط . . . من الحُفاظ ومشاهير العُلماء، فاشتقتُ لرؤية هذا الكتاب، وتمنَّيتُ لو ملكته، وصرت أقول يا رسول الله؛ إن ضيافتي عندك أن تُكرمني بهذا الكتاب أن أتملُّكه، وتكرر منى ذلك وأنا متوجه إلى المدينة المُنوَّرة مِرارًا، فحينما قربنا منها وخرج بعض أهلها لاستقبال الزوار، كان أول من قابلني الرَّجُل المالكُ لهذا الكتاب، وهو من أهل تونس، توطّن المدينة فقبل وصولنا إلى الحرم النبوي، قال لي: تفضل استرح قليلا في بيتى، ثم تذهب للزيارة، فذهبت معه إلى بيته ، فبمُجرَّد دخولي بيته تناول كتابًا وقال: خذ هذا الكتاب منى هدية ، فإنه لا يليق إلا بك ، فتناولته وإذا به نُسخَة مسند الدارمي التي سألتها من رسول الله ﷺ، فدخل عليَّ من السُّرور ما لا أقدر على وصفه، ومنعتُ نفسي من النَّظر فيه مع شِدَّة شوقى إليه، حتى أزور رسول الله ﷺ الذي أكرمني به، وبعد الزيارة قرأته وإذا هو كما بلغنى بخط الحافظ المُنذري، وعليه سماعاتٌ كثيرة بخطوط العلماء، منهم الحافظ السَّخاوي، انتهى كلام سيدي السيِّد عبد الحي بالمعنى. والكتاب المَذكور معه أطلعنى عليه فرأيته كما قال، وهو جزء كبيرٌ في نحو عشرين كراسًا، وخطُّه فـصيحٌ، ولعمري إنَّ هذه كرامة عظيمةٌ وإكرامٌ عظيم من جدِّه الأكرم الأعظم عليه أفضل الصَّلاة والتَّسليم» · اهد كلام العلامة النَّبهاني بنصِّه ·

وهنا لا نُخلي الكلام من إشارات الحُفاظ إلى هذه النَّسخَة النَّفيسة، وما انبنى عليها، قال شيخ الإسلام الحافظ أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العَسقلاني رحمه الله في «النّكت على نكت ابن الصلاح» ما نصُّه (١٠): «وأما ما يتعلّقُ بالدّارمي فتعقبه الشّيخ بأنّ فيه الضّعيف والمُنقطع، لكن بقي مُطالبة مغلطاي بصِحَّة دعواه بأنّ جماعة أطلقوا على مُسند الدارمي كونه صحيحًا، فإني لم أر ذلك في كلام أحدٍ ممّن يُعتمد عليه، ثم وجدت بخطّ مغلطاي أنه رأى بخطّ الحافظ أبي مُحمّد المُنذري، ترجمة كتاب الدارمي بالمُسند الصّحيح الجامع».

وليس كما زعم، فلقد وَقفتُ على النُّسخَة التي بخَطَّ المُنذري، وهي أصلُ سماعنا للكتاب المَذكور، والورقة الأولى منه مع عِدّة أوراق ليست بخَطِّ المُنذري، بل هو بخَطِّ أبي الحسن ابن أبي الحصني، وخطُّه قريبٌ من خطِّ المُنذري، فاشتبه ذلك على مغلطاي، وليس الحصني من أحلاس هذا الفنِّ حتى يحتج بخطِّه في ذلك، كيف ولو أطلق ذلك عليه من يعتمد عليه لكان الواقع يُخالفه لما في الكتاب المَذكور من الأحاديث الضَّعيفة والمُنقطعة والمَقطوعة».

تنبيه: سجَّل الشَّيخ أحمد بن مُحمَّد الغُماري في كتابه «جؤنة العطار»(٢) امتعاضه من وصف الحافظ لنُسخته بأعتق نُسخَة توجد في اللَّنيا، وقال؛ فهل يوجد في النَّسخَة العتيقة ما لا يوجد في الحديثة من المَسائل والأبواب؟؟ إلخ كلامه الذي يتَّضحُ من سياقه ومَساقه ضجره من العلماء المُحققين الضَّابطين، لكون عماد بضاعته على النَّسخ المكتوبة بقلم

<sup>(</sup>۱) (۱/۲۲۸–۲۲۹) ط د ربيع المدخلي، دار الإمام أحمد، و (ص۱۱۸–۱۱۹) طبعة د ماهر الفحل.

<sup>·(1·4/4)(</sup>Y)

الرَّصاص من نُسَّاخٍ معاصرين له، دون أن تُقابل أو تُصحَّح، كما ذكره عن نفسه في جؤنته المَذكورة، ونقلتُه في مقدمتي لكتاب «عقد اليواقيت والزبرجد»، وأما النُسخَة العتيقة المُصححة التي تقع بيده، أو تطالها يده، فكان يبيعُها للمكتبات الأجنبية، ولا معنى لبقائها عنده، إذ في نسخ الرّصاص الكفاية في نظره المخالف لعمل أهل الحديث من الحُفاظ المتقنين عبر مختلف العصور، أما قيمة هذه النُسخَة وما ينبني عليها فهو أمرٌ يدركه أهل الحديث والضبط والإتقان، وقد ذكرنا ما انبنى على هذه النُسخَة من النّقاشات بين الإمامين الحافظين مغلطاي بن قليج التركماني، وشيخ الإسلام أحمد بن على بن حجر العسقلاني ورحم الله القائل:

«وَللحَديثِ رِجَالٌ يُعْرَفُونَ بِهِ وَلِلدَّوَاوِينِ حُسَّابٌ وَكُتَّابُ»

- «المنتخب من مسند الإمام عبد بن حميد» سبق ذكر استنساخ الحافظ له سنة ١٣١٧ من خزانة القرويين، وفرع الحافظ من الكتاب لا نعلم اليوم أين استقرً عجمع الله به الشمل آمين.
- «مسند الإمام البزار»، ونسخته محفوظة تحت رقم ٣٩٣ ك، وتقع هذه النُّسخَة في ٣٢١ ورقة، وهي من نوادر المكتبة، وقد اعتمد في تحقيقه ونشره للمُسند الأستاذ الدُّكتور محفوظ الرَّحمن زين الله رحمه الله تعالى، وانظر وصفه للنُّسخَة والمَسانيد التي احتوتها في مُقدِّمته (١)، وقد تملَّكه الحافظ سنة ١٣٢٧.

<sup>.(</sup>٤٦-٤٥/١)(1)

- «مسند حديث الإمام مالك» للحافظ قاسم بن أصبغ القرطبي، ذكره العلامة المنوني في «قبس من عطاء المخطوط المغربي» (١) وأنه في سفر، بخَطِّ أندلسيِّ عتيقٍ « مبتور الطَّرفين، في الخزانة الملكية تحت رقم ١٢٦٨٦، وبالنظر فيه تبينَّ أنه نسخة من تاريخ ابن أبي خيثمة من رواية الحافظ قاسم بن أصبغ.

- «كتاب الصوم والاعتكاف» للحافظ ابن أبي عاصم الشيباني ، عليه عدة سماعات ، منها ما هو مُؤرَّخٌ بسنة ٧٢٥ ، وسماع آخر مؤرخ بسنة ٦٤٦ ، ومن السَّماعات عليه سماع شيخي الإسلام التقي بن تيمية ، ومُحمَّد بن عبد الواحد المقدسي (٢) ، وانظر ما يأتي عنه في المجاميع .

·(4E+/Y)(1)

<sup>(</sup>٢) مقال مجلة الثريا (١٣/٢).

- «مكارم الأخلاق» للطَّبراني، تحت رقم ١٩٦٢ ك نُسخَة مشرقية من خطوط القرن التاسع، تقع في ٥٨ ورقة في مجلَّدٍ صغيرٍ، تآكلت أوراقه، خصوصاً الأوراق السُّفلية الأخيرة من النُّسخَة.

ونسب في البطائق اليدوية كتاب له باسم «الفوائد» وهو تحت رقم ١٨٩٧ ، وعند النَّظر فيه تبين أنه نُسخَة من المُعجَم الصَّغير له ، وقد تحدَّثت عن هذه النَّسخَة بإسهاب في كتابي «الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني وجهوده في علوم السنة» ، وأختصرُ هنا الكلام عليها ، فهذه النَّسخَة تقع في ٢٠٦ ورقة ، وقد كُتبَت بخطوطٍ مُختلفة ، وعليها مُقابلاتٌ وتصحيحاتٌ وحواشي للحافظ في هامش نُسخته ، وقد قابلها بأصلين اثنين (۱) .

- «معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه» للإمام الحاكم أبي عبد الله النيسابوري ١٤٥٢ك (٢)، ذكره في فهرس المكتبة، فقال: «كتابُ معرفة علوم الحديث للحاكم، خطٌّ مشرقيٌّ في مُجلَّدٍ ضخم، تمَّ نَسخه عام ١٢٧»، وقد طلبت الوقوف عليها فاعتذر لي بسوء حالة النسخة اليوم.
- «معجم شيوخ الحافظ أبي ذر الهروي» وهو من مَصادره في كتابه «عقد اليواقيت والزبرجد» (٢) ، وانظر تعريف به في كتابه «فهرس الفَهارِس» (٤) ، وهو اليوم ضمن مَجموع بالمكتبة الملكية بمراكش ، ونسخته اليوم فريدة ، لا يُعلم لها ثان .

<sup>(</sup>١) (ق٢٥)، وقيلها (ق ٣٩).

<sup>(</sup>٢) أحال الزركلي إلى هذه المخطوطة في الأعلام (٢ /٢٢٧).

<sup>(</sup>٣) (ص١٨٤–١٨٦) بعنايتي.

وهي ضمن مجموع نفيس، هو ثاني كتاب فيه بعمد كتاب «الإلزامات»، و«التتبع» للإمام الحافظ أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، ونُسخة الإلزامات سبق الكلام عنها، وتبتدئ نسخة المُعجم من الورقة ٧٤، وينتهي المُعجم عند الورقة ١٩٤، والورقتان بعده في التَّذييل على المعجم في تسمية من روى عنهم أبو ذر ولم يجر لهم ذكرًا في معجمه هذا، وتسمية من روى عن أبي ذر من أهل المغرب والأندلس، وهما بغير خطُّ ناسخ المعجم، وألحق بها أسانيد بعض القراء للقراءات السّبع بطرقها، وهي ملخصة من إجازة أبي خالد يزيد بن رفاعة اللخمي(١) لأبي محمد بن اليسر كما ذكره ملخَّصها ومقيدها، ثم جزء عنونه ناسخ المُعجم بمعلقات مناولة مما نقل من خط أبي على الغساني رحمه الله، وهذا الجزء من رواية الحافظ أبي علي الغساني عن ابـن منظـور، وجلَّه مـن روايتـه عـن أبـي ذر، وبعضه عن غيره، ثم رواية الحافظ أبي علي الغساني، عن الإمام الباجي ١ عن الحافظ أبي ذر، وتنتهي النسخة في الورق ١٩٦، وقد كتب الناسخ في ختام الورقة اليسرى منه ما نصُّه: "نقل جميع هذا الكتاب، وقابله بأصلٍ من خطِّ الأستاذ أبي جعفر أحمد بن علي بن خلف الأنصاري ، وفي الأصل بقراءة (الأستاذ) أبي محمد.

قلت: الأستاذ أبو جعفر هذا هو الإمام ابن الباذش، صاحب «الإقناع في القراءات»، وقد ترجمه ابن بشكوال في «الصّلة»، فذكر أنه روى عن أبيه، وأبي علي الصَّدفي، وجماعة من شيوخ ابن بشكوال، ثم قال عنه: «وكان من أهل العلم والمعرفة والذكاء والفهم، كثير العناية بالعلم من أهل

 <sup>(</sup>١) هو من تلاميذ والد ابن الباذش المذكور، توفي سنة ٥٨٥ عن أربع وسبعين
 سنة ترجمه وابن الجزري في غاية النهاية (٣٨٤/٢).

الرواية والدراية ، وخطب ببلده ، وتوفي سنة اثنين وأربعين وخمسمائة ، وابن الأبار في «معجم أصحاب الصَّدفي» وقال فيها(١): «كانت لأبيه أبي الحسن الإمامة بالأندلس في صنعة العربية وإقراء القرآن ، ثم ورثه ذلك أبو جعفر هذا مع الحفظ والإتقان والضَّبط والتقييد والاستقلال بالجرح والتَّعديل ، يجمع إلى سعة الرواية سعة الدراية ، وهو وأبوه من مفاخر الأندلس».

وقد كتب الحافظ أول المجموع بخطّه ما نصّه: (٢) «الحمد لله ، اشتمل هذا السفر العظيمُ الشأن على كتابين عزيزين نادر الوجود ، عتيق الخط والكتابة ، ثانيهما: معجم الحافظ أبي ذر الهروي على التمام والكمال ، مذيل بفوائد عنه ، وتتعلق به ، ونسخته منقولة من نسخة الأستاذ أبي جعفر بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ، أحد أصحاب الإمام أبي علي الغساني رحم الله الجميع ، وهو في ملك محمد عبد الحي الكتاني الحسني تاب عليه مولاه آمين » .

وعلى النسخة تملكان: نص الأول: «بالله يثق مالكه أحمد بن يحيى بن محمد بن الشهير بال.....»

ثم تملكٌ بخطُّ مشرقيٌّ ، نصُّه: «خليل العلائي».

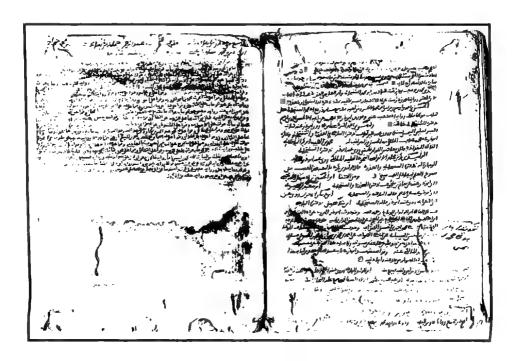
وتحت نسب المُصّنف من الورقة الأولى ، تغطية بحبر أسود لنصّ تملُّكِ أو تحبيس.

<sup>(</sup>۱) (ص۲۵–۵٦).

<sup>(</sup>٢) (ق١)٠



الورقة الأولى من معجم الإمام أبي ذر الهروي



الورقة الأخيرة من معجم الإمام أبي ذر الهروي

- «شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب» للقُضاعي، منه نسخٌ في المكتبة الكتَّانية منها تحت رقم ٩٩٤، وأخرى بخَطِّ أحمد الشَّاهد بن أحمد بن مُحمَّد المِصباحي ضمن مجموع ١٠٣٤.

### ومما يتصل به:

- «شرح غريبه» للعلامة مُحمَّد بن منصور بن حمامة المغراوي السجلماسي ، منه نسختان في المكتبة ، الأولى تحت رقم ٥٨٥ك ضمن مجموع ، من (ص١) إلى (ص٣١٣) ، وكان الفراغُ من نسخها ضحوة يوم الأحد تاسع شهر شوال عام إحدى وستين وألف .

والثناني تحت رقم ١٨٢٤ ضمن مجموع ، من (ص١) إلى (ص٣٥) و وكان الفراغُ من نسخها ضحوة يوم السَّبت الخامس عشر من شوال عام عشرة ومائتين وألف.(١)

وشرحٌ للسِّجلماسي، وهو غير السَّابق، منه نُسخَةٌ في المكتبة ضمن نفس المجموع السَّابق ٥٨٥ك من ١-٣١٣.

- «ترتيب كتاب السُّهاب على الأبجدية المغربية» عمل أبي الحسين بن عبد الله بن حسين الخزرجي القلعي في المكتبة ١٨٢٤ك.

- «شرح أحاديث الشِّهاب» لمؤلِّف غير مذكور، تحت رقم ١٩٤٢ ، وإن كان في آخره (٢): «انتهى ما وُجد من هذا الكتاب المُبارك على يد عبد ربه مُحمَّد بن عبد القادر الحاج البقال . . . بأوائل جمادى

<sup>(</sup>۱) مقال للأستاذ البحاثة سيدي عبد العزيز الساوري بمجلة دعوة الحق بعنوان: «ابن حمامة السِّجلماسي أول شارح لمقامات الحريري في المغرب» العدد ٣٣٥ محرم – صفر ١٤١٩ يونيو ١٩٩٨٠

<sup>(</sup>٢) (ق٤٥٣).

الأولى عام ستة وعشرين ومائة وألف)، ثم تحته ما نصُّه: «الحمد لله نسخت هذه النُّسخَة من نُسخَة قديمة تاريخها ، ، وكان فراغ كاتبها في صفر عام تسعة وثمانين وثمانمائة).

- «الحديث المسلسل بيوم العيدين» للحافظ أبي الطَّاهر السِّلفي، عليه خطُّ الحافظ عبد المُؤمن بن خلف الدِّمياطي، والحافظ ابن سيد الناس اليعمري وغيرهم، به عدَّةُ تواريخ، منها سنة ٦٣٩ (١).

- «فضائل الشّام» للحافظ أبي سعد عبد الكريم بن مُحمَّد بن منصور ابن عبد الجبار الدِّمشقي، المتوفى سنة (٢) ٥٦٢، نُسخت في حادي عشر ذي القعدة سنة تسع وأربعين وستّمائة، وفي هامش آخر ورقة منها بخَطِّ الإمام الصَّاغاني ما نصُّه: «بلغ العرضُ بالأصل المُنتسخ منه، وكتب المُلتجئ إلى حَرم الله تعالى الحسن بن مُحمَّد بن الحسن الصاغاني جعله الله ناهضًا بجسيم الأعمال، مُستقلاً بمضلع الأثقال، في ذي الحجة من شهور سنة تسع وأربعين وستِّمائة حامدًا ومُصليًا».

قلتُ: توفي الإمام الصَّاغاني بعدها بسَنة ، إذ أنَّ وفاته سنة ، ٦٥٠ ، وسبق نقلُ سماع الحافظ لها بدمشق على شيوخ الثلاثة مُجتمعين.

- «الأنباء المُحكمة في الأسماء المُبهمة» للإمام الحافظ الخطيب البغدادي منه نُسخَةٌ نفيسةٌ في المكتبة تحت رقم ٢٩٦٠ك، وعليها سماع علي بن عبد الكافي الربعي الشَّافعي سنة سبع وستين وسبع مئة.

<sup>(</sup>١) مقال مجلة الثريا (١٣/٢).

<sup>(</sup>٢) النُّسخَة اليوم في المكتبة الملكية بالرباط تحت رقم ٣٥٨٠، وسبق ذكرنا لها.

ومن نوادر خطوط العلماء المحدثين فيها خطَّ الإمام الحافظ عيسى بن سُليمَان الرعيني، قال في ترجمته له من «فهرِس الفَهارِس» (١٠): «وجلب كثيرًا من الكُتب التي لم تكن وصَلت المغرب والأندلس».

قلتُ: فمنها ممّا استقرَّ بالمكتبة الكتَّانية «معجم الصَّحابة» للإمام الحافظ أبي القاسم عبد الله بن مُحمَّد بن عبد العزيز البغوي، (ت٣١٧)، وهذه النُّسخَة بخَطِّ الحافظ الرُّعيني، أتمَّ نسخَها سنة ٦١٧ بدار الحديث بدمشق، وهي محفوظةٌ اليوم في المكتبة تحت رقم ٣٤١ ك.

وقد اعتمدت هذه النُّسخَة في طبعتي الكتاب! الأولى بتحقيق الدَّكتور مُحمَّد الأمين بن مُحمَّد محمود أحمد الجكني في دار البيان، والطبعة الثانية بتحقيق مُحمَّد عوض المنقوش وإبراهيم إسماعيل القاضي (٢)، وطبعت بمبرة الآل والأصحاب بدولة الكويت، وقد اشتكى المُحقِّقان من رداءة تصوير النُّسخَة مع وُضوحها عند المُعاينة المباشرة أو التَّصوير الملون.

ونعودُ فنقولُ: إنَّ الحافظ ذكر تملَّكه لقطعةٍ من كتاب الإمام الرُّعيني في الصَّحابة ، المسمى: «الجامعُ لما في المُصَنَّفات الجوامع من أسماء الصَّحابة الأعلام أولي الفضل و الأحلام» وهذه القطعةُ اليوم لا يُعرف أين

<sup>·(</sup>A+7/Y)(1)

<sup>(</sup>٢) انظر وصفهما لمُصورتهما من الكتاب (١/ ١١٣-١٢٣)، وإلا فالأصل لا يتفقُ مع الوصف المَذكور، ويظهرُ لي أنهما لو سعَيا لتصوير نسخةٍ واضحة التصوير من الأصل المَذكور لحلَّ كثيرًا من إشكالات الكتاب.

آلت ، ولا يُعرف من الكتاب إلا نُسخَة الخزانة الحسنية بالرباط ، وهي تحت رقم ٦٩٠٨ .

خطَّ الحافظ الكبير أبي الحجاج يوسف المزي، قال في ترجمته له من «فهرس الفَهارِس» (۱): «عندي خطُّه وإمضاؤه».

قلتُ: وقد ذكر هذا السَّماع، وهو على جزء أبي الحسن الحربي، ومثل به لسماع الصَّغير في كتابه «كشف اللَّبس عن الحديث المُسلسل بوضع اليد على الرأس»(٢).

وعلى ذِكر الحافظ المزي لا بدَّ أن أشير إلى مُذاكرة للإمام الحافظ مع تلميذه العلامة المُؤرِّخ الأديب مُحمَّد المختار السُّوسي، ذكرها الأخير في كتابه «الإلغيات»<sup>(٣)</sup>، فقد ذكر عن الحافظ أنه ذكر له أنَّ نُسخَةً من الأطراف للحافظ المزي في مكتبة القرويين، ثُمَّ قال العلامة المُختار بأنَّ الحافظ ذكر بعد ذلك في «فهرِس الفَهارِس» بأنَّ نُسخَةً منه عنده في المكتبة.

قلت: ولا تعارض بين الأمرين، فنُسخَة مكتبة القرويين كانت ولا زالت بها تحت رحمة الأرضة، وهي برقم ١٠٦٩.

وفي مكتبة الحافظ نُسختان؛ الأولى منهما تحت رقم ١٧٥٠ك، تبتدئ بسويد بن غفل الجعفي الكوفي، وتنتهي عند حديث: «أكلنا زمن

<sup>.(10 8/1) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) (ص ٢٨ - ٢٩) الطبعة الأولى بطنجة .

<sup>·(</sup>YY7/Y) (Y)

خيبر الخيل وحمر الوحش، ونهانا رسول الله ﷺ عن الحمار الأهلي »(١)، ويقع في ٣٥٨ ورقة، وعلى طُرَّة الورقة الأولى منه ما نصَّه: «الأطراف للحافظ أبى الحجاج المزي».

وفيها نُسخَةٌ أخرى تحت رقم ٢٨٤ك، وهي بخَطَّ أندلُسيِّ مبسوط ا كُتبت رموز المُخرجين فيها وأصحاب المَسانيد بالحُمرة، تقعُ النُّسخَة في ٤٢٤ ورقة،

وكتب عليه الحافظ ما نصَّه: «الحمد لله ، وصلى الله على نبيه واله وسلم ، هذا جزءٌ من الأطراف لإمام الحفاظ أبي الحجاج يوسف المزي الشهير ، تداولته أيدي عِدَّة من الحفاظ ، أوَّلُهم الحافظ ابن حجر ، عليه خطه في مواضع مُتعدِّدة ، وآخرهم السَّيِّد مُرتضَى الزَّبيدي المِصري خطه في آخره ، قالمه مالكمه مُعرِّفًا من غير شك لحقه في خطوطهم مُحمَّد عبد الحي بن عبد الكبير الكتَّاني الحسني تاب عليه مولاه آمين .

وذلك أواسط ذي الحجة الحرام عام ١٣٣٤ بثغر الجديدة ، جاءني به من الصَّويرة ، هدية مُقدَّم الزاوية الكتَّانية هناك الفقيه سيدي مُحمَّد بن إسماعيل كان الله له ، لما جاء مع الوفد الصَّويري الذي لحق بنا للجديدة نفعهم الله بنياتهم آمين اله. أوله كتاب «المراسيل وما يجري مجراها» ، خطَّ السيِّد مُرتضَى فيها (٤١٧ق).

فتلَّمك الحافظ لهذه النَّسخَة سابقٌ بكثيرٍ لتأليف كتابه «فهرِس الفَهارِس»، فقد ذكر تملُّكه لكتاب الأطراف، وأنَّ عليها خطَّ الحافظ ابن حجر، في ترجمته للحافظ المزي من «فهرِس الفَهارِس»(۲).

<sup>.(</sup>٣١٨/٢)(1)

<sup>·(100-10</sup>E/1)(Y)

وقد ذكره ورجع إليه قبل ذكره له في كتابه في «فهرِس الفَهارِس» في كتابه «البحر المتلاطم الأمواج المُذهب لما في سنة القبض من العناد واللجاج»، ولعله رجع للنُسخَة الأولى منه، وقد أتمه سنة ١٣٢٩، كما هو معروف.

- «المنهل الروي في الحديث النبوي» لبدر الدين مُحمَّد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي المتوفي عام ١٣٧هـ، مبتور الأول، ويبتدئ الموجود منه أثناء الطّرف الأول، في مجموع من ورقة ٢٦ إلى ورقة ٤٠ ب مسطرة ٣٨، مقياس ٢١٥/ ١٥٥، خط مغربي مجوهر مدموج.

وقع الفراغ من نسخه في يوم الأحد ٢١ جمادى الثانية عام ٨١١ هـ. على يد أحمد بن أحمد بن أحمد؟

من مؤلفات الحافظ الكبير تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي: في المكتبة العديد من كتبه، منها:

- «السيف المسلول على سابِّ الرَّسول»، في المكتبة منه نسختان؛ الأولى تحت رقم ١٣٢٩ك، وقد نسخها مُصلح الدين بن سنان في شهر رمضان سنة ٧٣٤٠

والثانية تحت رقم ٦٦٧ك، تمّ نسخُها في القُدس الشَّريف طهَّره الله تعالى الاثنين ١٤ شوال عام،٨٩٧ تقع في ١٦٤ ورقة، وهذه النُّسخَة هي التي أشار لها في كناشه رقم ١٣٨٢، وقد كُتب في أوَّلها بخَطٍّ مُغايرٍ أنَّ الكتاب هو «الصارم المسلول» للإمام ابن تيمية، وبالنظر فيه تبيَّن أنه كتاب الإمام السَّبكى قطعًا.

- «الابتهاج في شرح المنهاج» تحت رقم ٦٤٨ك.

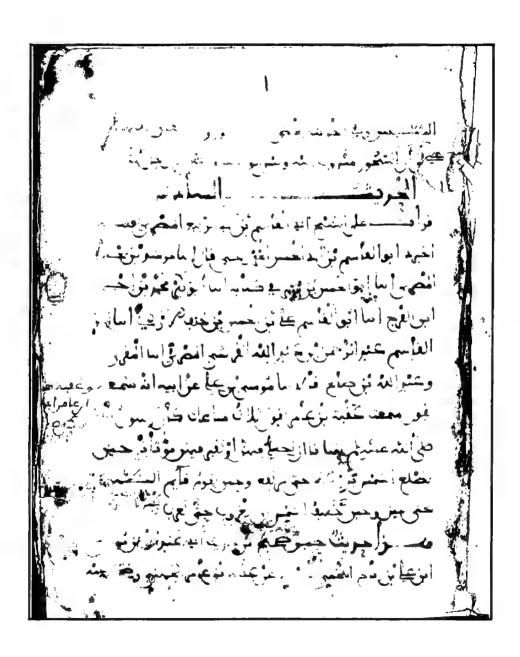
ومن نوادر الخطوط بها خطَّ الحافظ مغلطاي بن قليج التُّركماني، فنُسخَة كتابه «الإيصال في مختلف النسبة» بخطِّه، أتمه سنة ٧٣٧، ونُسخته اليوم في المكتبة تحت رقم ٣٦١ك(١).

- "الأربعون المروية بالأسانيد المصرية" (٢) للحافظ مُحمَّد بن يحيى بن علي بن عبد الله الأموي النابلسي المصري ، وهي نُسخَةٌ فريدة لا ثاني لها فيما نعلم، تقع في المكتبة تحت رقم ٩٥ اك، مبتورة الطرفين ، تقع في سفر يشتمل على الجزأين الأول والثاني ، يبتدأ الأول عند الحديث الخامس ، وينتهي الثاني أثناء خاتمة الكتاب ، الذي يتخلّله بترٌ في الجزأين معًا ، بها (٨٥ص) خطّها أندلسيٌّ عتيقٌ يميل للمبسوط ، مكتوب بمحلول السِّواك على ورق تخين ، وهو خالي من تاريخ التأليف والنَّسخ واسم الناسخ (٢).

<sup>(</sup>١) ذكر الأستاذ الزركلي في الأعلام (٢٧٥/٧) أنه في علم اللغة وهو وهمٌّ منه.

<sup>(</sup>٢) يعمل على تحقيقه أخونا الأستاذ أحمد موسى المصري وفقه الله ، وهو الذي أتحفني بنماذج النسخة جزاه الله خيرًا.

<sup>(</sup>٣) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص ٢٦-٢٧).



الورقة الأولى من نسخة الأربعين المروية

ماعرف الرائي و مستمر بين بوسراها برواسد الرائي علو فرائي المستمرة ورواسة الرائي على والمنازع والمنازع

نحيمتنا بالرأ يغيبوا فمرشف ألمبنو الظداء عارمجه وأشرسير

هزواً» عنْ سنترين، وم عن عَنْدِ لَدُ بَوْ وَمُعْدِرِ مِنْ مُنْدًا.

للغ أورثاناه وفع ما مرابع شيورمة وللترخم ب

- «كتاب البعث والنشور» للحافظ البيهقي  $\pi$  تم نسخه سنة  $10^{(1)}$  .

- ومن نوادر الخطوط بها خطُّ الحافظ الكبير أبسى الفيضل عبد الرَّحيم بن الحُسين العراقي الأثري رحمه الله تعالى، وخطَّه في المكتبة كثير ، سيأتي ذكر «التقييد والإيضاح» له، ونسخته التي قرئت عليه، وشرح أَلْفَيتُهُ فَي نُسخَةٍ قَرئت عليه، نسخت سنة ٧٩٩، وعليها خطه في كثيرٍ من المَحلات الوسبق الحديث عنهما لدى ذكر الكُتب التي طبعت عن أصول المكتبة، والقصد هنا إلى التَّعريف بمجموع نفيسٍ، جل ما فيه من مؤلفات الحافظ العراقي فريد لا نُسخَة ثانية له فيما نعلم، وهذا المجموع يحمل الرقم ٩١ ك في المكتبة الكتَّانية ، أوله «إحياء القلب الميت بدُّخول البيت» ، وخطُّه تونسيٌّ مُلوَّنٌ ، وفي آخره سماع منقول للكتاب على مؤلفه في سادس شوال عام ٨٦٨، ويليه جوابٌ في نقد أبياتٍ في الجناب النبوي الشَّريف، من ٩٢ إلى ١٣٨، ثم جوابٌ في حديث الفطرة، من ١٤٠ إلى ١٤٧، ثم جواب في شأن الميزان يوم القيامة ، وهل توزن فيه أعمال الأنبياء والأولياء، من ١٥٠ إلى ١٥٨، ثم قطعة من أماليه الحديثية مبتورة الأول، ثم الردُّ على القصاص الذين يدَّعون العِلم الوهبي، يقع في المجموع من (ص٧٦) إلى (ص٩١)، وهذا المجموع ذكره ووصفه أوَّلا العلامة مُحمَّد بن الحسن العراقي في مقدمة تحقيقه لشرح المصنف الألفيته (٢)، ثم من جاء بعده نقله عنه كالدُّكتور أحمد معبد في رسالته «الحافظ العراقي

<sup>(</sup>١) مقال مجلة الثريا (١٣/٢).

<sup>(</sup>٢) (١/ ١٨) طبعة فاس.

وأثره في السنة» والأستاذ حافظ ثناء الله الزاهدي في مُقدِّمة تحقيقه لفتح الباقي (١) ، وفات ذلك الدُّكتور عبد الكريم الخضير في مقدمة تحقيقه لفتح المغيث للحافظ السَّخاوي (٢).

ومن مؤلفاته بالمكتبة مَولده النَّفيس المُسمَّى بـ«المورد البهي في المولد النبوي» وقد وصفه وحلّله الحافظ في كتابه «التآليف المولدية» (۱۳ ونسخته بالمكتبة تحت رقم ۲۱۵ ث. وقد نسخه أحمد بن إبراهيم الخطابي الشَّافعي، وقد أتمَّ نسخه سنة ثمان وستين وثمانمائة، وعنه مع نُسخَة أخرى نشره صديقنا الدكتور عمر أعمري وفقه الله (٤٠).

- جزءٌ فيه الكلام على حديث أكل الدَّجاج والحبوب والتوسعة يوم عاشوراء، ضمن مجموع في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ١٧٥٥، وعام ١٢٧٨٩ بخَطِّ المُحدِّث المُسند مُحمَّد بن مُحمَّد بن منصور بن علي بن هاشم الحُسَيني الحلبي، من (ص٤٥ب إلى ٦١)، وفي أوله تملك عبد السَّلام بن عبد الرَّحمن الشَّطي الحنبلي.

- «تخريج أحاديث الإحياء» للحافظ العراقي في مُجلَّدٍ واحدٍ، جلَّه بخَطِّ العلامة ابن الطيِّب القادري الفاسي ذكره في فهرس المكتبة (٥)، وقد

<sup>(</sup>۱) (ص۲۰۲).

<sup>(</sup>٢) (١/٥٤) دار المنهاج الرياض.

<sup>(</sup>٣) (ص٦٨ – ٦٩) بعنايتي.

<sup>(</sup>٤) انظر مقدمة تحقيقه (ص١٣٧-١٣٨).

<sup>·(</sup>TV/1) (a)

ذكر في كتابه «عقد اليواقيت والزبرجد»(١) تملكه لأصل خطي من تخريج أحاديث الإحياء.

- «البغية في ترتيب أحاديث الحلية» للحافظ الهيثمي، في المكتبة تحت رقم ٢٨٤٢ك، يبتدئ من كتاب اللباس ويقف عند البعث والنشور.

- المجلس الأول من أمالي الحافظ ولي الدين أبي زرعة العراقي، إلى آخر المجلس الخامس من أماليه، ضمن مجموع ، في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ١٧٥٥ وعام ١٢٧٨٩، بخَطِّ المُحدِّث المُسند مُحمَّد بن مُحمَّد بن منصور بن علي بن هاشم الحُسَيني الحلبي.

- ومن نوادر الخطوط بها خطُّ الحافظ شمس الدين مُحمَّد بن أبي بكر الدِّمشقي الشَّافعي الشهير بابن ناصر الدين ، وأذكر هنا ما وَقفتُ عليه من الكتب التي بخطه أو عليها خطه ، قال في «فهرِس الفَهارِس» (٢): «فمنها شرحه الكبير على منظومة له في الاصطلاح ، عندي عليه خطه في مُجلَّد» وقال في «الرحلة الجزائرية» (٣): «واشتريتُ هذه المرة مُجلَّدة كبيرة بخطً مشرقيٌّ مبتور الأول في اصطلاح الحديث ، لا يعرف لها مؤلف ، وبعد التأمل ظهر أنها شرح الحافظ ابن ناصر الدين الدِّمشقي على منظومته في التورية بألفاظ المصطلح ، عارض بها «غرامي صحيح» ، وهو شرح مُمتعٌ التورية بألفاظ المصطلح ، عارض بها «غرامي صحيح» ، وهو شرح مُمتعٌ جدًّا ، عليه خطه وإلحاقاته بهامشه .

<sup>(</sup>۱) (ص ۱۳۲).

<sup>(</sup>٣) (٢ /ق٨٦).

قلت: ينظر هل هو المخطوط تحت رقم ٣١٠، فقد طلبت الاطلاع عليه في المكتبة الوطنية فأخبرت أن النسخة في غاية التلاشي ولا يسمح بالاطلاع عليها.

وقال في «فهرِس الفَهارِس» (١): «وله أيضًا كتاب السُّرَّاق والمتكلم فيهم من الرواة، وذكر طبقاتهم وتراجمهم وهو عندي بخطِّه، فرغ منه سنة ٥٨٥، وله أيضًا: كشف القناع عن حال من ادعى الصُّحبة أو له اتباع، وهو أيضًا عندي بخطِّه».

وهما اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ٤١٠ .

- «سلوة الكئيب بوفاة الحبيب» في المكتبة ٤ ٢ ٦ ك.
  - (ريع الفرع في شرح حديث أم زرع) ٢١٢٤.
- «اللفظ الرائق في مولد خير الخلائق» قال في كتابه: «التآليف المولدية (۱): «موجود بالمكتبة الكتَّانية منه نُسخَة تم نسخها عام ۱۲۷۷، وهو من النوادر»، وهو تحت رقم ۲۰۹۱؛

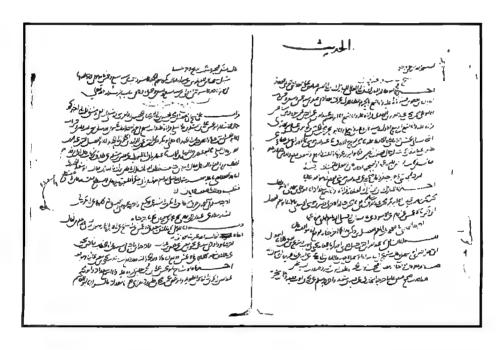
ومن نوادر الخطوط بها خطَّ الحافظ الكبير إمام السُّنة أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، وخطه رضي الله عنه في المكتبة الكتَّانية كثير، فمما وَقفتُ عليه أو على خبره:

- الجزء الرابع من الأحاديث المخرجة من مرويات المُسند أبي العبَّاس ابن عبد الدائم، تخريج أبي العبَّاس الظّاهري له، قال الحافظ: وهو

<sup>(1) (1/575).</sup> 

<sup>(</sup>۲) (ص٥٥) بعنايتي.

عندي بخَطَّ الحافظ ابن حجر (۱) ، ونحوه رأيته له في كناشته رقم ٢٦٦ ، فقد ورد فيها (۲) ما نصَّه: «الحمد لله ، قرأت في مشيخة الشَّيخ أبي العبَّاس أحمد بن عبد الدايم بخَطِّ الحافظ ابن حجر »، ثمّ منّ الله عليَّ بالوقوف عليها وهي في ١٧ ورقة تبتدئ من الشيخ الثالث والعشرون ، وتنتهي بالشيخ الخامس والثلاثون وهي المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ٣٣٣ك.



مشيخة ابن عبد الدائم بخط الحافظ ابن حجر

<sup>(</sup>١) عقد اليواقيت والزبرجد (ص ١٦٩) بعنايتي.

<sup>(</sup>۲) (ق۹۹).

- المُجلَّد الأول من «فتح الباري» عليه خط مؤلفه الحافظ (١) ابن حجر بالإلحاق والاستدراك والتصحيح.

الإمام أبو عبد الله مُحمَّد بن قاسم الأنصاري التونسي الشهير بالرصاع المتوفى سنة ١٩٤، قال الحافظ في ترجمته له من «فهرس الفَهارِس»(٢) بعد أن ذكر عددا من مصنفاته: «وكلُّ هذه المؤلفات عندي، وخصوصاً شرح البخاري، فإنَّ جزءاً منه عندي عليه خطه».

قلت: وهذا المُجلَّد بالمكتبة الكتَّانية تحت رقم ١٠٠٠، يبتدئ أثناء كتاب اللباس إلى أول كتاب الأيمان والنذور، ويقع في ٢١٦ صفحة، وعلى بعض هوامشه بلاغات بقراءته على المؤلف، الذي يوجد خطَّه على هذه النَّسخَة (٣). وقد ذكر الحافظ خبر تلمكه لهذه النسخة في كتابه «الإفادات والإنشادات» ونصه (١٤): «نقلته من نسخة عليها خط الرصاع كانت بتونس فانتقلت إلى الأستانة، ومنها إلى قسمطينة وهي اليوم عندي في فاس».

-خط الحافظ شمس الدين مُحمَّد بن عبد الرَّحمن السخاوي ومؤلفاته.

أما خطه ففي المكتبة كثير، نذكر منه ما وقفنا عليه أو على خبره:

<sup>(</sup>١) مقال مجلة الثريا (١٢/٢).

<sup>(1)(1/173).</sup> 

<sup>(</sup>٣) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني (ص٣١).

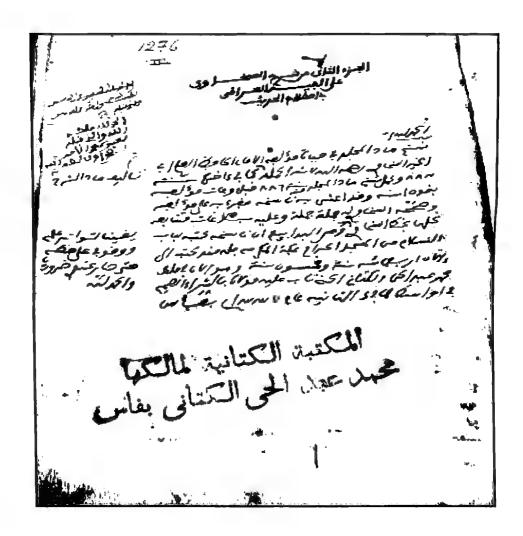
<sup>(</sup>٤) (ص ١٧٤)٠

١- «فتح المغيث بشرح ألفية الحديث»، قال في ترجمته له الحافلة
 في كتابه «فهرس الفهارس» (١): «وعندي النصف الثاني عليه خطه».

وهذه النُّسخَة اليوم محفوظة بالمكتبة الوطنية تحت رقم ١٢٧٦ك، وأوله صفة رواية الحديث وآدابه إلى نهاية الكتاب، وقد كمُلت بعض أوراقها بخَطُّ مغربي أحدث من نُسخَة الأصل، وقد كتب الحافظ على ظهر النُّسخَة ما نصُّه: «الحمد لله، نسخ هذا المُجلَّد في حياة مؤلفه الإمام الحافظ العلم أبي الخير السخاوي رحمه الله ، لأنه أكمل تأليف هذا الشرح كما بآخره سنة ٨٨٦، وكمل نسخ هذا المُجلُّد سنة ٨٨٦ قبل وفاة مؤلفه بنحو ١٥ سنة ، وقد اعتنى به ناسخه فقرأ به على مؤلفه وصحّحه السخاوى له جملة جملة ، وعليه بلاغاتٌ متتابعة كلها بخَطَّ السخاوي يقينًا لتواتُر علمِيٌّ ووقوفي على خطه، حتى صار عندي ضروريا والحمد لله، ومن البدائع أن ناسخه كتبه بباب السَّلام من المسجد الحرام بمكة المُكرمة ، فله منذ كتب إلى الآن أربعمائة سنة وخمسون سنة، وهو الآن في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني الحسني تاب عليه مولاه بالشِّراء الصَّحيح في أواسط جمادي الثانية عام ١٣٣٧ بفاس، ومنه نُسخَةٌ أخرى بالمكتبة تحت رقم ١٢٧٦ ، وهي بخَطُّ مشرقي من خطوط القرن الحادي عشر ، وهي في مُجلَّدٍ ضخم في أولها فهرس لأبواب الشرح، وتقع النُّسخَة في ٩٩١ ورقة، وقد كملها الحافظ بخَطَّ مشرقي حديث، إذ أن النُّسخَة تقف عند شرح قول النظم (أي خطر) وهي الورقة ٩٢٣ ، ومن ثـم للآخر بخَطُّ حديث تنقـصه

<sup>.(99./</sup>٢)(1)

ورقة الختام، وقد فات محققا الكتاب في طبعته المُحقّقة مؤخرًا الاعتماد عليها في تحقيقهما مع أصالتها وأهميتها.



٢- «شرح التقريب والتيسير» وهو محفوظ بالمكتبة الوطنية اليوم تحت رقم ٣٧٠ ك، وقد أتم نسخه عبد القادر بن الوهاب بن عبد المُؤمن القرشي(١) سنة ٨٩٥، وقد نُشر اعتمادًا على هذه النُسخَة، مع نُسخَة أُخرى بتحقيق الأستاذ على أحمد المرر، في مؤسسة بينونة للطباعة والنشر بالإمارات العربية المتحدة (٢)، وانظر وصفه للنُسخَة في مُقدِّمة تحقيقه له(٣).

٣- «القول البديع في الصَّلاة على النبي الشَّفيع» ﷺ ذكر هذه النُسخَة وأنها عنده عليها خطُّ المُصنِّف في «فهرِس الفَهارِس» (١٠)، وهو في المكتبة الكتّانية تحت رقم ١١ك، وقد اعتمد على هذا الأصل مع أصول أخر شيخنا المُحدِّث مُحمَّد عوامة في نشرته له، انظر مُقدِّمته في وصف أصل الحافظ من الكتاب (٥)، وتقع في ٢٥٦ صفحة، فرغ المُؤلف من كتابتها في آخر رمضان ٨٦١ بجامع الغمري من القاهرة المحروسة.

<sup>(</sup>۱) ترجمه شيخه الحافظ السَّخاوي في النصوء اللامع (٢٧٦/٤-٢٧٧)، ومما قال فيها: «وكذا لازمني زمنًا، وكتب من تصانيفي جُملة وقرأً على أشياء منها دراية ورواية، واغتبط بها، بل كتب بخطِّه الكثير من غيرها».

<sup>(</sup>٢) صدرت طبعته الأولى سنة ٢٠٠٧/١٤٢٨

<sup>(</sup>٣) (ص١٤-١٤)٠

<sup>· (9</sup>A9/Y) (E)

<sup>(</sup>٥) (ص ١٦ - ١٨).

الحافظ السّخاوي الخاصة، وقد رجع إليها مرات في عدد من كتبه، ينظر «فهرِس الفّهارِس» (۱) ، وهي اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ٤٤٦ ، وفيها كنوز ومخبئات ونوادر.

قال الحافظ في فهرس المكتبة: «كناش الحافظ السَّخاوي، وجله بخطِّه، اشتمل على إجازاته من الحافظ ابن حجر بخطِّه له، وفيه أيضًا:

- ترجمة الحافظ ابن حجر منقولة من ذيل التقييد لتقي الدين الفاسي.
  - إجازة مؤرخة بعام ٨٨٦٠
  - جواب بخَطِّ الحافظ أبي زرعة العراقي.
- كراريس من «المَشيخة الباسمة للقبابي وفاطمة» للحافظ ابن حجر، من حرف العين إلى الآخر، وفي آخرها خط الحافظ الزَّبيدي.
  - تقييدُ من أجاز للعزّ بن الفرات والتقي المقريزي.
    - إجازات بخط البُرهان القلقشندي.
- إجازاتٌ مُمضية بخَطِّ مُحمَّد بن أبي الفضل العقبي نيابة عن أمة الخالق العقبية .
- إجازة بخَطَّ الحافظ الدَّيمي وابن المظفري وغيرهما من أعلام القرن التاسع.

<sup>(</sup>١) (٢/٤٨٥) و (٢/٤١٩).

0 - «الغاية في شَرح النهاية» لابن الجزري، قال في «فهرس الفهارس» (۱): «عندي منه نُسخةٌ عليها خطّه، في مُجلّد لطيف، وقد فات مُحقّق الكتاب الأستاذ مُحمَّد سيدي مُحمَّد الأمين الاعتماد عليها، واعتمد على ثلاثة نُسخ، وثلاثتها لا ترقى إلى أصل الحافظ الأصيل المَقروء على مُؤلِّفه، فإنَّ أحسنها حالاً وأقدم الثلاثة التي اعتمد نُسخَة قوبلت على نُسخَة المُصنف (۲)، وقد ذكره في فهرس المكتبة فقال: «الغاية في شرح الهداية، للحافظ السخاوي نسخه عام ٤٤٨، في مُجلَّد، وعليه خطُّ الحافظ المَذكور» (۱).

٦- «المشيخة الباسمة للقبابي وفاطمة» (١) لشيخه الحافظ ابن حجر قال في «فهرِس الفَهارِس» (٥): «عندي نحو النَّصف منها من نُسخَةٍ مُصحَّحةٍ بخَطِّ الحافظ السَّخاوي، وكانت على ملكه».

٧- ترجمة الإمام النووي تحت رقم ٢٣٥٤ك.

## خط الإمام الحافظ السيوطي ومؤلفاته بالمكتبة:

سبق ذكر «تفسير الجلالين» وأنّ بالمكتبة نُسخَة منه عليها إجازته.

<sup>·(</sup>٩٩·/٢)(١)

<sup>(</sup>٢) (٤٧/١) مكتبة العلوم والحكم.

<sup>(</sup>٣) فهرس المكتبة (١/ ٤٠).

<sup>(</sup>٤) طبعها شيخنا مؤرخ دمشق الشام محمد مُطيع الحافظ اعتمادًا على نسخةٍ يتيمةٍ ، وفاته الوقوفُ على نسخة المكتبة .

<sup>·(\</sup>TO/Y)(0)

- «التنبئة فيمن يجدِّد الله به الدين على رأس كُلِّ مائة» قال في «إعلام الحاضر والآت» (١): «وفي المكتبة الكتَّانية منه نسخةٌ كُتبت في حياة المؤلف، وعليها خطُّ جماعةٍ من الأعلام» اهـ

قلتُ: هي ضمن مجموع بخَطِّ يوسف بن ميلود بن مُحمَّد بن إبراهيم، أتمَّ نسخه في صفر سنة ٩٠٠، وهو في المكتبة تحت رقم ٤٨٦ من (ص٥٤٥-٣٤٨).

- «الأحاديث الحسان في فضل الطّيلسان» وهو في نفس المجموع، من (ص٣٨١-٤٠).

## - «الجامع الكبير»<sup>(۲)</sup>:

1- رقم ١٩٣٥ ك جزءان، الجزء الأول ينتهي بانتهاء الهمزة والياء، والجُزء الرابع مبتورً الأوَّلِ والأَخير، يبتدئ أثناء مسند أبي بكر رضي الله عنه، وهما معًا بخَطَّ مشرقيًّ، وأول عنه، وهما معًا بخطًّ مشرقيًّ، وأول الأحاديث ورموز المُخرجين بالحمرة، وفي أول صفحة من الجزء الأول لوحة بالذَّهب والألوان، كُتب فيها اسم الكتاب والمؤلِّف، وفي هامشه طُررٌ وتوقيفاتٌ بخَطِّ الحافظ السيِّد الكتّاني، وقبل الورقة الأخيرة ورقتان بخطً مغربي، ويقع هذا المُجلَّد في ٥٥٨ صفحة.

والجزء الرابع خالي من الطُّرر والتَّعاليق، ويقع في ٤٧٢ ورقة.

<sup>(</sup>۱) (۱/۸۳۲ب).

<sup>(</sup>٢) استفدت بيانات النسخ وأوصافها من مقال في مجلة دعوة الحق عدد ٧٩/٧٨ -

٢- مُجلّد تحت رقم ١٩٦٤ الجزء الثاني، أوله: «اليد العليا خير من اليد السفلى»، وآخره: «مملوك يكفيك فإذا صلى فهو أخوك»، بخط مغربي جميل، كتبت أوائل الأحاديث فيه بالأحمر، ورموز المخرجين بحروف غليظة وبهوامشه طُررٌ وتصحيحاتٌ وتوقيفاتٌ، يقع في ٥٦٠ صفحة، مقياس ١٩/٢٨ ومسطرته ٢٥.

٣- رقم ١٧٧ك، الجزء الثاني، مبتور الأول، أوله: «عق، كر، عن مُحمَّد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه: الحق مع ذا...» الخ، وآخره: «من اشتكى منكم شيئًا أو اشتكاه أخ له فليقل: ربنا الله...» الخ، بخَطِّ مغربي، وأول الحديث ورموز المخرج بالحمرة، وفي هوامشه بعض الطُّرر والإلحاقات، يقع في ٣٠٠ صفحة، مقياس ٢١/٣، ومسطرته بين ٣٠ و٣٠.

٤ - رقم ١٥٥٨ك، الجزء الثاني مبتور الأول، تنقصه الورقة الأولى، وأول ورقة موجودة فيه مُتلاشية، أولها: «ينزل الله على عباده أرزاقهم على قدر نفقاتهم ١٠٠٠» الخ، وآخر حديث فيه: «من اشتكى منكم شيئًا أو اشتكاه أخ له٠٠٠)، بخَطً مغربي جميل، وأول الحديث ورمز المخرج فيه بالحمرة، كتبه قاسم ابن علي بن مُحمَّد الحظري الشّفشاوني، وأتمَّه غرة رمضان ١١٣٢هـ، يقع في ٥٣٤ صفحة، مقياس ٢٠/٣، ومسطرته ٢٦.

٥- رقم ١٩٣٥ك، الجزآن الرابع والخامس من تجزئة عشرة أجزاء ولل الرابع: «من آتاه الله علمًا فلم يُؤدِّ زكاته ...» الخ ، وينتهي الخامس بانتهاء حرف الياء، وفي آخره: «تمت مراجعته صبيحة الأحد ثامن حجة ١٢٩٦هـ. وهما بخَطِّ مغربي جميل ، كُتبت فيهما العناوين وأوائل الحديث

ورموز المُخرجين بالحمرة، وحُلِّيت هوامشُهما بطُررٍ وتعاليق تتضمَّن زيادة بعض المخرجين، أو قيمة الحَديث أو بعض الشروح، ويقع الرابع في ٤١٥ صفحة، مقياس ١٨/٢٢، ومسطرته بين ١٦ و٢٤، ويقع الخامس في ٤٦٩ صفحة، مقياس ١٨/٢٢، ومسطرته بين ١٦ و٢٤٠

- «الجامع الصَّغير من أحاديث البشير النذير» للحافظ جلال الدين عبد الرَّحمن بن أبي بكر السيوطي « فنسخته المحفوظة اليوم بالمكتبة الوطنية تحت رقم ٩٤٤، والواقعة في (٢٩٥ص) مهمشة بخطِّ الحافظ السيد محمد مرتضى الزبيدي الحسيني، وهي مسموعة عليه، فرغ من انتساخها نهار الأربعاء آخر ربيع الثاني عام ١٠٥١ على يد مُحمَّد بن المُلا حُسين الحموي أصلاً الحنفي مذهبًا.
- وأخرى تحت رقم ١٩٦٦ك، نسخها مُحمَّد بن علي ضحوة يوم الجمعة ١٠ جمادى الأولى عام ١١١٧٠
- وأخرى تحت رقم ٦٢٦ك، نسخها مُصطفى بن حسين أفندي بن الحاجي مصطفى، يـوم الاثنين ٢٦ ذي القعدة عـام، ١١٣٤ بأولـه زخرفةً مُذهّبة مُحلاة بالألوان وأوراقه مُجدولة بالأحمر والأخضر.
- الرزق.
   الباء من قوله ﷺ باكروا في طلب الرزق.
- ونُسخَةٌ أُخرى تحت رقم ٤٩٤، نسخها مُحمَّد بن المُلا حسن الحموي أصلاً الحنفي مذهبًا، نهار الأربعاء آخر ربع الثاني عام ١٠٥١هـ، وتقع في ٢٩٥ ورقة.

#### ومما يتصل به:

- «الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير» للشَّمس مُحمَّد بن عبد الرَّحمن العلقمي (ت٩٦٩)، تلميذ الحافظ السيوطي ، في المكتبة تحت رقم ١٨٨٣ك، و١٩٠٢ك.
- «مواهب القدير على الجامع الصَّغير» لفائد بن مبارك المصري الأزهري الأبياري، (١٠١٦)، في المكتبة السفر الأول والرابع تحت رقم ٢١٠٣ك.
- «الجامع القصير في اختصار الجامع الصغير» للعلامة إلياس بن إبراهيم بن داود الكُردي الكوراني في المكتبة تحت رقم ٤٤١، ويقع في ١٧٥ ورقة.
  - «التعقبات على الموضوعات» ضمن مجموع رقم ١٠٢٧ك.
- «النكت البديعات في الأحاديث الموضوعات» تملَّك نُسخَة منه في حجته الثانية بخَطِّ تلميذه السيِّد يوسف الأرميوني (١).
- «مُنتخب كنز العُمال في سنن الأقوال والأفعال» للمتقي الهندي ، نسخه حمدون بن مُحمَّد بن عبد السَّلام بناني عشية ليلة الجمعة رجب عام ١١٤٣ ، هو في المكتبة تحت رقم ١٨٨٥ك.
- «مناهل الصَّفا في تخريج أحاديث الشِّفا» له أيضًا ضمن مجموع رقم ٥٨٥ ك من (ص٤٠٢ إلى ص٥١٠).

<sup>(</sup>١) رحلته الحجازية الثانية (ق٥٥).

وقد كتب الحافظ عليها ما نصه:

الحمد لله ، هذه النسخة من مناهل الصفا بخط سوداني من تنبكت وكأنه من آل الشيخ أحمد بابا السوداني صاحب نيل الابتهاج إن لم يكن بخطه هو بعينه ، وكثيرًا ما نجد هذا الخط في الكتب الحديثية والفقهية والأدبية ولعلها من الكتب التي انتهبت لهم لمّا جيء بهم للمغرب أسارى أيام السعديين وعلى هذه النسخة الحسنة طرر بخط محدث المغرب أبي العلاء العراقي ولعله كتبها في أول أمره ولعل من هذه النسخة وطررها جرد كتابه تتميم كتاب المناهل هذا وهو في المكتبة الكتانية بخطه رحمه الله. قاله وكتبه مالك هذه النسخة بأموزار صبيحة يوم الإثنين حجة عام ١٣٦٧ محمد عبد الحي الكتاني.

قلت: ونسخة المناهل تقع بين الورقة ٤٠١ إلى الوقة ٥١٠ والنسخة تامة مطررة بطرر كثيرة للحافظ أبي العلاء العراقي الفاسي بخطه.

- «تخريج أحاديث شرح المواقف» (١) ضمن مجموع رقم ١٠٥٤، والنُّسخَة كتبها عمر المناوي نقلاً عن نُسخَة تلميذه الحافظ مُحمَّد بن علي الدَّاوودي، والنُّسخَة ضمن مجموع، هي من (ق١ إلى ق١٤).

«اللآلئ المَصنوعة في الأحاديث المَوضوعة» منه نسخٌ بالمكتبة ،
 منها ١٤٧٣ك وهي التي سبق ذكر أنَّ الحافظ استنسَخها سنة ١٣١٧ .

<sup>(</sup>١) طُبع عن أصل المكتبة بتحقيق الدكتور يوسف المرعشلي بدار المعرفة بيروت سنة ١٤٠٦-١٩٨٦.

وأخرى تحت رقم ١٤٧٥، تم نسخُها برباط الداوودية بالجانب الغربي من المسجد الحرام على يد علي بن يحيى بن مُحمَّد بن أحمد الشَّريف الحسني، بعد صلاة العصر يوم الجمعة لستِّ بَقينَ من شعبان سنة الشَّريف الحسني، وهي مُطررة بخَطِّ الحافظ السيِّد إدريس العراقي، وقد صرَّح باسمه في عدد من الطُّرر، منها في الورقة ١٦٩، وقد كتب الحافظ تملُّكه لهذه النُّسخَة سنة ١٣٢٣ صدرها.

- جزءٌ خرجه الحافظ الأسيوطي من مرويات الخليفة العبَّاسي أمير المؤمنين المتوكل على الله أبي العزّ عبد العزيز، وعليه سماعٌ منقولٌ أجاز فيه السَّلطان لمن حضر، فكان منهم تقي الدّين عبد اللَّطيف ولد الحافظ السيوطي في الخامسة من عمره، وأجاز المتوكل لهم (۱)، وهذه النُسخَة اليوم ضمن مجموع ۲۷،۲۷، من الورقة ۱۳۹-۱٤۲۰
  - «الخصائص الكبرى» في المكتبة تحت رقم ١٣٠٦ك.
- «التوشيح على الجامع الصَّحيح» منه في المكتبة نُسخَة تحت رقم ١٨٩٣ ك (٢٠).
- مجموعٌ أوله «الصلصلة عن وصف الزلزلة» للسيوطي، عليها خطُّ سيدي إدريس العراقي الحافظ، «الحبائك في أخبار الملائك» للسيوطي، عليها خطِّ التماق، «الهيئة السنية» له أيضًا، عليها إجازة بخطِّ تلميذه السيًّد يوسف الأرميوني، مؤرخة بعام ٩٤٢، ذكره الحافظ في فهرس مكتبته.

<sup>(</sup>١) كشف اللبس (ص٦٣) دار الكتب العلمية.

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٦٢).

# خطُّ الإمام المُحدِّث المقرئ شهاب الدين القسطلاني:

وهو في المكتبة كثيرٌ، سبق أن عرَّفنا بمجموع حديثيِّ نادر بخطِّه، قال المُصنَّف في ترجمته له من «فهرِس الفَهارِس»(۱): «وكتب بخطِّه كثيرًا لنفسه ولغيره، وعندي مُجلَّد بخطِّه ومجموع حديثي كذلك».

ومما هو في المكتبة بخطّه أيضًا كتاب «المراسلات للأمراء والوزراء والسلاطين» لأبي علي الحسن بن زيد الأنصاري، قال الحافظ في كتابه «التراتيب الإدارية» (۲): «عندي نُسخَةٌ منه بخَطِّ الشِّهاب القسطلاني، فرغ منها سنة ۸۷۹هـ».

ومن مؤلفاته التي عنده «فتح المكارم لسيرة الشاطبي أبي القاسم» وهو الذي طبع باسم «الفتح المواهبي في ترجمة الإمام الشاطبي» بدار الفتح الأردن.

- «مجمع بحار الأنوار في غرائب التَّنزيل ولطائف الأخبار» للعلامة مُحمَّد طاهر الفتني (ت٩٨٦هـ) في مُجلَّدين تحت رقم ١٨٠٥، نسخها مُحمَّد جمال الدِّين نجل الشَّيخ حسن رضوان شهر شوال سنة ١٢١٠/١٢٠٠.

مؤلفات الإمام مُحمَّد بن عبد الرؤوف المناوي ومؤلفاته في المكتبة:

- «طبقات الصُّوفية الكبرى» تحت رقم ١٢٨٦ك و ٤٩ك.

<sup>·(47</sup>V/Y)(1)

<sup>(</sup>٢) (١/٥٦) ط مكتبة شيخنا نظام يعقوبي العباسي.

- «شرح الشَّمائل الترمذية» ١٧٦٤ ، وأخرى برقم ١٣٣٧ك، نسخها مُحمَّد إمام جامع الشَّيخ علوان عصر يوم الأحد ٢ ذي الحجة سنة ١١٠٥، وأخرى تحت رقم ١٤٩١ك.
- «شرح على الجامع الصغير» الكبير المُسمى بـ «فيض القدير»، يبتدئ من شرح الحديث رقم ١٩٩٥: «كان لا يعرف فصل السورة حتى ينزل عليه بسم الله الرَّحمن الرحيم» تحت رقم ١٨٤٩ك و ١٩٥٠ك، والجزء الأول منه ١٨٦٣ك، يقع في ١٩٢ صفحة، والثاني أيضًا تحت نفس الرقم.
- «شرح شرح النخبة» في المكتبة تحت رقم ١٤١٤، نسخت سنة
  - «شرح على ليلة النصف من شعبان» للشيخ البكري، ١٨٠٩.
- «الصفوة بمناقب آل النبوة» نُسخَة تحت رقم ١٥٠٤، نسخها مُحمَّد بن الحاج الفاطس الرجراجي المُرَّاكُشي ١٤ ربيع الثاني عام ١٢٩٢، تقع في ٢٩٤ صفحة.
  - «كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق» ٩٣٠ك.

الإمام مُحمَّد بن سُليمَان الروداني:

- «جمع الفوائد لجامع الأصول ومجمع الزوائد» قال في هامش نسخته من «فهرِس الفَهارِس» (١): «عندي منه مُجلَّد أول، وهو نفيسٌ بخَطِّ شنقيطي».

<sup>.(</sup>٢١٨/١) (١)

قلتُ: والنُّسخَة تقع في ١٩٩ ورقة، وقد فرغ من كتابتها يـوم الثلاثاء ١٦ جمادى الأولى عام ١٢١٧ في ربـاط العجـم بالمدينـة النبويـة المُنـوَّرة، وهو في المكتبة تحت رقم ٨٨ك.

الموجود منه الجزء الأول وأوله: «يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ١٦٠/٢٢، به ١٩٩ ورقة، مسطرة ٢٧، مقياس ٢٢٥/٢٢، خط مغربي لا بأس به، مدموج ملون خال من اسم الناسخ، وقع الفراغ من كتابته عصر يوم الثلاثاء ١٦ جمادى الأولى عام ١٢١٧هـ، في رباط العجم بالمدينة المُنوَّرة (١)

- وله فيها أيضًا مائة حديث في الترغيب في اصطناع المعروف ضمن مجموع ٢١٥، ذكرها محذوفة الأسانيد سوى الحديث الأول والثاني، فقد أثبت سنده فيهما، وأولها: «الحمد لله الذي هو بالمعروف موصوف ٠٠٠» في مجموع من (ص٢١٣ إلى ص٢٢٧)، مسطرة مختلفة، مقياس في مجموع من (ص٢١٣ إلى ص٢٢٧)، منسطرة مختلفة، مقياس من تاريخ التأليف والنسخ مدموج، متمم بخَطِّ شرقي لا بأس به، خال من تاريخ التأليف والنسخ والنسخ الله والنسخ النافية والنافية والنافية والنسخ النافية والنافية و

نوادر مؤلفات ومنسوخات الحافظ الشَّريف أبي العلاء إدريس العراقي وأولاده من بعده:

وفي المكتبة من نوادره وذخائره الكثير ممَّا لعله لا يوجد مجموعًا بمكتبة أخرى.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة للعلامة المنوني (ص٣٤)-

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة العلامة المنوني (ص٣٥).

فمنها:

- كناشته تحت رقم ٣٢٦٤ ، وأولها هو الذي بخطِّه، وتقع في ١٨٦ ورقة، وهي أخلاط من عدة كتب وتقاييد مختلفة.

- وقال في رحلته للصويرة ومراكش والحوز (۱): «وعندي جزء بخط المغرب أبي العلاء العراقي من مسلم غير مبوب، بل ترك البياض لدى كُلّ باب، وكتب على محلّ أول باب ما نصّه: التراجم ليست من صنيع المؤلف، أعني الأبواب، وإنما ذلك من صنيع جماعة بعد المؤلف، قالوا: وفيها الجيد وغيره» اهم من خطه، ونحوه في «الأجوبة النبعة» للحافظ (۱).

- وقال في «فهرس الفَهارِس» في ترجمة والده الإمام عبد الكبير الكتّاني (٦): «وإن أنسَ فلا أنسَ أني كنتُ مرّةً أسمعُ عليه كتاب المجالس المَكّية لأبي حفص الميانشي المَكّي، من أصل عتيق بخط الحافظ أبي العلاء العراقي، فوصلنا فيه إلى حديث عثمان في كيفية وضوء النبي ﷺ فمع عزو الميانشي له إلى مسلم ذكر فيه المَسح على الأذنين، فقال لنا الشّيخ الوالد: مسح الأذنين في الوضوء لا يوجد في الصّحيحين من حديث عثمان ولا غيرهن، ونحوه له في «الإفادات والإنشادات وبعض ما تحملته

(۱) (ق۳۰).

<sup>(</sup>٢) (ق١٩٨) ضمن مجموع بخطه في الخزانة الملكية بمراكش، و(ق١٠٧) نسخة المكتبة الوطنية.

<sup>· (</sup>YEO/Y) (T)

من لطائف المحاضرات (۱) ، وفي «المظاهر السامية (۲) ، قلت: وهذه النسخة اليوم ضمن مجموع رقم ٤٨٦ في المكتبة ، وسبق الحديث عنها لدى ذكر سماعات الحافظ على شيوخه من أصول مكتبته.

- وفي المكتبة الكتَّانية شرح الحافظ العراقي على تأليف الحافظ السيوطي «إحياء الميت بفضائل آل البيت»، وهو بخطِّه (٢)، ونحوه في «المدخل إلى كتاب الشفا»(١) ونحوه في «فهرس الفَهارِس»(٥).
- «شرح ثلث مشارق الأنوار» للإمام الصّاغاني وقد سمّاه: «تكميل المباني وتوضيح المعاني لما أغفله شُراح الصاغاني» نصّ على أنه بخطّه عنده في «فهرس الفَهارِس» (١) وهو في المكتبة تحت رقم ٦٩٨ ٢٤.
- «فتح البصير في التعريف بالرجال المُخرج لهم في الجامع الكبير» نصَّ على أنَّ الموجود منه بخطِّه عنده في «فهرِس الفَهارِس» (٧) ونحوه في «المفاتيح لقُراء المصابيح» له (٨) وهذه القطعة هي مُبَيضة المؤلف، وهي بالمكتبة تحت رقم ٢/١٣٨٨٠٠

<sup>(</sup>۱) (ص ۲٤۲–۲٤۳).

<sup>(</sup>٢) (ق٥٥) نسخة مكتبة آل سعود بالدار البيضاء.

<sup>(</sup>٣) كما في تقييد على حديث البسملة للحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني (ق).

<sup>(</sup>٤) (ص٩٧) بعنايتي.

<sup>·(</sup>A) (/P/A).

<sup>·(</sup>AIA/Y)(7)

<sup>·(</sup>A)4/Y)(V)

<sup>(</sup>٨) (ق٣٢) ضمن مجموع بخطه.

- «الدرر اللوامع في الكلام على أحاديث جمع الجوامع» نص على
   أنّ» الموجود منه بخطّه عنده في «فهرس الفهارس» (١).
- «تكميل مناهل الصَّفا في تخريج أحاديث الشِّفا»، فقد نصَّ في كتابه ««المدخل إلى كتاب الشِّفا» (٢) على أنَّ الموجود منه بخطِّه عنده في «فهرس الفَهارِس» (٣) ، ونحوه في كتابه «إنارة الأغوار والأنجاد بدليل معتقد ولادة النبي ﷺ من السَّبيل المعتاد» (١) ، وهو اليوم في القصر الملكي بمراكش تحت رقم ٢٩٤٦ (٥).
- «شرح على الشَّمائل» للإمام الحافظ أبي عيسى التِّرمذي، نصَّ على أنه بخطِّه عنده في «فهرِس الفَهارِس» (١) وفي المكتبة منه ثلاثُ نُسخ خطِّية مي ذوات الأرقام التالية ١٤٣٨ك = و٢٠٢٣ك.
- وقال في كتابه «المدخل إلى كتاب الشّفا» (٧): «قلت: وَقفتُ على عدّة نُسخ من «الشّفا» عليها خَطّ الحافظ العراقي المَذكور، ما لو خرج لكانت حاشية كبيرة، منها نُسخَة في مكتبة القرويين، ومنها نُسخَة في المكتبة الكتّانية».

<sup>·(\\\\</sup>Y)(1)

<sup>(</sup>٢) (ص١٢٥–١٢٧) بعنايتي.

<sup>·(</sup>X) (Y) (T)

<sup>(</sup>٤) (ص٥٥) الطبعة التونسية .

<sup>(</sup>٥) كما في مقال د طارق كاطمى ببلوغرافيا الشفا (ص١٤٧).

<sup>-(</sup>A1A/Y)(z)

<sup>(</sup>۷) (ص۱۵۱) ۰

- ومن أصوله المحشاة المُهمَّشة بخطَّه الجامع الكبير للحافظ السيوطي رقم ١٩٣٥ك، وهما مُجلَّدان من أصلِ عشرة، فيهما الرابع والخامس من تجزئة عشرة (١).

قال تلميذُ الحافظ العلامة المُحدِّث المُفتي مُحمَّد العربي العزوزي في ثبته «إتحاف ذوي العناية» (٢): «له على الجامع الكبير هذا كتابًا سماه الدُّرر اللوامع في الكلام على أحاديث جمع الجوامع وله أيضًا: فتح البصير في التعريف بالرجال المخرج لهم في الجامع الكبير ، والكتابين المَذكورين يوجدان بخَطِّ مؤلفهما في خزانة شيخنا العلامة المُحدِّث الكبير سيدي مُحمَّد عبد الحي الكتّاني».

منسوخات المُحدِّث السيِّد عبد الله بن الحافظ السيِّد إدريس العراقي الحُسَيني الفاسي.

هي في المكتبة كثيرة، فمنها ما هو من تأليفه، وقد سبق الإشارة إلى اختصاره للحلية وسبق التعريف بنُسخته التامة بخطّه من مُسند الإمام أحمد بن حنبل الشّيباني، التي خطّها بخطّه وقابلها وصحّحها بضَبطه، ونذكُر هنا غيرها ممّا وقفتُ عليه:

- نُسخَةٌ من «الاستيعاب في معرفة الأصحاب» للحافظ ابن عبد البر، أتم نسخ المُجلَّد في الخميس أوائل جمادى الأولى عام ١٢٣١، وهو في المكتبة تحت رقم ٦٣٢ك.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٩٤٥).

<sup>(</sup>۲) (ص۲۰۱-۱۰۷).

- «الجامع الكبير» للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، نُسخَة تحت رقم ١٧٧ ك، هو السّفر الثاني من الكتاب، يشتملُ على بقية المحلى بالألف واللام من حرف الألف، ثم بقية الحروف إلى حرف الميم، أول حديث فيه: «الحق مع ذا الحق به»، ١٦٠ ورقة (١).
- تكميل شرح والده على الصغاني «عندي بخطُّه» هكذا صرّح الحافظ في ترجمة أبيه من «فهرِس الفَهارِس» (٢).
- نُسخَة من «الموطإ» بخطِّه، هي في المكتبة تحت رقم ٤٤٦ ك أول المجموع، وقد نقل من طرره أوّلها الحافظ في كتابه «البحرُ المُتلاطمُ الأمواج»(٢) وقد سبق ذكرها قبل لدى الحديث عن نسخ الموطأ بالمكتبة.
- -أبو زيد عبد الرَّحمن بن الحافظ أبي العلاء إدريس العراقي، و هو صاحب «اختصار الإصابة» للحافظ ابن حجر، قال الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني (٤): «اختصر فيه «الإصابة»، ولم يكمله، وصل فيه إلى حرف العين، وهو عندي بخطِّه، وله اختصار «لسان الميزان» لابن حجر على استقلاله، وقفتُ عليه بخطِّه، في نحو ٢٥ كراسة بخطِّه الدقيق».

وقال في ترجمته النفيسة له من «إعلام الحاضر والآت»(٥): «والتُسخَة التي عندي بخَطِّ المؤلف مُختتمةٌ بالكنى، لم يزد عليها، وأظنُّها النُّسخَة الوحيدةُ في الدُّنيا، وهو كتابٌ قيِّمٌ جامعٌ ٠٠٠»، ثم قال: «وله أيضًا اختصارُ

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٣١-٣٢).

<sup>(</sup>٢) فهرس الفهارس (٢/٨٣٥).

<sup>(</sup>٣) (ق٥٥) نسخة مكتبة العلامة السيد محمد المهدي الكتاني رحمه الله بسلا.

<sup>(</sup>٤) فهرس الفهارس (٢/٥٣٨).

<sup>(</sup>ه) (ق۲/۲۱).

الإصابة، إلا أنَّ الثاني لعله لم يكمله، فإنَّ الموجود منه نحو النِّصف، والله أعلم وكلاهما موجود بالمكتبة الكتَّانية بخَطِّ المؤلف».

منسوخاته أيضًا في المكتبة كثيرة ، فممًّا وَقفتُ عليه منها:

- «كتابُ مسالك الحُنف في والـدَي المُصطفى ﷺ» اللحافظ السيوطي ، ضمن مجموع ، في المكتبة تحت رقم ١٥٠ك.

## ومنها أيضًا:

- «نشر العلمين المُنيفين في إحياء الأبوين الشَّريفين»، قال العلامة مُحمَّد المنوني<sup>(۱)</sup>: «خطُّ مغربيًّ يميلُ للمُجوهر، طويل الألِفات واللامات، مليحٌ مُلوّنٌ بالحُمرة، خالٍ من تاريخ التأليف والنَّسخ.
- «البدر التمام شرح بلوغ المرام» للقاضي الحسين بن مُحمَّد بن سعيد اليمني ( ١١١٩) ، في المكتبة منه نُسخَة تحت رقم ٤٢٠ في مُجلَّدٍ ضخم ، يشتمل على ٦١٦ صفحة .
- «شرح الثلث الأول من مشارق الأنوار» للصَّاغاني، للعلامة التاودي بن سودة (ت١٩٥)، في المكتبة نُسخَة منه تحت رقم ٤١٥ك، في مُجلَّد.

نوادر مؤلفات ومنسوخات وتعليقات الحافظ السيِّد مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني ·

أما الحافظ الكبير الإمام اللغوي النسابة السيِّد مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني رحمه الله تعالى فخطُّه وأَثرُه في المَكتبة وصاحبها كبيرٌ وكثيرٌ

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٤٤).

جدًّا، فبينهما من أوجه الشَّبه والاتِّفاق الكثير، فقد كان الحافظ الكتَّاني شديد التَّأثُّر بشخصية وعلوم الحافظ الزَّبيدي، كثير التتبُّع لأخباره ومؤلفاته، وترجمتُه له الحافلة في كتابه «فهرِس الفَهارِس» دفعت العلامة الدُّكتور صلاح الدين المُنجد إلى القول في مقدِّمة تحقيقه «ترويح القلوب في ذكر الملوك بني أيوب»(۱)، فعقد له ترجمة جيِّدة مُمتعة لا يأتي بمثلها غير الكتَّاني فيها علمٌ ودرايةٌ وتحقيق»، اهـ

ونشيرُ هنا إلى ما وقفنا عليه من كتبه التي بخطُّه أو الكتب التي عليها خطه:

- مجموع رقم ٤٨٣ ك، يتضمَّنُ «المنح العلية في طريق السادة النقشبندية»، وتقع في آخره بدءًا من الورقة ٣٦٩ إلى ال٣٧٣، وقد وافق الفراغُ من نقلها خامس عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤هـ.

قال في «فهرِس الفَهارِس» (٢): «جزء في حديث نعم الإدام الخل وهو عندي عندي عليه خطُّه، وجزء طُرق حديث: أسمح يسمح لك ، وهو أيضًا عندي عليه خطُّه، و «بذل المجهود في تخريج حديث: شيَّبتي هود» وهو عندي». وقد وَقفتُ على الأول والثاني منهما في مجموع رقم ك ١٣٨٨، وانظر وصفهما في قسم المجاميع.

- «ألفية السند» له في المكتبة الملكية تحت رقم ٤١١ مصورة عن نسخة المكتبة الوطنية بالجزائر.

<sup>(</sup>١) (ص٨)٠

<sup>· (</sup>oTA/1) (Y)

- «فتحُ بابِ الالتجافي بيان نَسب وطريقة سيدي سالم أبي النّجا» نزيل فوة قُدِّس سره آمين، تقع ضمن مجموع رقم ١٣١١، ويبتدئ من الورقة ٢٥٥، ومنه نُسخَةٌ أُخرى ضمن مجموع رقم ٢٣٥٠ك.
- «عقد الجَوهر النَّمين في الذِّكر والإلباس والتَّلقين» له، قال الحافظ في كتابه «كيف نشأ التصوف» (۱): «وفي المكتبة الكتَّانية نُسخَةٌ منه، استنسختها من خطِّ المؤلف من نُسخَةٍ كانت موجودة في مكتبة شيخ الإسلام بالمدينة المُنوَّرة، ثمَّ لما زُرت المدينة المُنوَّرة مرة ثانية عام ١٣٥١ ظفرتُ بنُسخَةٍ أُخرى أصغر من تلك جرمًا وكلامًا، بخَطِّ الشَّيخ مُرتضَى، وقد اشتريتها، وهي من الظنائن الموجودة في المكتبة الكتَّانية أيضًا».

ثم قال<sup>(7)</sup>: «كما ألف الحافظ مُرتضَى الزَّبيدي رسالةً لطيفةً سمّاها: «رفع حجاب النقاب عن اتصال السيِّد البدوي بقُطب الأقطاب» يعني الشاذلي، وهي رسالةٌ نفيسةٌ ألفها عام ١١٨٩ في مجلس واحد، وهي نادرةٌ جدًّا، حتى إنَّ من ألف في ترجمة السيِّد البدوي في مصر من الباحثين اليوم لم يَعرفها، وفي المكتبة الكتَّانية منها نُسخَة». قلت: وهي اليوم الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٣٦٠

- «العرائسُ المَجلُوّة في ذكر أُولِياء فُوة» للحافظ مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي، ٢٣٧١ ضمن مجموع، أوله: الرَّوضُ اليانع الفائح في مناقب الشَّيخ صالح» الشرقاوي، ينقص من الأول قليلاً، ويقف في الورقة ٧٠ من

<sup>(</sup>۱) (ق۲۱–۳۰).

<sup>(</sup>٢) (ق٠٣).

المجموع، في أوله تعليقٌ للحافظ بتعيين الكتاب وصاحبه، ثُمَّ «العرائس المجلوة» من الورقة ٧٠١٠

- «حسن التحبير في المُسلسل بالتكبير» وهو من نوادر المكتبة، وهو اليوم بالخزانة الملكية تحت رقم ٢٠٢٤، ١٢٨١٩ عام ضمن مجموع من ٨٧ إلى ٩١ ، وقد كتب الحافظ أوله ما نصَّه: «حسنُ التحبير للحديث المُسلسل بالتكبير، تخريج الحافظ أبي الفيض مرتضى الزَّبيدي، المصري لشيخ القراء بالأزهر الشَّيخ عبد الرَّحمن الأجهوري، آخره إجازة لتلميذه العلامة الصُّوفي المُسند أبي الحسن علي بن عبد البرّ الونائي المِصري المَكِّي ، كتبها لعالم مكَّة الشَّيخ مُحمَّد صالح الرَّئيس الزّمزمي المَكِّي، وهو روياتنا عن مُسند مكة النور حسين بن مُحمَّد بن حسين الحِبشي الباعلوي المَكِّي عن أبيه عن الونائي عنهما».

مالغر براحرنداللوانغر بين الليان فرين الليان فرين المالعين في معداله المراد العادم العادم الموري المنام على الربي الربي الربي الربي الربي الربي الربي المربي الربي وسروان عرف روان المروان المراجر المراج - "إنجازُ وعد السَّائل في شرح حديث أُمِّ زرع من الشَّمائل» قال المحافظ في تعليقة له على نُسخته من "فهرِس الفَهارِس» (١): "جُلبَت لي منه نُسخَة من المغرب، وأنا هنا في باريز، مبتورة الآخر، على أوَّلها خطُّ السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني».

## وممًّا يتصل به:

- «الجوهرُ المحسوسُ في ترجمة شارح القاموس» لمُحمَّد فني المصري، وهو عنده بخطِّه، كما ذكره في عديد من كتبه، منها «فهرِس الفَهارِس» (۲)، و «تاريخ المكتبات الإسلامية» (۳)، وسيأتي خبر اقتنائه له.
- «المُعجَم الوجيز في أحاديث الرَّسول العزير» عَلَيْ للعارف الميرغني (ت٧٠١)، نُسخَة بخَطِّ يوسف السّنبلاوي (١٢٠٤) الشَّافعي مذهبًا، الخرقة أحمدي، النسبة بكري، العقيدة أشعري، وفرغ من نسخها يوم الثلاثاء ١٣ ذي القعدة عام ١٣٤٢، رقمها في المكتبة ١٨٤٢.
- «الغرر في جبهة بهجة البصر» للعلامة عثمان بن سند البصري (ت١٢٤)، في مُجلَّد، عليها تعاليق بخطِّه، وختمها بخطِّه، في المكتبة تحت رم ٦٢٨ك(٥٠).

<sup>(</sup>١) (٤٠٨/٢) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>·(</sup>or·/1)(Y)

<sup>(</sup>٣) (ص ١٣٤) الطبعة الثالثة،

<sup>(</sup>٤) ترجمه الحافظ في كتابه معجم الاخذين عن الرضوي.

<sup>(</sup>٥) الأعلام للزركلي (٢٠٦/٤).

- «نيلُ الأُوطار من أُسرار مُنتقى الأُخبار» للإمام القاضي أبي عبد الله مُحمَّد بن علي الشَّوكاني اليَمني، (ت ١٢٥٠)، المُجلَّد الأول منه خطَّه شرقيٌّ مليحٌ مُلوَّنٌ، مُهمَّشٌ بإلحقاتٍ بعضُها بخَطِّ المُؤلِّف، الذي كتب بهامش الصَّفحة الأُخيرة أنه فرغ من تخريجه ليلة الثلاثاء ٦ رمضان عام ١٢١٣، يقع في ٧٢٥ صفحة.

## نوادر كتب السيرة النبوية:

«الشَّمائل» للإمام التِّرمذي ونُسخها في المكتبة كثيرةٌ أردتُ ذكر أرقامها إلى أن يمنَّ الله تعالى علينا بمراجعتها ووصفها وتحليلها:

۱- ۸۹۰۲ك.

٧- ٢٨٣١ ك.

٣- ٣٣٥ ك.

٤-٧٥٤١ك.

٥- ١٥١٢ - ٥

アー3ア・7 と.

٧- ٢٧٢ ك.

۸- ۱۳۱۷ ك.

. 4 アノソフーム

۹ - ۲۷۲۲ ك.

٠٠ ١٠١٧ - ١٠

١١ - ١٩٨ ك.

- 17 - 9 - 17

١٣ - مجموع رقم ٤٨٣ ، أوله «شمائل الإمام الترمذي»، وهي نُسخَة مغربية مُتأخِّرةٌ مُطرَّرةٌ.

31- مجموع تحت رقم ١٦٠، يضم «الشَّماثل» أولاً، وبنيلها «الأربعون النووية»، وقد أتمَّ ناسخهما نسخ «الأربعين» سنة ١٣٠٠، وهي نُسخَةٌ مُزخرفةٌ مُذهَبةٌ، إثر أثر مرويِّ بإسنادِ راوي النُّسخَة الحافظ الكبير أبي عليَّ الصَّدفي، أدرج في متن الشَّمائل، فكتب الحافظ ما نصُّه (۱): «هذه الرُّويا بهذا الإسناد ليسَت من تدوين التِّرمذي ولا تصنيفه، وإنَّما هي من طرَّة أدخلَت للأصل».

١٥ – ٣٧٢ ك، وتاريخ نسخها ١٢٣٢هـ.

- «السيرة النبوية» لأبي مُحمَّد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، المتوفى ٢١٣، النُّسخَة المحفوظة اليوم بالمكتبة الوطنية تحت رقم ٧٧٤، بها ٣٧٨ صفحة، مبتورة الأول، وتبتدئ عند «حِلف الفضول» خطُّها مشرقيٌّ، كُتب ثانيهما على يد عبد الله بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن الأَنصاري، وكتب سماعه للكتاب على أبي البركات عبد القوي بن عبد العزيز بن الحسين السَّعدي في عام ٦٦٩/ ٦٦٠).

<sup>(</sup>۱) (ق۳۰).

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٣٨).

فصل في نوادر نسخ المكتبة الكتّانية من كتاب «الشّفا» للإمام الحافظ شيخ الإسلام القاضي عياض بن موسى اليحصبي رحمه الله تعالى.

قال في كتابه «المدخل إلى كتاب الشِّفا»(١): «النُّسخُ المُدَّخرة بالمكتبة الكتَّانية من الشِّفا:

تحتفظُ المكتبة والحمد لله بنُسخ لا كفاء لها في الصِّحة والقِدم والظَّرَف، لا توجد مجموعة في غيرها من المكاتب الإفريقية، بـل العربية فيما نعلم.

أولُها وأُولاها بالتَّقديم والإجلال والتَّكريم نُسخَةٌ كُتبت سنة ٥٦٦، بعد موت عياض بأزيد من اثنين وعشرين سنة وسُمِعت على ولد القاضي عياض وغيره، وعليها عدَّةُ سماعاتٍ وإجازاتٍ لعدَّةٍ من أعلام الأندلُسيّين والتونسيّين.

وبالجملة فلا أظنُّ أنه يوجد في مكاتب إفريقية أقدَم منها ولا أعتق، وهي واردةٌ من الأندلس إلى المَغرب، احتفظ بها أحد العائلات العريقة في الأندلس، إلى أن اتَّصلت بها المكتبة على يدهم.

النَّسخَة الثانية: كانت تُعرف في مُراكش بالشَّيخة، وهي بخَطِّ أندلسيًّ جميل واضح، تَمَّ نسخُها عام ٨١٦، وعليها سماعاتٌ وإجازاتٌ تُفيدُ بأنَّها قُوبلَت على خطِّ عياض مُباشرة، وممَّن صحَّحها وضبَطها وكتَب عليها

<sup>(</sup>۱) (ص۲۳۶–۲۶۱) بعنايتي.

مُحدِّث فاس ومُسند المَغرب في عصره أبو زكرياء يحيى بن أحمد السَّراج الفاسي، وكتب عن هذه النُّسخَة العلامة الصَّاعقة المُعمّر مفتي مراكش وشيخ الجماعة بها أبو عبد الله مُحمَّد بن إبراهيم السُّباعي، لله در ناسِخها ومُصحِّحها، فما رأيتُ قطُّ من نسخ «الشِّفا» ولا من نُسخ كتب الحديث مثلها في الصِّحة والإتقان والضَّبط، فيُقدَّمُ ما فيها على جميع شُروحها، وكانت تُسمَّى بمراكش بالشَّيخة، انتهى من خطه رحمه الله.

النُّسخَة الثالثة: كتابتها بحروف مشرقية ، تمَّت كتابتها في شوال عام ٨٧٧ بخَطِّ إبراهيم بن أحمد بن عمر بن يوسف النابلسي الشَّافعي ، وهي نُسخَةٌ صحيحة في ورقٍ صقيلٍ وخطٍّ جميلٍ .

النُّسخَة الرابعة: نُسخَةٌ بخَطٍّ مَشرقيٍّ، كُتبَت في مكَّة المُكرَّمة عام ١٠٤٦، وهي نُسخَةٌ حسنةٌ تدَاوَلتها أَيدي علماء يمنيِّين، جلبتُها من مكة المكرمة عام ١٣٢٣.

النَّسخة الخامسة: نُسخة سلوية بخط واضح وورق تخين، في قالَبِ كبير، مُهمَّشة بما يكفي المُدرِّس والقارئ عن الشُّروح، على أوَّلها وآخرها ما يدلُّ على أنَّها سُمعَت على أبي عبد الله مُحمَّد بن عبد السَّلام بناني بفاس، وعلى الحافظ أبي العبَّاس أَحمد بن عبد الله الغربي بالرِّباط، وأبي عبد الله الدَّقاق، وعلى مُؤرِّخ سَلا أبي العبَّاس أحمد بن عاشر الحافي السَّلوي، وعلى العلامة أبي بكر بن علي الفرجي المُرَّاكُشي بسَلا، وغيرهم من أعلام العُدوتين وغيرهم، وبالجُملة فهي نُسخة نفيسة جداً، وقد كتب ناسخها بخطة على أولها: «نُسخ بجدًّ وتعَبْ، فلا تُبع ولا تُهب، ولو بوادٍ من ذهب».

النُّسخَة السادسة: نُسخَةٌ انتسَخها لسيدنا الجد الإمام العارف الكبير أبي المفاخر مُحمَّد بن عبد الواحد الكتَّاني ابن خاله العلامة النفاعة المُحقِّق الخاشع الصَّالح أبو عيسى مُحمَّد المهدي بن مُحمَّد بن حمدون بن الحاج بخطُّه الحسن المرونق، فلما أتمَّ نسخها له افتتحها في القرويين والد ناسخها خيال سيِّدنا الجد المَذكور العلامة مُحدِّث فياس أبو عبد الله مُحمَّد بن حمدون بن الحاج درساً، فقوبلت سماعاً عليه بمَحضر ومُقابلة عددٍ من أهل العلم، ثُمَّ كان يقرأ بها في حضرة سيِّدنا الجد، وعليه بقية حياته، وحجَّ بها مِرارًا، ثم حجَّ بها سيِّدنا الوالد، وسمع فيها على شيوخه بالمَشرق والمَغرب والده، وأبي العبّاس أحمد بن أحمد بناني، والعلامة المُحقِّق الوزير أبى مُحمَّد صالح بن المعطي التادلي، وشيخه مُحدِّث المدينة أبى الحسن علي بن ظاهر الوتري المدني ، ومن ذلك العهد ولم يبق أحدٌ من أهل العلم بفاس إلا وقرأ فيها ، ودرس في جميع المَحافل والمَجالس والزُّوايا ممن قرأ «الشِّفا» أو قُرنت عليه، وعليها طررٌ وتصحيحاتٌ وتقارير ٠٠٠ ثم حجَّ بها شقيقنا الإمام العارف نادرة عصره ومصره أبو عبد الله مُحمَّد بن عبد الكبير الكتَّاني، وقرأتُ عليه وعلى والـده فيها في الزاوية الكتَّانية، وفي القرويين بما أصبحت به هذه النُّسخَة الكتَّانية أُمُّ النُّسخ والمقَدَّمة على أخواتها لكثرة مَن تداولها من الأكابر والأعيان.

وذكر جدُّنا العارف الكبير القُطب الشَّهير الشَّيخ أبو المفاخر مُحمَّد بن عبد الواحد المدعو الكبير بن أحمد الكتَّاني الحسني الإدريسي في رحلته المُسمَّاة «رحلة الفتح المبين في وقائع الحج وزيارة قبر النبي الأمي الأمين في الباب ١٤ في الدُّخول للمدينة المُنوَّرة ، قال واصفًا ما بعد الدخول:

«دخلنا للحمام واغتسلنا ولبسنا ثيابنا، وسِرنا للبيت مع المزوّر السيِّد الحاج مُحمَّد بناني الفاسي من ذرية الشَّيخ بناني صاحب «الفتح الرباني»، وزرنا قبل صلاة الجمعة بعدما دخلنا من باب السَّلام، ووجهنا نُسخَة من «الشِّفا» للقاضي عياض له ﷺ شفيعًا، وهي التي عندنا بالزاوية من جملة أحباسها حججتها معى». هـ

النسخة السابعة: نُسخة صغيرة الجرم، متينة الورق، بهيّة الخطّ، كثيرة التذهيب والتّحبير، نسخها للسّلطان أبي مُحمّد زين العابدين ابن السّلطان المعظم أبي الأملاك المولى إسماعيل بن السَّريف العلوي، تمّ نسخُها باسمه كما في آخرها عام ١١٣٤ في حياة والده، وقد جعلتُ لها علاقة بقصد حملها للتبرك في الأسفار والتّنقُلات، وصحبتها للحج فأدخلتُها معي لجوف الكعبة المُشرَّفة عام ١٣٥١ وسمع فيها عليَّ هناك جماعةٌ من أعلام الحجازيين واليمنيين، والسيِّد الشيبي صاحب مفتاح الكعبة المكرمة، ومن اللَّطائف أنَّي صحبتها معي أيضًا في سفري لسِجلماسة، فقرأتُ بها هناك في ضريح المولى أبي الحسن على الشَّريف، ووقفتُ بها على ضريح من نُسخت باسمه، وهو المولى زين العابدين المدفون بساحة ضريح جدِّه المَذكور،

النُّسخَة الثامنة: نُسخَة تُماثل التي قبلها، قدر الكفّ جرماً، نهايةً في دقة الخطِّ ولطف الورق وصِغر الجرم، وهي بخطِّ الأديب أبي عبد الله مُحمَّد بن مُحمَّد بن عبد النبي بن جلون،

وفي المكتبة الكتَّانية نسخٌ أخرى دون ما ذُكِر، لكن اقتصرت على هذه الثمانية للاختصار اهـ بطوله.

ونُسخَة السُّلطان مولاي زين العابدين ابن السُّلطان مولاي إسماعيل العلوي، يأتي كلام المُصنَّف عنها في الذَّخائر الملوكية من كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب».

ومن نوادر ما في الخزانة مما كُتب على «الشُّفا»:

- شرح العلامة مُحمَّد الدُّلجي العثماني (ت٩٤٧) نسَخه مُحمَّد كري بن ببكر بن عي بن دنبسل العلاني الأربعاء ١٠ ربيع الأول عام ١٠٦٠) والنُّسخَة تحت رقم ١٣٣٥ك.

رجع إلى بقية نوادر كتب السيرة النبوية الشَّريفة بالخزانة العامرة:

- «أنجحُ الوسائل في شرح الشَّمائل» للقاسم بن مُحمَّد بن أحمد بن عبد الملك بن مُخلص السَّبتي، قال الحافظ في «المورد الهائل على كتاب الشَّمائل»(۱): «وَقفتُ على نُسختين منه».

ثم زادت نُسخه بالمكتبة ، فقد ذكر الأستاذ حسن حالي في كتابه «الشروح المغربية على كتاب الشَّمائل النبوية» (٢) النُّسخ ذات الأرقام التالية ٢١٣٦ك ، و ١١٣٠ك ، و وَقفتُ أنا على نُسخَةٍ أُخرى رابعةٍ هي ذات الرقم ١١٣٦ك .

<sup>(</sup>١) (ق ٨٠) نقلا عن كتاب الشروح المغربية على كتاب الشَّمائل النبوية (ص ٤٧).

<sup>(</sup>٢) (ص٤٧) هامش،

- «الـدُّرر في اختصار المغازي والسِّير»، للحافظ أبي عُمر بن عبد البرّ، وهو أوَّلُ مجموع تحت رقم ١٤٤٧، بخَطَّ مغربيِّ، تآكلت أطرافُه جدًّا، ويقع فيه من أوَّله إلى الورقة ١٣٢٠
- «القُربة إلى ربِّ العالمين بالصَّلاة على مُحمَّد سيد المُرسلين» صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال القُرطبي (ت٥٧٨)، منه نُسخَةٌ مبتورة الطَّرفين، بخَطٍّ أندلسيِّ عتيق، في ٩٦ صفحة، تحت رقم ١٠٤ك.
- «تلقيحُ فهوم أهل الأثر» للحافظ ابن الجوزي، فرغ من نَسخه سنة ٦٢٣ ، بعد وفاة المُؤلِّف بنحو الأربعين سنة ، عليه خطُّ الإمام عبد الواحد بن عاشر وغيره ، هو في المكتبة تحت رقم ٦٣٨ك.
- «فرائد الدُّرر وفوائدُ الفكر في شرح مُختصر السِّير» للقاضي أبي على حسن بن أبي القاسم بن باديس بخَطِّ مغربيِّ عتيقٍ، تمَّ نسخُه عام ١٩٥ من خطِّ المؤلِّف بعد موته بثلاثة أعوام ذكرها الحافظ في فهرس مكتبته.
- «تخريج الدلالات السمعية» للخزاعي، في المكتبة منه نُسخ تحت رقم ٢٥٢ك، و ٢١٨ك.
- «مُختصر السِّيرة النَّبوية» للحافظ عبد المُؤمن بن خلف الدِّمياطي، في المكتبة منه نُسخَة تحت رقم ١٢٧٠ك، نسَخها أَحمد بن موسى النَّجدي، في ١٢ رمضان سنة ١٠٧٦هـ.

- «الموردُ العذبُ الهني في الكلام على سيرة الحافظ عبد الغني» (١)
   للحافظ قُطب الدِّين الحَلبي، قال عن نسخته منه في هامش «فهرِس الفَهارِس» (٢): «وهو عندي في مُجلَّد، نُسخَةٌ عتيقةٌ صحيحةٌ مسموعةٌ».
- ((زاد المعاد) للحافظ أبي عبد الله بن القيم الحنبلي، (ت٧٥١)، والنَّسخَة كُتبت سنة ٧٧٢، وهو تحت رقم ١٤٦٨ك، وفي المكتبة نُسخَة أُخرى تحت رقم ١٣٩١، نسخها مُحمَّد لطايف سنة ٨١١، وتقع في ٤٢٨ ورقة، وتبتدئ في بابِ في حكمه ﷺ في من أسلم.
- «الإشارة إلى سيرة المُصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا» للحافظ مغلطاي بن قليج، في المكتبة منه نُسخَة تحت رقم ٤٧٤، كتبها مُحمَّد بن المبارك بن أحمد بن إبراهيم الولتي، كتبه برسم أبي العبَّاس أحمد بن مُحمَّد من سلالة الشَّيخ عبد الله بن المبارك الأقاوي، السبت ٢٠ شوال عام ١١٥٢٠٠
- «جنى الجنّتين في تفضيل اللَّيلتين ليلة القدر وليلة المولد» (٣) للحافظ ابن مرزوق الجد (٧٨١٠) منه نُسختان بالمكتبة ؛ الأولى تحت رقم ١٣١٨ك، نسخها إبراهيم بن علي بن مُحمَّد الفلاري الاثنين ١٣ جمادى الأولى عام ١٠٠١، والأُخرى تحت رقم ١٢٢٨ك، وهي التي قال عنها الحافظ في كتابه «التآليف المولدية» (١٠٤١: «أظنها بخَطِّ أندلسي».

<sup>(</sup>١) طبع بدار النوادر اللَّبنانية عن نُسخة وحيدة ، وقد أتممنا تحقيقه بدار الحديث الكتانية على أربع نُسخ خطية ، منها ما هو مسموعٌ ومقروءٌ على المؤلف رحمه الله ، ويسر طباعته .

<sup>(</sup>٢) (٣١٤/٢) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>(</sup>٣) انظر وصفه وتحليله في التآليف المولدية (ص٢٨–٢٩) بعنايتنا.

<sup>(</sup>٤) (ص ٢٩) بعنايتي.

- «التعريف بالمولد النبوي الشَّريف» (۱) للحافظ أبي الخير مُحمَّد بن الجزري الدِّمشقي، نسخه عبد الرَّحمن بن مُحمَّد بن عطية الشَّهير بالدري، يوم الاثنين ١٥ ربيع الثاني عام ١٠٩٩، يقع في المكتبة تحت رقم ١٣٠٨ك، وقد حلَّله الحافظ ووصفه في كتابه «التآليف المولدية» (۱).

- «نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس» قال في «فهرِس الفهارِس» (۳): «وهو عندي في مُجلَّدين»، قلت: رقمه اليوم في المكتبة ١٢٩٣ ، اطلعت منها على السِّفر الثاني، وقد نسخ سنة ١٠٣٦، ويقع هذا المُجلَّد في ٣٨٥ ورقة، وعلى النُّسخَة تملُّك الحافظ السيِّد إدريس العراقي الحُسَيني ألَّمُ تملُّك الحافظ له سنة ١٣٢١ بمراكش، وقد سبق ذكرُ نصِّ التملُّك ، و النُّسخَة مليئةٌ بطُرر وتوقيفات الحافظ الكتَّاني.

وقد فات الأُستاذ نور الدين طالب الاعتماد على هذا الأصل، وعلى أصل آخر بالخزانة الحَسنيَّةِ تحت رقم ١٣٣١٩، ومن مُميِّزاته – أي: أصل الحسنية – أنه مُهمَّشٌ بهوامش الإمام البُرهان إبراهيم اللقاني بخطِّه (٤٠).

- «السِّراج الوهَّاجُ في حقائق المِعراج» لأبي إسحاق إبراهيم بن على بن أحمد الشَّافعي النُّعماني المِصري، محفوظٌ بالمكتبة الكتَّانية تحت

<sup>(</sup>١) يعمل على تحقيقه على هذا الأصل وغيره صاحبنا الدكتور عمر أعميري وفقه الله، وسيطبع بدار الحديث الكتانية.

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۵-۲۲).

<sup>.(777/1) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) انظر وصفها في فهرس الكتب المخطوطة في السيرة النبوية المحفوظة بالخزانة الحسنية (ص٤١١).

رقم ١١٠ك، مبتور الآخر، يقع في ٢٨٠ صفحة، كُتبت النُّسخَة بخَطُّ مشرقيِّ حسَنِ مُلوَّنٍ، مهمشة بخَطَّ المؤلف(١).

- «شرح الشَّماتل» للإمام ابن حجر الهيثَمي المَكِّي، نسخها العلامة عبد الله بن أبي بكر الملا الحنفي الأحسائي في ٣ رجب عام ١٢٦٨، وقمها في المكتبة ١٢٥٠، ومنه نُسخَة أُخرى تحت رقم ١٤٩٠، نسخها مُحمَّد المُلقَّب بالقرشي ابن عبد الملك بن إبراهيم بن الطيب بن محمَّد فتحا بن قاسم بن إبراهيم بن هلال السِّجلماسي، عشية يوم الأحد ٢٩ رجب عام ١٢٠٠٠.

- «المواهب اللَّذُنية» للإمام القسطلاني ، في المكتبة منها عدّة نُسخ شريفة ، منها نُسخة عليها خطُّ الإمام شيخ الإسلام العارف أبي الحسن البكري وهاك وصفها: المواهب اللدنية للإمام القسطلاني ، عليه تملُّك محمد بن . . . . الصّديقي ، وتملُّك الإمام السيد أبي الحسن البكري ، شم تملُّك لصاحب المكتبة ، ونصُّه: «ثم هو في محمد عبد الحي الكتاني خادم الحديث الشريف نفعه الله به آمين» ، والنسخة بخطُّ مشرقيًّ عتيق قريب العهد بمصنفه ، وعليها نصوص المقابلة في مواطن ، تقع في ١٩٧ صفحة ، وافق الفراغ من نسخ الجزء الأول منها السادس والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة تسع وثمانين وتسعمائة ، على يد مجد الدين إسماعيل بن على بن محمد بن يحيى بن محمد الأسود الغربيني الزكراوي الشافعي مذهبًا والصناديدي بلدًا ، وفي هامش هذا الموطن نصّ مالكها على نور

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٤٢-٤٣).

الدين بن زين الدين بن خليل بن جلال الدين البر . . . . الشافعي على نسخة منقولة عن نسخة المصنف.

في أول ورقة منه أحاديث من مسند الإمام أحمد بخط متملكها الأول، العلامة محمد بن أحمد العلوي الإسماعيلي، كان رقمها في المكتبة ١٨٦٦ كما يظهر من الورقة الملصقة بالمجلد.

والجزء الثاني من نسخة «المواهب» هذه هو تحت رقم ٥٨٥.

تبتدئ من المقصد الخامس في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بخصائص المعراج تقع في ٣٩٤ ورقة ، فرغ من نسخ هذه النسخة على يد مجد الدين إسماعيل بن علي بن محمد بن يحيى بن محمد الأسود الغربيني الزكراوي الشافعي مذهبا والصناديدي بلدا ، وفي هامش هذا الموطن نص مالكها علي نور الدين بن زين الدين بن خليل بن جلال الدين البر .... الشافعي على نسخة منقولة عن نسخة المصنف ، يوم الاثنين الموافق لحادي عشر شهر صفر الخير من شهور سنة ٩٩٠ ، وعليها نص مقابلة .

عليه توقيفات بخط الحافظ منها (ق٢٨٥) حديث التوسعة يـوم عاشوراء، صحَّح بعض طرقه، الورقة ٣٦٠ ذهب طرفها الأول، فأكملت بخطً مغربي.

- «مسالكُ الحنف إلى مَشارع الصَّلاة على النبي المصطفى ﷺ» للحافظ القسطلاني، تحت رقم ١٤١٢ك.

- «بهجة السَّامعين والنَّاظرين بمولد سيِّد الأولين والآخرين» للإمام المُحدِّث نجم الدين مُحمَّد بن علي الغيطي (٣٨٢٠) قال في كتابه «التاليف المولدية» (١٠١٠: «بالمكتبة الكتَّانية منه عدَّةُ نُسخ» قلت: منها النُّسخَة ذات الرقم ١٠٥٨ك، وهي بخَطِّ مُحمَّد بن مُحمَّد بن عبد السَّلام بن حمدون بناني، فرغ من كتابتها جمادى الأولى سنة ١١٥٧، وهي ضِمنَ مجموع هي أوله.
- «شرح ذخر المَعاد في مُعارضة بانت سعاد» للبوصيري، لعبد الملك بن عبد السَّلام بن عبد الحفيظ بن دعسين الأموي القرشي (ت٠٠٦) في مُجلَّدين تحت رقم ١٢٩٤ و١٤٦٧ك (٢٠).
- «المقالات السّنية في مَدح خير البريّة» نظم الأمير عثمان بك ابن الأمير علي بك الفقاري المير اللّواء السَّريف، والحاج السَّريف، كان بِقَيد الحياة عام ١٠٢٩، قصيدة ميميَّة مُطوَّلة، على بحر البسيط، تبلغ عشرة آلاف بيت احسب تعداد الناظم آخر القصيدة التي رتَّبها على اثنين وسبعين مقالة، منها المُجلَّد الأول في المكتبة تحت رقم ١٣٦٧ك، في ٥٨٠ صفحة، شرقي جميلٌ ملوَّنٌ مُجدولٌ بالحُرمة، وخال من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ، وقد ذكر في رحلته الحجازية الثانية لدى ذِكره لِما رآه من نوادر الكُتب في المكتبة الوطنية بباريز، « . . . وهو بخَطِّ المُجلَّد الذي عندي من النظم المَذكور».

<sup>(</sup>۱) (ص۷۷) بعنایتی.

<sup>(</sup>٢) الأعلام للزركلي (١٦٠/٤).

- «المقالات السنية في مدح خير البرية» نظم الأمير عثمان بك ابن الأمير علي بك الفقاري، أمير اللواء الشَّريف والحاج الشَّريف، وهي نُسخَة مُصغَّرةٌ من الأولى، وهي تقع في ٨٠٠٠ بيت، في المكتبة تحت رقم ١٦٤٠، مبتور الأول، تقع في مُجلَّد في ٤٧٨ صفحة، في خطٍّ شَرقيًّ حَسن واضحٍ مُلوَّنٍ، خالٍ من تاريخ النَّسخ واسم الناسخ (۱).
- «الأنوار النبوية في آباء خير البرية» للعلامة مُحمَّد بن عبد الرفيع بن مُحمَّد الشَّريف الحُسَيني الجعفري المرسي الأندلسي، عبد الرفيع بن مُحمَّد الشَّريف الحُسَيني الجعفري المرسي الأندلسي، (ت٢٥٠)، منه نُسخَة بخطِّه في المكتبة تحت رقم ١٠٤٨ك، فرغ مُصنقه من تأليفه بتونس سنة ١٠٤٤، عدد صفحاته ٣٦٣، بخط أندلسيِّ حسنِ مُلوَّنٍ، مُقابَلٍ على يد المؤلف، فقد كُتب بهامش الصَّفحة الختامية: «بلغَت المقابلة جهد الطاقة بالأصل المُنتسخ منه، وذلك على يد جامعه...»(١٠).
- «السِّراج المُنير في شَرح معراج البشير النَّذير» ﷺ للنبتيتي، كان حيًّا ١٠٤٧ في المكتبة، منه عدَّةُ نُسخٍ، منها ١٤٢٠ ، نقلت عن نُسخَة المؤلف يوم الثلاثاء ١٥ جمادى الأولى عام ١١١٨.
- «حاشيةٌ على المَواهب اللَّدنية بالمِنح المُحمَّديَّة» للإمام علي الشَّبرامُلسي، (ت١٠٨٧)، نُسخَة كتبها علي بن إبراهيم الفرغلي الشَّافعي الرِّفاعي، هي في المكتبة تحت رقم ١٣٥٦ك.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٧٥١/٢).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٧١١/٢-٧١٣).

- «موردُ الصَّفا في مولد المُصطفى» للعلامة المُحدِّث مُحمَّد بن علان الصِّديقي المَكِّي، (ت٧٥٠١)، وصفه الحافظ وحلَّله في «التآليف المولدية»(١)، وهو بالمكتبة تحت رقم ١٤٥٠ك.

- «رفعُ الخصائص عن كتاب الخصائص» لـه أيضًا، وهـو شـرحٌ لأرجوزته التي نظم بها الخصائص الصّغرى للحافظ السّيوطي ، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم 1/2، في ٣٣٠ صفحة .

شيخُ الجماعة بفاس العلامة المُحدِّث الفقيه السِّيري مُسند المغرب في عصره أبو عبد الله محمد بن عبد السَّلام بناني.

صاحب «مغاني الوفا بمعاني الاكتفا» قال الحافظ عن شرحه هذا في «تقييدٍ على حديث البسملة»(٢): «وفي المكتبة الكتّانية المُجلّد الأول من الشّرح المَذكور بخَطِّ مُؤلفه، وتقاريض بعض مُعاصريه عليه وتنقيح تلميذه الحافظ العراقي بالهامش والأصل بالإلحاق والضرب.

- «جمعُ ما انتثر من أخبار خير البشر» لمُحمَّد بـن إدريـس العراقـي،
 منه ثمان ورقاتٍ ضمن مجموع في المكتبة تحت رقم ٤٤٣.

- «الكواكب الدُّرية بشرح نظم أَسماء السَّادة الصَّحابة البدرية» لأبي الفيض يوسف بن علي المرحومي الشَّافعي الأشعري، بخَطِّ مؤلفه، الذي فرغ من تصنيفه في ١٨ صفر الخير عام ١١٧٦، ومن نَسخِه في ٢٢ شعبان

<sup>(</sup>۱) (ص ٦٧) بعنايتي.

<sup>(</sup>۲) (ق٥١).

من العام نفسه، وهو شرحٌ على منظومة أهل بطر لشمس الدين – إسما – ابن عبد الله بن فتح الفرغلي السبربائي المتوفى عام ١٢١٠(١).

- «خُلاصة الأثر في سيرة سيد البشر» للعلامة مُفتي عكا أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود العريضي البطحيشي الحنفي، (ت١١٤٧)، المُجلَّد الثاني منه، وهو الأخير، نَسخه مُحمَّد بن موسى بن حسن السِّندِي وني المصري، وأتمَّه الأحد ٢٨ جمادى عام ١١٦٩هـ، في الخزانة تحت رقم ١٣٩٣ك.

- «ذخيرةُ المُحتاج في الصَّلاة على صاحب اللِّواء والتَّاج» للشيخ سيدي مُحمَّد المعطي الشَّرقاوي، قال الحافظ في كتابه «التاليف المَولدية» (٢): «من هذه السِّيرة في المَكتبة الكتَّانية ما يزيدُ على عشرين مُجلَّدًا، فيها ما عليه خطُّ المُصنِّف» ثم زادت بعد ذلك، فعددُ مُجلَّداته في المكتبة الكتَّانية المَضمومة إلى المكتبة الوطنية وحدها ٤٣ مُجلَّدًا، هي ذات الأرقام ٢٥٧٦ك إلى رقم ٢٧٩٩ك.

وقال في كتابه «كيف نشأ التصوُّف»(٢): «وفي المكتبة الكتَّانية منه نحو الخمسين مُجلَّدًا».

قلتُ: وقد أُخبرني شيخُنا السَّيِّد عبد الرَّحمن أنَّ والدَه الإمامُ أَقامَ حفلاتٍ كُبرى بمُناسبة اكتمال نُسخَة «الذَّخيرة الشَّرقاوية» في خزانته، وأنها كانت تُقرأُ في مجالسه العلمية في الزَّاوية الكتَّانية.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٥٥).

<sup>(</sup>۲) (ص۸۲).

<sup>(</sup>٣) (ق٨٨)٠

وقد عرَّف بنُسخ المكتبة الكتَّانية الدُّكتور عبد المجيد بوكاري في مُقدِّمة تحقيقه لسِفر «الإجازات والمراثي» (١) ، فذكر ١٥ مُجلَّدًا منها في المَكتبة الكتَّانية ، بعضُها مُكرَّر ، وهو سفرُ المَولد ، مع مُلاحظةِ أنَّ إحصائه لنُسخ المكتبة كان للكتب التي آلت للمكتبة الوطنية فقط .

وقد أُخرجت وزارةُ الأَوقاف والشُّؤون الإِسلامية بالمَغرب نُسخَةً مُصوَّرةً من أَوَّل كُلِّ سِفرٍ من أَسفار «الذَّخيرة» وعلى كثير منها أختام المكتبة الكتانية.

- «فتحُ القريب شرح مواهِب المُجيب» وهو للإمام المنيني الدِّمشقي، نسخه العلامة المحدث مُحمَّد أبو الفَرج الخَطيب الدِّمشقي الشَّافعي يوم الثلاثاء ١١ رجب عام ١٢٧٤، يقع في ٢١٩ ورقة، ورقمه بالمكتبة ١٣٥٤ك.

- «التَّحفة السَّنية على مولد خير البرية» وهو شرحُ العلامة مُحمَّد الأمير الصّغير المالكي المصري على مولد الإمام الدّردير، منه نُسخَة بالمكتبة الكتَّانية، نسخها مُحمَّد بن رمضان بن منصور بن مُحمَّد الحسني ليلة الثلاثاء ٢ صفر عام ١٢٣٠، وهي تحت رقم ١٤٩٥ك، وقد وصفه وحَلَّلهُ الحافظ في كتابه «التآليف المولدية»(٢).

- «فتحُ القدير لحلِّ ألفاظ الدِّردير» وهو شرحُ العلامة الأَديب الرَّحال المُسند يوسف بن بدر الدِّين الدِّمشقي ، حلَّله الحافظُ في كتابه «التآليف

<sup>(</sup>۱) (ص۱۱–۱۷).

<sup>(</sup>٢) (ص٤٤) بعنايتي.

المَولدية »(١) ، وقد كتب الحافظ بخطّه اسم الكتاب واسمَ مُؤلِّفه ، ونصَّه: «فتح القدير لحلِّ ألفاظ مولد الشَّهاب الدّردير ، لعلامة الدِّيار الدَّمشقية المُحدِّث المُسند الرَّحالة جوّاب الشَّرق والغرب ، الأديبُ الشَّاعرُ أبي المَحاسن يوسف بن بدر الدِّين المَدني الدِّمشقي ، رحمه الله تعالى» . والنُّسخَة في ١٢٣ ورقة ، وتمَّ نسخُها بخط فارسيًّ يوم الجمعة ٢١ جمادى الأولى عام ١٢٦٣ ، وأتمَّ مؤلِّفه تأليفه يوم ٢١ ربيع الأول سنة ١٢٤٣ .

- "مُنجزات جنان الشّفا في مُعجزات جناب المُصطفى" للعلامة المُحدِّث علي بن سُليمَان البوجمعاوي النَّاصري، قال في ترجمته له من "فهرِس الفَهارِس" (۲): "منجزات جنان الشّفا في معجزات جناب المصطفى حسبما اقتضته ظروفه الأربعة، واستنطقته حروف مُحمَّد الأربعة، ربَّبه على أربعة أبواب: الأول والثاني في شرح كلمة مُحمَّد، وكُلُّ بابٍ تحته أبواب، منها: الباب الثلاثون في استخراج مذاهب الإسلام وأثمتها من اسم مُحمَّد، والباب الثلاثون في استخراج الفِرق الثلاث والثلاثين، وقرّظ على هذا المُؤلَّف العجيب جماعةٌ من أعلام المَشرق والمَغرب، كحسن العدوي المصري، ويوسف الحنبلي، شيخ الحنابلة بمصر، والبُرهان إبراهيم السَّقا والشِّهاب أَحمد دحلان المَكِّي، ومُفتي الحَنابلة بمكة مُحمَّد بن عبد الله بن حميد الشّرقى وغيرهم. والأخير منها عندي مُعظمه».

قلتُ: هو اليوم في المكتبة تحت رقم ١٣٦٣ك، ويقعُ في ثلاث مُحلَّدات.

<sup>(</sup>١) (ص٤٤ – ٥٤) بعنايتي .

<sup>.(1/(1/1))</sup> 

## فصل: نوادر كتب الفقه المالكي في الخزانة.

١- «المُدونة» للإمام سحنون بن سعيد، تحت رقم ٣٤٣، ومن فوائد هذا الأصل أنَّ بهوامشه نقولاً من كتبٍ نادرةٍ في المَذهب المَالكي تبتدئ القطعة بكتاب الجهاد.

٢- «مسائل السَّماسرة» للإمام عبد الله بن أحمد التونسي الأبياني
 (ت٣٥٢)، شيخُ الإمام ابنُ أبي زيد، منه نُسخَةٌ نفيسةٌ بالمكتبة ٣٣٤.

٣- نُسخَةٌ من الرِّسالة الفقهية ، للإمام أبي مُحمَّد عبد الله بن أبي زيد القيرواني ، وهذه النَّسخَة من النَّفاسة بمكان ، إذ أنَّها كُتبت برسم سُلطان كوكو بالسُّودان الغربي أسكى أبي عبد الله مُحمَّد بان ، كتبها أَحمد بن أبي بكر بن علي بن دنبسل ، وفرغ من كتابتها يوم الاثنين ١٣ شعبان عام ٩٩٥ ، وخطُّها مغربيُّ سودانيًّ مبسوطٌ ملونٌ ، وتقع في ٧٩٦ صفحة ، وهي تحت رقم ٥٤(١).

إلى النوادر والزيادات»، قال في «إعلام الحاضر والآت» (٢٠): «في المكتبة الكتّانية قطعةٌ من نوادر ابن أبي زيد في الرّق، فرغ منه سنة ٤١٧ بخطّ عبد العزيز بن مسعود بن مفرج الأنصاري نفعه الله.

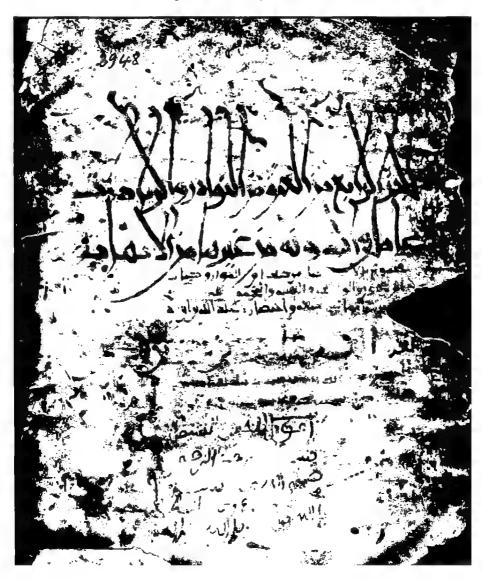
٥ - بل وفي المكتبة قطعة منه على الرّق تحت رقم ٢٦٧٣، من أواخر الكتاب تقع في ١٢ قطعة رق، كان الفراغُ من كتبها في شهر جمادى الآخرة من سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، أي: أنها كُتبت في حياة مُؤلِّفها الذي توفى سنة ٣٨٦هـ.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٧٦-٧٧).

<sup>(</sup>۲) (۱/ق۲۷۳)٠

٦- «النوادر والزيادات» للإمام ابن أبي زيد القيرواني، كان على
 ملك أمير المُسلمين علي بن يوسف بن تاشفين تحت رقم ٢٩٥١ك.

وأتحفني الأستاذ البحاثة عبد العزيز الساوري بقطعة على الرق من كتاب النوادر والزيادات تحت رقم ٢٩٤٨ك، في غاية القدم.



٧- «التَّهذيبُ لمسائل المُدونة» لأبي القاسم البرادعي، في المكتبة
 منه السفر الأول تحت رقم ٤٨٣٤٠

٨- «الكافي في فقه أهل المدينة» للحافظ أبي عمر بن عبد البر، بخط أندلسي عتيق، أتم نسخه مُحمّد بن إبراهيم بن مُحمّد بن عباد في رجب سنة ٦٦١، هو في المكتبة تحت رقم ٤٥٥، عليه خط أبي علي بن رحال، وابن عبد السّلام بناني، وغيرهما، في مُجلّد كبير(۱)، ومن عجائب الاتفاق أن تملك الإمام لهذه النسخة كان بعد ستمائة سنة واثنين وستين سنة حيث تملكه في خامس وعشري المحرم الحرام سنة ١٣٢٣ وقد كتب ذلك في ختام النسخة (۱).

٩ - «اختلاف أقوال مالك وأصحابه» له أيضًا، وهو اليوم في المكتبة الكتّانية تحت رقم ٣٣٦٩ ك(٢).

• ١- «البيانُ والتَّحصيلُ والشَّرح والتوجيه والتعليل» للإمام أبي الوليد مُحمَّد بن أحمد بن رُشد القرطبي المالكي، المتوفى • ٥٦، السفر الثامن منه وهو الأخيرُ يشتملُ على كتاب «الجامع» كله، محفوظ في الخزانة تحت رقم ٢٠٢ك، يقع في ٩٠٤ صفحة، خطُّ أندلسيٌّ مُجوهرٌ حسنٌ، وقع الفراغُ من انتساخه عام ٨٧٩ على يد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن

<sup>(</sup>١) فهرس الحافظ للمكتبة.

<sup>(</sup>۲) (ق٥٢٣).

 <sup>(</sup>٣) وقد طبع عن هذا الأصل بعناية الدكتور حميد لحمر والدكتور ميكلوش موراني
 في دار الغرب الإسلامي.

أحمد بن عبد الله الأنصاري الشهير بالبقثي ، عليه تمليكات ، منها لأبي العبّاس أحمد الونشريسي ، صاحب «المعيار» ، وعبد الواحد بن أحمد بن مُحمّد الحسني ، ومُحمّد بن الحسن البناني ، صاحب «الفتح الرباني» (١) .

وقد ذكر اطِّلاعه عليها في المكتبة العلامة القاضي العبَّاس بن إبراهيم في ترجمة الإمام بن رشد من «تاريخ مراكش»(٢).

١١ (أسئلة وأجوبة فقهية) لابن رشد الجد، نسخها عبد الله بن عبد العزيز بن سُليمَان الأندلسي القُرطبي عام ٨٤٢، محفوظة في المكتبة تحت رقم ٨٧١.

۱۲ – «فوائد الدارس المُشرفة على عيون المجالس» (۳) لأبي الوليد مُحمَّد بن عبد الله بن مُحمَّد ابن خيرة الإشبيلي المواعيني، نسخها عبد الغني بن مُحمَّد بن موسى، رقمها بالمكتبة الكتَّانية ٥٥٥ك، ويقع في ٦٣ ورقة.

17- «الإعلام بحدود وقواعد الإسلام» للإمام القاضي عياض بن موسى بن عياض البحصبي السَّبتي ثم المُرَّاكُشي، (ت٤٤٥) نسَخها أحمد بن علي بن إسماعيل بن هاشم اللَّخمي سنة ٦٦١ بدار الحديث

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٧٧-٧٨).

<sup>(</sup>٢) (٤/٥٧) المطبعة الملكية الرباط.

<sup>(</sup>٣) قلت: من الكتاب قطعة في المتحف البريطاني طالعتها فيه، هي الجزء السابع عشر، وأولها كتاب الحج، وقد سمع على مصنفه سنة ٥٣٦، ومن الكتاب أجزء في مكتبة القرويين.

الكاملية بدمشق، والنُّسخَة اليوم ضمن مجموع رقمه ٢٣٥ك، تبتدئ من الورقة (١/ب) إلى (٢٣ب).

18 - «التقسيمُ والتبيين في حُكم أُموال المُستغرقين» لأبي زكريا يحيى بن مُحمَّد بن الوليد الشّبلي، محفوظ بالخزانة الكتَّانية تحت رقم ٣٣ك، والنُّسخَة كُتبت سنة ٨٧٦، وهي إحدى النُّسختين التي اعتمد عليها الدُّكتور جمعة محمود الزريقي في تحقيقه للكتاب، انظر مُقدمته في وصف المخطوطة الكتَّانية من الكتاب.

١٥ - «حاشيةٌ على مُختصر خليل» للعلامة عبد الكريم بن نصار الدين البرموني، (توفي بعد ٩٩٨) في عدة مُجلَّدات ضخمة، هو بالمكتبة بخطِّه تحت رقم ١٨٦٠.

17- «الروض المُبهج في شرح تكميل المنهج» للإمام مُحمَّد بن أحمد ميارة الفاسي المتوفى عام ١٠٧٢، والنَّسخَة ناقصة ، وعليها خطُّ المؤلف في بعض الإلحاقات، وهي تحت رقم ١٩١٤، وفات مُحقِّق الكتاب في رسالة علمية مقدَّمة لنيل درجة الدّكتوراة، وهو الدُّكتور محند أوادير مشنان الاعتماد على هذه النُّسخَة مع أحقِّتها بالتقديم على النُّسخ التى اعتمد عليها (۳).

<sup>(</sup>١) (ص٥١) طبعة الإيسسكو، وقد غلط فجعل رمز الكتاب (د)، والواقع أنه (ك)، إذ الكتاب من أصول المكتبة الكتانية.

 <sup>(</sup>٢) الأعلام للزركلي (٤/٧٥).

 <sup>(</sup>٣) انظر وصفه للنسخ التي اعتمد عليها (٢٧٠/١-٢٨٥)، دار ابن حزم ومركز
 الثعالبي.

١٧ - «شرحُ مختصر خليل» للإمام أبي عبد الله مُحمَّد بن قاسم بن مُحمَّد جسوس الفاسي، المتوفى عام ١١٨٢، يوجدُ بالمكتبة تحت رقم ١٩٨٤ ، بخَطِّ مُصنفه المجوهر المليح، يتخلَّله التَّشطيبُ والإلحاق، ويقع ١٣٣ صفحة (١).

۱۸ - «شرح المُختصر الخليلي» لأبي عبد الله مُحمَّد بن الحاج علي بن يحيى التونسي، بلغ فيه إلى الأذان، في المكتبة تحت رقم ٩٧ك(٢).

19 - «القانون المُعتبر في تقرير كلام المُختصر» لأبي عبد الله بن حم الجرسيفي أصلاً، التازي منشأ ومنزلاً، يوجد منه بالمكتبة مُجلَّدان؛ الأول تحت رقم ١٢٨ك، يبتدئ من أوَّل النِّكاح، ويقفُ عند الشُّفعة، ويقع في ٣٩٥ صفحة، والثاني تحت رقم ١٧١ك، ويبتدئ من الشُّفعة إلى النّهاية ويقع في ٢٠٦٠

قال الإمام الحافظ في كتابه «الإفادات والإنشادات وبعض ما تحمَّلته من لطائف المُحاضرات» (٣): «عبد الله بن حم المَذكور كان عالمًا بحّاثًا مُؤلِّفًا كبيرًا ولي القضاء بتازى، له شرحٌ على المُختصر والمُرشد، وكثيرٌ من التآليف، في المكتبة الكتَّانية بعض المُجلَّدات منه بخطِّه، وهو منسوبٌ إلى كرسيف سوس لا كرسيف ناحية تازى، وله كتاب سماه «الآي في

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص ٩٠).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/١٧).

<sup>(</sup>٣) (ص٢٨٤)٠

تحريم الأتاي»، وشيخه الفقيه الملوي هو أبو العبّاس أحمد البويعقوبي الشّهير بالملوي التازي، كان عالمًا مُجدًّا، له التآليف العديدة، منها: «التبصير في مسائل التحرير»، و«تحفة القُضاة في مسائل الرعاة»، وكتابة في مسائل الذكاة، ومسائل تتعلق بالصلاة...، أخذ عن السيّد التاودي بن سودة بفاس، وشرَّق، ولقي الشّيخ عبد العليم الفيومي المصري الضّرير، انظُر ترجمتهما في رحلتنا الجزائرية(۱) تستفيد».

• ٢- «المنحُ المودودة على تحفة ابن عاصم وشرح ابن سودة» للعلامة عبد القادر بن أبي القاسم بن عبد الله بن مُحمَّد بن إدريس العراقي الفاسي الحُسَيني، والنَّسخَة بخطِّه يتخلَّله شطبٌ وإلحاقٌ في المكتبة تحت رقم • ١٣٠ك، وقع الفراغُ من تبييضها يوم الخميس • ٢ ذي القعدة عام ١٢٧٨.

٢١ - قطعة من حاشيته على الشَّرح الصَّغير للخرشي اضمن مجموع رق ٦٥٥، بخطِّه أيضًا (٦٠).

٢٢ - فتاوى القاضي أبو حفص الرّندة الفاسي، قال في «إعلام الحاضر والآت» (٤): «وفتاويه ديوان مُعتبر من أحسن الدَّواوين التي جُمعت من فتاوى المُتأخِّرين، وهي في مُجلَّدين نافعين، في المكتبة الكتَّانية بعضها».

<sup>(</sup>١) (١/ق٤١)٠

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٩٥).

<sup>(</sup>٣) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٩٥).

<sup>(</sup>٤) (١/ق٢٦٤)٠

٢٣ - «المقام في إتخاذ حرب النظام» للعلامة أحمد المرنيسي، قال في «إعلام الحاضر والآت»(١): «وهو في المكتبة الكتّانية بخطّه».

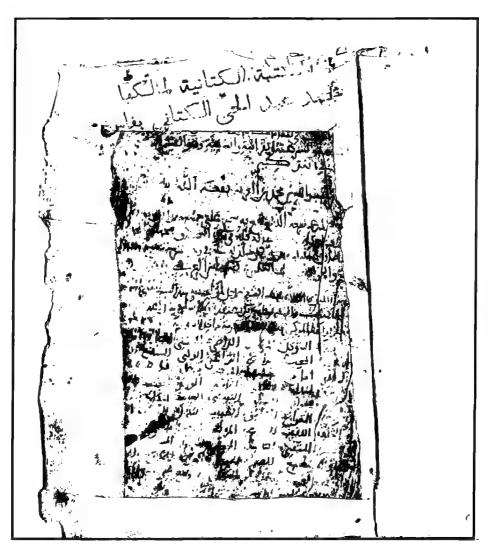
وصل: نوادر كتب الإمام الحافظ القاضي أبي بكر بن العربي المعافري رحمه الله.

1) - خط الإمام القاضي أبي بكر بن العربي المعافري على كتابه «سراج المريدين»، قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢): «ومن المُجلَّد الثالث الذي عندي وعليه خطَّه نقلتُ» ونحوه في «فهرِس الفَهارِس» في موطنين (٣)، وسبق التعريفُ بهذا الأصل وما لحِق هذا الأصل من تشويش.

<sup>(</sup>۱) (۱/ق۱۵۱).

<sup>(</sup>٢) (ص ١٤٠) الطبعة الثالثة .

<sup>·(</sup>A)/1) = (A·/1) (T)



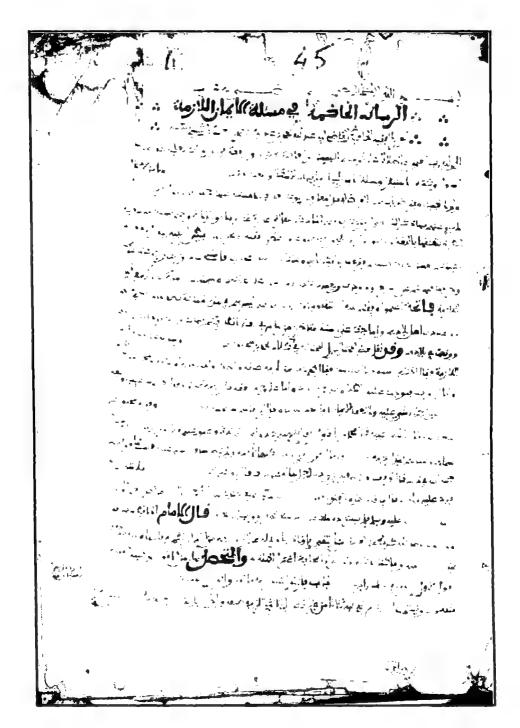
غاشية نسخة سراج المريدين الذي عليها خط القاضي أبي بكر ابن العربي



الورقة الأولى من الأصل العتيق من كتاب: سراج المريدين الذي عليه خط مصنفه وهنا أُشير سَريعًا إلى بعض نوادر كتب الإمام القاضي أبي بكر بن العربى في المكتبة الكتَّانية ، وغالبها فريدٌ أو وحيدٌ.

٢)- «الرسالة الحاكمة في الأيمان اللازمة» (١) نُسخَة تقع ضمن مجموع ، رقمه ٣٧ ك ، هي خامس المجموع ، وتقع فيه من الورقة ٥٤ إلى الورقة ٤٧ .

<sup>(</sup>١) حقَّقها واعتنى بها الأُستاذ الباحث يونس بقيان وفقه الله ، وطبعت بدارنا دار الحديث الكتانية .



٣)- «المُتوسط» في أصول الدين، ونُسخته فريدة اليوم في المكتبات العامة (١) ، وهي اليوم في المكتبة الوطنية تحت رقم ٢٩٦٣، وهي ناقصة الأول، وللأسف فقد وُضعت أوراق النُّسخَة في أكياس بلاستيكية ، وتقع النُّسخَة في أكياس الأولى، وفي النُّسخَة في 1٦٦ صفحة ، وقد كتبت سنة ٢٠٠، في جمادى الأولى، وفي طُرَّتها اليُسرى بلغت قراءة ، والحمد لله ربِّ العالمين (١) ، وفي آخرها أسئلة وأجوبة للقاضي ابن العربي .

ومن الكتاب في المكتبة الكتّانية نُسخَةٌ أُخرى نُقلت من أصلٍ مسموع على القاضي مصنفه، وقد طبع بدار الحديث الكتانية بتحقيق الدكتور عبد الله التوراتي.

٤) - «تنبيه الغبي في مقدار النبي» وهو شرحُ النبوة، وفيه أيضًا الألفاظ التي تكلَّم بها النبي عَلَيُ ولم يسبقه إليها أَحدٌ، وهو اليوم في المكتبة الملكية العامرة بمراكش تحت رقم، ٥٣٨ وعلى النَّسخَة تملُّكُ لأحمد بن أحمد عبد الرَّحمن الشَّهير بابن العجمي على الطَّرف الأيسر من الورقة الأولى، وفائدة في نسبة القاضي أبي بكر هذا الكتاب لنفسه في كتابه «أحكام القرآن»، والنُسخَة مشرقية، ويعملُ على تحقيقه أخونا الدكتور عبد الله التوراتي حفظه الله.

<sup>(</sup>١) بلغني أن الدكتور محمد السليماني الجزائري تملُّك نسخة منه من مدينة تطوان.

<sup>(</sup>٢) (ق ١٤٣) نسخة المتوسط.



الورقة الأولى من مخطوطة المكتبة من شرح النبوة للقاضي أبي بكر ابن العربي

هالأحكام الصَّغرى» له، وهذا الكتاب لا يُعلم له اليوم – بعد البحث الشَّديد – نُسخَة أخرى له، وهي اليوم في المكتبة تحت رقم ١٢٧٤ ، وانظر وصفها في مقدِّمة تحقيق الكتاب بقلم الأستاذ سعيد أعراب (١).

ونشير هنا إلى النُّسخَة العتيقة من «الأحكام الكبرى»، وهي محفوظة في المكتبة الكتَّانية تحت رقم ٢٧٤ك، وهذه النُّسخَة تُمثِّلُ المُجلَّد الثاني، وقد نسخها بخَطَّ مشرقى سنة ٥٧٩.

قال الحافظ في فهرس مكتبته: «بخُطَّ مشرقيٍّ قديم، نسخه عام ٥٧٩ من سورة براءة إلى قريب من سوة الشُّعراء.

٦) - «الأمدُ الأقصى في شرح أسماء الله الحُسنى وصفاته العُلى»
 وانظر وصف نُسخته منه في مُقدِّمة تحقيق «الأمد» للدكتور عبد الله
 التوارتى٠

٧)- «القبس في شرح موطإ مالك بن أنس» مُجلَّدٌ منه، يبتدئ من أول الكتاب حتى آخر اللباس، بخطً تونسي، تحت رقم ١٩١٦ك (٢).

#### نوادر كتب الاعتقاد:

١- «إكفار المتأولين» للإمام القاضي أبي بكر الباقلاني (٣)، رقمه
 ٣٠٧٨ ثارة والنُسخَة من خطوط القرن السادس الهجري متآكلة جدًّا بسبب
 الأرضة والإهمال.

<sup>(</sup>١) (١/٣٤-٣٥) منشورات منظمة الإيسيسكو.

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩١٤/٢).

<sup>(</sup>٣) يعملُ على تحقيقه أخونا الدكتور عبد الله التوراتي.

٢- «التَّبصرة في الدِّين في الفرق الثلاث والسبعين» لأبي المظفر طاهر بن مُحمَّد الإسفراييني، المعروف بشاهفور، المتوفى عام ٤٧١هـ ضمن مجموع رقم ١٥٠٠ تم نسخه يوم الأحد ٢٩ ربيع النبوي عام ١١٥٠.

٣- «الإرشاد في قواعد العقائد» لإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني، ضمن مجموع رقم ١٦٠ك، وقع الفراغُ من نسخه يوم السَّبت ٢٦ صفر عام ٨٠٦٪.

٤ – «المُنقذ من الظَّلال والمُفصح عن الأحوال» للإمام أبي حامد الغزالي ضمن مجموع رقم ١١٧ك، ووقع الفراغُ من انتساخه في ١٨ جمادى الأولى عام ٤٩٧هـ(٣).

٥ - «البرهانية» وهي عقيدة أبي عمرو عثمان بن عبد الله القيسي القرشي المعروف بالسلالجي، (ت٤٦٥) من خطوط القرن الثامن، تقع ضمن مجموع ٣٧ك<sup>(٤)</sup>.

٦- «شرح الإرشاد في أُصول الاعتقاد» لمظفر بن عبد الله المصري المَشهور بالمقترح (٦١٢٠)، نُسخَة المكتبة تحت رقم ٤٧٧٤، تمَّ نسخُها ٨٢٢.

<sup>(</sup>١) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦١).

<sup>(</sup>٢) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٢).

<sup>(</sup>٣) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٣).

<sup>(</sup>٤) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٣-٦٤).

<sup>(</sup>٥) مقدمة تحقيق الكتاب للدكتورة نزيهة معاريج (١/٧٧-٧٨).

٧- أجوبة في علم الكلام، لأبي بكر مُحمَّد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الإشبيلي، المعروف بالخفاف، ضمن مجموع ١٦٠ك، وقع الفراغ من انتساخها في ١٣ ربيع الثاني عام ١٠٨هـ(١).

٨- «شرح أسماء الله الحسنى» لأبي مُحمَّد عبد السَّلام بسن عبد الطالب المسراتي المتوفى بالقيروان عام ٦٤٦، فرغ من نسخه لعشر ليال بقين من جمادى الأولى عام ٨٤٤، على يد يوسف بن إبراهيم المغربي الحنفي الهو في المكتبة تحت رقم ٤٤٤، وفي أوله ترجمة المؤلف.

٩ - «شعب الإيمان» للإمام عبد الجليل القصري في مُجلَّد ضخم،
 تمَّ نسخه سنة ٧٠٠، في المكتبة تحت رقم ٥١٢ك.

١٠ «المواقف» للقاضي عضد الدين عبد الرَّحمن بن أحمد بن عبد الغفار الإيجي ضمن مجموع ١٦٠ك، خطَّ جزائريٌّ حسن مدموج، وقع الفراغ من انتساخه أوائل رجب عام ٨٠٦(٢).

11 - «شرح المواقف» للسيد الشَّريف الجرجاني، المتوفى عام ٨٦٦ ، نُسخَة تحت رقم ١٦٩ك، فرغ من نسخها مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن القاهرة في مُحمَّد بن علي خطيب جامع الظاهر بالحُسَينية من القاهرة في شوال عام ٨٨٩هـ(٣).

<sup>(</sup>١) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٤).

<sup>(</sup>٢) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٥).

<sup>(</sup>٣) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٦-٦٧).

١٢ «الصَّواعق المحرقة في الردِّ على أهل البدع والزّندقة» للإمام ابن حجر الهيثمي (ت٩٧٤)، نسخه بالمسجد الحرام مُحمَّد المِصري في
 ١٠ ذي القعدة عام ٩٠٥، منه نُسخَة بالمكتبة تحت رقم ٦١٦ك.

17- «عُمدة المُريد لجوهرة التوحيد» للإمام البُرهان إبراهيم بن إبراهيم بن اللَّقاني المِصري المالكي، المتوفى عام ١٠٤١هـ، تحت رقم ١٠١٤، خطَّ حسن مجدولٌ شرقيّ مُتمَّم بخَطَّ تونُسيٍّ، عليه خطُّ المؤلف في الورقة (٢٧١أ) وقع الفراغ من انتساخ التَّتميم يوم الجمعة ٢٠ صفر عام ١١٨٤ على يد مُحمَّد بن أحمد الورغي (١).

14 - مجموعٌ من مؤلفات الإمام العارف صفي الدين أحمد بن مُحمَّد بن يونس الدجاني القشاشي (ت١٠٧١)، تحت رقم ٣١ك، فيه رسالةٌ له في الكسب بخطً شرقي مدموج، به تشطيبٌ وإلحاق.

وأوراق في مسألة الكسب وغيرها مبتورة الأول ضمن نفس المجموع (٢).

10- «الفوائد السنية في العقائد السنية» لأحمد الصَّفدي، وهي منظومة في الاعتقاد بخطِّه، وقد كُتب في آخره أنه إمام بجامع الدّرويشية بدمشق المحمية، وقد أتمَّ كتابتتها بمدرسة السَّلطان أحمد بالقسطنطية يوم عرفة ١٠٨٩، وتقع في ٢٢ ورقة.

<sup>(</sup>١) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٨-٦٩).

<sup>(</sup>٢) فهرس العلامة محمد المنوني (ص٦٩-٧٠).

17 - «الاحتباك في أنَّ النوم لا يضاد مُطلق الإدراك»، و«إتحاف النزيه بتحقيق التنزيه»، و«إتحاف الخلف بتحقيق مذهب السَّلف»، «التوجيه المختار في نفي القلب عن حديث اختصام الجنة والنار»، و«اللمعة السنية في تحقيق الإلقاء في الأمنية»، و«الكشف المنتظر لما يراه المحتضر»، و«جلاء النظر في التنزيه مع التجلي في الصور» للإمام البرهان إبراهيم بن حسن الكوراني، ضمن مجموع من مؤلفاته، رقمه بالمكتبة ٤٧٤ك.

١٧ «فيض الوهاب العلي في جواب سؤال أبي المواهب الحنبلي»
 له أيضًا تحت رقم ٣١٤٠

10- «النبذة اليسيرة واللّمعة الخطيرة في مسألة خلق أفعال العباد الشّهيرة» لمُحمَّد المهدي بن أحمد بن علي الفاسي (ت١٠٩)، ناقش فيها رسالة الكوراني «مسالك السداد» ، منه نُسخَةٌ ضمن مجموع ١٢٣٤ك، هي خامسُ ما فيه.

19 - مجموع أوله «القول العلي لشرح الأثر المروي عن سيدنا الإمام علي» للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الأثري الحنبلي، في أوله وقف وتحبيس لمصطفى بن أحمد بن حسن الشّطي الحنبلي على ذريته من طلبة العلم وأقاربه، يقف الكتاب في الورقة ١١٧، منقولة من خطّ المؤلف، ومقابلة على خطه، كتبها محمد بن خليل (لم ينسب نفسه).

٢٠ ويليه كتاب «لوائح الأنوار السنية ولواقح الأفكار السنية في شرح قصيدة الإمام الحافظ أبي بكر بن أبي داود الحائية» له أيضا يبتدئ من الورقة ١١٨، في الورقة ١٣٩ تصحيحٌ بخطِّ الحافظ، ونصُّه: «صوابه

تمسك بحبل الله واتبع الهدى ، حيث كتب في الأصل: تمسك بحبل الإ لاواتت» تنتهي النُّسخة عند الورة ٣٣٧ ، وفيها نصُّ الناسخ على مقابلتها على خطِّ المؤلف، كتب متن القصيدة الحائية بالحُمرة ، ثم في آخر النسخة أربع فوائد منقولة ، الأولى في إسناد الشارح للمنظومة المشروحة ، في آخر ورقة منه: نظر فيه محمد مراد الشطي.

٢١ (وسيلة الآل في عد مناقب الآل» ، للعلامة أحمد بن الفضل بن مُحمَّد باكثير (٦٠٦ في المكتبة الكتَّانية تحت رقم ٦٠٦ في ١٣٠ ورقة (١٠) .

٢١ «الإتحاف بحب الأشراف» للعلامة شيخ الجامع الأزهر عبد الله بن مُحمَّد بن عامر الشبراوي (ت١١٧١)، قال الزركلي في «الأعلام» (١) منه نُسخَة بخطه في خزانة الرِّباط من كُتب الكتَّاني.

7۲- «تحلية الآذان والمسامع بنُصرة الشَّيخ ابن زكري العلامة الجامع» للعلامة أحمد بن عبد السَّلام بن مُحمَّد بن أحمد بناني الفاسي، قال في ترجمته له من ذيل «سلوة الأنفاس» (٣)، وفي المكتبة الكتَّانية منه نُسخَة عليها خطُّه بالتَّصحيح والإلحاق، وفي أولها كتابة جماعة من مشايخه عليه بالتَّقريض والمُوافقة بخطوطهم...

قلت: وهذه النُّسخَة اليوم تحت رقم ٢٥٠ك.

<sup>.(190/1)(1)</sup> 

<sup>.(17./1)(</sup>٢)

<sup>(</sup>٣) (٢/ق١٤) مُلحقًا بإعلام الحاضر والآت.

وذكر له أيضًا «الفيوضات الوهبية في الردِّ على الطائفة الوهبية» ثم قال ظفرتُ أخيرًا بمُبيَّضته، وهو في مُجلَّدٍ واسع البحث كثير الاطلاع.

۲۳ «التُّحفة العزيزة في شرح عقيدة السنوسي» أتمَّها سنة ۹۹۱،
 للعلامة مُحمَّد بن الحسن بن يوسف بن عرضون الشفشاوني، (ت۱۰۱۲)
 هو في المكتبة بخطِّه تحت رقم ۲۰۰۲ك.

2 ٢- رسالة في مشروعية التوسل ، للإمام مُحمَّد عابد بن أحمد بن علي السِّنْدِي الأنصاري ، نزيل المدينة المُنوَّرة (١٢٥٧٦) ، قال في «فهرِس الفَهارِس» (۱): «رسالةٌ في جواز الاستغاثة والتوسل ، وصدور الخوارق من الأولياء المقبورين ، عمد فيها إلى الاستشهاد بالآثار ، لا كما يفعلُه الغير في هذا الباب من الاقتصار على حطب أقوال المُتأخِّرين ، الذين لا يُقيم لهم الخصم وزنًا ، وهي في كُرَّاسين من أحسن ما كُتب في هذا الباب ، وأفيد وأجمع ، ورسالةٌ أُخرى في كرامات الأولياء ، هل هي جائزة الباب ، وأفيد وأجمع ، ورسالةٌ أُخرى في كرامات الأولياء ، هل هي جائزة الوقوع ؟ وهل التصديق بها واجب أم جائز ، سواء وقعت في حال الحياة أو الكريمة أو رأسه أو قدميه الشَّريفتين أم لا ؟ وهي في كراسة ، كلاهما عندي في مجموعة سندية الخطّ ، وهما من الغرابة بمكان ، وهذا المجموع تحت رقم ١١٤٣ ك.

۲۵ – «كتاب التوحيد» للشيخ مُحمَّد بن عبد الوهاب التميمي النجدي، (ت٢٠٦) ضمن مجموع رقمه ٣٠٤، هو رابع المجموع، يقع

<sup>·(</sup>YYT-YYY/Y)(1)

في (ص١٦٥) إلى ٢٢١، خطُّه شرقي مُتوسط واضح ■ بـه تحريفٌ، مذيل بتعليق بخط العلامة مفتي الحنابلة بدمشق حسن بن عمر الشطي.

71- رسالة في مُشاجرةٍ بين أهل مكة المكرمة وأهل نجد، في العقيدة الإسلامية للعلامة المُحدِّث مُحمَّد بن ناصر الحازمي اليمني، المتوفى عام ١٢٨٣، تقع ضمن مجموع رقم ٣٠٤، هي أوله، من (ص١) إلى (ص٣٩)، ثم رسالة له في بيان بعض الأفعال والأقوال المكفرة للمسلم، من ٤٠ إلى ٩٣، ثم رسالة له في إثبات الصفات، من (ص٩٣) إلى (ص١٦٤)، فرغ من نسخها يوم الأحد فاتح محرم عام ١٢٢٣.

۲۷ (نقض النصائح الكافية) للعلامة مُحمَّد المَكِّي بن عزوز،
 ضمن مجموع رقم ۲۱۲اك، من ص۲۱۱ إلى ص۲۱۷.

# نوادر كتب الأدعية والأذكار والوعظ

1- «كتاب الدعاء» للإمام المحاملي، في المكتبة الملكية بمُراكش تحت رقم ١٧٥٥ ، وعام ١٢٧٨٩ ، نُسخَة مشرقية ، بخَطِّ المُسند المُحدِّث مُحمَّد بن يشبك اليوسفي، وفي آخرها سماعه بخطِّه على شيخه كريم الدين أبي الفضل مُحمَّد بن مُحمَّد بن العماد البلبيسي الشَّافعي، وتاريخه سنة ١٩٧ ، ثم سماعان بخطِّه على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وتاريخهما ثامن عشر رمضان المعظم سنة ١٤٤ ، ثُمَّ طبقةُ سماع بخَطِّ الإمام مُحدِّث الدِّيار المِصرية مُحمَّد بن أحمد بن علي الغيطي الشَّافعي ، بقراءته على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري ، والنُسخَة تقع أول المجموع في ١٤ صفحة .

الاست وصد عدم عدما الختاب وحواله المحامل سل سينه ومواله المحامل سياسيدنا ومواله المحامل وسياسيدنا ومواله المحامل وبالمعتالية المحامل وبالمعتالية والمحامل وبالمعتالية والمحاملة والمدبعة والمداملة المستعان والمحاملة والمحاملة والمستعان المستعان ال

والشيخ الالم العلامة مساله برعدين الشيئ نورالمن على راج الداوي

وسيخ المستونوراليزيلين محداله يوريونين والمتوافق المالكي والشيؤونواليزيلين محداله يوريونين والمتوافق المدينة و فله حذاتا العافاني فذكر خديث محروان عيست بابده نديدة فالسكان اكثرد عاصرا للدمؤاسطة ومراموم وفلا العالانس وحد لافريك لعالمديث وخاسطالاما يحدي الجدين على النيطانيا في الهدسرب العالمين وصالعها بمدنا عدواله وصدور سلوم على أي المسلود المدور المدور المسلود المدور المدور المدور المدور المدور المسلود المدور المسلود المسل

مقود در العالمين ۱ بود حكد مسيط اسبيد ما ديوانا وطبقنا منج سفاع المعالم دامان ا يفتحي ذكرا مخدر لود الاست كل الشسيكي الشا فوجب بعد الكتب وجوا لدها المصادع منزاء السبخ الركز وكبرا في سي منتها بدائد كالديركا المتوادر الما يمتود و يشكر للموسي وسيد الحادث والمدرس المتواد المستكدرا العضل وصدي منها والدي أجد الرجعة الشاعد المترابي احتواد المتاتزي والبنغ عدد احتفاد يرتضر الحاج وسيخ غالسكا يمكن ويتبدي بسسيك والمع والمعرود ها المراد والواد والمجمود الماليان المؤاد والمجمود المتياد ومضاد المصافح قدود وجود سيد اداج والمسيح واردي المالية والمواد والمجمود

طبقة سماع الإمام نجم الدين الغيطي لكتاب الدعاء على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (١)

ولدالخطوح دلك وتبنت في بجلب احزها بوم الخليل الكخامس عشري شهردمطان المعظم لدوه وحرمندسند اربع وعشرين واسعاب مالمدسة السابقيد يخطرين العضرين واحبساد لهم دوايد دلك وجيع سرويد وحسبنا الله « مع الوكيل وصلي العلي سيدنا محروالم يحمدوا

طبقة سماع الإمام نجم الدين الغيطي لكتاب الدعاء على شيخ الإسلام زكريا الأنصاري (٢)

٢- «حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدَّعوات والأذكار المُستحبَّة في الليل والنَّهار» للإمام محيي الدين النووي رحمه الله تعالى، منه نُسخٌ بالمكتبة، منها: واحدة تحت رقم ٢٠٣١، كُتبت في المقصورة العِمادية في الجامع الأعظم، بخَطِّ مُحمَّد بن إسماعيل بن مُحمَّد بن نصر بن رسلان البعلي الحنبلي الجمعة ٦ ربيع الثاني سنة ٩٨١، وأحرى تحت رقم ٩١٤.

٣- «بشارةُ المَحبوب بتكفير الذَّنوب» للمُحدِّث عبد الرَّحمن بن خليل بن سلامة القابوني، (ت٨٦٩)، مخطوط في المكتبة تحت رقم
 ٣٨ك.

٤ - «الحِرزُ الثَّمينُ للحِصن الحَصين» للعلامة المُلاَّ القاري الهروي،
 (ت١٠١٤)، والنُّسخَة بخطِّه، فرغ منها قبالة الكَعبة المُعظَّمة في النِّصف الآخر من جمادى ٢ عام ١٠٠٨، وهي تحت رقم ١٠٠٨ك.

٥- «حاشيةٌ على الأذكار» للإمام مُحمَّد حياة السِّنْدِي، قلتُ: سبق الحديثُ عنه، وهو اليوم في المكتبة تحت رقم ١٧٩٤ك، وهو مبتور الأول.

٦- «شرحُ حزب الإمام النَّووي» للعلامة اللَّغوي المُحدِّث مُحمَّد بن الطَّيِّب الشَّرقي الفاسي تحت رقم ٩٢٨، ضمن مجموع، هو ثالثه، من (ص٠٠٠) إلى (٣٦٧).

٧- «تحفة المُخلصين في شرح الحِصن الحصين»، للإمام أبي عبد الله مُحمَّد بن عبد القادر الفاسي، المتوفى ١١١٦، يقع في ٥٨٤ صفحة، ورقمه بالمكتبة ٢٥١٤، في أوله إشارةٌ بخَطِّ الحافظ أنَّ ناسِخه هو العلامة المُؤرِّخ الأَديبُ أبي العبَّاس أَحمد بن خالد النَّاصري، صاحب «الاستقصا في تاريخ المغرب الأقصى» نسخ بخطِّه المُجدول الملون.

٨- «شـواهدُ الغُفران شـرح جـالي الأحـزان فـي فـضائل رمـضان»
 للعلامة جعفر بن إسماعيل البرزنجي بخطه، في المكتبة تحت رقم ٤٣٥ك.

9 - «دلائل الخيرات» للإمام العارف مُحمَّد بن سُليمَان الجزولي ، قال الحافظ في «إعلام الحاضر والآت» (١٠): «كما كتب (العارف) القندوسي المَذكور بخطِّه نُسخَة من «دلائل الخيرات» في مُجلَّد ضخم ، مَلاً هوامشها بالكلام عليه ، وهي نُسخَةٌ فريدةٌ موجودةٌ في المكتبة الكتَّانية» . اهـ

قلتُ: والنُّسخَة اليوم في المكتبة تحت رقم ٩٩٣ك، أتمَّ ناسخها نسخها الخميس ١٤ رمضان سنة ١٢٤٤، ومن مُقابلتها فاتح ربيع النبوي ١٢٤٧هـ، وقد قابلها على ٢٢ أصلاً.

### نوادر كتب التصوف:

۱- «الزهد» للإمام أحمد بن حنبل، مخطوطٌ بالخزانة تحت رقم
 ۲۹۲ .

٢- مُجلَّد من «الفتوحات المَكِّية» للشَّيخ الأكبر محيي الدِّين ابن العربي، تحدَّث عنه في «السَّرِّ الحقي الامتناني» (١) فقال: «... على جزء

<sup>(</sup>١) (٢/ق٠٤).

<sup>(</sup>٢) (ص ١٤٠) طبعة فاس الأولى.

بخَطِّ تلميذ الشَّيخ محيي الدين، علي بن عبد العزيز بن شداد بن تميم الحميري، وعليه خطَّ الشَّيخ الأكبر بنفسه إجازة لتلميذه المَذكور ...».

وفي كناش رقم (١٣٨٢) ما نصَّه (١): «وأزيدُ هنا أنَّ عندي في المكتبة مُجلَّدات من الفتوحات على أحدهما خطُّ الشَّيخ محيي الدين، وقد كانت معي حين زُرتُ الشَّيخ في دمشق لأول مرة، وقرأت (٢) فيه جملة صالحة في ضريح الشَّيخ».

وذكرها في «الإفادات والإنشادات»<sup>(٣)</sup>.

وهذه النّسخة عليها إجازة بخط الشّيخ مُحيي الدّين ابن العربي مُورَّخة بسنة ٢٢٨، وقد ذكر وقوفه عليها عند الحافظ في اجتيازه ببيروت العلامة القاضي يوسف النّبهاني في كتابه «جامعُ كرامَات الأولياء»، فقال في وصفها(٤): «وأَطلَعني أيضًا على جزء من «الفتوحات المَكّية»، بخط حسن مضبوط بالحركات، وفي آخره إجازة لمالكه من مُؤلفه الشّيخ الأكبر سُلطان العارفين سيدي محيي الدّين بن العربي بخطّه الشّريف، وخطّه في حسن على قاعدة المشارقة لا المغاربة، فسُررت بهذا وذاك سُرورًا عظيمًا».

<sup>(</sup>١) (ق١١٩ أ/ب).

 <sup>(</sup>۲) خبر هذه القراءة في «السرِّ الحقيِّ الامتناني» للمؤلف (ص١٠٨) ط أولى ، وفي
 «الرحلة الشامية» له التي جمعها تلميذه العلامة عبد الجليل الدرا الدِّمشقي رحمه
 الله تعالى .

<sup>(</sup>٣) (ص٥٤٤).

<sup>(</sup>٤) (٢٢٨/١) ط القديمة ، و(٩/١) تصحيح الشيخ إبراهيم عطوة عوض.

ومن «الفتوحات» عدة نسخ بالمكتبة فمنها المُجلَّد الأخير نقل عن خط مؤلفها عام ٦٥٨.

ومنها عدة مجلدات في المكتبة الوطنية تحت الأرقام التالية:

· 417 ( 177 ( VA ( ( 0 .

وقد فات الدكتور عثمان يحيى في كتابه «مؤلفات ابن عربي تاريخها وتصنيفها» (١) ذكر نسخ المكتبة الكتانية ،

٣- «عوارف المعارف» للإمام السهروردي، نُسخَة نسخها محمود بن عبد الحميد البابرتي، الخطيب بجامعها المعمور، يوم الجمعة من جمادى الأولى سنة ٥٠٧، وهي محفوظة تحت رقم ٢١٣ ك، وتقع في ٤٠٠، بعدها خمس ورقاتٍ حكايات ومواعظ، وقد كتب الحافظ في أول نُسخته إسناده للكتاب، وقد سبق نقله، وكتب بيتين في مدح الكتاب.

٤ – «الرسالة القشيرية» نُسخَة كتبها مُحمَّد البغدادي بطرابلس، بجامع مخدومه القاضي نصر الدين المعروف بابن العطار، وأتمَّ نسخها الثلاثاء ١٨ رجب عام ٧٣٠، وهذه النُسخَة اليوم في المكتبة الوطنية تحت رقم ٣٤٠.

 ٥ - «الحدائق لأهل الحقائق» للواعظ النيسابوري، نسخه نوح بن فضل بن نافع الأبدَقوهي الطَّاوسي، ربيع الأول سنة ٧٠٧، ضمن مجموع ٣٧٧ك.

<sup>·({\</sup>tau-{\tau})(\)

٦ - «شرحُ التَّجليات الإلهية» لابن العربي، لإسماعيل بن سودكين بن عبدالله النوري، في الخزانة ٩٧ك(١).

٧- «الحِكمُ العَطائية» لابن عطاء الله السَّكندري، (ت٩٠٧) نسخها أبو القاسم رضوان بنيفشن ٨٧٠ ضمن مجموع رقم ٣٦٥٣.

۸- «شرح ابن عباد الرّندي» (ت۷۹۲)، نسخها إبراهيم بن مُحمَّد بن إبراهيم الغسَّاني الشَّهير بالوزير، شعبان عام ۹۹۲، تحت رقم ۲۳۳ .

٩ - «شرحُ الحِكَم العطائية» للإمام الصَّفي القشاشي، منه نُسخَةٌ نادرةٌ
 في المكتبة تحت رقم ٢٥١٢ك٠

ومن نوادر كتب التصوف التي فيها مجموع بخط مُسند الحرمين الشَّريفين الإمام أبو طاهر مُحمَّد ابن الإمام البُرهان إبراهيم الكوراني المَدني، شيخ كوكب الهند الإمام المُحدِّث وليّ الله الدّهلوي، فخطُّه يوجدُ ضِمن مجموع بالمكتبة تحت رقم ١٨١ك (٢)، أوَّلُه:

١٠ (شرحُ الفُصوص) للمُلاَّ عبد الرَّحمن بن أَحمد الجَامي،
 (ت٨٩٨)، من ١ إلى ٣٦٢، فرغ من نَسخه ضحوة يوم السبت ٤ ذي القعدة عام ١١٣٢٠.

١١ وثاني هذا المَجموع «الفكوك في مُستندات حِكَم الفُصوص»
 للصَّدر القونـوي (ت٦٧٢)، فرغ من كتابتها يـوم السَّبت ٢٦ ذي الحجة عام ١١٣٣٠.

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٣١٤/١).

<sup>(</sup>٢) أشار إليه في ترجمته للناسخ الحافظ في فهرس الفهارس (١/ ٤٩٦).

17- «مصباحُ الهداية ومفتاحُ الولاية» للعارف الشَّيخ علوان الحموي، (ت٩٣٦) أتمَّ نسخه عبد الرَّحمن بن الحاج يونس العجمي الشَّهير بالمَشاخي، نهار السَّبت ١١ جمادى الآخرة عام ٩٦٤، هي بالمكتبة تحت رقم ١٦٧ك.

١٣ (المُعاونة والمُؤازرة للرَّاغبين في طريق الآخرة للعلامة العارف عبد الله بن علوي الحداد (ت١١٣٢) ، محفوظ بالخزانة تحت رقم ١١٧٠ في نهاية المجموع(١).

١٤ - «إيقاظُ الوَسنان في مُعاملة الرَّحمن» لإبراهيم بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن السوهائي المالكي، في المكتبة نُسخَة تحت رقم ٢٢٩٨ ك<sup>(٢)</sup>.

١٥ - تعليقٌ على بعض آداب المُريدين ، لعبد القاهر السَّهرودي ،
 للعلامة ملا علي القاري المَكِّي ، مخطوط بالمكتبة ٣٠٥٧٤ .

١٦ «الإبريز» للإمام أحمد بن المُبارك اللَّمطي السِّجلماسي، في المكتبة منه المُجلَّد الثاني بخَطِّ مُؤلِّفه، وعدَّةُ نُسخٍ نفيسَةٍ ذكرها الحافظ في ترجمته من «إعلان الحاضر والآت» (٣).

۱۷ - «شرح كتاب التّعرف في الأصلين والتّصوف» الأصل للإمام ابن حجر الهيثمي، والشَّرح للمُحدِّث ابن علان المَكِّي، (ت١٠٥٧)، نسخه يحيى بن أبي القاسم بن الصّديق بن علي جمال الدّين ضَحوة الاثنين ٢٦ رجب، والنُّسخَة تحت رقم ١١٢٧ك.

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (١٠٤/٤).

<sup>(</sup>٢) الأعلام للزركلي (١/٦٧).

<sup>(</sup>٣) (١/ق١٢).

١٨ - «تحقيق التوفيق بين كلامي أهل الكلام وأهل الطريق».

١٩ - المَسلكُ الجَلي في حُكم شطح الولي» للإمام البُرهان إبراهيم بن حسن الكوراني، (ت١٠١١)، كلاهما ضمن مجموع رقم ٤٧٤ك.

• ٢- «شرحُ دليل الخيرات» للإمام أبي حامد العربي بن يوسف الفاسي (۱) ، وتتجلى ندرته في كونه نسخ لخزانة العلامة الشَّريف الجليل النَّسَّابة الأخباري السيِّد إدريس بن مُحمَّد العراقي الحُسَيني الفاسي النَّسَّابة الأخبار) ، استنسخ لخزانته سنة ١١٢٩ ، وعلى هذا المُجلَّد خطُّ عصرية وقريبه حافظ فاس ومُحدِّثها السيِّد إدريس العراقي رحمهم الله تعالى ، انظر وصف الحافظ للكتاب في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتاب.

# مؤلفات العارف أحمد الصومعي التادلي:

قال في كتابه «إعلامُ الحاضر والآت بما في السّلوة من الهنات» (٣): «وهكذا إمضاؤه في مُؤلفاته المَوجودة بعضها في المكتبة الكتّانية بخطّه».

فمن هذه الكتب «بداية المريد المقدام ومقدمات الأحلام في تحقيق مبادئ الإسلام» منه نسختان في المكتبة الأولى تحت رقم ٢٥٦٧ ك وأخرى تحت رقم ٢٦١٨ ك وهذه النسخة تعود إلى عهد مؤلفها كما في كتاب

<sup>(</sup>١) ورقمه اليوم بالمكتبة الكتانية ١٥٣٢ اك بالمكتبة الوطنية بالرباط.

<sup>(</sup>٢) (ص٢٦٣) الطبعة الثانية .

<sup>(</sup>٣) (٢/ق١٢٠).

«أحمد بن أبي القاسم شيخ زاوية الصومعة ومعه زوايا المنطقة» للأستاذ مصطفى عربوش (١٠).

«شمس المراسم وياقوتة المعارف والمعالم في معرفة حقيقة الولاية والولي والقطب والغوث والخاتم»، منه نسخة ضمن مجموع رقم ٢٩٩ ك انظر وصفها في «أحمد بن أبي القاسم شيخ زاوية الصومعة وومعه زوايا المنطقة» للأستاذ مصطفى عربوش (٢٠).

- «رسائل سيدي أحمد البدوي زويتن الدرقاوي» وجَّهها لأهل مكناسة الزَّيتون ضمن مجموع رقم ١٤٠ك.
- خطُّ العلامة المُسند علي بن العربي السَّقاط ، أحدُ شيوخ الإمام مُحمَّد الأمير الكبير الذين تَرجمهم في ثبته الشَّهير (٣) ، نسخ بخطِّه كتاب «الرَّوضات العرشية في الكلام على الصَّلوات المَشيشية » لأبي المواهب مُصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصِّدِّيقي ، الخلوتي طريقة ، الحنفي مذهبًا ، الدِّمشقي ، (ت بمصر ١١٦٢) ، فرغ من نسخه ضحوة الاثنين ٢٠ جمادى الأخيرة عام ١١٦١ ، وهو اليوم بالمكتبة رقم ١٣٨ ك .

مؤلفات الإمام مُحمَّد بن المختار بن أحمد الكنتي السنقيطي (ت٠٠٠). قال في كتابه «كيف نشأ التصوف»(٤): «وفي المكتبة الكتانية

<sup>(</sup>۱) (ص ۵۵۵–۳۵۷).

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۵۵).

<sup>(</sup>٣) (ص٩--١١) طبعة العلامة محمد ياسين الفاداني.

<sup>(</sup>٤) (ص ١٨٧-١٨٨) النسخة الجامعية.

الكثيرُ من مؤلفات هؤلاء السَّادة المُختارين ومؤلفات تلاميذهم ، كالشيخ سيدي بن . . . . الذي هو من أكبر من نشر طريقهم بقلمه ولسانه وحاله ومقامه ، وتخرَّج به هو المئات من أهل السُّودان ، وغيرهم .

١- «الأجوبة المُهمَّة لمن له في أمر دينه هِمَّة» ٢٥٤١ك.

٢ - «فتحُ الودود في شرح المَقصور والمَمدود» ، ٢٥٧٢ك

٣- «الرَّوضُ الخَصيب بشرح نفح الطِّيب في الصَّلاة على النَّبيِّ الحبيب» ١٦٤ك نصفه الأول.

٤ - «الجُرعة الصَّافية والنَّفحة الكافية» ٢٥٧٨.

٥- «جذورة الأنوار في الذَّبِّ عن مناصب أُولياء الله الأُخيار» ٥٠ ددورة الأنوار في الذَّبِّ عن مناصب أُولياء الله الأُخيار»

7 - «الفتحُ القدوسي في ما فاض به سيدي مُحمَّد القندوسي» لمُحمَّد بن أحمد الفاسي الوزير (ت٢٠٩٠)، قال الحافظ في «إعلامُ المحاضر والآت» (١) ، أتمَّه سنة ١٢٧٩، والنُّسخَة المَوجودة منه دَخلت المكتبة الكتَّانية أخيرًا بخَطِّ المُؤلِّف، ونحوه في «المَصادر العربيَّة لتاريخ المغرب» للعلامة مُحمَّد المنوني (٢)، وهو يشيرُ إلى كونها في مكتبة خاصَّة، وهو يعني بها بالتبُّع غالبًا الخزانة الملكية بمُراكش.

<sup>(</sup>١) (٢/ق٠٤).

<sup>· (178/</sup>Y) (Y)

### نوادر كتب الأدب واللغة العربية:

قال في تقريظه لكتاب "إعلام الحاضر والبادي" (١): "وقد اشتملت خزانتنا العلمية بفاس، من هذه الطّراز، على ما يروقُ ويرام، وينقشعُ به أسحابُ الظّلام، كدواوين علي بن أبي طالب، وحسّان بن ثابت، والشّمّاخ، والخنساء، وغيرهم ممّن بعدهم؛ كالشّيخ الأكبر محيي الدين الحاتمي الشّهير، والقُطب النّابلسي، وتلميذه العارف العيدروس، والبرعي، والشّبراوي الإمام، والصّلاح الصّفدي، وجدّنا من قبل الأم العارف أحمد بن عبد الحيّ الحلبي الهُمام، له أربع دواوين في مُجلّدات، عندي ثالثها».

جزءٌ صغيرٌ من «غريب أبي عبيد القاسم ابن سلام» في الرَّقُ ،
 وعليه خطُّ السُّلطان زيدان بن أحمد بن منصور السَّعدي<sup>(٢)</sup>.

- «التاج في أخلاق الملوك وآدابهم» لأبي عثمان الجاحظ، قال الحافظ في «التراتيب الإدارية»(أ): «التاج» للإمام أبي عثمان بن بحر الجاحظ، في أخلاق الملوك وآدابهم، وهو كتابٌ لا ينبغي أن يختلف في نسبته للجاحظ، لأنَّ بيدي منه أوراقًا بخَطِّ قديم في رقِّ غليظٍ، يغلُب على ظنّى أنها كتبت في حياة الجاحظ نفسه، أو بعده بقربب، عنوانها: «الجزء

<sup>(</sup>١) وتــاريخ التقـريظ سـنة ١٣٣١ كمـا في خاتمتـه وهــو مــن جملـة كتابنـا «مقــالات ومقدمات الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني» يسَّر الله إتمامه.

<sup>(</sup>٢) فهرس الحافظ للمكتبة.

<sup>(</sup>٣) (٤٦/١) ط مكتبة الشيخ نظام يعقوبي الخاصة.

الثامن من كتاب التاج، تأليف أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، للفتح ابن خاقان مولى أمير المؤمنين» اه باللفظ،

ولو ظفر بهذه الأوراق منه الأستاذ أحمد زكي باشا المِصري طابعه، لطَرب وزال عنه كلّ شكِّ وريبٍ، ورُبَّما اختلج في ظنّي أنَّ العُنوان المنقول نصُّه هنا هو مكتوبٌ بخَطِّ الفتح بن خاقان نفسه.

وقد ذكر هذه النَّسخَة الزِّركلي في «الأعلام»(۱) وعنه ذكر كوركيس عواد في كتابه «أقدم المخطوطات العربية في العالم المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة ٥٠٥»(۲).

- «الحلل في شرح أبيات الجمل»، للإمام ابن السَّيِّد البطليوسي،
 في الخزانة تحت رقم ١٧٠١ك.

- الثالث من «الأمالي الشَّجرية» لهبة الله بن علي بن مُحمَّد بن الشَّجري ، قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٣): «جزءٌ ضخمٌ مكتوبٌ في حياة المؤلف أواسط المائة السادسة».

قلتُ: وهذه النُّسخَة اليوم في المكتبة تحت رقم ٥٣٩ك، وقد كتب المُصنَّف على طُرَّةِ الورقة اليُسرى منه تملُّكه له سنة ١٣٤٩ بتونس، ووكيله في ذلك هو ولده السيِّد عبد الكبير، وقد سبق نقلُ تعريف المؤلف به من طُرَّةِ نُسخته.

<sup>.(177/0)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) (ص۹۸).

<sup>(</sup>٣) (ص ٢٩٤) الطبعة الثانية .

- «العمدة في صناعة الشِّعر» لابن رشيق، نُسخَةٌ أندلسيةٌ عتيقةٌ، تحت رقم ٤٦٥ك.
- «درة الغواص في أوهام الخواص» للإمام الحريري، كُتبت على عهد المؤلف(١).

قلت: يُنظر هل هي النُّسخَة المسجلة اليوم تحت رقم ١٥٣ك.

- «الفصوص» لصاعد، وسيأتي مقالٌ عن نُسخَة المكتبة منها للأستاذ علال الجامعي بنصه. ومن الكتاب نسخة ثانية في مكتبة القرويين تحت رقم (٥٨٧-و٥٩٥).

قلت: ومن الكتاب نُسخَةٌ ثالثةٌ ذكرها الأستاذ كوركيس عواد في كتابه «أقدم المخطوطات العربية في العالم المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة • • ٥ » (٢) في مكتبة خاصة بطهران.

- «الصحاح» للإمام الجوهري، المُجلَّد الثاني منه كمل نسخه سنة
- «أساس البلاغة» للإمام الزَّمخشري، نُسخَةٌ كتبها العلامة أحمد بـن نعمة الله الأشموني المُفتي بالأزهر يوم الاثنين ١٩ ذي القعدة عـام ١١٢٤، وهي في المكتبة تحت رقم ١٧٧٣ك.
- «بغية الآمال بمعرفة النُّطق بجميع مُستقبلات الأفعال» لأبي جعفر أحمد بن يوسف بن على الفهري اللّبلي، المتوفى سنة ٦٩١، قال الإمام

<sup>(</sup>١) فهرس الحافظ للمكتبة.

<sup>(</sup>۲) (ص۱۷۷).

<sup>(</sup>٣) نفسه .

الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني رحمه الله تعالى في "تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١): «عندي من هذا الكتاب نُسخَةٌ نُسخت بقلم أحمد بن علي بن إسماعيل بن مُحمَّد بن هشام اللَّخمي الأندلسي، بدار الحديث الكاملية سنة ٦٦١».

- «الاتباع والتوكيد» للحلبي اللَّغوي، كتبه نفس الناسخ قبل بدار الحديث الكاملية سنة ٦٦١، وهو ضمن مجموع رقم ٢٣٥ك، ويبتدأ من الصّفحة ٢٢٠ إلى ٧٥أ.
  - جزء «ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب» بخُطِّ ابن الخطيب<sup>(۲)</sup>.
- المُجلَّد الرابع من «الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح» لأبي الحسن بن الربيع الإشبيلي، بخَطِّ إبراهيم بن أحمد الغافقي، نسخه في ١٢ محرم سنة ٢٦٠، والنُّسخَة عليها خطُّ مؤلفها في مواطن منها، والنُّسخَة محفوظةٌ تحت رقم ٢٧٩ك، وقد طبع بتحقيق الدُّكتور فيصل الحفيان في ثلاث مُجلَّدات عن مكتبة الرشد.
- ديوان العلامة أحمد بن مُحمَّد بن علي بن مُحمَّد بن خاتمة الألميري الأندلسي، (ت بعد ٧٧٠) ضمن مجموع رقم ٢٦٩ك.
- «ديوان الصَّلاح الصَّفدي»، عليه خطُّ السيِّد إسماعيل البرزنجي (۳)
   والنُّسخَة في المكتبة تحت رقم ١٦٧٦ك.

<sup>(</sup>١) (ص١٣٥-١٣٦) الطبعة الثالثة.

<sup>(</sup>٢) مقال مجلة الثريا ٢ (ص١٣)٠

<sup>(</sup>٣) فهرس الحافظ للمكتبة .

- «مشارع اللغة» ليوسف بن إسماعيل بن إبراهيم ، فرغ من تأليفه يوم الخميس ٢٠ ذي الحجة ٨١٢هـ، منه نُسخَة بديعة مبتورة الآخر في المكتبة تحت رقم ١٧١٤ك(١).
- «الإنشادات» للإمام أبي عبد الله مُحمَّد بن عبد الملك المنتوري القيسي، قال في كتابه «الإفادات والإنشادات» (٢): «وكنتُ ظفِرتُ بمرّاكشَ قَديمًا بجزء نفيس للإمام المحدّثِ مُسنِدِ الأندَلُسِ الإمامِ العلامَة أبي عبد الله مُحمّد بن عبد الملِك المِنتُوري بكسر الميم وسُكون النّون وضَمِّ النّاء وكسر الرّاء بخطِّه النّفيس، قال في أوّله: «هذا كِتابٌ يشتَمِلُ على ما اختَرتُه ممّا روَيتُه بالقِراءة من مقطوعاتِ شِعريّة في الوصايا والمواعِظ، والله تعالى يجعلنا بالوصِيّة عاملين وبالموعظة متعظين»، ثم دخَل في المكتبة الكتّانية.

وفيها نُسخَةٌ أخرى مِنه بخَطِّ العَلَامَة اللغَوِي الأديبِ السَّيِّدِ عبد القادر بن قاسم الدُّكَّالي المُرَّاكُشي مَأْخُوذة مِن الأصلِ المذكور ، كان أهداها لي القاضي المَذكور رحمه الله(٣).

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٢١٧/٨)-

<sup>(</sup>۲) (ص۲۷)،

<sup>(</sup>٣) مخطوطة رقم (٢٧٠٠)، وهذه المقطوعات مروية كذلك بالسند المتصل عن شيوخه، توجد منها ثلاث نسخ في الخزانة العامة، واحدة تحت رقم (٢٧٠٠)، والثانية تحت رقم (١٨٥٣د)، والثالثة لم يذكر رقمها ونسخة أخرى بالقصر الملكي بمراكش برقم (١/١٦)، انظر مقدمة تحقيق د محمد بن شريفة لفهرسة المنتوري (ص٣٢).

- «شرح الماغوسي للامية العرب» ذكره في «تاريخ المكتبات»(١): فقال عنه: «وهو عندي طرز صدره باسم المنصور السَّعدي وأيامه، وهما معًا في مكتبتنا والحمد لله يوجدان في مُجلَّد واحد تحت عدد ٤٧٤٦.
- (إضاءة الراموس وإضافة النَّاموس على إضاءة القاموس» للإمام مُحمَّد بن الطيِّب الشَّرقي الفاسي ثم المدني، في المكتبة منه نُسخٌ، منها 27٤٤.

ومنها نُسخَةٌ تبتدئ بالحاء المهملة تحت رقم ٢١٧ك.

خط العلامة الكبير الإمام مُحمَّد الأمير الكبير المالكي، موجود في المكتبة على كتاب «النكت الوفية» للشيخ المكودي على الألفية، من تأليف عالم الجزائر أبي عبد الله مُحمَّد أبو راس بن أحمد بن عبد القادر الجليلي المعسكري الجزائري، المتوفى عام ١٢٣٩، وهو يقع في ٣٨٠ صفحة، في أوله تقريظ العلامة الأمير بخطّه، وطابعه، والنُّسخَة اليوم في المكتبة تحت رقم ٦٤.

- «النَّمر المُهتصر من روض المختصر» للإمام حمدون بن عبد الرَّحمن بن الحاج السُّلمي المرداسي، وهو حاشيته على مختصر السَّعد في البلاغة، في الخزانة تحت رقم ١٧٧١ك، نسخه مُحمَّد الهاشمي بن مُحمَّد الصديق بن قاسم الحسني العلوي السِّجلماسي، أتمَّ نسخه ٢٨ شعبان عام ١٢٤٩هـ.

<sup>(</sup>١) (ص ٢٣٧) الطبعة الثانية .

- «ديـوان» العلامـة مفتـي بيـروت عبـد اللطيـف بـن علـي فـتح الله البيروتي، (ت١٣١٠)، هو بخطُّه في المكتبة الكتَّانية تحت رقم ١٣١٣ك.
- «ديوان» العلامة مُحمَّد عابد السِّنْدِي المدني، (ت١٢١٣) منه نُسخَة فريدةٌ بالمكتبة تحت رقم ١٧٥٦ك، وليس للإمام مُحدِّث المدينة مُحمَّد عابد السِّنْدِي كما توهمه الزِّركلي في أعلامه (١) عكما نبه إليه الدُّكتور سائد بكداش في كتابه عن الإمام مُحمَّد عابد (٢).
- «ديوان» الإمام البرهان إبراهيم الرِّياحي التونسي، ٦٣ ١٧ ك، يقع في ١٠٦ صفحة، بخَطِّ تونسيِّ لا بأس به، ملون مجدول مرتب على حروف المُعجَم حسب الهجاء المغربي<sup>(٣)</sup>.
- «شرح التوصل» للعلامة نصر الهوريني بخطِّه ، في المكتبة تحت رقم ٤٣٤ك(١٠).
- «غنية الطالب شرح رسالة أبي بكر الصِّديق لعلي بن أبي طالب» للعلامة مُفتي دمشق الشَّام السيِّد محمود بن مُحمَّد الحمزاوي الحُسيني السُّه، في المكتبة تحت رقم ٥٥٣ك(٥٠).

<sup>.(11./7)(1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) (ص٤٨٧ – ٤٩٢).

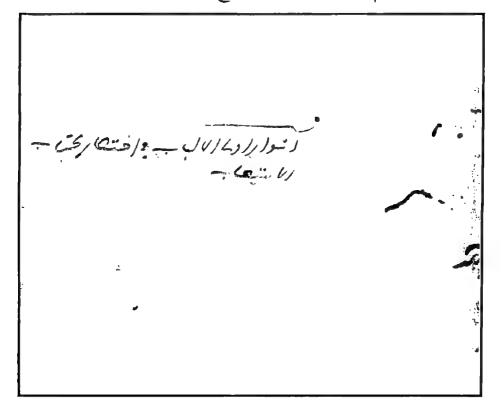
<sup>(</sup>٣) قبسٌ من عطاء المخطوط المغربي (٢/٩٠٧).

<sup>(</sup>٤) الأعلام للزركلي (٢٩/٨).

<sup>(</sup>٥) الأعلام للزركلي (١٨٥/٧)٠

## نوادر كتب التاريخ والتراجم

- «تاريخ بغداد» للحافظ الخطيب البغدادي منه مجلد ١٣٦٤ك، يبتدئ بحرف الشِّين، ممن اسمه مُحمَّد بن شجاع، ويقف آخر المُجلَّد عند انتهاء تراجم المُحمَّدين، وعلى النُّسخَة توقيفات بخط السيِّد.
- «أنوار أولي الألباب في اختصار كتاب الاستيعاب» لأبي علي بن الزهراء الورياغلي، وهو من مصادره في «التراتيب الإدارية»، وهو في المكتبة تحت رقم ٤٧١ اك، ضمن مجموع سبق ذكره.

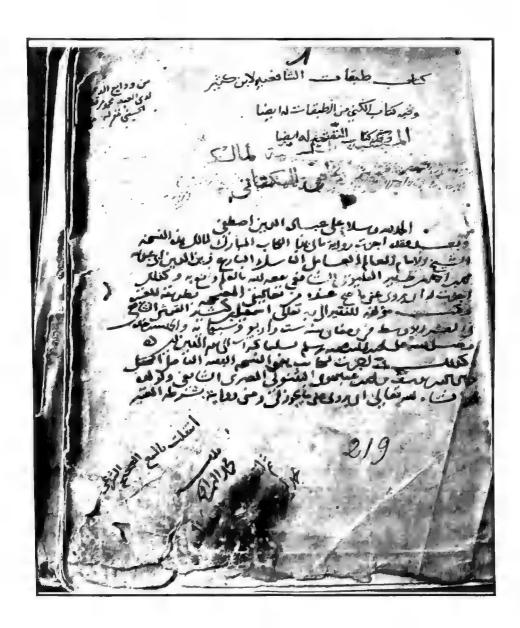


- «الدر الثمين في أسماء المصنفين» وسبق الحديث عنه.
- (تاريخ الإسلام) للحافظ شمس الدّين مُحمَّد بن عثمان الذَّهبي، وسبق ذكر قصة تتَّصلُ بهذا المُجلَّد الذي تضمَّه المكتبة منه في فصل ذكر مُصورات المكتبة الخديوية، تحت رقم ٢٧١١ك، يبتدئ من سنة ١٠٠ حتى سنة ٤٠٠، ومنه مُجلَّد آخر وهو تحت رقم ع ك ٢٢٦، نسخه عبد الخالق بن يحيى الهدبي، وأتمَّه الخميس ٩ شعبان سنة ١٠٦١.
- «البداية والنهاية» للحافظ ابن كثير، (ت٤٤)، نُسخَةٌ مبتورة الأول، تبتدئ بقوله: ومن ابن عساكر بسنده عن أبي الطيب عامر بن وثيلة، تحت رقم ٥٧٠٤.
- "طبقات الشَّافعية" له أيضًا، تحت رقم ٢١٩ك(١)، وعليه إجازةً بخطِّه، للشَّيخ مُحمَّد بن أحمد بن ظهير القليوبي الشَّافعي، وناسخ النَّسخَة جمال الدِّين يوسف بن مُحمَّد بن عبد .... البقنوي المصري الشَّافعي، وتاريخها في العشر الأواسط من رمضان، سنة ستَّ وأربعين وسبعمائة، والكتابُ به نقصٌ من أثناء أوله، حيثُ وقف الكلام عن المَسائل التي انفرد بها الإمام الشَّافعي، عند مَسألةٍ أنه لا تضُمُّ الحنطة إلى الشَّعير، ثم ترجمة إبراهيم بن الحسن بن طاهر الفقيه، وتقفُ النُسخَة عند ترجمة إسحاق بن مُحمَّد المؤيد علي إسماعيل، وتقع النَّسخَة في ١٩٨ صفحة، وفي أوله تملَّكُ للحافظ السيِّد مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني، ونصه: "من ودائع الدَّهر لدى العبد مُحمَّد مُرتضَى الرَّبيدي الحُسَيني، ونصه: "من ودائع الدَّهر لدى العبد مُحمَّد مُرتضَى الحُسَيني غفر له".

<sup>(</sup>١) قَصَّرَ الأستاذ عبد الحفيظ منصور التونسي في وصفه هذا الأصل في مقدمة تحقيقه للكتاب (١٠/١).

وهذا نصَّ إجازة الحافظ ابن كثير: «الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد:

فقد أجزت رواية مالي بهذا الكتاب المبارك لمالك هذه النسخة الشيخ الإمام العالم العامل الناسك البارع زين الدين أبي عبد الله مُحمَّد بن أحمد بن ظهير القليوبي الشَّافعي، نفعه الله بالعلم ونفع به، وكذلك أجزت له أن يرويَ عني ما صحَّ عنده من تعاليقي المُصحّحة بطريقه المعتبر، وكتبه مؤلفه الفقير إلى ربه إسماعيل بن كثير القرشي الشَّافعي، في العشر الأوسط من رمضان سنة ستِّ وأربعين وسبعمائة، والحمد لله ... وصلى الله على مُحمَّد على أخرت لكاتب هذه النُسخَة الفقيه الفاضل المُحمَّل جمال الدين يوسف بن مُحمَّد بن عبد ... البقنوي؟ المصري الشَّافعي، ولولده مُحمَّد أنشأه الله تعالى، أن يروي عني ما يجوز لي ومني روايته بشرطه المعتبر».



- «التعريف برجال جامع الأمهات» لابن الحاجب، للعلامة مُحمَّد بن عبد السَّلام بن إسحاق بن أحمد المالكي، في المكتبة منه نُسخَة ضمن مجموع رقم ١٣٥ك، يقع في المجموع من ٣٩ إلى ١٣٥٠

- «درر السّمط في خبر السّبط» للحافظ ابن الأبار البلنسي، في الخزانة تحت رقم ٢٠٨١ ك، وعن هذه النُّسخَة مع نُسخ أُخرى طبعه الدُّكتور عبد السَّلام الهراس، والأستاذ سعيد أعراب، رحمهما الله، وقد اعتمدا نُسخَة المكتبة أصلاً، وهي نُسخَةٌ تامةٌ كُتبت بخَطٍّ أندلسيٍّ غليظٍ جميلِ = عدد أوراقها ٧٤ ورقة (١).

- «التكملة» لابن الأبار، ومنه نسختان عتيقتان، إحدهما منسوخة سنة نيف وثلاثين وستمائة وعنها جرى طبع الكتاب بباريز، بعناية الأستاذ ألفريد بيل، والعلامة مُحمَّد بن أبي شنب، كما سبق، وهي تحت رقم ١٢٤٤، وعليها تملُّك الأمير يحيى بن مُحمَّد بن أحمد بن مُحمَّد بن أحمد اللَّخمي العزفي وتتناول حرف الألف وتقع في ٢٩٦ صفحة، ومنه نُسخَة أخرى في المكتبة تحت رقم ٣٥٨ك بخَطَّ أندلسيِّ جيدٍ عتيقٍ مُصحَّحٍ، وتنتهي أثناء تراجم المُحمَّدين في ٣٥٨ صفحة (٣).

ومن المُهمِّ الإشارة إلى أنَّ في نسختيه من الكتاب حواشي نفيسة لعدد من العلماء الأندلسيين، لم يهتم ناشرو الكتاب للأسف بإثباتها وفيها زيادات مفيدة في تراجم المترجمين.

<sup>(</sup>١) مقدمة تحقيق الأستاذين للكتاب (ص ت-ث).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٦/٢).

- «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين» للحافظ تقي الدين الفاسي المَكِي ، قال في «فهرس الفَهارِس» (١): «عندي منه المُجلَّد الرابع ، بخَطِّ الحافظ عبد العزيز بن فهد».
- "إنباء الغمر من أنباء العمر" عليه تملُّكُ للسيد، نصُّه: "في ملك مُحمّد عبد الحي الكتّاني الحسني" والنُّسخَة كتبت بخَطّ مغربيّ وعليها توقيفات كثيرة، في الورقة ٧ في ترجمة أحمد بن إسماعيل الصّالحي (٢) ونحوها في ١١ و ١٥ و ١٩ و ٣٧ و ٨٨، وغيرها، وتوقيف نصه: "الحافظ تقي الدين بن رافع" ثم توقيفة في آخر ترجمته الحافظ "على طريقة الفقهاء والمُحدِّثين" وق٣٥ توقيف نصُّه: "جماعة من عائلة السبكي ماتوا في يوم واحد"، وق٣٥ "والد الحافظ ابن حجر"، إلى غير ذلك من التوقيفات التي كتبها الحافظ في هوامش النَّسخَة.

والنُّسخَة تقفُ عند ترجمة عبد الرَّحمن بن بركة بن أبي وفاء الشَّاذلي (r) ، وتقع في ٤٦٩ ورقة ، وقد تضرَّرت النُّسخَة وتآكلت أطرافُها ، وبعض أوراقها بدأ يتآكل بسبب حموضة الحبر .

- «طبقات الحنفية» تحت رقم ٢٨٧ك<sup>(١)</sup>.
- «اختصار الديباج المذهب في معرفة أعيان فقهاء المذهب» لإبراهيم بن هلال السِّجلماسي، (ت٩٠٣)، منه نُسخَة تحت رقم ٢٤٠ك.

<sup>·(</sup>Y79/1)(1)

<sup>(</sup>٢) ونصُّه: أحد من أجاز عامة.

<sup>(</sup>٣) يقابل في المطبوع (٢/٤٩٨).

<sup>(</sup>٤) لم يتسنى لنا النظر فيه لمعرفة من هو مصنفه؟.

- «البرد المحبر الحواشي في نبذة من ترجمة القُطب سيدنا أحمد القشاشي»، لجعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي، هو ثاني مجموع رقم ١٢١٣ك، (ص١٤٨-١٦٦)»(١).
- «الحلل السُّندسيَّة في الأخبار التونسيَّة»، لأبي عبد الله مُحمَّد بن مُحمَّد السَّراج الأندلسي المالكي، الشَّهير بالوزير التونسي، المتوفى سنة ١١٤٩، نُسخَة تامة في ثلاث مُجلَّدات تحت رقم ٢٢٢٦ك، وهي بخَطِّ مُحمَّد النموفي، ابن المرحوم مُحمَّد الفراتي الصَّفاقسي، فرغ من نسخها عشية يوم السبت ٢٨ من شهر رمضان المعظم سنة ١٣٢٣.
- «تغريد العندليب على غصن الأندلس الرطيب» لأبي الحسن على الحريشي الفاسي، وهو مُختصرُ «نفح الطِّيب»، نسخه أحمد بن مُحمَّد كنون الفاسي الأربعاء الأخير من صفر عام ١١٤٠، منه نُسخَةٌ تحت رقم ١١٤٠.
- «التاريخ الباشي في الدولة الحُسَينية» للمؤرخ أبي مُحمَّد حمودة بن عبد العزيز الباشي المتوفى سنة ١٢٠٢، في المكتبة تحت رقم ٢٢٦٥، في مجلدين بخَطِّ تونسي.
- «العرائس المجلوة في ذكر أولياء فوة»، للحافظ مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي ٢٣٧١ك وضمن مجموع هي ثانيه تبتدأ من الورقة ٧٠ إلى الورقة ١٠٨.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٩٨٥).

- ( (هرة الشَّماريخ في علم النسب والتاريخ» ، للعلامة أبي الراس المعسكري ، يقع في المكتبة تحت رقم ٩٢٣ك .
- «أزهار البُستان في طبقات الأعيان»، للشَّيخ العارف أحمد بن عجيبة اللَّنجري، منه نُسخَةٌ في المكتبة تحت رقم ٢٨٦ك.
- «اختصار الإصابة»، للعلامة المُحدِّث أبي الحسن علي الحريشي، محفوظ بالخزانة ١٤٩٦ك (١٠).
- «شرح الصّدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل البدر»، للعلامة الشّهاب المنيني، نسَخها في جامع الرضائية بحلب عبد الله الفراش أوائل ربيع الأول سنة ١١٩٦هـ تحت رقم ١٤٥٩ك.
- «فتح الإله ومنته في التحدث بفضل ربي ونعمته» للعلامة أبي راس المعسكري، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ٢٢٦٣ك.
- «إنفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور»، للأمير مُحمَّد بيلة بن عثمان بن مُحمَّد صالح السوداني، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ٢٣٨٤.
- «مناقب الإمام أحمد بن حسن العطاس» ، للعلامة مُحمَّد بن عوض بن مُحمَّد بافضل اليمني الحضرمي ، قال في كتابه الكبير في حديث البسملة (۲): «ومن خطِّه نقلتُ من نُسخَة فريدةٍ في المغرب، موجودة في المكتبة» .

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٢٦٠/٤).

<sup>(</sup>۲) (ق۱۱۹).

- «ربح التجارة في آداب الزيارة» في مناقب الشَّيخ الملياني، قال عنه في «إعلام الحاضر والآت»(١): في المكتبة الكتَّانية، منه نُسخَةٌ أثرية بخطًّ مؤلفه في مُجلَّد كبير، ومعه تقاريظ عليه لأعلام مشارقة ومغاربة.
- شرح قصيدة في المفتين الحنفية بتونس، النظم والشرح لمُحمَّد بيرم الثاني التونسي المتوفى سنة ١٢٤٧، في المكتبة ضمن مجموع 1١٠٢ في المجموع فيه قصيدة لنفس المؤلف في سلاطين آل عثمان (١).
- «نتيجة الأحباب في الصَّلاة لجانب المحراب» لمُحمَّد بن خليفة المسعودي التونسي ثم المدني، (ت١٣١٣) بخطِّه ضمن مجموع رقم ١٣٢٣).

## نوادر كتب الجرح والتعديل

- «تاريخ ابن أبي خيثمة» قطعةً على الرَّق منه ٢٦٧١ك، وهي من الندرة بمكان، إذ أنها سُمعت على الإمام قاسم بن أصبغ، وانتُسخت سنة ٢٣٠، وهذه النُسخَة فات الأستاذ كوركيس عواد ذكرها في كتابه «أقدم المخطوطات العربية في العالم المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة المخطوطات العربية في العالم المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة من الكتاب، وهذه القطعة أقدم من الكتاب، وهذه القطعة أقدم

<sup>(</sup>۱) (۱/ق۲۷).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٨/٢).

<sup>(</sup>٣) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٩٧٩/٢).

<sup>(</sup>٤) (ص ١٠٠)٠

منها وأعتق، وقد طُبعت بتحقيق الشيخ محمد بن عبد الله السريع، بدار العاصمة، وانظر وصفه لها في مقدمة تحقيقه (١).

- «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي ٣٤١ ، تبتدئ قبيل باب في عدول حاملي العلم أنهم ينفون عنه التَّحريف والانتحال، وقد تآلكت أطرافها، وتلاشَت بسبب الإهمال، وقد شاهدتُها في سنوات، ولا تزيدها الأيام إلا سوءًا، وهي في مُجلَّدٍ واحدٍ من خطوط القرن الخامس الهجري بخَطُّ أندلسي، وقد سبق ذكر ما كتبه عليها الحافظ من تعريف وإسناده للكتاب قبل ، وقد وَقفتُ مؤخرًا على رسالة لابن الحافظ العلامة القاضى السيِّد أبو بكر الكتَّاني، للعلامة المُحدِّث السيِّد القاضي أحمد بن مُحمَّد شاكر الحُسَيني، يقول فيها ما نصُّه (٢): «إنَّ ترجمة يونس - بن حبيب - المَذكور ، مبسوطة في كتابِ قد تنفرد بـه الآن مكتبتـه العظيمـة في العالم العربي، وهو كتابُ الجرح والتعديل، للحافظ الناقد شيخ الإسلام أبي مُحمَّد عبد الرَّحمن بن الحافظ الكبير أبي حاتم مُحمَّد بن إدريس الحنظلي الرازي ، . . . وهو عنده في مُجلَّد كبير ضخم ، بخَطَّ أندلسي عتيق ، في القالب الكبير ، في نحو الأربعين كراسة ، كلُّ كراسة من عشرة صحائف، في كل صحيفة ٦٣ سطرًا، كلُّ سطر نحو ٣١ كلمة، ويظهر من خطُّ النُّسخَة وورقها أنها كُتبت في القرن الخامس أو السادس....» وقد أخطأ الدكتور أشرف عبد المقصود في كتابه «منهج أحمد محمد شاكر في

<sup>(</sup>۱) (ص ۲۰ ۲-۲۳).

<sup>(</sup>٢) ضمن مجموعة من المراسلات الواردة على الإمام الحافظ في مكتبة خاصة.

تحقيق النصوص»(١) حيث نسب هذه الرِّسالة للحافظ، والواقع أنها لابنه العلامة الأديب القاضي أبو بكر، وقد نشرت كاملة بمجلة الفتح المصرية(٢).



<sup>(</sup>١) (ص٢٩٥).

<sup>(</sup>٢) عدد ١٧١ تاريخ ٢٨ جمادي الأولى ١٣٤٨، ٢١ أكتوبر ١٩٢٩. (ص١١-١٤).

- «كتاب الضعفاء» للحافظ ابن الجوزي، بخَطَّ مشرقي واضح، تم نسخه عام عام ٦٨٣ (١).
- «معرفة المجروحين من المُحدِّثين» اللإمام الحافظ أبي حاتم مُحمَّد بن حبان البستي، في المكتبة نُسخَة عتيقة أندلسية منه تحت رقم ٢ ١٥٠٧ ، مبتورة الآخر، عتيقةٌ جدًّا، تبتدئ من أول الكتاب، وتقف عند الكنى من الكتاب.

<sup>(</sup>١) فهرس الحافظ للمكتبة .



وفيها نُسخَة أخرى استنسخها الحافظ من مكتبة القروبين سنة ١٣١٧هـ، وله من العمر أربع عشر سنة، كما سبق ذكره، وهي في المكتبة تحت رقم ١٥٠٣ك.

وهنا أشير لنكتة طريفة:

قال الشَّيخ أحمد الغماري في كتابه «جؤنة العطار»(1): «أما ضعفاء ابن حبان، فما رآه (يعني شيخ والده الحافظ)، ولولا أنه رآنا ورأى زاهدًا الكوثري، ونحن رأيناه بمكتبة الأزهر(٢) لقُلنا أيضًا: ولا رأى من رآه» اهرقلت: في المكتبة نُسختان من ضعفاء الإمام ابن حبان، ولكن الشَّيخ الغماري جُبل على إطلاق الكلام على عواهنه دون التثبت أو روية، فأنت ترى أنَّ شيخ والده الحافظ الإمام، تملَّك الكتاب واستنسخه قبل أن يوجد هو بثلاث سنين كاملة، وهذا في حدود ما وقفنا عليه، وإلا فقد يكون في المكتبة غيرها مما لم يفهرس أو مما هو بمراكش بالخزانة الملكية.

ونشير هنا إلى أنَّ نُسخَة «الضعفاء» للإمام ابن حبان التي ذكر أنه رآها بالأزهر قد قام باختلاسها، ثم عاقبه الله بنقيضِ قصده، فضاعت عليه في البريد لما بعثها له أخوه شيخنا العلامة الحسن بن مُحمَّد الغماري، فزعم الشَّيخ أحمد الغماري أنَّ السيِّد أحمد البدوي أخذه، كما في حياة الشَّيخ أحمد بن صديق، لشيخنا العلامة المُحدِّث عبد الله التليدي (٣)، وقد قلَّد شيخنا التليدي الشَّيخ الغماري في دعواه أنَّ هذا الكتاب لا يوجد في

<sup>(</sup>١) (١٠٤/٢) النُّسخَة المرقونة المهذبة.

<sup>(</sup>٢) ثم اختلسها من مكتبة الأزهر كما سيأتي إفراده بفصل خاص تبيينًا للحقيقة.

<sup>(</sup>٣) (ص٥٥).

الدنيا أصلاً، والكتابُ منه نُسخٌ في عدد من المكتبات المختلفة ، وقد بقيت ورقات من النَّسخَة المسروقة بالمكتبة الأزهرية شاهدة على الفعلة الشَّنعاء، والسَّرقة الصَّلعاء.

- «الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب السّتة» للحافظ النَّهبي، موجودٌ في المكتبة تحت رقم ١٥١٤، وقد كتب الحافظ بخطّه على أولها هذه الكراريس من «الكاشف» للذهبي، وهي مكتوبة بخَطِّ حديث، بخَطِّ مُحمَّد بن أحمد المزوري ، أتمَّ نسخها يوم الأربعاء ١٦ جمادى الأولى سنة ١٣١٦، وهي مُختلطة التَّرتيب، وللحافظ عليها توقيفاتٌ وتعليقاتٌ نفيسةٌ جردتها في كتابي «الإمام الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني وجهوده في علوم السنة النبوية».
- «من تكلم فيه وهو موثق» قال في «فهرِس الفَهارِس» (۱): «وله جزء صغيرٌ فيمن تُكلّم فيه وهو مُوثق أو صالح الحديث، وهو في نحو أربع كراريس، عندي منه نُسخَةٌ عليها خطُّ الذَّهبي مُجيزًا بها للحافظ أحمد بن أيك الحسام، وهي بتاريخ ٢ شوال عام ٧٤٠، وعلى أوَّلِ الجزء بخطّه أيضًا أثر اسمه لمُحمَّد بن أحمد بن عثمان بن قايماز.
- «الإيصال في مختلف النسبة» للحافظ مغلطاي بن قليج، والنُّسخَة بخطِّه رقم ٣٦٧ك.
- «العدّة في رجال العمدة» للإمام البرهان إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي، قطعة منه تحت رقم ٣١٧٥ك.

<sup>.(27./1)(1)</sup> 

- «لسان الميزان» للحافظ ابن حجر، في المكتبة منه نُسخٌ، فالأولى تحت رقم ٢ ، ١٥، تبتدئ بترجمة مُحمَّد بن يوسف بن خطبة المَصيصي، وهذه النَّسخَة عتيقةٌ كُتبت في حياة مُؤلِّفها الحافظ ابن حجر، بل وعليها هوامش بخَطِّ الحافظ ابن حجر نفسه، وكُتبت أسماء المُترجمين بالحُمرة، وفي الورقة ٢٥١ من النَّسخَة إلحاق ترجمتين بخَطِّ الحافظ ابن حجر، وتقف هذه النَّسخَة في ترجمة المُبهمين عند ترجمة مُحمَّد بن هدية الصُّوفي، وتقع النَّسخَة في ٣١٤ ورقة.

وفي المكتبة مُجلَّد آخر من نفس النُّسخَة تحت رقم ١٤٠٨، تبتدئ من أثناء ترجمة مُحمَّد بن أحمد بن مُحمَّد بن حامد بن نعيم بن الفضل بن سهل الكاتب الأتشندي النَّسفي<sup>(۱)</sup>، وتقع النُّسخَة في ٢٨٨ ورقة، وقد كَتب على أوَّلها الحافظ بخطِّه ما نصُّه: «الحمد لله، هذا الجزء والذي بعده، جزء ثالث من لسان الميزان، من تجزئة ثلاثة، هما الآن في ملك الله تعالى بيد عبيده خادم الحديث مُحمَّد عبد الحي بن الشَّيخ عبد الكبير الكتَّاني، سلمه الله ذو الأيادي آمين».

وقد قال هو في كتابه «ابن النديم وكتابه الفهرست» (٢): «٠٠٠في نسختين من لسان الميزان، بيدي بالخطّ، كُتبت في زمن الحافظ ابن حجر وعليها خطه».

ونُسخَة منه أيضًا تحت رقم ١٩١٤ك، تبتدئ من تتمة حرف العين عبد الحميد بن الحسن بن كردوس، وتنتهي عند خاتمة الكتاب، في مُجلَّد

<sup>(</sup>١) لسان الميزان (١٥/٦) تحقيق العلامة عبد الفتاح أبي غدة الحلبي رحمه الله.

<sup>(</sup>٢) (ص٥٦) من طبعة أيوب بولسعاد.

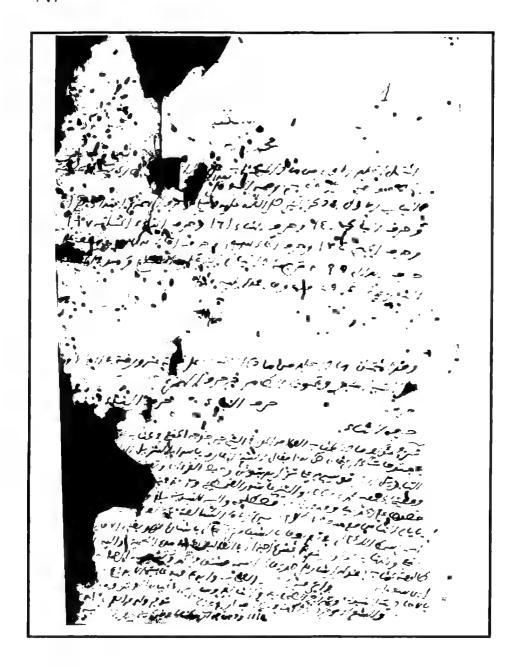
ضخم بخُطَّ شرقي، نسخت سنة ١٠٨١هـ، وصرَّح ناسخها أنه قابلَها على أصلها، وتقع في ٦٥٩ ورقة، ضمن إطار أحمر، ورؤوسُ المسائل وأسماء المترجمين خطَّت بالحمرة.

- «بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتَّعريف برواة الشَّمائل» للإمام البرهان اللَّقاني، نسخها بمصر العلامة أبو بكر بن يوسف السَّجستاني المُرَّاكُشي، غرة جمادى الثانية سنة ١٠٥٦، والنَّسخَة تحت رقم ١٥١٥ك، ومن الكتاب نُسخَةٌ أُخرى تحت رقم ١٥٢٢، وتقع في ١٤٩ ورقة، وعليها تملُّكات عدة، أولها لحسن الطودي، ثم تملُّك مصطفى بن علي سنة تملُّك مصطفى بن علي سنة ١٠٧٧، ثم لأحمد الشّاري سنة ١٠٧٨ ثم كتب السيِّد: «ثم في نوبة مُحمَّد عبد الحي الكتّاني».

- «سمط اللآل في ما اشتمل عليه كتاب الشِّفا من الرجال» للعلامة قويسم التونسي، قال في كتابه «المدخل إلى كتاب الشِّفا»(١): وفي المكتبة الكتانية منه أربع مجلدات.

ونسخته اليوم تحت رقم ١٣٧٦ك، وهي المُجلَّدات الأربعة الأولى، يقف الرابع عند ترجمة عامر بن شراحيل الشعبي، من حرف العين، بخطوط تونسية مُختلفة، وقد أتمَّ نسخها مُحمَّد بن أبي القاسم بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن بن علي المساكني أصلاً السُّوسي مسكنًا، الملقب بابن الأعور، عشية يوم الأربعاء أواخر ربيع الأول عام ١١٣٩هم، وتاريخ تملُّك الحافظ له بتونس سنة ١٣٤٠، وقد كتب ترجمة مطولة لمؤلفه في أوله.

<sup>(</sup>١) (ص١٥٧) بعنايتي.



الورقة الأولى من سمط الآل وفيها: ترجمة مصنفه بخط الحافظ

1376 160. Le a Stelle on 250 - 18 1 and 18 10 00 ifile of organist hokes de house while 101年のはでは一次には Upplace 14 9 86 fill Gas عادولا واحررة ورسطات عبو العديان الروا رَدْعَة حَدِ (جُرِية يُحْصُلُ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ At now will - is to bus - in or 1 ( a dies عشوره المت معرفة ورصف الأي الملك خرالاندي عراواء ورا الازيا ما والخوع ع الله المراجعة المراج الما معرة مدة كعم ونسم إلا ما - سنفن وفية عشوش و فيم بنم والبليوع عرفير علما من في الم والعلم إلاوان في عليت وكم الحراد مدكون مرور على الله الله الله الله والكرد العامر والله عد البسك مراعال المرام الموادة المعادلة الموادة المعادلة الموادة المعادلة المعا

الديد على اللم الاول من عوا عم التي فوي عم الله على الله الندين و فالمور وم المرام والعروان و في براسرام مناس ساري سداان فوع برسه ورج في الانواسيا في في المانية ما واردى- ارشاع بوزنه دميا لكان لها عالفوه اوى شروار المارة والمراه ومنا والرفائل المالك وي المراه المراه من المراع ورق المحمد المعالمة المحالية عالمت المعالمة المحمدة عضواره المرسم مك عصرفت و الملكة المروس ما ما الروس · During will the will all a solling it will all and a solling it على- - يا المان من المان من المراص حواد عند مرا ورا Listella de messer de la como de como was a local the cooper of the content 1. 1. 18 etti il ellipelloper ancion de cie مريد معتدا في المحددة الاستعادية المعتدية on the aller of the contract of the contract What is for the state of the said Elegistics of world Contake NEC, com a ي شد ۶ ما قرم ٥ مُعَدُ ج

19212111NICH · f. C. is tal will The state ر المعالمة الله المارية المعارض المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة 10000 جيوندور النهب ولرازه ها على والفار دانسام ويتعارب مؤاهار وو مناه ومه الوعيدة الخارا عدة كفر الله عهم النهو مع ما مد الاوام كالمة المنطح ما لكي الهم عام معالم بعد معوالد وجمعه ما الكي المعام علما الموسلة الاالماني واشد عاتكة ولهما عرسة بن عروان غرور فيمر برعبيل العرب - الح

- «أسماء الضَّعفاء والمتروكين» تحت رقم ٣٢٨ك، للشيخ محمد الحوت البيروتي.
- «النظم البديع في مناقب أهل البقيع» لأحمد بن إسماعيل البرزنجي، في المكتبة تحت رقمه ٤٩٤٠.

## نوادر كتب الرواية والإسناد

وهو شيءٌ مُذهلٌ مدهشٌ لا أظنّه اجتمع في مكتبة ما بالمغرب أو المشرق، وكتابه «فهرس الفَهارِس» حاوي لذكر بعض نوادر ذلك إلى سنة تأليفه سنة ١٣٤٢، وأمّا ما تجدد بعدها فشيءٌ كثيرٌ جدًّا، لا يكاد يدخل تحت الحصر، لكنى أقتطف بعضها.

- «معجم شيوخ الحافظ أبي ذر الهروي» وهو من مصادره في كتابه «عقد اليواقيت والزبرجد» (١) ، وانظر تعريف به في كتابه «فهرس الفَهارِس» (٢) .

قلت: وهو اليوم ضمن مجموع بالمكتبة الملكية بمراكش ونسخته اليوم فريدة لا يُعلم لها ثان، وقد كتب الحافظ أولها ما نصّه: «الحمد لله، اشتمل هذا السّفرُ العظيم الشان على كتابين عزيزين، نادر الوجود، عتيق الخط والكتابة، ثانيهما «معجم الحافظ أبي ذر الهروي» على التّمام والكمال، مُذيّلٌ بفوائد عنه، وتتعلق به، ونسخته منقولة من نُسخَة الأستاذ أبي جعفر بن على بن أحمد بن خلف الأنصاري، أحد أصحاب الإمام أبي

<sup>(</sup>۱) (ص۱۸۶–۱۸۵) بعنایتی،

<sup>.(1)(1/11-111).</sup> 

على الغساني المرحم الله الجميع، وهو في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني الحسني تاب عليه مولاه آمين»، ويقع من الورقة ٧٤ إلى الورقة ١٩٦٠

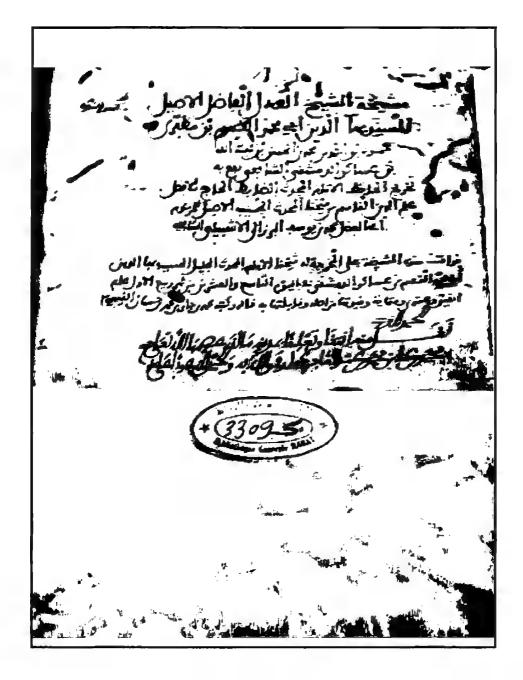
- «الجواهر المُفصَّلات في المُسلسَلات» ، للإمام المُحدِّث أبي القاسم بن أحمد بن مُحمَّد بن سُليمَان الأنصاري ابن الطيلسان الأوسي القرطبي ( ( ٦٤٢٥) ، منه نُسخَة فريدة في المكتبة تحت رقم ١٢٥٨ ك ، في سفر متلاش بخَطَّ أندلسيٍّ عتيق غير مرتب انظر وصفه وتحليله في «كشف اللبس() للحافظ و «فهرس الفَهارِس» له أيضًا().

- «مشيخة القاسم بن عساكر» قال في كتابه «ترجمة ابن جابر الوادي آشي» (٢): «ومنهم: أبو عبد الله مُحمَّد بن مُحمَّد بن عبد الله بن مُحمَّد بن علي ابن فرتون الأنصاري؛ سمع عليه بغرناطة مشيخة شيخه بهاء الدين ابن عساكر، وجزء حديث عبد الله بن مسعود، كما وَقفتُ على السماع بخَطِّ ابن فرتون في الأصل المخطوط بغرناطة، وعليه إجازة ابن جابر».

<sup>(</sup>١) (ص٤٥-٥٥) دار الكتب العلمية .

<sup>(1)(1/017-117).</sup> 

<sup>(</sup>٣) (ق٦٦).



وقال في «فهرِس الفَهارِس»(۱): «مشيخة ابن عساكر: وهو المُسند بهاء الدين أبو مُحمَّد القاسم ابن مظفر بن عساكر الدِّمشقي الشَّافعي، تخريج الحافظ عَلم الدين القاسم ابن أبي الفضل مُحمَّد بن يوسف البرزالي الإشبيلي الشَّافعي، وهي في نحو كُرّاستين، أرويها من طريق ابن مرزوق الجد عن ابن جابر الوادي آشي، عن المخرجة له سماعاً عليه بدمشق سنة الجد عن ابن جابر الوادي آشي، المفرجة له سماعاً عليه بدمشق سنة ١٦٢٢، وعندي أصلُ سماع الوادي آشي المَذكور، وعليه خطُّ ابن مرزوق الجد».

وهي في المكتبة تحت رقم ٣٠٠٩ك، وتقع في ١٦ صفحة، وعلى أوَّلها خطُّ الإمام مُحمَّد بن جابر الوادي آشي.

- «مشيخة الميدومي» تخريج الحافظ الحسني، وهي اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم \$ \$ \$ \$ اخاتمة المجموع تبتدئ من الصفحة \$ \$ المختبة المارديني، وهي اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم \$ \$ ك المختبة المجموع تبتدئ من الصفحة \$ \$ مادى الأولى من شهور سنة \$ \$ 0 ملى يد علي بن حسن بن علي المارديني،

- «فهرسة» الإمام إبراهيم بن هلال السِّجلماسي، قال في «فهرِس الفَهارِس» (۲): «عندي منها نُسخَة بخطِّه» وهي في المكتبة ضمن مجموع تحت رقم ١٣٣٣ك، من ١٥٢ إلى ٢١٤، تآكلت أطرافها جدًا.

<sup>.(174/7)(1)</sup> 

<sup>(1)(1/1-1)(1)</sup> 

- إجازة ابن مرزوق الكفيف له ولولده عبد العزيز الأصلية، من ٢١٥
   إلى ٢٣٥، وعليها خطُّ ابن مرزوق كسابقتها العبت الأرضة بأطرافها.
- "إتحاف الرُّواة بمُسلسل القضاة» لأحمد بن مُحمَّد بن أحمد بن ورنس الشَّهير بابن الشلبي، قال في "فهرِس الفَهارِس» (١): "وهو ثبتُّ نفيسٌ في نحو ثلاث كراريس، عندي بخَطِّ مشرقي، قلتُ: هو اليوم في المكتبة تحت رقم ١٢٣٣ك، من ٢٣٦ إلى نسخة مشرقية إلى ٢٧٥٠
- «كنزُ الرِّاوية المجموع من دُرر المجاز ويواقيت المسموع»، للإمام الثَّعالبي، انظر وصفه له في «فهرِس الفَهارِس» (۲)، وهو في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ١٥٥، وعليه خط مؤلفه بالتصحيح والإلحاق، وقد سبق ذكره والنقل منه.
- "إيقاظُ القوابل للتَّقرُّب بالنوافل» للإمام البُرهان الكوراني، قال في "فهرِس الفَهارِس» (٣): "عندي منه نُسخَةٌ بخَطَّ تلميذ مؤلفه عبد الله بن مُحمَّد المينباري ، كتبها سنة ١٠٧٨».
- «الأمم لإيقاظ الهمم» له أيضًا، منه في المكتبة نسخ، فمنها
   ۱۲۱۳ أول مجموع، وأخرى ۱٤۸۲، وهذه سبق وصفها.
- «الجواهر الغوالي في الأسانيد العوالي» لابن بدير، قال في «فهرِس الفَهارِس» (١٤): «هو عندي، بآخره إجازة مؤلفه به للشّمس مُحمَّد بن سالم الحفنى».

 $<sup>-(1 \</sup>vee \cdot /1)(1)$ 

<sup>·(</sup>o··/1)(Y)

<sup>·(</sup>Y·A/1)(T)

<sup>·(</sup>Y)V/1)(E)

- «الإمداد بمعرفة علو الإسناد» قال في «فهرس الفهارس» (۱): «وعندي منه نُسخةٌ مُصحَّحةٌ عتيقةٌ انتسخها في المسجد الحرام تجاه الكعبة المُعظَّمة ، العلامة المُؤرِّخ الضابط أبو العبَّاس أحمد بن مُحمَّد الخياط بن أبي الفضل قاسم بن إبراهيم الفاسي بخطه عام ١١٢٦ ، وقرأ بها على الشَّيخ عبد الله بن سالم ، وكتب له في آخرها الإجازة به بالتاريخ المَذكور ، وهي في ملكي والحمد لله » .

وقد ساق نصَّ إجازة الحافظ البصري في ترجمة الناسخ من انتقاده لسلوة الأنفاس<sup>(۲)</sup>، وفي المكتبة من نُسخه اليوم ١٢٥٤ ثاني مجموع، من (ص٢٠١) إلى (٢٦١)، وأخرى تحت رقم ٢٠١هك.

- «القول السَّديد في اتصال الأسانيد» للشهاب المنيني ، قال في «إعلام الحاضر والآت»(۳): «والثبت المَذكور منه نُسخَة بالمكتبة الكتَّانية عليها خطُّ المؤلف بالإجازة ، لمُحدِّث الشَّام الشمس الكزبري» ، ولم يذكر تملُّكه لهذه النُّسخَة في «فهرس الفَهارِس» إذ أنه دخل للمكتبة بعدها .

- «عيون الموارد السلسلة من عيون الأسانيد المسلسلة»(1) ضمن مجموع ١٣١٣ك.

<sup>-(194/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) (۱/ق٥٨٨).

<sup>(</sup>٣) (١/ق١١١).

<sup>(</sup>٤) أخذ عبد العزيز الغماري وصف الحافظ للكتاب من كتابه «فهرس الفهارس» (٢٦١/٢) دون عزو كعادته مع مؤلفات شيخه وشيخ والده.

- «منتخب الأسانيد في وصل المُصَنَّفات والأجزاء والمسانيد»، وهو ثبت العلامة أحمد بن سيدي عمار بن عبد الرَّحمن بن عمار أأ)، وهو من جمع تلميذه الشَّيخ إبراهيم بن السيالة التونسي، قال في «فهرس الفهارس» (٢): «عندي نُسخَةٌ منه عليها خطُّ المُترجم مُجيزاً بها لإبراهيم السيالة المَذكور بتاريخ سنة ٤٠٢٢». قلت: وهو ضمن مجموع رقم السيالة المَذكور بتاريخ سنة ٤٠٢٢». قلت: وهو ضمن مجموع رقم المحمود من معموم و من من عمار.

كتب الحافظ أوله ما نصه: هذا ثبت عالم الجزائر ومحدثها ومسندها أبي العباس أحمد بن عمّار، وهو روايتنا عن مفتي الجزائر أبي عبد الله محمد بن المفتي أحمد بن إبراهيم بوقندورة الحنفي، عن مسند الجزائر ومفتيها أبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن محمد الخفاف، عن أبيه، عن جده، عن الإمام أبي العباس أحمد بن عمّار ما رواه، ونروي مرويات ابن عمّار أيضًا عن شيخنا السيد حسين بن محمد الحبشي المكي، عن أبيه، عن عمر بن عبد الرسول المكي عنه.

- وظفر في مصر بمجموع إجازات الإمام أبي المواهب الحنبلي بخطوط شيوخه، قال في هامش «فهرِس الفَهارِس»<sup>(۲)</sup>: «ثم ظفرتُ في مصر بكنزٍ ثمينٍ لا قيمة له، وهو إجازة الشَّيخ أبي المواهب من مُعظم شيوخه بخطوطهم وإمضاءاتهم والده فمن دونه، وهي عندي بحمد الله وشكره».

<sup>(</sup>١) ترجمته في فهرس الفهارس (١٢٢/١-١٢٣)، وفي رسالة منه إلى الأستاذ محمد الصادق الجزائري.

<sup>·(\\\/\)(\)</sup> 

<sup>· (</sup>YA1/1) (Y)

هو اليوم ضمن مجموع رقم ٢٠٢٤، ١٢٨١٩ عام يبتدئ من الورقة ٧ إلى الورقة ٣٣.

- "إضاءة النور اللامع فيما اتّصل من أحاديث النبي الشافع ﷺ للعلامة مُحمَّد بن زين الدين الكفيري، قال في هامش نسخته من "فهرِس الفَهارِس" (۱): "وَقفتُ على هذا الثبت بعد، وقد جلبته من مصر عام الفَهارِس" ثم وصفه. هو اليوم ضمن مجموع رقم ٣٠٢ك، ١٢٨١٩ عام يبتدئ من الورقة ٤٠ إلى الورقة ٨٣.

- مجموع إجازات العلامة أبي حامد العربي الدمناتي (۱) ، ومنه في المكتبة نُسختان الصل وفرع ، فالأصل محفوظ اليوم في المكتبة الملكية بمراكش تحت رقم ١٠٤٨ ، والفرع بالمكتبة الكتّانية ١٣٦٢ك ، ولعله الذي عناه الحافظ بقوله (۱): «منها إجازةٌ وَقفتُ عليها بخَطِّ المترجم - العلامة العربي الدمناتي - كتبها له على ظهر مجموعة إجازاته ممن سبقت تسميته من المشارقة وهي في عدة كراريس ، وعندي أكثرها بخَطِّ تلميذه ابن رحمون رحمهم الله (١٠٠٠).

والإجازة الأولى من العلامة شيخ الجامع الأزهر مُحمَّد العروسي، وتقع في ٢ ورقات، وهي ممهورة بختمه.

<sup>(</sup>١) (١/٥/١) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>(</sup>٢) حققها مع فهرسته صديقنا الدكتور محمد العيسوي حفظه الله ويسر طباعته.

<sup>(</sup>٣) فهرس الفهارس (١/٤٠٣).

والإجازة الثانية من العلامة إسماعيل ابن الشَّيخ مُحمَّد سعيد سفر، بن أمين سفر المدني، وهي من مصادره في «فهرِس الفَهارِس» (۱)، وتقع في ٩ ورقات بخَطِّ المجيز وختمه،

والإجازة الثالثة من العلامة حسن البوسنوي المدني بخطِّه، وهمي في ورقتين.

والإجازة الرابعة من العلامة إبراهيم بـن مُحمَّد بـري المـدني بخطِّه، وهي في ورقتين.

والإجازة الخامسة من العلامة مُحمَّد أمين بن حسن الزلالي المدني، وهي في ورقة، ثم إجازته لشيخ الإسلام عارف حكمت بيك المنظومة، وتقع في أربع ورقات، ثم إجازته النثرية له، وتقع في أربع ورقات أيضًا.

والإجازة السادسة من العلامة عمر بن عبد الكريم العطار، وتقع في ٦ ورقات بخطِّه وختمه.

والإجازة السابعة من العلامة عبد الباقي الشعاب، وهي بخطِّه وختمه ، وتقع في ورقة واحدة.

والإجازة الثامنة من العلامة مُحمَّد صالح بن إبراهيم الزمزمي المَكِّي، وهي حافلة، تقع في 7 ورقات بخطِّه وختمه، وتحتها في طرتها اليسرى تقييد وفاته.

والإجازة التاسعة من العلامة العارف أحمد بن إدريس العرائشي بخطِّه ، في ثلاث ورقات.

<sup>-(1</sup>EA/1)(1)

والإجازة العاشرة من العلامة عبد الله بن عبد الرَّحمن سراج الحنفي الصديقي، في ورقتين.

والإجازة الحادي عشرة من العلامة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي الحنفي، وتقع في خمس ورقات بخطِّه وختمه، ثم «الأوائل السنبلية» ومعها سند حديث المصافحة.

والإجازة الثانية عشر من العلامة مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد عربي البناني المالكي، وهي أطولها في ٣٠ ورقة.

والإجازة الثالثة عشر من العلامة أبي بكر الداغستاني، في ورقة واحدة بخطِّه وختمه، وبهذا يتم مجموع الإجازات في نُسخَة المكتبة الملكة.

- «فهرسة عبد القادر الكوهن» قال في «ذيل السّلوة»(١): «قلتُ: في المكتبة الكتّانية نُسخَةٌ من فهرسة الكوهن، عليها إجازةٌ من المؤلف بخطّه للمترجم» (أبو العبّاس أحمد الدبدوبي)، وقد اعتمد الدكتور عبد المجيد الخيالي على عدة نسخ من المكتبة الكتانية في تحقيق الفهرسة.
- كناشُ إجازة الحُسين الحمومي من شيوخه، ذكرها في «إعلام الحاضر والآت»(٢).
- «حديقة الأزهار في ذكر مُعتمدي من الأخيار» وهي فهرسةُ العلامة أبي عبد الله مُحمَّد بن المعطي السّرغيني، المتوفى ١٢٩٦(٣)، منه نُسخَةٌ بالمكتبة تحت رقم ١٢٨٧٠

<sup>(</sup>۱) (۲/ق٤٤١) و (۱/ق٩٩١) و (۲/ق٤٠٩)٠

<sup>(</sup>۲) (۱/ق۱۰۱–۲۰۱).

<sup>(</sup>٣) انظر وصفها وتحليلها في فهرس الفهارس (١/٣٦١–٣٦٢).

- مجموعُ إجازات صاحبه العلامة الناسك الأديبُ المُسند سيدي أحمد الأمين بن عزوز التونسي ثم المدني، هي في المكتبة تحت رقم 1887 كُرُ أنَّ صاحبها أهداه للحافظ.
- مجموع رقم ١٣١١ك، وهذا نص فهرسة الحافظ لما فيه: «الحمد
   شه، اشتمل هذا المجموعُ النَّفيسُ في علم الإسنادِ وتراجم الرِّجال:
- 1 ترجمة البخاري، لصاحبنا الشَّيخ جمال الدين الحلاق الدِّمشقي (١).
- ٢- «جناحُ النَّجاح بالعوالي الصِّحاح» لمُحدِّث الحجاز إبراهيم الكوراني (٢).
- ٣- كُراسة من فهرسة ابن عبد السّلام بناني، جمعها لشيخه ابن الحاج.
- إجازاتُ الشّهاب الجوهري من شُيوخه، كالبصري والورزازي،
   وابن زكري والهشتوكي والكنكسي وغيرهم.
  - ٥ كُراسةٌ من فهرسة الأمير الكبير.
- ٦- اختصار بن رحمون لفهرسة الزّياني، التي جمعها للسُّلطان مولاي سُليمَان وإجازته من مشيخته.
  - ٧- وفيات بخَطِّ السيِّد العبَّاس بن الفقيه عبد الرَّحمن.

<sup>(</sup>١) لم يبق في المجموع، فلعلُّه جرَّد منه لكونه مطبوعًا بصيدا سنة ١٣٣١.

<sup>(</sup>٢) لم يبق في المجموع .

- ٨- فهرسة ابن عجيبة.
- ٩ فهرسة الشنواني المصري.
- ١٠ ترجمة الشَّيخ أبي النجا سالم الفوي اللحافظ مُرتضَى الزَّبيدي المِصري.
- 11− نصوص إجازات ابن رحمون من شيوخه أحمد بناني، والمُختار المعطاوي، والرَّشيدي، والزَّرهوني، وعبد الله القادري، وعثمان الهزاري، والمنظري الدَّغوغي، وابن عزوز، والرَّيسونيين، والسَّجدالي وابن قدور، وعبد الواحد الفاسي وغيرهم.
  - ١٢- كراسة من «البدور السافرة» للعارف السَّنوسي الجغبوبي.
    - ١٣- إجازة أجيمي لسيدي العربي الشَّرقاوي.
    - ١٤- إجازة ابن ظاهر شيخنا لابن جلون بخطُّه.
- ١٥ إجازة كنون الكبير لسيدي الحاج صالح السَّرغيني منقولة عن خطَّه.
- ١٦- إجازة مُحمَّد بن خليفة المَدني لسيدي أحمد الزعزوني الصَّويري.
- ابحازات القاضي صاحبنا سيدي شُعيب التِّلمسَاني من شيوخه،
   ابن الحفاف، وابن عبد الرَّحمن، وابن أبي القاسم، وغيرهم في العلم والطَّريقة الخلُّوتية.
  - ١٨- نظمُه لسند الطَّريقة الدَّرقاوية.

١٩ - نظمه لعقد الجُمان النفيس -

٢ - فهرسة قاضي فاس مُجيزنا حميد بناني رحمه الله .

٢١ - فهرسة تلميذه أبي العبَّاس أحمد بن الخياط الزُّكاري -

٢٢ إجازاتُ ابن خالنا سيدي مُحمَّد بن جعفر الكتَّاني، من شُيوخه المَشارقة جمال الدِّين الحلاق، مُحمَّد أمين البيطار، والسَّيِّد الحِبشي، والشَّيخ فالح، والسيِّد عيدروس العيدروس، ومُحمَّد سعيد بابصيل والحضراوي وغيرهم.

وبذلك تم المجموعُ بحمد الله ، المُشتمل على ما يقرُب من مائة إجازة ، وهو في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني أحسن الله عاقبته آمين».

## نوادر كتب الرَّحلات والجغرافيا

نظرًا لكون تقريظ الحافظ لكتاب «دليل الحجِّ والسِّياحة» لتلميذه القاضي أحمد بن مُحمَّد الهواري، جامعًا للتعريف بكثير من كتب الرَّحلات، ولنصِّه في التقريظ على ما هو في المكتبة من كتب الرَّحلات نشوقه بنصِّه، قال رحمه الله(۱):

تقريظ «دليل الحج والسياحة» للقاضي أحمد بن محمد الهواري<sup>(۲)</sup> نُشر في آخر الكتاب المَطبوع بالمَطبعة الرَّسمية بالرباط عام ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>۱) (ص۲۹۲–۲۹۷).

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٧٢ ترجمته في التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين (ص-٦-٦)، وإتحاف المطالع (٣٦/٢).

<sup>(</sup>۳) (ص, ۲۹۲-۲۹۲).

«وللعلاَّمة الكَبير المُحدِّث الشَّريف الشيخ سيدي عبد الحي الكتاني: بسم الله الرحمن الرحيم، والصَّلاة والسَّلام على أشرف السَّادات وأكمل القادات، وآله وصحبه.

الحمد لله وكفى ، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى ، أما بعد:

فإنَّ الرِّحلة في الأرض والجولانَ لأَجل الاستطلاع والاعتبار، والتعليم، من شأن من مضى من سَلفنا الصَّالح و خَلَفِنا الرَّابح، فلم يخلُ عصرٌ من الأعصار عن قيام باحثٍ جوال، وخِرِّيتٍ مِفْضَال، يُفَضِّلُ يعبُ للسفار على راحة المبيت والمقيل، في قعر الَّدار، ليستفيد ويُفيد، ويُحدِّث بما شاهد القريب والبعيد، بما من شأنه إكبار المَلِك الواحد القهار، الذي يُكوِّرُ الليل على النهار، ويذهب بقوم إلى ما أراد من التقدم والعظمة، ويوخر غيرهم إلى ما شاء من الانحطاط والتدهور والضَعَة، وذلك من أكبر الآيات، الإلهية في الآفاق، وفي أنفسهم، ليتذكَّر من يتذكَّر ويموت غير مأسوف عليه من كسلٍ وأخلد إلى الأرض، فأكرِم بها من همَم ويموت غير مأسوف عليه من كسلٍ وأخلد إلى الأرض، فأكرِم بها من همَم للرَّاحلين فيما سبق، تَخَلَّفُ عنها كثيرٌ ممَّن لحق.

هذه رحلات أعلام باقية ما بقي الدَّهر، شاهدة لهم بأنهم استيقظوا قبلُ والناسُ نيام، تحت غطيط الأحلام، وبائد الأوهام، رفعوا بما دوَّنوا لنا من أخبار العالم، ومقدس تلك المعالم الرؤوس، وأحيوا ببيانهم ووصفهم جامد النفوس.

أولهم و أولاهم بالذكر، مفخرة المغرب والأندلس، القاضي الحافظ أبو بكر بن العربي المعافري، وفي مكتبتنا الكتانية منها جملةٌ صالحة، وهي قطعة فذة تتيه بها المكتبة فخرًا.

ورأيت في مكتبة الزاوية الحمزاوية ترتيب رحلة ابن العربي، لشرف الدين المغيلي المالكي، مع اختصار "سراج المريدين" له كلاهما في مجلد.

وثانيهم الحافظ فخرُ الأندلس والمغرب، أبو عبد الله محمد بن رشيد الفهري دفين فاس، المسماة: «مِلء العيبة بما جمع في طول الغيبة من الشام ومصر ومكة وطيبة»، وهي في ستِّ مُجلَّداتٍ، موجودٌ أغلبها بخطِّه في مكتبة الأسكوريال، كانت من كتب السَّعْدِييِّن.

وثالثهم الإمامُ فخرُ تلمسان الحافظ أبو القاسم التُّجيبي الأَندلسي التِّلمساني، وهي في عدة مُجلَّداتٍ ضَخمةٍ، رأيتُ الثاني منها في المكتبة النَّجارية بتونس.

ورابعهُم جوّاب الأرض طولها والعرض، أبو عبد الله ابن بطوطة (كسفودة) الطّنجي اللواتي « رحلته قد طُبعت مرارًا مع اختصاراتها، وعندي نسخةٌ خطيةٌ « وهي من الضّنائين ، وتُعدُّ هذه الرحلة أول نواةٍ ظهرت من العالم الإسلامي ، نهج على منوالها الأوروبي ، فتحت عينه ، وشرحت صدره للجولان وعبر الأرض طولها والعرض .

ورحلة أبي عبد الله ابن جبير الأندلسي، صاحب القلم السَّيال، والوصف الدَّقيق، وقد طُبعت مرارًا، وعندنا طبعتها الأولى الأوروبية لعام ١٨٥٢ ميلادية.

ورحلة أبي البركات العبدري الحيحي، دفين حاحة، وهي نادرةٌ بحثًا ونقدًا وروايةً ووجودًا، وفي المكتبة الكتانية منها نُسخةٌ، أخذت منها عدة نُسخ ، ومنها نسخةٌ في مكتبة القرويين ختمت برحلة العبدري أيـضًا المنظومة.

ورحلة أبي عبد الله التيجاني التونسي، الواقعة عام ٧٠٦، وعندي منها المجلد الأول.

و «تاج المفرق في تحلية علماء المشرق»، لأبي البقاء خالد البلوي الأندلسي، وعندنا منها نسخة بخطِّ الوزير ابن إدريس العمروي الفاسي.

ورحلة مَفخرة تلمسان وفاس، القاضي أبي عبد الله المقري، وهي مسوقة في «أزهار الرياض» لحفيده الحافظ أبي العباس أحمد المقري، الموجود في المكتبة الكتانية، وعليه خط مؤلفه.

ورحلة إمام العلوم العقلية بتونس والمغرب أبي عبد الله محمد خروف التونسي، وقعت بيدي بعض كراريسها.

و «النفحة المسكية في السّفارة التركية» للعلامة التمكروني، وقد طُبعت عن نسخة المكتبة الكتانية الخطية.

ورحلة أبي عبد الله محمد القيسي، الشَّهير بالسَّراج المُراكشي، في المكتبة الكتانية منها مُجلَّد ، وهي نادرة الوجود.

ورحلة نادرة المغرب أبي سالم العياشي، وهي مطبوعة بفاس في مُجلَّدين كبيرين، ما أوسعها وأفيَدها، في المكتبة الكتانية منها نسخة بخط أحد رفقائه في تلك الحجة، في مُجلَّد ضخم، وفيها أيضًا نسخة أُخرى في مُجلَّدين، مُصحَّحة بخط ولده أبي عمران حمزة ابن أبي سالم المشهورة به زاويتهم الحمزاوية العياشية،

ولأبي عبد الله محمد بن الحسن بناني الفاسي اختصارها، وقفت على بعضه بخطه.

ورحلة عالم المغرب أبي علي اليوسي، وهي من جمع ولده المرافق له في تلك الرِّحلة أبي عبد الله محمد، وهي في المكتبة الكتانية.

ورحلات تلميذهما أبي العباس أحمد بن ناصر الدِّرعي، وكُبراها مطبوعة في مجلد بفاس.

ونسمة الآس في رحلة أبي العباس، يعني أحمد بن عبد الله معن الأندلسي، من جمع أبي العباس أحمد بن عبد القادر القادري الفاسي، وهي موجودة في المكتبة الكتانية.

ورحلة الأميرة خناثة بنت بكار، قرينة السُّلطان أبي الأملاك المولى إسماعيل بن الشَّريف، وهي من جمع رفيقها في تلك الحجة الوزير الإسحاقي، وبالمكتبة القروية المجلد الأول منها.

ورحلة الشَّيخ عبد الرزاق بن حمادوش الجزائري ، وهي بالمكتبة الكتانية بخطه .

ورحلة أبي علي الحُسين الورتلاني الجزائري، وهي مطبوعة بتونس في جزئين.

ورحلة أديب فاس أبي محمد عبد المجيد الزيادي ع المُسماة: «بلوغ المرام بالرحلة الى بيت الله الحرام» وهي في المكتبة الكتانية في مجلد.

ورحلة عالم الجزائر ومُسندها أبي العباس أحمد عمار، وقد طُبع المجلد الأول منها.

ورحلة أبي عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي السُّوسي، رأيتها في المكتبة العليا بالرباط.

ورحلة تلميذه الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد السَّلام الناصري الدرعي المحته الأولى عام ١١٩٦، وهي في مُجلَّدين، في المكتبة الكتانية منها نُسخة أُخذت عن خطِّ المؤلف.

ورحلته الثانية الواقعة عام ١٢١١، وهي في جزء وسط، فيها دُررٌ نادرة الوجود، في المكتبة الكتانية منها نسخةٌ أخذت من خطِّ المُؤلف.

ورحلة أبي العباس أحمد بن محمد الفاسي، وهي في جزء، موجود في المكتبة الكتانية هدية من المكتبة الصبيحية بسلا إليها.

ورحلة حافظ المغرب الأوسط أبي رأس المعسكري، وهي نادرة الوجود حتى في القطر الجزائري، وفي المكتبة الكتانية منها نُسخُ.

ورحلة سفير الدَّولة المغربية أبي القاسم الزياني المُسمَّاة: «الترجمانة الكبرى في أخبار هذا العالم برًا وبحرًا»، وهي في مُجلّدٍ، بالمكتبة الكتانية منها نُسخ.

ورحلة رفيقه وشريكه في الصنعة ابن عثمان المكناسي، وهي في جزء صغير، رأيتُها بالمكتبة الزيدانية بمكناس.

ورحلة أبي محمد التاودي السَّقاط الفاسي، وهي في مُجلَّد، موجودة بالمكتبة الكتانية.

ورحلة جدّي أبي المفاخر محمد بن عبد الكبير الكتاني، في مُجلَّدٍ لحجته الثانية عام ١٢٧٩، وهي في المكتبة الكتانية، على أوَّلها تقريظ لتلميذه أديبِ فاس أبي العلاء إدريس بن علي السناني بخطه.

والرحلة العريضة لأداء حج الفريضة لأبي حامد العربي المشرفي، دفين فاس، في مجلَّد، حدثني من رآها، وهي دون رحلته السُّوسية، في مجلد، ورحلته الجزائرية في مجلد موجودة بالجزائر.

ورحلة الشَّريف أبي محمد عبد السَّلام بن العربي الوزاني دفين طنجة ، من جمع بعض أبناء الرباط ، في المكتبة الكتانية بعض كراريس منها.

ورحلة أبي محمد الطيب ابن كيران الفاسي ، وهي مطبوعة بفاس.

ورحلة أبي العلاء إدريس بن قاضي فاس البي محمد عبد الهادي العلوي الفاسي، دفين المدينة المنورة، اقتصر فيها على تسمية بعض المراحل والمزارات وبعض من لقي افي كراسة، رأيتها بالمكتبة العليا بالرباط.

ورحلة شقيقنا الشيخ أبي الفيض محمد بن عبد الكبير الكتاني، الواقعة عام ١٣٢١، التي جمعها له رفيقه فيها وتلميذه عبد السلام ابن مفتي مراكش ابن المعطي السرغيني، وهي في المكتبة الكتانية، منقولة عن خطً مؤلفها.

ورحلة ابن خالي الشَّمس أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني، الواقعة عام ١٣٢١، التي ابتدأ كتابتها بقلمه، في كراريس لم تتم.

ورحلة تلميذه ورفيقه فيها أبي عبد الله محمد العلمي، وهي في المكتبة الكتانية بخطه.

ورحلة الفقير كاتبه، لحجته الأولى عام ١٣٢٣، تخرج في مُجلَّدين، ضاع أكثرها.

ورحلته الثانية الواقعة عام ١٣٥١، تخرج في عدة مجلدات وهما دون رحلته القيروانية الواقعة عام ١٣٣٩، تخرج في ثـلاث مجلـدات، ورحلته الدَّرنية تخرج في عدة مجلدات.

وقد وُفِّق الآن لانتهاج منهج هؤلاء، والسُّلوك نحو هذه المحجة البيضاء، محل ولدنا الأديب الكاتب البارع المُتفوِّق، عضو المحكمة العليا، صاحب القلمين واللِّسانين، أبي العباس السيد أحمد ابن صديقنا العلامة الفلكي الحيسوبي العددي، القاضي أبي عبد الله سيدي محمد، حفيد القاضي أبي الحسن الهواري الفاسي، فقام بإحياء هذه الذِّكرى التي ماتت أو كادت، فرحل ونقَّب، وسأل وكتب، وجمع وحطب، وإن كانت وجهة قلمه غلبت عليها نشوة الوظيف والاهتبال بالمُوظفين والإدارات والمديرين، ولكن إذا علم أنه يكتب لأبناء هذا العصر، زال العجب، وعلم الأمر، فعسى أن يتَسع قلمه وبحثه ووقته للكتابة مرة أُخرى في حجة ثانية عن العلماء الدِّينيين، وكبار المصنفين والمدرسين والمجيزين، والعود

أحمد، ولا شك أنَّ ما قرأته من مقالاته العذبة على صفحات السَّعادة الغراء ولا يحسن أن يكون دليلاً للحاج، ونديمًا للمُسافرين، وأنيسًا للقاطنين وفعسى أن ينهج منهجهم، ويسلك مسلكهم أبناء هذا الجيل وعلى الله حسن التَّعويل، وهو سبحانه بإنجاد عبده إذا سأله كفيل، والسَّلامُ ختام.

بفاس عن استعجال ، وشغل بال ، محمد عبد الحي الكتاني سامحه مولاه.

- «أُنسُ السَّاري والسَّارب من أقطار المغارب إلى مُنتهى الأمال والأعارب» لمُحمَّد القيسي، الشَّهير بالسَّرَّاج، منه نُسخَةٌ في المكتبة تحت رقم ٢٣٤١ك، وعنه طبَعها تلميذُ صاحب المكتبة الأستاذ مُحمَّد الفاسي،
- «الرحلة الوزانية الممزوجة بالمناسك المالكية» لأحمد بن العربي بن حسُّون الوزاني «قال في تعليقه على «فهرِس الفَهارِس» (١): «في المكتبة الكتَّانية كراريس من أولها».
- «الخُطط التَّوفيقية» لعلي باشا مبارك المصري، هو بخَطِّ المُصنَّف في المكتبة تحت رقم ٣٩٧ك، وقد اشتراها في رحلته الثانية من مِصر، وسبق ذكرُ خبرها.
- «موانحُ الأُنس برحلتي لوادي القُدس» تأليف مُصطفى المُلقَّب بأسعد بن أحمد بن مُحمَّد بن سلامة اللقيمي الحسني الشَّافعي المتوفى عام ١١٧٨، تحت رقم ١٤٢٤، وافق الفراغ من تبييضها ثاني ذي الحجة

<sup>(</sup>١) (٨٣/١) الطبعة الفاسية الأولى.

عام ١١٦٤، معها تقاريظُ لها بخطوطِ أصحابها، مكتوبة في الأوائل والأواخر(١).

- رحلة ابن حمادوش الجزائري المُسمَّاة: «لسانُ المقال في النبإ عن النَّسب والحسب والحال»، وهي في المكتبة تحت رقم ٣٦٤ك، وقد سبق أن أشرنا إلى نصّ رسالةٍ من الحافظ الإمام للأستاذ الحاج مُحمَّد الصَّادق الجزائري في كتابنا هذا، إلا أني أُنبِّه هنا على جُرأة الدُّكتور أبو القاسم سعد الله غفر الله في دعواه دون بينةٍ في مُقدِّمة تحقيقه للرِّحلة (٢) أنَّ الحافظ أزالَ تملُّكًا سابقًا في المَخطوطة، وهي دعوى مُرسَلة دون بينةٍ ولا دليل، والعارفُ بالحافظ وعنايته بالكتب والآثار يتحقَّقُ استحالة إزالته لتملُّك يزيدُ الكتاب قيمةً ويُقدِّمُ معلومةً تاريخيَّة مُضافةً، ولكنها من لوثات الأستاذ الإبراهيمي التي جرَّأ بها الجيل الناشئ على يده وتحت تأثيره على الأئمة الصادقين، وَعَلَّمَهُم الكذب والافتراء عليهم دون بينة أو برهان أو حتى شبهة سبحانك هذا بهتان عظيم.

## نوادر كتب الأنساب

- «جمهرةُ النَّسب» لابن حزم رقم ١٤٦١ك، في ١٥٣ ورقة.
- «الاستبصار في نسب الأنصار» للإمام موفَّق الدِّين ابن قدامة ، منه نُسخ في المكتبة منها تحت رقم ١٤٨١ ك وقد سبق ذكر اهدائها له بالجزائر.

فهرس المكتبة للعلامة المنوني (ص١٦٢).

<sup>(</sup>۲) (ص ۱۳ – ۱۶).

- «الدُّرة الفائقة في أبناء على وفاطمة» وتُسمَّى أيضًا: «المطالعُ الزَّهراء الجامعة لأسماء بني الزهراء» ويُطلَقُ عليها أيضًا: «الشَّجرةُ الزكيَّةُ لمولاي الزكي بن هاشم العلوي»، قال في «إعلام الحاضر والآت» (۱): «وفي المكتبة الكتَّانية نُسخَةٌ من الدرة الفائقة جيدة، بخَطِّ أديبِ فاس الفقيه العدل أبي عبد الله مُحمَّد الفاطمي بن الحسين الصّقلي دفين الحجاز، لعله كان استنسَخها برسم السُّلطان مولاي الحسن، وصحَّحها وقابلها على الأصول، فصارت أصحّ نُسخَةٍ، وهي في مُجلَّدٍ وسطٍ.

- «تُحفة الحادي المُطرب في رفع نَسب شرفاء المغرب» لأبي القاسم الزياني، قال في «إعلام الحاضر والآت بما في السِّلوة من الهنات» (٢): «وفي المكتبة الكتَّانية نُسخَةٌ منه عليها خطُّ المؤلف».

- تأليفٌ في نسب ذوي الفقيه المُؤرِّخ الأديب المُسند الراوية مُحمَّد التُّهامي بن المَكِّي بن رحمون، قال في «ذيل سلوة الأنفاس»(٢): «عندي بعضُه بخطِّه».

## نوادر المجاميع

- مجموعٌ حديثيٌّ نادرٌ جامعٌ لكلِّ أثرٍ نفيسٍ، هو اليوم في المكتبة الملكية تحت رقم ٤٥٢، وهذا وصفه:

.(٣٢/٢)(1)

<sup>(</sup>۲) (۲/ق۲۳۱).

<sup>(</sup>٣) (٢/ق٥١).

- جزءٌ فيه نُسخَة أبي معاوية مُحمَّد بن خازم الضَّرير ، في الورقة (٢٠أ) بلاغ قراءة مُحمَّد القاياتي ، وبلاغٌ ثاني في الورقة (٢٩) ، وتحتها بلاغُ مُقابلته بأَصله .

- ثُمَّ جزء نُسخَة بكار بن قتيبة من الورقة ٣٠ إلى الورقة ٣٠، وتاريخ نَسخه في ربيع الآخرة عام خمس وثمانين وسبعمائة وفي طُرَّة الورقة الأخيرة بلاغُ قراءة مُحمَّد القاياتي، وفوقه بلاغُ مُقابلته بأصله، ثُمَّ صورة ما وُجد على الأصل من السَّماعات من ٣٦ إلى ٣٨.

- ثُم جزءٌ من حديث ابن الحضرمي أبي جعفر مُحمَّد بن عبد الله بن سُليمَان الحضرمي الكوفي، وينتهي عند الورقة ٥٦، ثُمَّ صورة ما وجده ناسخُ الجزء على الأصل من سماعات إلى ٥٣أ، ثُمَّ طبقةُ سماع ناسخ الجزء على العفيف النشاوري في سنة خمس وثمانين وسبعمائة مقابل الكعبة المُشرَّفة.

وهذه الأجزاء الثلاثة بخط المُحدِّث الفاضل مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن أسعد القاياتي الشَّافعي، الذي وُلد سنة سبع وعشرين وسبعمائة، وتوفي سنة ثمان وثمانمائة، وقد ترجمه الحافظ السَّخاوي في «الضوء اللامع»(١).

- ثم جزء سفيان بن عيينة من رواية أبي يحيى زكريا بن يحيى بن أسد المروزي، يبتدئ من الورقة ٥٥ إلى الورقة ٥٥، وعلى هذه الورقة بلاغان بسماع ناسخ الأصل مُحمَّد بن حسن بن عبد الله ابن البابا الشَّافعي،

<sup>.(1)(1/1.1-7.1).</sup> 

للجزء على تاج الدين عبد الواحد الصردي الشَّافعي بمنزله بالجبانية بقراءة كاتبه. ثُمَّ طبقةُ سماع تفصيلية، وتاريخها سنة ست وتسعين وسبعمائة.

- ثم جزءٌ من حديثِ أبي علي إسماعيل بن مُحمَّد الصَّفار، يبتدئُ من الورقة ٦٦، وينتهي عند الورقة ٦٨أ، وقد أتمَّ نسخه الشَّريف المُحدِّث مُحمَّد بن مُحمَّد بن علي الحُسيني الحلبي بدمشق سنة ٨٨٨، ثُمَّ طبقة قراءته له على شيخه الإمام الحافظ إبراهيم بن عمر البقاعي الشَّافعي بمنزله بدمشق، في ٢٤ رجب سنة ٨٨٨، ثم تصحيح شيخه بخطِّه للطبقة، ثمَّ طبقةُ سماع ثانية لناسخ الجزء على شيخه الحافظ مُحدِّث الديار الحلبية، أبي ذر ابن الإمام الحافظ إبراهيم بن مُحمَّد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي، وتاريخُها الأربعاء حادي عشر المحرم سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة بالمَدرسة الشَّرفية بحلب، ثم تصحيح شيخه على الطبقة.

- جزءٌ من حديث أبي مُحمَّد عبد الرَّحمن بن عمر بن مُحمَّد بن إسحاق النَّحَّاس، يبتدئ من الورقة ٧١، وعلى طُرَّةِ الورقة الأولى منه قيد قراءة لناسخه سنة ٨٨٨، قُمَّ نقل صورة ما وجد بالأصل من سماعات ٧٦ أو ٧٧٠.

- ثم جزء فيه «العوالي الفراوية» ويبتدئ في الورقة ٧٧، وعلى طرة الورقة الأولى اليُسرى نقرة للحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني بخطِّه، في متابعة لراوي الجُزء، سبق نقلها قبل، وقد علقها مُحمَّد بن مُحمَّد بن منصور الحُسَيني نهار ٢٧ شعبان سنة ٨٨١، ثم أبقى محلاً لكتابة طبقة كانت على الأصل المنقول منه على الشَّيخ شرف الدين مُحمَّد بن أبي الفضل السَّلمي، وقد بقي محلَّها فارغًا، ثم في الورقة ١٠٤ صورة سماع

نقله الحافظ صاحب المكتبة من نُسخَةٍ بحلوان من نفس «العوالي» ، وقد سبق نقلها.

- الجزء من «الفوائد المنتقاة العوالي الحسان» من حديث أبي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني (ق١٠٥)، وتنتهي في ١١٤، نسخه الشَّريف بن منصور ليلة الأحد ٢٨ شعبان المكرم سنة ٨٨١.
- الجزء فيه «الأحاديث المُصافحات العوالي» المُخرَّجة من سماعات الشّيخ الزاهد أبي الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الله اللّمشقي، تخريج الحافظ تقيّ الدين عبيد الله بن مُحمَّد الإسعردي، يبتدئ من الورقة ١١٥ وينتهي عند الورقة ١٢٤، علقه لنفسه مُحمَّد الحُسَيني نهار الأحد ٢٨ شعبان سنة ٨٨١.
- الجزء الأول والثاني من «الفوائد المنتقاة الصِّحاح العوالي» تخريج الحافظ أبي على البرداني للشَّريف الكامل النقيب أبي الفوارس طراد بن مُحمَّد الزينبي البتدئ من الورقة ١٢٥، وينتهي عند الورقة ١٤٣، فرغ منه مُحمَّد بن منصور الحُسَيني نهار الجمعة ٢٤ شعبان سنة ٨٨١.
- ثم كتاب «بر الوالدين» للإمام البخاري، يبتدئ من الورقة ١٤٤، وينتهي عند الورقة ١٥١، وفي آخره إسماع الحافظ صاحب المكتبة لـه سنة ١٣٢٤، وقد سبق ذكره.
- ثُمَّ جزءٌ فيه «مجلسٌ في فضل يوم عاشوراء» من إملاء الحافظ زكى الدين عبد العظيم المُنذري<sup>(۱)</sup>، يبدأ من الورقة ١٥٢، وينتهي في

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق الدكتور عبد اللطيف الجيلاني بلقاء العشر الأواخر.

الورقة ١٥٤، وفي الورقة الأولى نقل ابن منصور من ثبت شيخه الحافظ القاضي قطب الدين الخيضري سماعه للجزء من ثبته، وقد فرغ من نسخه ابن منصور ليلة عاشوراء سنة ثمان وثمانين وثمانمائة، بسطح جامع الأزهر بالقاهرة وفي طُرَّةِ الورقة الأخيرة اليُسرى طبقة سماع نقلها ابن منصور عن خطِّ الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله، ثم الورقة ١٥٥، نقل فيها ابن منصور خمس سماعات كانت في الأصل المَنقول منه (١٠).

- جزءٌ فيه «مقالة في علم الحديث» تأليفُ الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللَّغوي، يبتدئ من الورقة ١٥٦، وينتهي عند الورقة ١٦٦، ثُمَّ نقلُ طبقة سماع كانت على الأصل، ثُمَّ طبقة سماعه هو للجزء على الحافظ البقاعي، ثُمَّ على الحافظ أبي ذر الحلبي، ثُمَّ نُصوص قراءته للجزء على اثنين من شيوخه، وهم المحدث ناصر الدين بن زريق، والعلامة علاء الدِّين أبي الحَسن على بن البهاء عبد الحميد البغدادي الحنبلي.

- ثُمَّ الجزء الثاني من «الأحاديث الطِّوال من الصِّحاح والغرائب» تخريج الحافظ أبي عبد الله مُحمَّد بن علي الصُّوري الحافظ، للقاضي أبي القاسم علي بن الحسن بن علي التَّنوخي، على أوَّلِه تملُّك الحافظ قاسم البرزالي، وفي آخره ۱۷۷ ثلاثُ سماعاتٍ للجُزء الأول سنة ۱۳۳ على عفيف الدِّين أبي الفضل المرجاني الواسطي، بقراءة الحافظ زكيّ الدين البرزالي، بزاوية الحديث بالكلاسية، والثاني بقراءة يوسف بن البالسي على

<sup>(</sup>١) استفاد من هذه السماعات الحافظ صاحب المكتبة في جزئه في الحديث المسلسل بيوم عاشوراء.

الشَّيخ نفسه سنة بجامع دمشق ٦٤٢ ، والثالث سنة ٦٤٨ ، بدمشق على الشَّيخ نفسه بقراءة ابن شُعيب بجامع باب النَّصر بدمشق ، وهو بخَطَّ قديمٍ من خطوط أوائل القرن السَّابع الهجري.

- ثم جزءٌ فيه أحاديث أبي الجهم العلاء بن موسى الباهلي، يبتدئ من الورقة ١٧٨، وفي طرة الورقة الأولى على اليسار نقلُ ناسخ الجزء ثلاث سماعاتٍ كانت على الأصل، وفي الورقة ١٨٥ بلاغٌ بخَطَّ شيخ الشَّريف بن منصور الحلبي الحافظ أبو ذر الحلبي، وفي آخر الورقة ١٩٠ على الجانب الأيسر طبقةُ سماعه على شيخه الحافظ مُوفَّق الدين أبي ذر الحلبي في مجلسين = آخرهما يوم تاسوعاء سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة، والتصحيح بخَطِّ شيخه، ثم الورقة ١٩١، وفيها السَّماعات المنقولة من الأصل.

- جزء «البيتوتة» يبتدئ من الورقة ١٩٢، وينتهي بالورقة ١٩٦، ثم نقل الشَّريف ابن منصور طبقتَي سماع، الأولى على الحافظ برهان الدين سبط ابن العجمي، والثانية لشَيخه الحافظ أبي ذر الحلبي، ثم سماعه هو على شيخه المَذكور بالمدرَسة الشَّرفية بحلب في يوم الأربعاء... محرم سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة، ثم تصحيحُ شيخه بخطِّه على الطَّبقة، ثُمَّ طَبقةٌ أخرى بخطٍ ابن منصور على شيخه القاضي أبي بكر بن الملا بن يوسف بن خالد الشَّافعي، بسماعه على الحافظ سبط ابن العجمي، وصحَّ ذلك وثبت في حلب بمنزل المُسمع ، في عشر ذي الحجة سنة اثنين وثمانمائة.

- ثُمَّ جزءٌ من حديث أبي القاسم عبد الرَّحمن بن الحسن بن أحمد بن مُحمَّد بن عبيد القاضي الهمداني، ويبدأ من الورقة ١٩٨، وينتهي عند الورقة ٢٠٣، فرغ ابن منصور من كتابته بحلب سنة اثني وثمانين وثمانمائة.
- ثُمَّ جزءٌ من حديث علي بن حرب الطَّائي، يبتدئ في الورقة ٢٠٤، وينتهي في الورقة ٢٠٤أ، فرغ ابن منصور من كتابته ليلة الخميس ٢٣ رمضان سنة ٨٨١.
- ثمَّ جزءٌ فيه حديث حليمة السَّعدية لأبي الحسن مُحمَّد بن علي بن مُحمَّد بن علي بن مُحمَّد بن صخر البصري، وعلى الطُّرَّة اليُمنى للورقة الأولى تقييدُ سماع لابن منصور طبقة سماع على الأصل في الورقة الأولى تحت عنوان الجزء، وينتهي في الورقة ٢١٩٠.
- ثُمَّ جزءٌ فيه ذكر رغائب وردت في شعبان، يستعملُها المُريد فيه إرشادًا واحترامًا لرمضان، لابن أبي الصيف اليمني، يبتدئ في الورقة ٢٢٠، وللحافظ فيه نقرة سبق ذكرها، وهو غير مُسند، وينتهي في الورقة ٢٢٦أ، وفي الورقة ٢٢٦ب و ٢٢٧أ سماعات كانت على الأصل، نقلها ابن منصور.
- الجزء فيه مجلسان في فضل شهر رجب، من إملاء الحافظ أبي القاسم على بن هبة الله الشَّافعي الدِّمشقي، يبتدئ من الورقة ٢٢٧ب، وينتهى في الورقة ٢٣٤٠.

- فضل شهر الله رجب الفرد، للحافظ أبي مُحمَّد الحسن بن مُحمَّد بن الحسن الخلال، يبتدئ من الورقة ٢٣٥، وعلى طرتها اليسرى: قرأه بدمشق مُحمَّد بن مُحمَّد الحُسَيني وقد أكمل تعليقه ابن منصور بحلب نهار الأربعاء ١٣ ربيع سنة ٨٨٣، الورقة ٢٤١، ثم نصُّ ما وجده على الأصل من سماعاتٍ مُختصرًا، ثم سماعه على شيخه الحافظ البقاعي، وتصحيحه للسَّماع بخطِّه الشَّريف بمنزله بدمشق في شوال سنة ٨٨٨.
- جزءً فيه أحاديث شهر رمضان، في فضل صيامه وقيامه، من حديث الإمام أبي اليمن بن عساكر، يبتدئ من الورقة ٢٤٣، فرغ ابن منصور من كتابته سنة ٨٨٣، في ١٣ ربيع الأول منها كما في الورقة ٢٥٣أ، ثُمَّ سماعان كان بالأصل نقلهما ابن منصور.
- الأول من عوالي أبي مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد بن حيان الأصباني الحافظ أبو الشَّيخ، وهو بخَطِّ الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني، يبتدئُ من الورقة ٢٥٤ إلى ٢٥٥.
- ثُمَّ جزءٌ فيه أحاديث شريفة لابن الجلابي، يبتدئ من الورقة ٢٥٦، وينتهي في الورقة ٢٥٨، فرغ ابن منصور من نسخه بصالحية دمشق من نُسخَةٍ بخَطِّ الحافظ عبد الغني المقدسي، في ٢٢ رجب سنة ٨٨٨، ثُمَّ طباق كانت على الأصل، نقلها ابن منصور.
- ثُمَّ جزءٌ في طُرق قوله ﷺ وآله: «زُرْ غِبًّا تَـزْدَدْ حِبًّا» للحافظ أبي نُعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، يبتدئ من الورقة ٢٥٩، وينتهي في الورقة ٢٦١، ثُمَّ نصوصُ سماعاتٍ كانت على الأصل ٢٦١ب، و٢٦٢، منها سماعٌ على شيخ الإسلام ابن تيمية.

- ثم جزءٌ فيه أخبار وأشعار وحكايات ونوادر للحافظ الحُميدي، وهي تذكرته وغ ابن منصور من كتابتها بدمشق في ٢٢ شوال سنة ٨٨٠، تبتدئ من الورقة الأخيرة ٢٦٩ بخَطِّ ابن منصور على شيخه قاضي القضاة عز الدين أبي البركات عبد العزيز بن أبي جرادة الحنفي.

وفي أوَّلِ المَجموع<sup>(۱)</sup> فهرسةٌ لمضامينه ، ذكر فيها عناوين ٢٦ جزءًا ما عدا عوالي أبي الشَّيخ ، فهو مُلحقٌ بالمجموع ، ثم تملُّكٌ للعلامة السيِّد مُحمَّد بن مُحمَّد بن المبارك الجزائري الحسني ، ونصُّه: في نوبة أفقر الورى إلى الله مُحمَّد بن مُحمَّد بن المبارك الحسني غفر الله لهما .

ثُمَّ تملُّك الحافظ صاحب المكتبة، ونصُّه: «في نوبة مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني الكتَّاني هدية من مالكه قبله».

ثم نصَّ آخر في الورقة التالية للحافظ صاحب المكتبة ، ونصُّه: (٢) «ظفرت بهذا المُجلَّد في دمشق ، أهدانيه مفخرة الشَّام السيِّد مُحمَّد بن مُحمَّد المبارك الجزائري الدِّمشقي ، فكأنما سيقت لي به الدُّنيا بحذافيرها ، كتبه مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني .

ثُمَّ استعار منِّي مفخرة الشَّام العلمية الشَّيخ الجمال الحلاق القاسمي الدِّمشقي رسالة ابن فارس فأعرتُها له من فاس، وعلى هذه النَّسخَة جرى طبعها وتصحيحه».

<sup>(</sup>١) (ق٢).

<sup>(</sup>٢) (ق٣).

٢ - مجموع في المكتبة الوطنية تحت رقم ٤٤٤ك.

في أوله فائدة من فهرسة الإمام ابن غازي عن ثلاثيات الصحيح.

ثُمَّ تملُّكٌ بالشِّراء للعلامة الجمَّاع أبي العبَّاس أحمد بن المهدي البوعزاوي سنة ١٣٢٩، في ١٤ صفر الخير منها:

- أوَّلُه ثلاثيات الدارمي في ورقتين.
- ثم الورقة الثالثة ثُلاثيات الطَّيالِسي، مبتورة الأول، مسموعة على القلقشندي (١)، وعلى الطَّبقة تصحيحه، وتاريخها سنة ٩١٩.
  - ثُمُّ ثلاثيات التِّرمذي الوحيد.
    - ثُمَّ ثُلاثيات عبد بن حميد.
- ثم ثلاثيات الإمام البخاري، وتبتدئ من الورقة ٤٥، وفي أوَّلها سماعٌ على الإمام المُحدِّث بدر الدين أبي الفضل مُحمَّد بن الشَّيخ الإمام بهاء الدين المشهدي، بقراءة مُحمَّد بن يشبك اليوسفي، وحضور ولده أحمد، وشرف الدين بن ملاج الحُسَيني الحنفي، وسراج الدين عمر بن علي بن عبد الوهاب القرافي، وذلك في عاشوراء المبارك سنة ٩١٩، وينتهي عند الورقة ٥٢.
- ثم رُباعیات ابن ماجه، سُمعَت علی القلقشندی ، بتاریخ ۲۲ ربیع الأول ۹۱۷ ، ثُمَّ رُباعیات مُسلم، سُمعت علی القلقشندی سنة ۹۱۷ ، في ثانی عشرین ربیع الأول منها.

<sup>(</sup>١) استفاد الحافظ من هذه الطّبقة سياق تحلية السامع عليه في ترجمته للمسمع من كتابه فهرس الفهارس (٩٦٣/٢).

٣ - مجموعٌ حديثيٌ بخط الحافظ المُحدِّث المُقرئ الشِّهاب أحمد القسطلاني بالخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ١٩٥٥، و ١٢٨١ عام، وقد فهرسه الحافظ فهرسة مُختصرة بخطه في ورقة مُلحقة أوَّل المَجموع، وأنا هنا أُفصِّلُ ما احتواه المجموع، وقد رفع الحافظ سَنده للإمام الحافظ الفسطلاني ناسخ المجموع،

- جزءٌ فيه طُرق حديث: «إنَّ لله تسعة وتعسين اسمًا» للحافظ أبي نُعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني عبتدئ من الورقة ١، وينتهي عند الورقة ١١أ، وذكر الناسخ أنه نقلها من خطِّ الحافظ يوسف(١)، ولم يذكر تاريخ نسخه لها، ثم فائدةٌ منقولةٌ من «القاموس»، ثم الأسماء الحُسنى مَسرودة.

- فضلُ الصَّلاة على رسول الله صلى الله عليه وآله (۲)، تأليفُ الإمام أبي الحَسن أحمد بن فارس اللَّغوي، يبتدئُ من الورقة ١١ب، وينتهي عن الورقة ١٧، فرغه كتابة آخر جمادى الأولى عشرين ٨٨٩.

- جزءٌ فيه «التَّسوية بين حدَّثنا وأخبرنا، وذكر الحجة فيه من الكتاب والسنة للإمام الحافظ أبي جعفر أحمد بن مُحمَّد بن سلامة الطَّحاوي، يبتدئ من الورقة ١٨، ثم تحت العُنوان طبقة سماع منقولة عن خطً المُحدِّث يوسف بن شاهين سبط ابن حجر على المُسنِد شعبان بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن حجر، ابن عمِّ شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر،

<sup>(</sup>١) هو سبطُ الحافظ ابن حجر ابن شاهين الكركي رحمهم الله تعالى.

 <sup>(</sup>٢) طبع عن هذه النُّسخَة بتحقيق الأستاذ محمد بن ناصر العجمي بلقاء العشر
 الأواخر.

والسَّماعُ بمنزله، وينتهي الجزء في الورقة ٢١، وفي آخره يذكُر القسطلاني أنه نقلها من خطِّ الحافظ يوسف بن شاهين، ثمَّ سماعات منقولة عن الأصل، شُمعت على الحافظ زين الدين العراقي.

- ثمَّ جزءٌ فيه شروط الأثمَّة السَّتَّة للحافظ أبي الفضل مُحمَّد بن طاهر المقدسي، يبتدئ من الورقة ٢٣، وتحت عُنوان الجزء إسناد ناسخه إلى الجزء بروايته له عن الشَّيخة المُسندة أمُّ حبيبة زينب بنت الشّويكي بإسنادها، ثمَّ تقييدُ من سَمعه على هاجر المَقدسية، بقراءة شيخ الناسخ الحافظ السَّخاوي، وتاريخ السَّماع المَذكور، وينتهي الجزء في الورقة ٢٧.

- حديث مُحمَّد بن عبد الله الأنصاري، يبتدئُ من الورقة ٢٨ ، وفي أوله إسنادُ ناسخ الجزء للجُزء من طريق شيخه الحافظ السَّخاوي، وفي الورقة ٣١ بلاغُ سماع الحافظ صاحب النَّسخة على والده الإمام في عشر ربيع الأول عام ١٣٢٤، بزقاق الماء(١)، وقد كتب الناسخ عناوين أحاديث المَشايخ بالحُمرة، وينتهي الجُزء في الورقة ٣٦أ، وقد كتبه النَّاسخُ من خطً سبط الحافظ المُحدِّث يوسف بن شاهين في سادس عشر ١٩١٠، وفي طُرَّةِ الورقة الأخيرة نصوصُ سماع منقولة من خطِّ السِّبط.

- جزءُ الحسن بن عرفة (١) ، يبتدئُ من الورقة ٣٦ب ، وفي ورقة الغلاف سماعات كثيرة منقولة من الأصل وفائدة في تقسيم أحاديث الجزء إلى موافقات وأبدال وعوالي عن الإمام الحافظ الدَّهبي ، وقد ضمن الناسخ

<sup>(</sup>١) سبق ذكره في أول الكتاب.

 <sup>(</sup>۲) تعدّدت نُسخ هذا الجزء في المكتبة ، وسيأتي ذكر أصل آخر منه ضمن مجموع
 آخر ، ويعملُ على تحقيقه على سائر أصوله شيخُنا نظام يعقوبي العباسي الشافعي .

حواشيه على الجزء، وكتبها بالحُمرة تمييزًا لها(١)، وكتب صيغ التَّحديث بين ابن عرفة وشيوخه بالحُمرة أيضًا، وينتهي عند الورقة ٥٠أ، ثمَّ سماعات كثيرة منقولة من الأصل في ورقتين.

- ثمَّ جزء حديث أبي أحمد مُحمَّد الغطريف الجرجاني، وفي الورقة الأولى منه ١٥١ سماعٌ منقولٌ من خطِّ الحافظ التَّقي بن فهد، وسماعٌ لشيخ الإسلام الكمال بن أبي شريف المَقدسي، ثمَّ سَند الناسخ للجزء أوله من طريق شيخه الحافظ الشَّمس السَّخاوي، وينتهي الجزء عند الورقة ١٦٠، وقد أتمَّ نسخه سنة ٩١، وتحته في الطُّرَّة اليُسرى سماعٌ منقولٌ من خطِّ السَّبط.

- «الأربعين المُستغني بتعيين من فيه عن المُعين» للحافظ أبي الطَّاهر السِّلفي (٢) ، تبتدأ من الورقة ٢٠ ب، شمَّ إسناد النَّسخَة وتلخيص الناسخ لطبقة سماع الحافظ المُنذري لها، وفي طُرَّةِ الورقة المُوالية اليُمنى سَند المُسندة أمَّ هانئ الهورينية للكتاب، وقد استعمل الناسخُ اللَّون الأحمر في عناوين البُلدان وعدتها، وفي الورقة ٢٧ بلاغُ سماع الحافظ على والده، وقد سبق نقلُه، وتاريخه عشر ربيع الأول عام ١٣٢٩، وتاريخُ الفراغ من نسخِها . . جمادى الأخرى سنة ستِّ وعشرين وتسعمائة، ثمَّ عدَّةُ سماعاتِ منقولةٍ من الأصل .

 <sup>(</sup>١) استفاد الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني من هذه الهوامش في عددٍ من
 كتبه " وكمثال على ذلك انظر كتابه «كشف اللبس» (ص٨١).

 <sup>(</sup>۲) ذكر الحافظ أصله هذا، ووصفه في فهرس الفهارس (۱۱۲/۱) لدى ذكره سماعه
 على والده.

- جزءٌ فيه تُساعيات القاضي عزّ الدين عبد العزيز بن جماعة الكتّاني، تخريج الفخر ابن الكويك، يبتدئ من الورقة ٧٧أ، وتحت العنوان طبقة سماع للناسخ على الإمام محبّ الدين بن رضي الدين بن مُحمَّد الطبري بقراءة الشَّيخ أبي الفضل قاسم بن الخطيب أبي الحسن على بن مُحمَّد السَّبتي الأندلُسي المالكي، وينتهي عند الورقة ٤٨أ، ثم في الورقة ٤٨ إسناد المُحدِّث يوسف سبط ابن شاهين لكتاب «التَّصديق بالنظر إلى الله في الآخرة» للإمام الآجري.
- ثم جزءٌ فيه عشرون حديثًا، واتّصال القراءة، ولبس الخرقة الشّريفة ومُسلسَلات تخريج الحافظ الإمام المقرئ ابن الجزري، وتحت العنوان إسناد الناسخ للجزء يبتدئ الجزء من الورقة ١٨٥، وتحت ذلك حديث مسندٌ بإسناد الناسخ، ساقه من طريق جزء الحسن بن عرفة، وقد استخدم الناسخ لون الحُمرة في ترقيم الأحاديث وتعدادها، وفي أوّلِ كلام الإمام ابن الجزري عليها، ينتهي عند الورقة ١٩٤، علّقه الناسخُ ثامن عشر ربيع الأول سنة ١٩٧٠.
- الأول من الأجزاء العشرة، ويشتملُ على المُسلسَلات المُختصرة، للحافظ صلاح الدين العلائي، وتحت العنوان سماعٌ للناسخ على شيخ الإسلام البُرهان بن أبي شريف المَقدسي، تاريخُه سادس عشر شوال سنة ٩١٤، ثم طبقةُ سماع منقولةٍ من خطِّ شيخ الإسلام الكمال بن أبي شريف المقدسي، قام الناسخُ بوضع عناوين جانبيَّة لكلِّ الأحاديث المُسلسلة، وفرغ الناسخُ من نسخها يوم الخميس ثامن عشر رجب الفرد ٩١٤، ثمَّ

نُصوص سماعاتٍ منقولةٍ عن الأصل، وطبقةُ سماع الناسخِ على البُرهان ابن أبي شريف، وانتهى كلَّ ذلك عند الورقة ١٠٠٠أ.

- ثُلاثيات الإمام حُجَّةُ الإسلام أبي عبد الله البُخاري، ورقة العنوان 
  ١٠٠٠ ، ثمَّ أول الجُزء إسناده بقرءاته لها على شَيخته هاجر المقدسية، وقي آخر الجزء ق١٠٥ تقييد قراءته للصَّحيح على شيخه ابن طريف الشَّاوي.
- ثُمَّ جزءُ أبي عمرو عثمان بن عمر الدَّرَّاج، يبتدئُ من الورقة ١٠٦، وينتهي في الورقة ١٠٩، وتاريخ نسخه....، ثمَّ سماعٌ على طُرَّة الورقة الأخيرة على هاجر المقدسية.
- ثمَّ سندُ حديث الأولية برواية الناسخ ، وبه تمَّ هذا المجموع النَّفيسُ الذي لا يُقدَّرُ بثمن ، والحمد لله رب العالمين .

فهرسة الحافظ لمحتويات المجموع بخطه

٤ - مجموعٌ من تآليف الإمام مُحمَّد المدعو بدر الدين بن يحيى بن عمر، الشَّهير بابن يونس القرافي المالكي المصري، المتوفى عام ١٠٠٨، محفوظةٌ في المكتبة الكتَّانية تحت رقم ١٧ك، وأوَّله: «أحكامُ التَّحقيق بأحكام التعليق» من ص١ إلى ص١٨، والثاني: «الجواهر المنثرة في هبة السيِّد لأمِّ الولد المدبرة» من ٢٠ إلى ٢٧، والثالثة: «تحقيق الإبانة في صحَّة إسقاط ما لم يجب من الحضانة» (٢٠ من ٢٩ إلى ١٥، والرابعة: «الدُّرر النفائس في شأن الكنائس» من ٥١ إلى ٢٠.

٥ - وفي المكتبة فهرسته - مُحمَّد بن عبد السَّلام بناني - بخطَّه ضمن مجموع رقم ٢١ك، هي ثالثُ هذا المجموع مبتورة الأول، بخَطًّ مغربي مليح مدموج، يتخلَّله الضَّربُ والإلحاق، وتقع في المجموع من ص٢٠١ إلى ١٣٤٤، وفي نفس المجموع إجازةٌ صادرةٌ منه، أجاز بها أبا عبد الله مُحمَّد بن مُحمَّد بن حجَّاج المالكي المغربي، ثم الرَّشيدي، في ثغر رشيد بالقُطر المصري، تقع في المجموع من ص٢٦٦ إلى ص١٤٢،

<sup>(</sup>١) ترجمته عند الحافظ في فهرس الفهارس (١/ ٢١٥ - ٢١٦).

<sup>(</sup>٢) طُبعت بتحقيق قد يحيى أحمد الجرادي، بمكتبة الغرباء الأثرية، اعتمادًا على نُسخة واحدة ضمن مجموع بدار الكتب الوطنية التونسية سنة ١٤١٤، ثمَّ طُبعت بتحقيق جلال الجهني ضمن مجموع بدار ابن حزم سنة ١٤٢٧، وفاته الوُقوف على أصل الكتاب بخطِّ مصنّفه المَذكور هنا.

<sup>(</sup>٣) وقد نَشرها حسن حافظي علوي مُعتمدًا أربعة نُسخ بدار أبي رقراق سنة ٢٠٠٣، وفاته الاعتماد على هذا الأصل التَّقيسِ الذي هو بخطٍّ مُصنَّفه، ولا ينقصُ من أوله إلا مقدار ورقةٍ واحدةٍ.

<sup>(</sup>٤) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٥٣).

وتاريخُ هذه الإجازة أواسط جمادى الأولى عام ١١٤٣<sup>(١)</sup>، وفي المجموع جزءٌ في أسانيده، يقعُ في المجموع من ١٩٩ إلى ٢٠٦، تقفُ عند أسانيد كتُبِ السِّير<sup>(١)</sup>.

٦ مجموعٌ في مُجلَّدين ضَخمين، كلَّه في مُؤلَّفات الإمام أبي العبَّاس أحمد بن المبارك اللَّمطي، ورقمُهما في المكتبة ١١٦٨ و ١١٧٧ك،
 وقد ذكر ما فيهما من الرَّسائل الحافظ في كتابه «إعلام الحاضر والآت» (٣).

٧- ومن ذلك مجموعٌ للعلامة عبد القادر بن عبد القادر الحُسيني الأدهمي الطَّرابلسي، نزيلُ المدينة المُنوَّرة، وخادم الحُجرة النبوية فيها، (ت١٣٢٥)، له في المكتبة مجموعٌ بخطِّه تحت رقم ٢٠٠٠، أوله رسالة في فنِّ التَّصريف، ثم رسائل ومنظومات في العروض، و«ميزان العدل في أحكام الرمل» (وشطَّب على كلِّ صفحةٍ منها بلفظة: خطأٌ بالحبر الأحمر) وأشياء من نظمه، فيها هجاء لآل أسعد(نا)، سماها: «الشِّهاب المرصد للمردة من بني أسعد».

٨- مجموع رقم ٩٠٦٤، به عددٌ من الرَّسائل الحديثيَّة، وهو بخَطُ مُحمَّد المهدي بن عبد الرَّحمن السِّجلماسي، سنة ١١٨٢، به ثلاثيات الإمام البخاري.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٥٥).

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٥٥).

<sup>(</sup>۲) (۱/ق۲۱۲).

<sup>(</sup>٤) الأعلام للزركلي (٤/٣٩).

 ٩ - ومن المجاميع النَّفيسة بالمكتبة مجموع رقم ١٣٨٨ك، وهذا نصُّ فهرسة الحافظ له أول المجموع:

«اشتمل هذا المجموعُ النَّفيسُ، العديمُ النظير، على ما سُيذكر بحمد

- جزء في الاعتقاد، لابن جرير الطَّبري وترجمته (١١).
  - «تحريضُ الأغبياء» للسَّيد عبد الله المرغني.
- اختصار ابن العطَّار لنَصيحة أهل الحديث للخطيب.
  - «ميزانُ المعدلة» للحافظ السُّيوطي.
    - «الأوائل العجلونية» (٢).
- جزء حديثِ (انعمَ الإِدامُ الخلّ) انتقاء السيِّد مُرتضَى الزّبيدي،
   وعليه خطُّه.
- جزءُ حديث «طُرق حديث: اسمح يسمح لك» لابن الأكفاني، عليه خطُّ الزَّبيدي أيضًا.
- اختصار تُبَت عبد الله بن سالم البَصري، وعلى أوَّله الإجازة به للقُطب الحنفى بخطِّه وختمه.
- إجازة السَّيِّد مُرتضَى الزَّبيدي لفتح الفرغلي، المُجاز من الحفني نظمًا وحلها.

<sup>(</sup>١) الكتُب الثلاثة الأُوَّل من مَطبوعات الهند.

<sup>(</sup>٢) لم تبق في المجموع اليوم.

- تأليف الشَّيخ عبد الباقي الزَّرقاني في البيت الوفائي، بخَطِّ الزَرقاني، مبتورٌ من أوله(١).
  - تجريد مُسلسَلاتِ فهرس الأمير، للبُرهان الباجوري.
- تأليفُ العلامة خاتمة القُراء ابن عبد السَّلام الفاسي في شمهروش الجني وإثبات صُحبته، و (طُرق حديث: من تطوَّر على غيرِ شكله) بخطِّه (۲).
  - فهرسة ابن ياسين -
  - «جناح النَّجاح» للبرهان إبراهيم الكوراني المدني.
- إجازة صاحبنا الشَّيخ أحمد أبي الخير، للعلامة مُحمَّد أمين رضوان المَدني بخطِّه (٣).
- تأليفُ ابن خالنا سيدي مُحمَّد بن جعفر الكتَّاني في أنواع تصانيف الحديث، مع التعريف بمُصنِّعها.
  - شرح رسالة الشَّيخ مُحمَّد مُراد الدِّمشقي في الطَّريقة النَّقشبندية .
  - إجازةٌ بخَطِّ السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي لمُحمَّد بن مصطفى العيني.
    - إجازة بخَطِّ مُحمَّد بن أحمد البخاري له أيضًا.
- كتاب «اصطلاح الحديث» للنووي، كأنه مُختصرٌ من «التقريب»

له .

<sup>(</sup>١) سبق ذكره قبل،

<sup>(</sup>٢) لم تبق في المجموع اليوم.

<sup>(</sup>٣) لم تبق في المجموع اليوم.

- رسائل الكبروي ومُحمَّد مراد في الطَّريقة النَّقشبندية -
- رسالة السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي في الطَّريقة النقشبندية، مبتورة الأول.
  - فهرس ابن العبَّاس الجزولي 1 وهي: «المواهب القدوسية».
    - رسالة الحفني في فضل التَّسبيح والذِّكر ونحوه.
    - رسالة في الرؤية النبوية، مبتورة الورقة الأخيرة.
- كراريس من «فتح البصير في التَّعريف بالرجال المُخرَّج لهم في التَّعريف الحُسَيني الفاسي. الجامع الكبير» لخاتمة الحفاظ إدريس العراقي الحُسَيني الفاسي.
  - رسالة الشَّيخ علي بن ظاهر المدني في الرَّحمن الرحيم.
- رسالة له أيضًا في همزة الوصل والقطع في نحو: ارم ولا حرج،
   على الأولى خطُّه هديَّةً لنا رحمه الله.
  - نظم رجال «الحلية»، للشَّيخ سيدي رضوان الجنوي.
- «المِنحُ الصَّفية في الأسانيد اليوسيفية» للحافظ سيدي أحمد بن يوسف الفاسي.
- منظومةٌ في التوسُّلِ بأسماء الله الحسنى، ممزوجة بأسماء النبي على التوسل بالأحديين ، ثم برجال الطَّريقة الخلُّوتية المنظومات الأربع، لصاحبنا الفقيه الناسك سيدي أحمد الأمين بن المدني العزوزي ، عليها خطُّه إجازةً لنا(۱).

<sup>(</sup>١) لم تبق في المجموع اليوم.

- «مقامةٌ في التَّفاخُر بين الغربة والإقامة» لصاحبنا الشَّيخ مُحمَّد الجزائري الدِّمشقي(١).
- «الجوهرُ المسبوك في طريقة السُّلوك» وهو نظمٌ جامعٌ ماتعٌ للشيخ علوان الحموي.

وبذلك تمَّ المجموع بحول الله وحُسن عونه، وهو في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني وجمعه، سامحه مولاه آمين مجموع ما فيه من التصانيف والرسائل والإجازات نحو . . . ، فليحتفظ به الأبناء والأحفاد، نفع الله الجميع بالعلم.

- ١٠ مجموع رقم ٩٣٦ك.
- أوله «هداية المُسترشدين ونصيحةُ المهتدين في التَّنبيه على قواعد الدين» التي إلى ورقة ١١.
  - ثمَّ «إحياءُ الميت في فضائل أهل البيت» للحافظ السيوطي.
    - ثُمَّ منظومةٌ في النكاح.
    - ثمَّ الأسباب المروية في سبب وضع العربية» للسيوطي.
      - ثمَّ منظومة الشبراوي في العربية.
- ثمَّ ثُلاثيات الإمام البُّخاري، تبتدئ في ورقة ٧٧، وتنتهي عند الورقة ٨٢، ليس عليها سماعٌ أو قراءةٌ، ولا اسم مخرج، وفي نهايتها ما

<sup>(</sup>١)لم تبق في المجموع اليوم.

نصُّه: «وقد ذكر بعضُ العُلماء أنَّ من قرأها في شِدَّةِ فرج الله تعالى عنه، ومن توسَّل بها في حاجةٍ أجاب الله دُعاءه، انتهى

- ثمَّ جوابُ الحافظ مولاي إدريس العراقي على حديث الحال المُرتحل المَّ نصُّ إجازة الإمام مُحمَّد بن قاسم جسوس على استدعاء مُحمَّد بن عبد السَّلام النَّاصري ومن معه ، وفيه أشياء أخرى كثيرة .

١١- مجموع رقم ٢٦٦ اك.

وهو مجموعٌ من مُصنَّفات الشَّمس مُحمَّد بن أحمد بن عقيلة المَكِّي، أُوَّلُها:

- المُسلسَلات له، وفي غلاف الكتاب الخارجي فهرسةٌ للحافظ،
   للمُسلسَلات الواردة فيه.
  - ثمَّ «فقه القُلوب ومعراج الغيوب».
  - ثمَّ «عقد الجواهر في سلاسل الأكابر».
  - ثم «كشف الإشكال في مسألة الأفعال».
- يليه «عروس الأفراح في معنى حديث الأرواح» له أيضًا، وقد تملّكه الشّيخ صالح القرلقي كاتبه لنفسه، كما صرَّح بذلك، ثُمَّ ابنه الحاج أمين بن صالح القرلقي في ربيع الأول ١١٨٨، ثمَّ تملُّك آخر بتاريخ أمين بن صالح على اسم مالكه، ثمَّ ملكه العلامة مُحمَّد المبارك الجزائري، ثمَّ أهداه للحافظ سنة ١٣٢٤ بدمشق في رحلته إليها، كما سبق.

١٢ مجموع نفيس تحت رقم ٤٨٦ك. فهرسه الحافظ بخطّه، ونـصُّ
 ما كتب وما كان من زياداتي فهو بين قوسين:

«الحمد لله ، اشتمل هذا المجموعُ النفيس على ما سيُّذكر بحول الله:

- كراريس في مناقب قُريش والعرب وقبائلهم، أظنّه للحافظ العراقي الكبير، ذكر في ترجمته من مؤلفاته (صحّح فيه اسم الصدفي، فقد رسم الصديقي ق٦ إلى الورقة ١٢٠ تبتدئ بفصل فضل بني ناجية، وهم من قريش، وهي نُسخَة مشرقية من نسخ القرن العاشر، على هوامشها بلاغات المقابلة).
- «الإتحافُ بتمييز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف» لتلميذ للحافظ السيوطي (١) (نسخ سنة ١٢٤٣، من ١٢١ إلى ١٣٢ خطّ مغربي).
  - «الرسائل الصغرى» لابن عباد (١٣٤- ٢٧٥).
- «رسالةُ بناء المساجد» لصديقنا خطيب الأزهر الشَّيخ حسن سبط السقا.
  - «التّحف بمذاهب السَّلف» للحافظ الشوكاني. (ليس فيه)
- مجموعُ رسائل في الأصول، لابن فورك، والحاتمي، والطوفي، والسيوطي. (ليس فيه).
- رسالة في اصطلاح الحديث، لسيدي مُحمَّد المَكِّي بن عزوز،
   صديقنا العظيم رحمه الله. (ليس فيه)

<sup>(</sup>١) هو الحافظ محمد بن يوسف الصالحي الشامي.

- الرسالة التي كتبها أبو سالم العياشي لبُردلة لما ولي القضاء بفـاس· (٢٧٦-٢٧٦).
- جوابٌ للمسناوي وغيره في السّروال ومسائل في القراءات. (لم يبق في الأصل).
- ورقاتٌ من «المجالس المَكِّية» لأبي حفص الميانشي، بخَطً الحافظ سيدي إدريس العراقي الفاسي، (٢٨١-٢٨١)، وفي آخره طبقة سماع هذا نصَّها، سمعت جميع هذه «المجالس المَكِّية» على شيخنا الوالد بركة العصر الشَّيخ عبد الكبير الكتَّاني، بجنان النشّار بباب الجديد بلغي من هذا الأصل الذي هو بخَطِّ الحافظ أبي العلاء إدريس بن مُحمَّد العراقي الفاسي عدا ألفاظ أكلتها الأرضة، دخلَت في عُموم الإجازة، وكان ذلك يوم الأحد فاتح ربيع الأول من عام ثلاثٍ وعشرين بعد ١٣، والحمد لله وكنه أصلح الله تعالى أحواله، وكان السماع المَذكور بحضرة أخي الشَّيخ أبي الفيض مُحمَّد بن عبد الكبير وابن العمة الخطيب أبي مُحمَّد عبد الحفيظ (فثبت لهما أيضًا)، كلأ الله تعالى الجميع، وحفظه آمين صح به،
- تأليف الحافظ ابن الأكفاني في أوائل العلوم، مبتور الأول، قُرئت هذه النُّسخَة على الشَّيخ عيسى الثعالبي الشَّهير، وكانت في مِلك الشَّيخ على باحاج اليمني، المُترجم في «الرحلة العياشية». (٢٨٩ إلى ٣٤٢ نسخها أحمد بن صالح بن عبد الله المرخي بلدًا ومولدًا ١٠٦١، وعليها تقييدُ السَّماع على الإمام عيسى الثعالبي بالحرم المَكِّي الشَّريف، الرابع من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦١).

- ورقةٌ بخَطَّ الإمام ابن البنا، من تأليفه في أحكام المدبر، وعليها خطُّ ابن أطاع الله الندرومي ، وابن مرزوق وغيرهما (٣٤٣ إلى ٣٤٤).
- كتاب «التنبئة عَمن يبعثه الله على رأس كل مائة» ، للحافظ السيوطي ، كُتبت في حياته ، بخط تلميذ له ، وعليه خط الشَّيخ إسماعيل النابلسي ، والد الشَّيخ عبد الغني الشَّهير ، وخط الشَّيخ إسماعيل العجلوني المُحدِّث الدِّمشقي . (٣٤٥ إلى ٣٧٩) بخط مشرقي .
- «الأحاديث الحسان في فضل الطَّيلسان» للأسيوطي أيضًا، كتب في حياته. (٣٨٠ إلى ٤٠٩ مبتور الآخر).
- منظومة الشَّيخ مُحمَّد سعيد سفر في الحضِّ على اتباع الأثر · (٤١٠ إلى ٤١٨ بخَطُّ مشرقيٌّ ، كتب الحافظ في خاتمتها: الحمدُ لله ، هذه المنظومة هي للعلامة المُحدِّث الشَّيخ مُحمَّد سعيد سفر المدني الحنفي ، منقولة عن المدنيين ، وفَقنا الله جميعًا لأصحِّ طريق آمين).
- إتمامُ النّعمة في اختصاص الإسلام بهذه الأُمّة ، للحافظ الأسيوطي. (٤١٩ إلى ٤٤٦ بخَطِّ مغربي).
- «المعاني الدَّقيقية في إدراك الحقيقة»، له أيضًا، كُتبا معًا في حياة مؤلفه. (٤٤٦ إلى ٤٦١ نسخ بتاريخ ٩٧٨ بخَطِّ علي الشياظمي).
  - أُصول الطَّريقة الكبروية. (٤٦١ إلى ٤٦٦).
- وصية ابن خفيف وزروق وأبي حيان، وعدَّةُ قصائد وتقاييد في التصوف. (٤٦١-٤٨٠).

- «الدَّوران الفلكي على ابن الكركي» للحافظ الأسيوطي (٤٨٢ إلى
   ٥٠٩).
  - «الفتاش على القشاش» له أيضًا. (١٠٥ إلى ٢٤٥)٠
  - «الكاوي في الرد على السَّخاوي» له أيضًا. (٥٢٥ إلى ٥٣٦).
    - «الفارق بين المُصنّف والسارق» له أيضًا. (٥٣٧ إلى ٥٥٠).
- «الاعتذار النفيسُ عن ترك الافتاء والتَّدريس» له أيضًا. (٥٨ إلى ٥٧٤).
  - «الاستنصار بالواحد القهار» له أيضًا، (٥٧٥ إلى ٥٨٠).
    - بعض شرح الشّرقاوي على الحِكم. (٨٨١ إلى ٦٠٣).
- جامع الشَّيخ خليل (٢٠٤ الى ٦١٦)، منظومةً صهرنا ابن طلحة في مدح شيخه الدمناتي بخطِّه، (٦١٦ إلى ٦١٧) كجميع ما سيأتي ذكره.
  - جواب حسن العدوي في الرّقص والتّصفيق. (٦١٨ إلى ٦٢٣).
- نظم سيدي مُصطفى البكري لرسالة السّيوطي في التَّصوُّف. (٦٢٤) إلى ٦٢٨)٠
  - «التثبيت» للأسيوطي (٦٢٨ إلى ٦٣٦).
  - «المنهج» للزَّقَّاق، تكميله لميارة، غير تام (٦٣٦ إلى ٦٥٩).
    - «المقدمة العشماوية» . (٦٦٨ إلى ٦٦٨).
    - «العزية» لأبي الحسن شارح الرسالة. (٦٦٩ إلى ٧٠٠).

- «نظم أصول الطَّريقة» لأبي سالم العياشي. (٧٠١ إلى ٧٠٤).
  - خطب منبرية . (٧٠٥ إلى ٧١٩).
    - منظومةٌ مبتورة الأول.

وبذلك تمَّ المجموع بحمد الله ، وفيه من التآليف ما ندر وُجوده ، قد يبحث عن الواحد منها الدّهر فلا يوجد ، مجموعُ ما فيه من التآليف ٤٦ ، وفيه من تآليف الأسيوطي وحده ١٤ ، لا توجد في «الحاوي» ، وهي نادرة الوجود جدًّا ، خصوصًا «الدوران الفلكي» وما بعده كرسالة المُجددين ، وهي في ملك مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني الإدرسي لطَّف به مولاه آمين .

١٣ مجموعٌ نفيسٌ استقرَّ اليوم بالخزانة الملكيَّة بمُراكش، وقد فهرسَه الحافظ فقال(١):

«اشتمل هذا المجموعُ على ما سيُّذكر بحول الله:

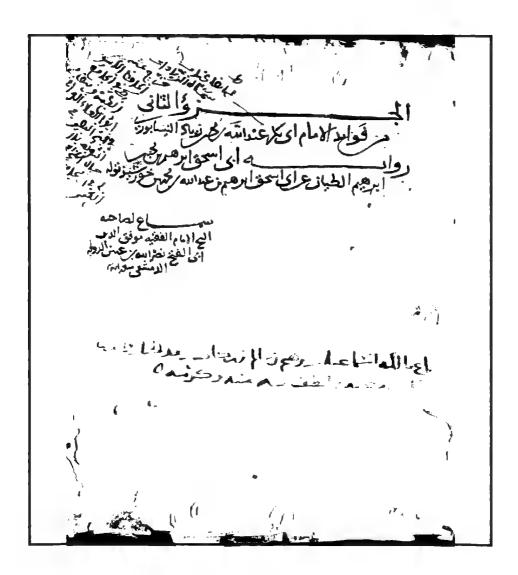
- جزءٌ فيه ثلاثيات من مُسنَد الإمام أحمد، انتقاء الحافظ علم الدين البرزالي، بخَطِّ الإمام أبي جعفر أحمد بن يوسف الرَّعيني الغرناطي، نسخه بحماه سنة ٧٤٤، وسمع مع ابن جابر الأندلسي الشَّهير.
- سماع الفقير مُحمَّد عبد الحي للجزئ المَذكور على شيخ الحنابلة عبد الله القدومي بمكة ، والطبقة بخَطِّ المُسند الشَّيخ أحمد أبي الخير الهندي سنة ١٣٢٣.

<sup>(</sup>۱) (ق۱۷۷).

- انتقاء أحاديث عشرة من مسانيد العشرة، من مسند أحمد أيضًا، بالخطِّ المَذكور.
- الجزء الثالثُ من فوائد الأصمِّ، فيها سماعات بخَطِّ الحافظ ابن حجر العسقلاني، وتقييد سماع على الموفق عبد اللَّطيف البغدادي.
- الأربعون العشاريات، للحافظ العراقي، عليها عدَّةُ سماعاتٍ ليوسف بن شاهين السبط الحافظ ابن حجر، والمُسند المظفري، والبرهان النعماني، وسُليمَان الزواوي، والشمس مُحمَّد الذَّهبي، وغيرهم.
- جزءٌ فيه الحديثُ المسلسلُ في العيدين؛ الفطر والأضحى، تخريجُ السِّلفي الحافظ مسند الدنيا في وقته، وعليه خطُّ الحافظ عبد المؤمن الدّمياطي، والحافظ ابن سيد الناس اليعمري، وغيرهم، بعدة تواريخ سنة ١٣٦٠.
- جزء فيه عوالي الحافظ الذهبي، عليه عدة سماعات ليوسف سبط ابن حجر، والزواوي.
- جزءٌ فيه أحاديثُ موافقات وعوالي ، تخريج الحافظ البرزالي ، من مرويات زينب ابنة الكمال المقدسية ، عليه سماعات بخَطِّ المُسند المظفري ، ويوسف الكرماني ، وغيرهما .
  - إجازة بخَطُّ سيد الحفاظ ابن حجر بتاريخ سنة ٨٣٣.
- كتاب الأربعين من رواية المحمدين، تخريج الحافظ أبي بكر الجياني الأنصاري على سماعات واتّصالات، منها ما لخاتمة الحفاظ مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني بخطِّه.

- جزءٌ فيه عوالي سعيد بن منصور الخرساني، تأليف الحافظ أبي نعيم الأصبهاني " عليه سماعات وإجازات للحافظ إبراهيم القلقشندي وغيره.

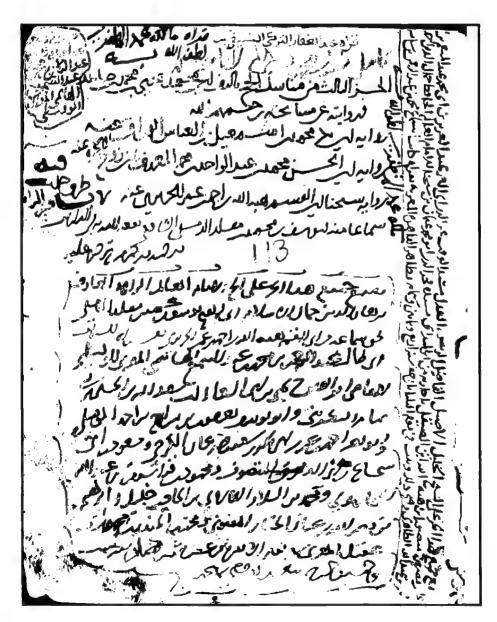
- الجزء الثاني من فوائد أبي بكر بن زياد النيسابوري.



- بعض السِّيرة النبوية ، لابن الشحنة .
- الثالث من فوائد الأصمِّ ، عليها سماعات ، منها ما هو مؤرخ سنة ٢٨٣ .
  - الجزء العشرون من فوائد أبي علي بن الصواف.
- جزءٌ فيه مُسند أبي هريرة ، رواية أبي بكر أحمد بن علي المروزي ، وعلي ه سنة ثمانين وخمسمائة ، وآخر للبرزالي ، وآخر لأحمد بن علي القرطبي ، مؤرخ بسنة ٥٨٤ .



- الجزء الثالثُ من «منساك الحج»، تأليف ابن صاعد، عليه سماعات ببغداد ودمشق، منها ما هو مؤرخ سنة ٥٥٦، وآخر مؤرخ سنة ٥٢٧.



- كتابُ الصوم، مُختصر من المُسند، وكتاب الاعتكاف لابن أبي عاصم، عليه سماعاتٌ بخَطِّ الحافظ ابن تيمية الشَّهير، وخطُّ مُحمَّد بن عبد الواحد المقدسي، وآخر عليه، مؤرخ بسنة ٦٤٦، وكانت وفاته سنة ٦٦٠.

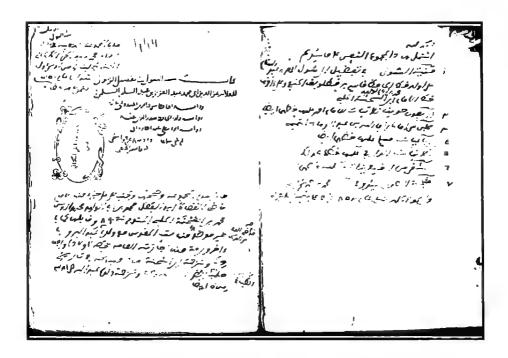
- جزء فيه الأحاديث المُعللة لابن المديني الحافظ شيخ البخاري، وهو أقدم مؤلّف في هذه المجموعة النفيسة، عليه سماعات، منها ما هو مؤرخ سنة ٩١، للحافظ يوسف بن خليل الدِّمشقي، وبذلك تم المجموع».

شبل ما والبحدة على سيوكيرهوا إلى سرد مس تعرب = مرمسواره) اور انسادای ماه ا الدین البرزار فی اور البین البرزار البرزای سه ماه مرة مرعوا عصعم بروية والمرساء اله نة ع ١٠٤٤ ومدم مع الصران مراس العلم ٢٥ ١٠ مغرمي عسراكس لكمة والموكوريم في كالله osk - 16 , - bear are i que propriet ماسر فروه بكه والكنفة عنا السوائي الراسانير ري والتي عَمَامِوا بول بجراء كرس باوا يسب يد مشرع من مس نيم العشرك من مستواحم بعقامه عالم التعنم on this - learn but out a 1 is to -1011 و مع الموادم مدارات ومد مع المات و المات ا من المرام وفي من والله والمرام المرام ( ) jen! a Bill me cool for Eting chans! ( ) = and 2 / p / ( De GO) = 4, whe ( is ) - 16 "16; 14 ' 10 ou pa 10 17. AN to the work it often in the على - يوسه برسامبر مسكانكامان م والمستر المع و مماكاندها و وسادان والأسالم ويري السلسل 11/ هدى والعكم والعكم Donds oto 9 & Gillimo " OGI Alivill . S the wall me light , Super wood his dou ولا المرورة ومراسيدوك والالكام المالة וביתר בשבים ובין שנף בים וחיד وروف سوراء الم ما الروم على معلى ما الموجه مك ارجر والرواو مده وسد اما ديد فرا ف سر وعوا الخري المافيانين مرصروب - زيد اشا الكالداليوسيم على ما with the state of . ذاكستم الكليم و مر معوديم ف قرض

١٤ مجموعٌ آخر في المكتبة تحت رقم ٤٤٤، وقد فهرسه بخطّه،
 ونصُّه:

«الحمد لله ، اشتمل هذا المجموع النفيس على ما سيُذكر:

- «مُنية السول في تفضيل الرَّسول» للعزّ بن عبد السَّلام، على أوله خطُّ الحافظ قاسم بن قطلوبغا الحنفي، وعلى آخرها خطُّ الإمام مُحمَّد بن أبي الوليد بن الشّحنة الحلبي.
  - أربعون حديثًا من ثلاثيات الإمام أحمد ، عليه خطُّهما أيضًا.
    - مجلسٌ من أمالي رزق الله بن عبد الوهاب التميمي.
      - رُباعيات مُسلم، عليها خطُّهما أيضًا
      - ثُلاثيات الدَّارمي ، عليها خطُّهما كذلك.
      - «المُنتقى من الغيلانيات» عليها خطُّهما أيضًا.
    - مشيخة الصّدر الميدومي، تخريج الحافظ الحُسَيني.



# فصل ما بها من الكُناشات والتَّذكرات

١- كناشة البرنسي، أبي سالم إبراهيم بن مُحمَّد بن إبراهيم البرنسي، المتوفى عام ١١٣٠، تحتوي على مؤلفاتٍ صغيرةٍ، ونصوص إجازات لمُقيِّدها من أشياخه، هي في المكتبة تحت رقم ١٥٥٦ك<sup>(١)</sup>.

٢- كناشة أبي العباس أحمد بن مُحمَّد بن عاشر بن عبد الرَّحمن السلوي، المتوفى ١١٦٣، في المكتبة تحت رقم ٤٤، ١٤<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٦٦).

- ٣- كناشة العلامة مُحمَّد بن مسعود الطَّرنباطي، في المكتبة الكتَّانية ٣٣٠٣ ك<sup>(1)</sup>.
- ٤ كناش المنجرة، أبي بكر بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن بن إدريس الحسني الفاسي « المتوفى عام ١٢٤٠، في المكتبة تحت رقم ٦٥٤ك (٢).
- ٥ كناشة الحمومي، علال بن مُحمَّد التهامي الحسني الفاسي، المتوفى ١٢٥٩، في المكتبة تحت رقم ١٣٥١ك<sup>(٣)</sup>.
- ٦- كُناشة أحمد بن أبي بكر الحسني الفاسي؛ المتوفى ١٢٧١،
   تحت رقم ٤٦هك(١).
- ٧- كناشة مُحمَّد الطَّيب بن عبد السَّلام القادري ، هي في المكتبة
   ١٥٧٤.
- ٨- كناش للعباس بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن الفيلالي الحجرتي المحرتي المكتبة تحت رقم ٧٠ك(٥).
- ٩ كناشة الصّقلي، مُحمَّد بن أحمد الحُسَيني الفاسي (١٣١٦)
   في المكتبة تحت رقم ٤٨٠ك<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٦٨/١).

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>٣) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٦٩/١).

<sup>(</sup>٤) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢/٢٧).

<sup>(</sup>٥) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٥٧٥-٢٧٦).

<sup>(</sup>٦) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٧٦).

١٠ كناشة علال بن أحمد بن شقرون، (ت١٣١٩) في المكتبة
 تحت رقم ٢٩ ٤ك<sup>(١)</sup>.

۱۱ – كناش أحمد بن مُحمَّد الرّشيدي، (ت١٩٩٣) في المكتبة تحت
 رقم ١٠٦٨ ك (٢٠).

١٢ كناش شيخه أبي العبّاس أحمد بن الطّالب بن سودة المري،
 (ت ١٣٢١)، في المكتبة تحت رقم ٤٧٣ك(٢).

١٣ - كناشة مُحمَّد السَّعيدي بن مُحمَّد المهدي المكناسي المنوني،
 توفي ١٣٣٤، في المكتبة تحت رقم ٢٨٠٣ك(١).

١٤ - كناشة الفاطمي بن مُحمَّد الفاسي الشرادي، (ت ١٣٤٤)، في المكتبة تحت رقم ٤٩٩ ك.

١٥ - كناش مُحمَّد بن يحيى بن رشيد الحُسَيني الفاسي،
 (ت٤ ١٣٥)، بها جُملة من أشعاره، في المكتبة تحت رقم ١٥٥٥ك<sup>(٥)</sup>.

١٦ كناش العلامة مُحمَّد بن أحمد الأزموري، ثم الجديدي،
 (ت ١٣٦٠)، في المكتبة تحت رقم ١١٩٨ك<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٧٦/١)٠

<sup>(</sup>٢) قبس من عطاء المخطوط المغربي (٢٧٦/١)٠

<sup>(</sup>٣) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٧٧).

<sup>(</sup>٤) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٧٧).

<sup>(</sup>٥) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٧٨).

<sup>(</sup>٦) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٢٧٨).

١٧- كناش للعلامة أحمد بن مُحمَّد النميشي الفاسي، (ت١٣٨٦) في المكتبة تحت رقم ١٣٥١ك، وقد بدأ التقييدُ فيه سنة ١٣٦١، ولخَّص فيه كتاب العلامة عبد السَّلام اللَّجائي «المفاخر العلية والدُّرر السنية في الدَّولة العلوية» من ١ إلى ٢٤، ثم لخّص في ليلة واحدة - هي ليلة الجمعة السابع عشر من محرم الحرام فاتح ١٣٦٣ - «الرحلة الوزانية المَمزوجة بالمناسك المالكية» من ق٢٤ إلى ق٣٠، وقد وقف عليها عند القاضي عبد الحفيظ الفاسي، وباقي الكُناش فارغ، لم يقيد فيه العلامة النّميشي شيئا،

۱۸ – تذكرة العلامة حنيف الدين بن عبد الرَّحمن بن عيسى العمري المَكِّي المرشدي، (ت١٠٦٧)، تحت رقم ٤٤٤، وأخرى تحت رقم ٩٥٤ك.

١٩ - كناش لأبي عبد الله مُحمَّد بن الحاج عثمان بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن مُحمَّد السَّنوسي التونسي ، ابتدأه سنة ١٢٨٥ ، في المكتبة بخطِّه ١٩٣ك.

### فصل:

ومن غرائب أمر الحافظ وخزانته، ممَّا تميزت به عن باقي الخزائن العامة والخاصّة بالمغرب احتواؤها على نفائس كتب الفقه على سائر المذاهب، ونحن نذكر هنا بعض كتب الفقه على باقي المذاهب غير المذهب المالكي.

### كتب الفقه الحنفي:

1- «الاختيار لتعليل المُختار» لأبي الفضل مجد الدِّين عبد الله بن محمود بن محمود المُوصلي البلدحي، (ت٦٨٣) النصف الثاني منه في المكتبة، يبتدئ من كتاب النكاح، يقع في ٣٢٨ ورقة، وخطُّه مشرقي حسن السخه إبراهيم بن يوسف بن خميس الأتميدي الحنفي الي في ١٦ صفر عام ٧٥٩، ورقمه في المكتبة ١٢ كاك(۱).

٢ - «العناية بشأن الهداية» لجلال الدين بن أحمد بن يوسف التبريزي، المعروف بالتباني الحنفي المصري، (٣٩٣٠)، يقع في ١٤١ صفحة، بخَطِّ المصنف، والنَّسخَة تحت رقم ٢٠١ (٢).

٣- «فتح باب العناية لشرح كتاب النقاية» للعلامة نور الدين علي بن سلطان مُحمَّد الهروي، المعروف بمُلا القاري الحنفي، المتوفى عام ١٠١٤، يقع في ٦٣٥ ورقة، بخَطَّ مُصنفه، الذي فرغ من تأليفه بمكة المكرمة قبالة الكعبة المعظمة عام ١٠٠٣.

وهنا نُشيرُ إلى طريفة وقعت لتلميذ المُصنَّف بالإجازة، وتلميذ تلاميذه بالأخذ والسَّماع، العلامة المُحقِّق عبد الفتاح أبو غدة الحلبي، قصَّها هو في مقدمة تحقيقه للكتاب، وفي كتابه الماتع «صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل» (٣)، وهي شِدَّة بحثه عن نُسخَة الكتاب المطبوعة بقازان، ونُسخَة الكتاب الأم بخط مُصنفه من جملة ذخائر المكتبة الكتّانية.

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية ، للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٩٧-٩٨) .

<sup>(</sup>٢) فهرس المكتبة الكتانية للعلامة محمد المنوني رحمه الله (ص٩٨).

<sup>(</sup>۳) (ص۲۷۸-۲۷۸).

٤ - «الهداية في شرح شرح البداية» للإمام المرغيناني، ٩٠٨، ٩٤،
 يبتدئ من كتاب البيوع.

٥- «كشف المُشكلات عن بعض الأسئلة في المُعاملات» للعلامة عبد الكريم بن عبد الله العبَّاسي الخليفتي الحنفي، مُفتي المدينة النبوية المُنوَّرة، في المكتبة ضمن مجموع، من مؤلفاته تحت رقم ٢٠٦ك(١١).

7- «نصابُ الاحتساب على مذهب الأئمَّة الحنفية» لقاضي القضاة بالدِّيار المصرية عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض المقدسي ( ( ٦٩٦٦) ، محفوظ بالمكتبة تحت رقم ٤٧٤١ ، نسَخه مُحمَّد بن علي بن أحمد القراقوشي الحنفي .

٧- «جـواهرُ الفقـه علـى مـذهب الحنفيـة» للخـوارزمي، نـسخه إبراهيم بن حسن غزرة رمضان يوم الأربعاء سنة ١٢٣٦، وهو تحت رقم ٧٧٨ك.

٨- «طوالعُ الأنوار شرح الدُّرِّ المُختار» للإمام مُحمَّد عابد السِّنْدِي، قال الحافظ في «رحلته الحجازية» ما نصُّه (٢): «المُجلَّد الثالث من طوالع الأنوار على الدُّرِّ المُختار، للإمام مُحمَّد عابد السِّنْدِي بخَطِّ مصنفه، اشتراه بجنيهين ذهبيين.

9 - حاشيةٌ على كتاب «اللهُّرر والغُور» لمُلا خسرو، للإمام الشَّرنبلالي، (ت١٠٦٩)، نُسخَةٌ نسَخها يوسف بن علي بن جعفر الحنفي التونسي الخميس ١٠ صفر ١١٧٣، تحت رقم ٩٤لك.

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٤/٥٢).

<sup>(</sup>٢) الرحلة الحجازية الثانية، وهي غير مرقمة ولا مرتبة.

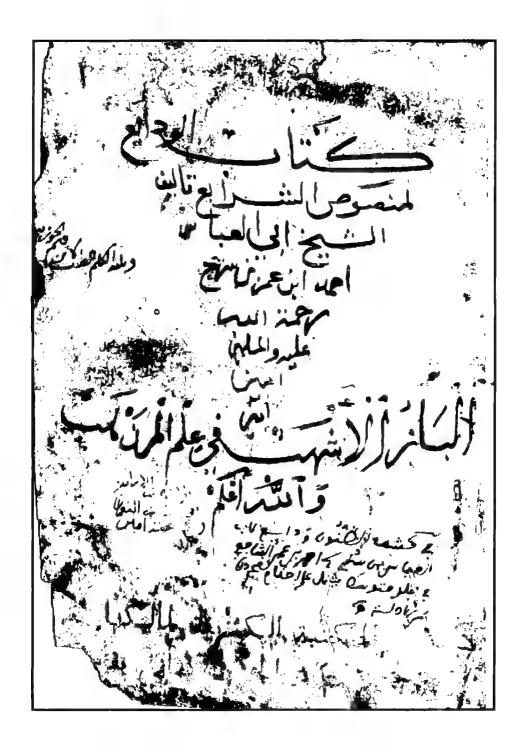
١٠ (حاشية على الدُّرر والغرر» لمُلا خسرو في الفقه الحنفي، والحاشية للعلامة عزمي زاده، (ت٠٤٠)، هي في المكتبة تحت رقم ١٠٤٨، بخَطِّ مُحمَّد بن أحمد بن عبد الوهاب الدُّلجي، فرغ من نسخه الخميس ٣ جمادى الأولى عام ١١٤٥٠.

١١ منظومة نجم الدين أبي حفص عمر بن مُحمَّد النسفي،
 (ت٥٣٧)، في الخلافيات، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ٦٤٦ك،
 ونُسخَة أخرى متلاصقة الأوراق ٧٨٧ك.

١٢- «حسنُ الحطِّ عن توهُّمِ الاحتجاج عندنا بالخَطِّ» للعلامة بيرم التونسي بخطِّه ، ضمن مجموع رقم ١٠٣٩ك.

# الفقه الشافعي:

۱- «الودائع» لابن سريج، وسبق الحديث عنه والتعريف بنسخته
 منه.



٢ - «الحاوي للماوردي»، فرغ من نسخه سنة ٧٠٨هـ بالمدرسة المستنصرية، اشتراه من تونس (١٠).

٣- ٤- «تكريمُ المعيشة بتحريم الحشيشة»، و «تتميمُ التَّكريم لما في الحشيش من التَّحريم» للحافظ قُطب الدين مُحمَّد بن أحمد القسطلاني، (ت٦٨٦)، كتبها غُلام المُؤلف أحمد بن سنقر العليمي، في جمادى الاولى سنة ٧٧٧، تحت رقم ٨٥٥ك.

٤ - «كفاية الأخيار في حلّ غاية الاختصار» للإمام الحصني، نُسخت نسخته منه في المُدرِّسة القُطبية بالشَّام على يد الشَّيخ عبد الله بن الحاج على العمري الأرنباوي، الأربعاء ١٢ جمادى الأولى عام ٨٨٨، والنُّسخَة اليوم تحت رقم ١٨١٧.

٥ – «الفتاوي»، به ۲۸۱ صفحة، خطَّه شرقي حسن عتيقٌ مُلوَّنٌ خالٍ
 من تاريخ التَّاليف، وقع الفراغُ من نسخه يـوم الخميس ٢٥ شعبان ٧٣٥،
 على يد عثمان بن مُحمَّد بن أحمد السولي الشَّافعي (٢).

٦- «الأنوار السنية في أجوبة المسائل اليمانية» للسيِّد العلامة نور الدين على السَّمهودي، تحت رقم ٩١٤، أتمَّ نسخها مُحمَّد بن مُحمَّد بن محمود الحكيم الثلاثاء سَلخ شهر ربيع الثاني عام ١١٧٦هـ.

# الفقه الحنبلى:

٢ - «نيل المآرب بشرح دليل الطالب» للعلامة التَّغلبي، نسخ النُّسخَة
 عبد القادر بن أحمد بن بدران الدوماني بلدًا الدِّمشقي إقليمًا الحنبلي مذهبًا

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة للحافظ.

<sup>(</sup>٢) الأعلام للزركلي (٤/٢٥).

٣- فصل في قوله: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْقُلْمَتُوُّا﴾(١) للإمام ابن
 تيمية، هو الثالث ضمن مجموع ، من ١٦ إلى ٢٦ق، تحت رقم ١٠٥٠ك.

# كتب أصول الفقه:

1- «التبية على الأسباب التي أوجبَت الخلاف بين المُسلمين في آرائهم ومذاهبم واعتقاداتهم» للإمام عبد الله بن مُحمَّد بن السيِّد البطليوسي، (ت٢١٥)، وعلى النَّسخَة إجازة وسماع على مُصنقه لأبي العبَّاس أحمد بن عثمان بن هارون اللَّخمي، في شهر رمضان المُعظَّم سنة خمسة عشرة وخمس مائة، ورقمها ٢٦٧٤ك، أثبت صاحب «الأعلام»(٣) صورة السَّماع، وعنه ذكرها كوركيس عواد في كتابه «أقدم المخطوطات العربية في العالم، المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة ٥٠٠»(١٠).

٢- الإبهاج في شرح المنهاج للإمام السبكي منه نسخة في المكتبة
 تحت رقم ٦٤٨ ك.

٣- الإحكام في أصول الأحكام للإمام الآمدي منه نسخة في المكتبة تحت رقم ٨٨٨ ك نسخها عثمان بن علي بن أحمد بن محمد بن عاصم الجذامي وفرغ من نسخه عشية يوم الأحد ١٦ شوال عام ٧٤٢.

<sup>(</sup>۱) (ق۱۲۷).

<sup>(</sup>٢) فاطر: ٢٨.

<sup>·(\\\)(\)(\)</sup> 

<sup>(</sup>٤) (ص ۲۱۷).

- ٤ البحر المحيط للإمام الزركشي منه نسخة في المكتبة تحت رقم
   ٨٨٥.
- ٥ «الفريد في أحكام التَّقليد» للعلامة السيِّد علي بن عبد الله السَّمهودي المدني، منه نُسخَة في المكتبة تحت رقم ٢٨١٠ك.
- 7 القولُ الشافي السَّديد في نُصح المُقلِّد وإرشاد المُستفيد» لعلي بن مُحمَّد بن علي الشوكاني، (ت ١٢٥) في المكتبة ضمن مجموع رقم ١١٠٥ ، هو ثالثه، وقد قابله وصحَّحه صاحب الحافظ الإمام مُحمَّد المَكِّي بن عزوز التونسي، وكتب الحافظ تعليقًا يتَّصلُ بترجمة مُصنَّفه في آخره.
- ٧- «القولُ السَّديدُ في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد» لمُحمَّد بن
   عبد العظيم المَكِّي ضمن المجموع السابق.
- ٨- شرح الإبياري للبرهان في أصول الفقه منه نسخة نفيسة في المكتبة تحت رقم ٣٣٨ ك وسبق ذكرها قبل.
- ٩ شرح المختصر الأصلي لابن الحاجب لنظام الدين القمي منه
   نسخة في المكتبة تحت رقم ١٦٥ ك.

### كتب الظاهرية:

١- «صحائفُ العامل بالشّرع الكامل» لشيخه العلامة فالح بن مُحمَّد الظَّاهري المهنوي المدني ، منه نُسخَةٌ في المكتبة تحت رقم ١١٠٥، وقد تمَّ نسخه سنة ١٣٢٢، في ٢٨ رمضان منها، وهو أول المجموع إلى الورقة ٥٥، وعليه طررٌ وتوقيفاتٌ للإمام مُحمَّد المَكِّي بن عزوز التونسي.

#### كتب الشيعة:

١- كتابُ «نقد الرجال» للعلامة أمير مصطفى بن حُسين الحسني التقريشي = قال في كتابه «ابنُ النديم وكتابه الفهرست»(١)، وهو كتابٌ مخطوطٌ نادرُ الوجود، في مكتبنا نُسخَةٌ جلبتها من الشَّرق.

قلتُ: هي اليوم في المكتبة تحت رقم ١٢٩١ك.

وفي المكتبة مجموع تحت رقم ١٤٢٩ ك وهو رسائل لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي بخطه فيه ١٢ رسالة:

الأولى في تحقيق حال محمد بن سنان من ق ١ إلى ق ٢٤٠

الثاني في بيان حال عبد الحليم بن سالم العطار من ٢١ إلى ٢٧٠

الثالثة في بيان حال محمد بن عيسى اليقطيني من ٢٨ إلى ٥٨٠.

الرابعة وهي كلمات شافية في إبراهيم بن هاشم من ٥٩ إلى ٦٩.

الخامسة إرشاد الخبير البصير إلى تحقيق الحال في أبي بصير من ٧٠ الى ١١٠٠

السادسة تحقيق حال إبراهيم بن هاشم من ١١١ إلى ١٥١٠

السابعة تحقيق حال سهل بن زياد من ١٥٢ الى ١٦٥٠.

الثامنة تحقيق حال عمر بن يزيد من ١٦٦ الى ١٧١٠

<sup>(</sup>۱) (ص ۹۳ – ۹۶).

التاسعة كل من أحمد بن محمد بن عيسى، وأحمد بن خالد، وسهل بن زياد من ۱۷۲ الى ١٩٦٠

العاشرة دفع القال والقيل في تعيين محمد بن إسماعيل من ١٩٧ الى ٢١٠.

الحادية عشرة تحقيق حال محمد بن خالد البرقي من ٢١١ الى ٢١٤٠

الثانية عشرة في أحوال رجال أسانيد الأخبار لجمال الدين أبو الفضائل أحمد بن طاوس الحسيني من ٢١٥ الى ٢٦٦ أتم جمعها في طريق خرسان عند توجهه لمحروسة أصفهان من شهور سنة.....وثمانين.

الثالثة عشر وهي مختارة من كتاب حل الأشكال في معرفة الرجال من ٢٦٧ الى ٢٩٥.

### كتب الزيدية:

۱- «بلوغ الأرب وكنوز النَّهب في معرفة المذهب» الّذي عزب فهمه عمَّن ذهب، لعلي بن عبد الله بن القاسم الصنعاني الزيدي، (ت ١١٩٠) - خ في المكتبة تحت رقم (٣٦٣ ك)، فرغ منه عام ١١٦٢ (١٠).

### كتب الإباضية:

كان في المكتبة خزانة خاصة بكتبهم كما أخبرني شيخنا السيد عبد الرحمن ولم أقف على كتاب من كتبهم في المكتبة بعد.

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٣٠٨/٤).

# نوادر كتب الطبِّ والأعشاب والعقاقير:

- ۱- «الإرشادُ لمصالح الأنفس والأجساد» لابن جميع، ضمن مجموع رقم ٣٩٦٤، من ص١٣٧٠ إلى ص٢٦٩٠
- ۲ «المباحث القانونية» لابن النفيس، (ت٦٨٧)، تحت رقم
   ٣٤٩، نسخها إبراهيم بن عبد الباسط بن ياسين البرشوي، الثلاثاء ١٠ محرم سنة ١٠٠٣.
- ٣- «المُختار في الطبِّ» لأبي الحسن علي بن أحمد بن علي بن
   عبد المنعم ابن هبل، (ت ٦١٠)، مخطوط في المكتبة تحت رقم ٢٤٩ك.
- ٤ «المصابيح في طبِّ الذَّوات الإنسانية» للقليوبي، (ت١٠٦٩)
   في المكتبة تحت رقم ١٥٦٩ك.
- ٥ كتاب «كليلة الموجز في الطبّ» لابن نفيس ضمن مجموع « هـ و السادس عشر ، تحت رقم ٢٣٧ك.
- ٦ «تفصيل غرض القاصد في تفصيل المرض» الوافد لابن خاتمة
   الأندلسي عمحفوظٌ بالمكتبة تحت رقم ٢٥٥ك.
- ٧- «ما لا يسعُ الطبيب جهله» ليوسف بن إسماعيل بن علي الشواء البغدادي، (ت٦٣٥)، نسخه الحسن بن مُحمَّد بن جبريل الهيثمي الشَّافعي، في ٢٣ جمادى سنة ٩٦٩، في المكتبة ١٥٨٢ك.
- ۸- تفسیر یحیی بن سعید ابن یحیی لمسائل حنین بن إسحاق الطبیّة ، ۹۹٦ك.

9- «شرح كليات القانون» لابن سينا، لقطب الدين محمود بن مسعود بن المصلح الشيرازي، (ت٠١٠)، خطًّ شرقي جميل واضح، مكتوب فيه المتن بالحمرة الباهتة، وخال من تاريخ التأليف، ومهمش ببعض التوقيفات بالخط المغربي، وقع الفراغ من نسخه في شهور سنة ١٣٧هـ، على يد يحيى بن علي بن يحيى ابن المشهدي، تحت رقم ١٤٨ك.

• ١٠ - «تذكرة داود الأنطاكي» نقال في ترجمة العلامة الفقيه المُسند مُحمَّد بن إبراهيم التاملي السوسي الفاسي في «ذيل سلوة الأنفاس» (٢): «نسخ كثيرًا بخطِّه وضبطه الجيِّد، كتذكرة داود الأنطاكي، وملأ هوامشها بتعريب المفردات باللُّغة الفاسية، وهي نُسخَةٌ لا عديل لها في الصِّحَّة والإفادة، وهي من مفتخرات المكتبة الكتَّانية.

11- «الأحكامُ النَّبويَّة في الصِّناعة الطِّبيَّة» لابن طرخان، قال في «التراتيب الإدارية» (۳): «وهو كتابٌ نادر الوجود، كندورة ترجمة مؤلفه، عندي منه نُسخَة قديمة بخطً مشرقي « كُتبت بمكتبة النَّاصرية بالشَّام بقرب زمن مؤلفه، كنتُ ظفرتُ بها بالمدينة المُنوَّرة سنة زيارتي لها عام ١٣٢٤» .اهـ

<sup>(</sup>١) فهرس العلامة محمد المنوني (ص١٦٣)٠

<sup>(</sup>۲) (۲/ق۱۷۲).

<sup>(</sup>٣) (٤١٤/٢) طبعة شيخنا نظام يعقوبي العباسي.

ومنه في المكتبة نُسختان؛ الأولى تحت رقم ٣٣٣ك والثانية تحت رقم ١٥٦٧ك.

۱۲ – كتابُ «طبّ الفقراء والمساكين» لأبي جعفر ابن الجزار، يقعُ الكتاب ضمن مجموع رقم ٩٣٨ك، مكتوبٌ أغلبه بخَطِّ ابن عبد العزيز الدادسي، من (ص٨٣٨) إلى (ص١٣٤).

١٣ - شرح ألفية ابن سينا في الطّبّ، لأبي العبّاس أحمد بن عبد السّلام الصّفلي الشّريف الحُسَيني التونسي المتوفى سنة ٨٢٢، قيّده عنه بعض تلامذته، يقعُ في مُجلّدين بخطّ تونسي تحت رقم ١٥٦٨ك٠

# كتب الحساب والعدد والفلك والتوقيت:

1- «حطَّ النَّقاب عن وجوه أعمال الحساب»، لابي العبَّاس أحمد بن حسن بن قنفذ القسنطيني (ت٧٣٣) نسخها مُحمَّد المَدعو بأبي الفضل بن عبد العزيز بن عبد الله بن مُحمَّد بن أبي بكر بن جماعة التجيبي، ضحى الثلاثاء غرة ربيع الآخر عام ٨٠٧، ورقمه بالمكتبة ١٨٠ك.

٢ - «تحفة الألباب في بيان حكم الأذناب» أي: النجوم ذوات الأذناب، للعلامة عبد الله بن أحمد بن يحيى المقدسي الحنبلي، فرغ منه سنة ١٢٧٧، محفوظ بالخزانة تحت رقم ٢٦٧٥ك(١).

٣- «المطلبُ في الرَّبع المُجيب» وهي أرجوزةٌ لأبي زيد عبد الرَّحمن بن عبد القادر الفاسي، ضمن مجموع رقم ١٥٥ك، تشتمل

<sup>(</sup>١) الأعلام للزركلي (٤/٧٠).

على ١٠١ من الأبيات وقع الفراغُ من انتساخها إثر عصر الأحد ١٩ رجب عام ١٠٥٨ في حياة الناظم(١).

٤ - أرجوزة له في العمل بربع السموت الشمل على ٧١ بيتا ، ضمن نفس المجموع ، هي الثامنة .

٥ - أرجوزة في طريقة استخدام جهاز بيت الإبرة، له أيضًا، تشتملُ على ١٨ بيتا.

٣ - أرجوزة في العمل بالاسطرلاب، له أيضًا، هي أول المجموع ٠

٧- «المُلخَّص» لأبي على مُحمَّد بن بن عمر الجغميني الخوارزمي المتوفى عام ٦١٨هـ، مبتور الأول، ضمن مجموع رقم ١٥٥ ك، فرغ من نسخه في ذي القعدة عام ١١٧٥، عبد الرَّحمن بن التاودي بن أحمد بن مُحمَّد بن مُحمَّد بن أحمد ميارة.

#### كتب متنوعة:

١- (رسائل إخوان الصفا) بخَطِّ إسماعيل بن عمر بن بدر الخطيب،
 أتمَّها سنة ٦١٩ منتصفَ شعبان، وهي اليوم في المكتبة تحت رقم ٣٦٥ك.

٢- "كتاب بطليموس الفلودي" في التَّعاليم الجوية ، المعروف بكتاب المجسطي المنوع إلى ثلاثة عشر نوعًا ، قال في رحلته الدَّرنية (٢): "بخَطَّ أحمد بن أحمد بن سلامة الصّنهاجي المُهاجري ، كتبها لأستاذه العلامة أبي إسحاق يعقوب بن إسحاق بن يعقوب ، المعروق بابن الفرسنة الإسرائيلي ، مُنجِّمُ السُّلطان دون بطروم ، ملك أرغون ووالي برشلونة ، وكان الفراغُ منه

<sup>(</sup>١) فهرس المكتبة الكتانية العلامة محمد المنوني (ص١٧١).

<sup>(</sup>٢) رحلته للصويرة ومراكش والحوز (ق٦٦ب).

عشية يوم الاثنين وارتفاع الشَّمس ثلاثين درجة على الأفق الغربي من مدينة سرقُسطة الأندلس، للثاني عشر خلون من شهر جمادى الأولى من سنة ثلاثة وثمانين وسبعمائة هجرية، الموافقة ثالث عشر ألول... من سنة خمسة آلف ومائة وأربعين وواحد، لتاريخ الخليقة، الموافق ثاني شهر شنتبر سنة ألف وثلاثمائة وثمانين وواحد مسيحية» اهـ

٣- تأليف في مبادئ العُلوم والكُتب المُؤلَّفة فيها ، للعلامة المُسند الراوية مُحمَّد التهامي بن المَكِّي بن رحمون ، قال في «ذيل سلوة الأنفاس»(١): «عندي بعضه بخطّه».

# النسخ المزخرفة والخزائنية في المكتبة:

- قال في "التراتيب الإدارية" ((نفي مكتبتنا طُرف من المُوطا، انتُسخت في الرَّقِّ، لعلي بن يوسف بن تاشفين سنة ٥٣٠، على أوَّل بعض أجزائها: ممَّا كتب لخزانة أمير المُؤمنين، وناصر الدين، علي بن يوسف بن تاشفين، أدام الله تأييده، ونصره، يحيى بن مُحمَّد بن عباد اللَّخمي اله من خطِّه.

- وقال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتب» (٣): «وقد وَقفتُ على عِدَّة كُتبٍ نُسخت لمكتبه، منها أجزاء من الموطإ» ورقمه ٢٩٤٧.

<sup>(</sup>١) (٢/ق٢٥١).

<sup>(</sup>٢) (١٣١/١) ط شيخنا نظام يعقوبي العباسي الشافعي.

<sup>(</sup>٣) (ص٢٧٢) الطبعة الثانية.

- ومن مكتبته ممَّا كُتب لخزانته مُصحفٌ شريفٌ ٢٩٤٦.
  - «مشكل القرآن» لعبد الله بن مسلم بن قتيبة ٢٩٤٨ .
- «النوادر والزيادات» للإمام ابن أبي زيد القيرواني ٢٩٤٩.
- مجموعٌ من ظهائر ومكاتب السُّلطان أبي العبَّاس أحمد المنصور السَّعدي (١) ، وقد وقع له شِراءٌ من صَحراء سجلماسة لمَّا رحل إليها سنة ١٣٥١ ، قال مُؤرِّخ سيرته العلامة الأديب الكاتب السيِّد عمر بن الحسن الكتَّاني في «مطالع الأفراح والتهاني» (٢): «وفي أوائل عام ١٣٥١ رحل السيِّد الأستاذُ رضي الله تعالى عنه إلى الصَّحراء ، فمرَّ على القبائل البربرية ، ووصل الزاوية الحَمزاوية وتافيلالت وسِجلماسة ، وتلقَّتهُ أعيانُ تلكَ الجِهاتِ بغاية الاعتبار والإكبار ، وغابَ نحو الثلاثة أشهر ، ورجع بسَلامة ، وصحِب معه عدَّة كُتُبِ نفيسةٍ لا نظيرَ لها ، منها مُصحفٌ كريمٌ ، كُتب في رقِّ الغزال بغاية العناية والزّخرف ، بخَطِّ كوفيٌّ بديع ، ومنها مجموعة من ظهائر المنصور السَّعدي في مُجلَّدٍ ضخم ، وغيرِ ذلك».

- وقال الإمام في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٣): «وقد وقع إلى بسجلماسة، مُجلَّدٌ من مكاتب وظهائر أبي

<sup>(</sup>١) نشر العلامة عبد الله كنون رسائل سعدية اعتمادًا على نُسخة أخرى عند القاضي أحمد بن منصور البزيوي، تلميذ الحافظ، انظر مقدّمته (ص٧-٨)، وفاته الاعتماد على أصل المكتبة .

<sup>(</sup>۲) (ص ۱۸۹–۱۹۰) بعنایتی ۰

<sup>(</sup>٣) (ص ٢٠٦) الطبعة الثانية.

العبَّـاس المنـصور، مـن إنـشاء وزيـره أبـي عبـد الله مُحمَّـد بـن علـي الفشتالي...».

- "فتوح الرَّحمن" للشَّيخ أبي بكر المُوصلي، قال في "تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب" (١): في مكتبتنا ، ، بخَطٍّ مشرقيًّ تم نسخُه عام ٨٦٩، وعلى أوَّلِه بخَطٍّ السَّفير التمجروتي، أنَّهُ اشتراه من القسطنطينة العُظمى عام ٩٩٨.

قلتُ: والسَّفير التمجروتي هو أبو الحسن على بن مُحمَّد التَّمجروتي، صاحب كتاب «النفحة المسكية في السِّفارة التُّركية» وقد كان سفيرًا للسُّلطان أبي العبَّاس أحمد المنصور السَّعدي، وسبق الحديثُ عن كتابه ورحلته.

- نُسخَةٌ من «الشّفا» كُتبت للسّلطان مولاي زين العابدين بن أبي الأملاك مولاي إسماعيل العلوي رحمهم الله تعالى، قال الإمام عنها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢): «وقد ملكتُ بحمد الله نُسخَة عجيبة من «الشّفا» غاية في الزّخرفة والتّذهيب، صغيرة الجرم جدًّا، على ورق جميل في غلظ أصبع، وطول سبّابةٍ ونصف، كُلّما وقع فيها الاسم المفرد واسم مُحمَّد، أو رسول الله، أو نبي الله، أو الهيللة الشّريفة، كتب بالذّهب، بل جميعُ فصولها وأبوابها وجداولها ورؤوس مسائلها بالذهب، بخط واضحٍ يَقرؤه حتى الصّبيان، وفي آخرها أنها نُسخت مسائلها بالذهب، بخط واضحٍ يَقرؤه حتى الصّبيان، وفي آخرها أنها نُسخت

<sup>(</sup>١) (ص٢٠٢) الطبعة الثالثة،

<sup>(</sup>٢) (ص ٢٢١) ط الثالثة.

عام ١١٣٤ بقصد خزانة عين أعيان الشُّرفاء مولاي زين العابدين، ابن أمير المؤمنين، يعني المولى إسماعيل ...».

ثم قال: «وقد وَقفتُ بسجلماسة على ضريح المولى زين العابدين بن المولى إسماعيل بمقبرة جدِّه المولى على الشَّريف رحمه الله وكانت معي هذه النُّسخَة ، وقرأتُ فيها هناك نصابًا ، وهذا من عجيب الاتِّفاق» اهـ

ومن تمام التَّعريف بهذه النُّسخَة ما سبق لدى التَّعريف بنُسخ «الشَّفا» نقلاً عن كتابه «المدخل إلى كتاب الشِّفا».

# قسم المكاتبات والرسائل والوثائق العلمية والسياسية:

وهو قسمٌ كبير في المكتبة ، وقد سبَق التَّعريفُ بما قام به صاحب المكتبة من تعريف بخطوطِ أصحاب الرَّسائل والوثائق ، وقد كان كثير الاستفادة منها في مُؤلَّفاته وأَبحاثه التاريخية ، وأذكر هنا مثالين:

- قال في كتابه "غاية الاستناد في أغلاط إمداد ذوي الاستعداد» ما نصه (۱): "تُوفي مُصطفى البناني المَذكور سنة أربع وأربعينَ ومائتين وألف، ووصلَ خبرُ موته لفاس في ذي القعدة من السَّنة المَذكورة، وقد كان وجَّه رسالةً لسُلطان المغرب إذ ذاك مولانا عبد الرَّحمن، يهنيه بالمُلك، ويُعزِّيه في أبي الرَّبيع الأمير مولانا سُليمَان». والرسالة المَذكورة عندي بخطّه رحمه الله. قلت: وقد ترجمه الزركلي في "الأعلام» (۲) فجعل وفاته بعد سنة ۱۲۳۷.

<sup>(</sup>١) (ق٦).

<sup>·(</sup>YEY/V)(Y)

- ومنها مجموعة مكاتبات لكبار عُلماء مكَّة والأزهر ، يحلَّون فيها مولاي الفضيل العمراني في مُكاتبات سُلطانية بأفخم الذِّكر ، ذكرها في «إعلام الحاضر والآت» ونقل منها(۱) ، إلى غير ذلك ممَّا هو جديرٌ بدراسة مُستقلَّة .

# قسم الأمداد والصيعان:

وقد ذكر الإمام الحافظ في كتابه «التراتيب الإدارية» (٢) عددًا من الأمداد والصّيعان، وقال عن مدِّ السُّلطان أبي الحسن المريني رحمه الله (٣): «والمد النبوي المريني، الموجود في مكتبتنا، وهو من أعظم ذخائرها»، وقال عنه أيضًا (٤): «وهذا المدِّ من الدُّخائر المُلوكية العظيمة، الموجودة في مكتبتنا، والحمد لله».

وقد ذكر في ختام الفصل الحافل الذي عقده للمُدود والصِّيعان<sup>(ه)</sup> أنَّ عالمًا فرنسيًّا كَتب في ذلك واعتنى بنقل رُسومها بالفوتغراف... والرسالة المَذكورة مطبوعة بباريز».

<sup>(</sup>۱) (۲/ق۱۰-۱۱).

<sup>(</sup>٢) التراتيب الإدارية (٦٢٤/١)٠

<sup>(</sup>٣) أفرد ترجمته الإمام الحافظ ابن مرزوق الجدّ بكتابٍ أسماه: «المسند الصّحيح الحسن بمآثر السلطان أبي الحسن» وقد طبع بتحقيق المُستشرقة الإسبانية ماريا خيسوس ببغيرا.

<sup>(</sup>٤) (١/٤/١) ط مكتبة شيخنا نظام يعقوبي.

<sup>(</sup>٥) (٦٣/١) ط مكتبة شيخنا نظام يعقوبي.

قلتُ: لعلها رسالةٌ للمُستشرق الفرنسي الفريد بيل، وهي منشورةٌ في bulletin archeologique لسنة ١٩١٧، من (ص٥٥) – إلى (٣٨٧).

وهذا المدُّ وصله بإهداء أحد حفدة الملوك السَّعدين بمراكش، وهو كبير عائلتهم مُحمَّد بن فارس بن مُحمَّد بن أحمد السَّعدي المُرَّاكُشي، فقد وَقفتُ في «الرحلة الدرنية»(١) على ما نصَّه: «وأهداني السيِّد مُحمَّد بن فارس المَذكور هديَّة سنيَّة جليلة، وهي صاعٌ صُنع للسُّلطان أبي الحسن المَرينِي، نُقشَ عليه اسمُه، وسندُ المدِّ الذي قلد في صنعه، إلى أنَّ اتَّصل بسيدنا زيد بن ثابت عليه الله مُباركا وذخيرة وصونا آمين بالأمين عليه السَّلام».

وهنا حُبِّب إلى إثبات صورة المدِّ المَرِينِي، الذي كان بخزانة الحافظ، وآل اليوم إلى متحفِ البطحاء في فاس، مع جُملةٍ قليلةٍ من الآثار، والباقي نُهب في جُملة ما نهبه الناهبون، فإلى الله المشتكى.



<sup>(</sup>١) رحلة مراكش (٦/ق٣٠).

# قصص نادرة في حصوله على بعض الكتب:

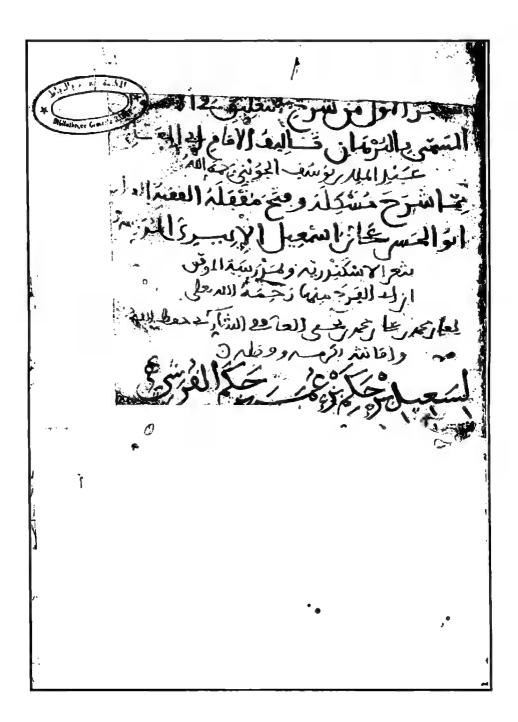
١- كتابٌ يؤول للمَكتبة، أصلُه من مكتبة الإمام مُحدِّث سبتة أبي الحسن علي بن مُحمَّد بن علي الغافقي الشَّاري السَّبتي<sup>(١)</sup> (٦٤٩٠).

قال الحافظ الإمام رحمه الله تعالى في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢): «ومن الغريب العجيب أنَّ الدَّهر المُولع بالعبث بالنفائس، أَبقى على مُجلَّدًا كان بمكتبة أبي الحسن الشَّاري المَذكور، بالنفائس، أَبقى على مُجلَّدًا كان بمكتبة أبي الحسن الشَّاري المَذكور، توصل لديَّ من تركة فقيه من مُدن الصَّحراء، مات ببلاده هذه، فأخذت من ورثته الكتاب المَذكور، السِّفر الأول من شَرح التَّعليق في الأُصول المُسمَّى بالبُرهان، لإمام الحرمين لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأبياري الإسكندري، وعليه بخَطِّ الشَّاري المَذكور ما نصُّه بالحرف: «لعلي بن مُحمَّد بن يحيى الغافقي الشَّاري حفظ الله دينه وأمانته بكرمه وفضله، وتحته لسعيد بن حكم بن عمر بن حكم القرشي: فأين بلكرمه وفضله، وتحته لسعيد بن الحكم القرشي من زماننا هذا، وقد مضى على الجُزء المَذكور في مكتبة الشَّاري رحمه الله أزيد من سبعمائة مضى على الجُزء المَذكور في مكتبة الشَّاري رحمه الله أزيد من سبعمائة سنة فحفظه الدَّهرُ من التَّلف بين كُتبه، التي كانت لا يَعدُها عادٌ، ولا يحصرها حاصر، فشبحان الحيِّ الباقي بعد خلقه» اهـ

قلتُ: وهذه صورة الورقة الأولى من كتاب الإمام السَّاري، الذي آل إلى السيِّد الإمام في مكتبته العامرة.

<sup>(</sup>١) ترجمته في «صلة الصلة» لابن الزبير (٤/١٥٩-١٦٢)، والذيل والتكملة لابن عبد الملك (٥/١٥٥).

<sup>(</sup>٢) (ص١٨٥-١٨٦) الطبعة الثانية .



- وقال في مُذَكِّراته (۱): (ومن الغريب أني اشتريتُ مرَّةً كراريس من تقريب النَّووي، ضمنَ مجموعة أوراق منَ المدينة المُنوَّرة، فوجدتُ أخواتها في دمشق، ثُمَّ كراريس منها في مراكش، وهذا شأنُ الكُتب تتفرَّقُ وتُشَرِّقُ وتُغَرِّبُ».

وفيها أيضًا (٢): (وقد كنت مارًا مرّةً بدرب الطّويل، فرأيتُ حمّالًا يحمل خنشة أوراق، فوقفتُ وسألته أين يذهب بها؟ فقال: إلى الوادي، فأخذتُها من عنده بقَمنٍ، بعد أن طَالبني في الوفاء، فأعطيتُه له، وحملت الأوراق المُتكدِّسة في كسائي، وحملتُها على سَريجة بغلتي، ومررتُ بها كذلك في سُوق العطَّارين إلى زقاق الماء، وكُنا نسكنُ هناك، فقال الناس: ما لفُلانِ يحملُ شيئًا ضخمًا في كِسائه، وهو على بَغلتِه بلا كِساء، على خلاف العادة، أأصيب بشيء؟ فلمَّا وصلتُ وفحصتُ تلك الأوراق وجدتها من كتب الشَّيخ ميارة الفقيه الفاسي المشهور، وعقبه فيها كثير من مُبيضاته وآثاره، وخط السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي للسَّيد التاودي ... قاضي صفرو، ونحو ذلك من النوادر».

- «الجوهرُ المحسوس في ترجمة شارح القاموس» لمُحمَّد فني المصري قال الحافظ في مُذَكِّراته (٣): «ومن العجيب أنِّي اشتريتُ مرَّةً من مصر كراريس من كتابٍ في ترجمة السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي، لمُحمَّد فني

(١) (ق٨٥أ).

<sup>(</sup>۲) (ق۸۵ب).

<sup>(</sup>٣) (ق٨٥)٠

المِصري، فبقيتْ عِندي مخصوصة، فبينَا أَنا مرَّةً أُخرى خارج من درسي بالقرويين، إذ لقيني سيدي أحمد بن العبَّاس المَذكور – البوعزاوي – فرأيت تحت إبطه كراريس، فتناولتها منه، ولازال مخصوصًا إلى الآن».

قلتُ: وهذا الكتابُ مازال مُفرّقًا على قسمين، فالقسمُ الأول منها بالمكتبة الوطنية تحت رقم ١٣٦٢ك، والثانية بخزانة القصر الملكي العامر ضمن مجموع رقم ١٠٤٨، تبتدأ من ق٦٩ إلى ق٧٩٠

- ومن غرائب أخباره مع الكتب ما وقع له مع كتاب «الإعلام بأربعين حديثًا عن أربعين من الشُّيوخ الأعلام» (۱) للحافظ ابن رشيد السَّبتي، فقد وقف عليها في الجامع الكبير (۱) بمدينة مكناس سنة ١٣١٨، وهو ابن خمسة عشر سنة، فطالعه وانتقى منه، وصار ينقُل عنه في مؤلفاته مثل «فيض الجاري على ثلاثيات البخاري، و «ثلاثيات البخاري» من تصديره وروايته (۱)، وقد كتب عليه الحافظ بخطه ما نصَّه: «قد منَّ الله تعالى عليَّ بمُطالعة ما ظهر منه (۱)، من العصر إلى قرب المغرب تقديرًا»، ولم يكن تعين لديه مُؤلفه وقتها، وبقي يبحثُ وينقبُ على عادته السَّنية إلى أن وقف على تسمية صاحبها في فهرسة الإمام المِنْتُوري، فكتب على طُرَّة وقف على تسمية صاحبها في فهرسة الإمام المِنْتُوري، فكتب على طُرَّة

<sup>(</sup>١) لتمام التعريف به انظر رسالة الدكتور عبد اللَّطيف الجيلاني عن الحافظ ابن رشيد.

<sup>(</sup>٢) مخطوط تحت رقم ٢٥٠، كما في فهرس المكتبة (ص٣٦٦–٣٣٧) وعنه فرع نسخته شيخنا العلامة محمد الأمين أبو خبزة الحسنى التطواني حفظه الله.

<sup>(</sup>٣) يُطبع بعنايتي ضمن مجموع.

<sup>(</sup>٤) لفشُوِّ الأرضة فيه وكون أسفله ممحوًّا.

نُسخَةٍ من نُسخه الثلاث من فهرسة المنتوري ما نصَّه: «الإعلامُ بأربعين من الشيوخ والأعلام، لابن رشيد هذا، يوجد بمكناس بمكتبة الجامع الأعظم، ومنذ مدة من خمسين سنة وأنا أبحثُ عن اسم صاحبه، حتى ظفرتُ به هنا(۱) فاتح جمادى الثانية عام ١٣٧٠» اهه.

- ومن غرائب أخباره قصَّتُه مع النَّسخَة النَّفيسةِ لمُسند الإسام الدارمي، وقد سبق ذكرُها لدى ذكر المُسند في قسم نوادر الكتب الحديثية.

- وكتب في الورقة الثانية من مَجموع حديثي هو مجموع "بر الوالدين"، وقد سبق التعريفُ به، ما نصُّه: "ظفرتُ بهذا المُجلَّد في دمشق، أهدانيه مفخرةُ الشَّام السيِّد مُحمَّد بن مُحمَّد المُبارك الجزائري الدِّمشقي و فكأنما سيقت لي به الدنيا بحذافيرها، كتبه مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني"(۲).

- وقال في مُذَكِّراته عن زيارته الثانية: «وكنت أتطلَّبُ الكُتب وأزور المكاتب، فتصفَّحتُ مرَّةً مكتبة حفني المشهورة بدمشق، فاختر منها مُجلَّدات نحو العشرين، فلمَّا علا الثَّمنُ اخترت.... وتركتُ له الباقي، فحين خرجتُ جَمعها ورصفها وجعل عليها دائرة من زُجاج، وكتب: هذه الكتب التي انتقاها فلانٌ من مكتبتي، فصار الهواة يُقلِبونها ويقبلونها منه بالثمن الذي يطلب».

- «الكافي في فقه أهل المدينة» للحافظ أبي عمر بن عبد البر، وقعت للحافظ طريفة في تملكه لنسخة منه بخَطِّ أندلسيِّ عتيق، أتمَّ نسخها

<sup>(</sup>١) نسخة الخزانة الملكية (ق٧٨أ).

<sup>(</sup>٢) (ق٢) نسخة المكتبة الملكية العامرة تحت رقم ٤٥٢.

مُحمَّد بن إبراهيم بن مُحمَّد بن عباد في رجب سنة ٦٦١، هي في المكتبة تحت رقم ٤٥٥، وعليه خطُّ أبي علي بن رحال، وابن عبد السَّلام بناني وغيرهما، في مُجلَّد كبير (١)، ومن عجائب الاتفاق أنَّ تملك الإمام لهذه النسخة كان بعد ستمائة سنة واثنين وستين سنة من تاريخ كتابتهاحيث تملكه في خامس وعشري المحرم الحرام سنة ١٣٢٣ وقد كتب ذلك في ختام النسخة (١).



<sup>(</sup>١) فهرس الحافظ للمكتبة.

<sup>(</sup>۲) (ق٥٢٣).

# المكتبات التي زارها ودخل إليها شرقًا وغربًا المكتبات التي زارها ودخل إليها شرقًا

كان من أُوَّلِ الأَعمال التي يقوم بها بعد أن يَستقرّ به المُقام ببلد ما أن يزور مَكتباته العامة والخاصَّة مُستفيدًا مُطالعًا، أو ناسخًا، أو مُقابلاً لجزء نادرٍ، أو كتابٍ غابر.

قال في كتابه «ابن النديم وكتابه الفهرست» (١٠): «ولا في ما طالعناه من المكاتب العديدة في الشَّرق والغرب».

وأُرتِّبها على البُلدان بادئًا بالحَرمين الشَّريفين لشَرفهما ومَنزلتِهما، ثُمَّ ببيتِ المَقدس الشَّريف طهَّره الله، ثُمَّ بقيَّةُ البلدان على حروف المُعجَم.

### المدينة النبوية المُنوَّرة:

#### ١- المكتبة المحمودية:

قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢) لدى ذكره لمكتبة مُحدِّث المدينة النبوية المُنوَّرة محمد عابد السِّنْدِي: «وباقيها موجودٌ إلى الآن ضمن مكتبة السُّلطان محمود بالمسجد النبوي، تصفَّحتُها فوجدتُ فيها عجائب وغرائب». اهـ

<sup>(</sup>١) (ص٤١)،

<sup>(</sup>۲۸۱ (ص) (۲)

وسبَقت بعضُ الأخبار المُتَّصِلةِ بهذه المكتبة في كتابنا هذا ، وقد دخلها ثانية سنة ١٣٥١هـ ، وقال عن كتب الإمام المُحدِّث مُحمَّد عابد السِّنْدِي التي حبَّسها على هذه المكتبة في ترجمته له من «فهرِس الفهارِس» (۱): «خلَّف مكتبة نفيسةٍ أوقفها في المدينة المُنوَّرة ، اشتملَت على نفائس وأُصول عتيقة ، عليها سماعاتُ أعلام الحفاظ ، ومن أهمِّها وأغربها وأنفسها سفرٌ واحدٌ اشتمل على الموطإ ، والكتب الستة ، وعلوم الحديث لابن الصلاح ، مقروءة مُهمَّشة بخط واضح ، وهو سِفرٌ لا نظير له فيما رأيتُ ، من عجائب ونوادر الآثار العلمية على كثرتها في أطراف الدنيا» .

وقال في مُذَكِّراته (٢): «وهي أكبرُ مكتبةٍ في الحجاز ، جَمعت نوادر الكُّتب الحديثية ، إذ هي مكتبة حافظ الحجاز ، الشَّيخ عابد السِّندِي المدني ، وكان فيها من العجائب ما هو نادر في مكاتب العالم ، جمعها الشَّيخ من أطراق الهند والسِّند واليمن والحجاز ومصر» وسبق ذكر أخبار تتصل بها وبزيارتيه لها .

### ٧- مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بيك:

ذكر خبر دخوله لها في رحلته الحجازية الثانية (٣) ، وقد سبق ذكر استنساخه منها لكتب ، منها «المُعجَم المُختص» للحافظ السيِّد محمد مُرتضَى الزَّبيدي ، وعدة أصول أخرى .

<sup>·(</sup>vYY/1)(1)

<sup>(</sup>۲) (ق۱۰۱).

<sup>(</sup>٣) (ق٣٦).

#### ٣- مكتبة بشير آغا:

ذكرها في رحلته الحجازية الثانية (١) ، وذكر نُسخَة من صحيح الإمام البخاري وقف عليها بها ، ونُسخَة من «البردة» ، اشتملت على عشرة تخميسات (١) .

### ٤ - مكتبة المصاحف بالمسجد النبوي الشَّريف:

ذكرها في رحلته الحجازية الثانية ، وذكر وقوفه على مُصحف كتبه شريفٌ كتاني ، هو سيدي مُحمَّد بن الطاهر الكتَّاني الحسني الفاسي ، عام ١٢٨٥ .

#### ٥- المكتبة البساطية:

قال في هامش نسخته من «فهرِس الفَهارِس» (٢) لدى تعليقه على ذكر كتاب «فيض الإله المتعال في إثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال»: «رأيته في مجموعة بالمدينة المُنوَّرة في المكتبة البساطية، وفيه غرائب وعجائب» اهـ

وقال في هامش نسخته من «فهرِس الفَهارِس» (1) لدى تعليقه على ذكر كتاب «ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث»: «رأيته بالمدينة المُنوَّرة في المكتبة البساطية».

<sup>(</sup>١) (ق٣٢).

<sup>(</sup>۲) (ق۳۳).

<sup>(</sup>٣) (٢ ٢ ٢ ٢) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>(</sup>٤) (١/١٥) الطبعة الفاسية الأولى.

### ٦ - مكتبة الزاوية السَّنوسية بالمدينة النبوية المُنوَّرة:

قال في "فهرِس الفَهارِس" (١): "وفي مكتبتنا نحو كراستين منه (البدور السَّافرة في عوالي الأسانيد الفاخرة، للإمام العارف مُحمَّد بن علي السَّنوسي)، استنسختهما من خزانة الزاوية السَّنوسية بالمدينة المُنوَّرة».

٧- مكتبة العلامة المُحدِّث المعقولي المُسند عبد الباقي اللكنوي المدني:

ذكرها في رحلته الحجازية الثانية (٢)، ولخَّص عددًا من مؤلفات صاحبها في الرِّحلة.

### ٨- مكتبة مُجيزه الشَّيخ الحكيم المُسند طاهر سنبل:

رأى عنده نُسخَة الإمام عبد الله بن سالم البصري الثمانية ، المُصححة المقابلة على أصل اليونيني (٣) .

٩ - مكتبة شيخه مفتي الشَّافعية بالمدينة المُنوَّرة العلامة السيِّد أحمد بن إسماعيل البرزنجي:

ذكر وقوفه على شرح العلامة يوسف البطاح الزَّبيدي على «بلوغ المرام» في ترجمته له من «فهرِس الفَهارِس» (1) وهذه النُّسخَة لعلَّها هي التي آلت فيما بعد لمكتبة خاصة في مدينة سطات بالمغرب(٥).

<sup>·(</sup>r{v/1)(1)

<sup>(</sup>٢) (ق٠٤).

<sup>(</sup>٣) فهرس الفهارس (١٩٩/١)، وهامش نسخة الحافظ من مخطوطة النفس اليماني.

<sup>·(112</sup>V/Y)(E)

<sup>(</sup>٥) قبس من عطاء المخطوط المغربي (١/٩٥٠).

# ١٠ - مكتبة الشَّيخ عبد العليم الصديقي الهندي:

ذكر أنَّ صاحب المكتبة أوقفه على كتابِ «الدولة المَكِّية بالمادة العُبية» لمُجيزه الشَّيخ أحمد رضا خان الهندي(١).

### مكة المكرمة:

#### ١- مكتبة المسجد الحرام:

دخلها في حجته الأولى والثانية ، فممَّا رآه بالمرة الأولى بها نُسخَة من «صلة الخلف» للإمام مُحمَّد بن سُليمَان الروداني ، عليها خطَّ الشَّيخ صالح الفلاني (٢).

### ٢ - مكتبة شيخه العلامة حُسين بن مُحمَّد الحِبشي بمكة المكرمة:

فقد أوقفه على أوائل القاوقجي عشية السَّبت ثالث حجة عام ١٣٢٣هـ كما في الكُنّاش الأخضر<sup>(٣)</sup>.

### ٣- مكتبة عبد السّتار الدِّهلوي:

ذكر زيارته لها في رحلة حجته الثانية ، وقد استنسخ منها عددا من النوادر ، وروى عنه إنشادة في كتابه «الإفادات والإنشادات» تتصلُ بمكتبته ، ونصُّها(٤): " أنشَدَنا الشَّيخُ البَرَكةُ بقِيَّةُ المحدِّثين بمكَّةَ الشيخُ

<sup>(</sup>١) الرحلة الحجازية الثانية (ق٤١أ) وهي غير مرتبة.

<sup>(</sup>٢) فهرس الفهارس (١/٤٢٨).

<sup>(</sup>٣) (ق٤٧١)٠

<sup>(</sup>٤) (ص ۲۷٦–۲۷۷)٠

عبد السّتّار الهندي حين حلَلنا بمنزله مع حَضرَة السّيّد خاتِمَة المُحدثين السّيد عبد الحي الكتاني حفظه الله آمين، لبَعضهم: [الطويل]

وَأَفْنَيْتُ فِيهَا العَيْنَ وَالْعَيْنَ وَالْبَدَا لِعِلْمِي بِمَا قَدْ صُغْتُ فِيهَا مُنَضَّدَا مُبِسِينٍ وَأَنْ يَغْتَالَهَا غَائِلً السرَّدَا فَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَنْ يُقَلِّبُهَا غَدَا

أُقَلِّبُ كُنْبًا فِي فُنُّ وَنٍ جَمَعْتُهَا وَأَصْبَحْتُ ذَا بُخْلٍ بِهَا وَتَمَسُّكِ وَأَحْذَرُ جُهْدِي أَنْ تُنَالَ بِنَائِلٍ وَأَعْلَمُ حَقَّا أَنَّنِي لَسْتُ بَاقِيًا

### ٤ - مكتبة العلامة علي بن فالح الظاهري:

قال في رحلته الحجازية الثانية (۱): «أوقفني في مكَّةَ صديقُنا الفاضل الخيِّر الناسكُ المُنعزل عن النَّاس، الشَّيخ علي بن الشَّيخ فالح الظَّاهري المدني ، على تعليق والده على الموطإ، فلم يتيسَّر لي تلخيصه، فاستأذناه في إصطحابه معنا إلى المدينة، فلخصت منه ما يأتي . . . ».

٥- المكتبة الماجدية بمكة المكرمة: ذكر ما رآه من كتب هذه المكتبة
 في رحلته الحجازية الثانية (٢).

٣- مكتبة صاحبه الشّيخ الإمام المجاهد سيدي أحمد الشّريف السّنوسي: ذكر زيارته لها وإيقاف ابنه سيدي أحمد على ثبت والده، ولخص منه أشياء في رحلته الحجازية الثانية (٣).

<sup>(</sup>١) (ق٩٧).

<sup>(</sup>٢) (ق٢٤).

<sup>(</sup>٣) (ق٧٧) فما بعدها،

### ٧- مكتبة العلامة عبد الحميد قدس بمكة المكرمة:

فقد وَقفتُ على إجازة بمكتبة مكة المكرمة (۱) للشيخ مُحمَّد بن أحمد الزرقوني الرَّشيدي الشاذلي، للشيخ عبد الحميد قدس المَكِّي، وقد كتب الحافظ بخطِّه عليها(۱): «فيه نظر، لأن الحفني لا يروي عن سالم قط» كتبه عبد الحي الكتَّاني اهـ، ويبدو أنه طالعها عند المُجاز بها، فقد ذكرها ونقل منها في ترجمة العلامة يوسف السنبلاوي في كتابه «معجم الآخذين عن الرضوي»(۱).

# القدس الشّريف:

#### ١ - المكتبة الخالدية:

دخلها سنة حجه الأول سنة ١٣٢٤، ورأى فيها عددًا من النوادر، وقد ذكر زيارته لها في مُسوَّدة رحلته الحجازية الأولى، فقال (٤٠٠: "وقد زُرت صبيحة الجُمعة المكتبة الخالدية، ورأيتُ فيها نفائس، وقيَّدتُ بعض أشياء».

ومما رآه بها منها مجموعٌ بخط الإمام شيخ الإسلام علي بن عبد الكافي السُّبكي، ذكر ذلك في كتابه «فهرس الفَهارِس»(٥)، وذكر وُقوفه

<sup>(</sup>۱) تحت رقم تاریخ ۱۰۱.

<sup>(</sup>٢) (ق٥).

<sup>(</sup>٣) (ق٣٢).

<sup>(</sup>٤) (ق٩٩٨) ضمن مجموع.

<sup>·(1·</sup>٣٧/Y)(0)

على نصِّ إجازة العلامة يوسُف بن بدر الدِّين الحَسني المَغربي، لمُصطفى حامد بن موسى الخالدي(١) بها.

# الشَّام:

#### ۱ – دمشق:

قال في مُذَكِّراته عن زيارته الثانية: "وكنت أتطلَّبُ الكُتب، وأزورُ المكاتب، فتصفَّحتُ مرَّةً مكتبةَ حِفني المَشهورة بدمشق، فاخترتُ منها مُجلَّداتٍ نحو العشرين، فلمَّا علا الثَّمنُ اخترت... وتركتُ له الباقي، فحين خرجتُ جمعها ورصَّفها، وجعل عليها دائرةً من زُجاج وكتب: هذه الكتب التي انتقاها فلانٌ من مكتبتي وضار الهواة يُقلبونها ويقبلونها منه بالثمن الذي يطلبُ.

### ٢ - مكتبة جمال الدين القاسمي:

ذكر أنَّه وقفَ على جُزءِ من البُّخاري، عليه سماعات على الإمام الحافظ اليونيني، في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتب» (٢)، وقال العلامة القاسمي في مُذَكِّراته (٣): «وسرَّ برؤية جزء البخاري المَخطوط بالسَّماعات الغريبة من الأئمَّة المشهورين، كالحافظ اليونيني، وأبي شامة، وأبي حيان، وغيرهم.

<sup>.(1180/7)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) (ص۳۱۵).

<sup>(</sup>٣) نقلها محقق رحلته للمدينة (ص٦٥).

#### ٣- مكتبة المجمع العلمي بدمشق:

قال في هامش نسخته المطبوعة من «فهرِس الفَهارِس» (١): «وَقفتُ عليه بخطِّه – «حسن التنبه في التشبه» – في مكتبة المجمع العلمي بدمشق».

٤ - مكتبة الكلية اليسوعية في بيروت: ذكر زيارته لها في رحلته الحجازية الثانية (٦)، وقال في مُذَكِّراته (٩): «وزرت الكلية الأمريكية ومكتبتها، وفيها نحو مائة ألف مُجلَّد».

### ٥ - مكتبة العلامة المُؤرِّخ عبد الرزاق البيطار:

ذكر في كناشه الأخضَر، وهو كُنَّاشُ الإجازات والمَرويات (أُ وقوفه في مكتبته على عددٍ من مؤلفاته، ومنها: تاريخه الكبير «حلية البشر»، قال: «ناولنيه، وطالعته بحضرته، وذلك فاتح ربيع النبوي الأنور، يوم الثلاثاء عام ١٣٢٤.

٦ مكتبة حفيده الشّيخ مُحمَّد بهجة البيطار: ذكرَ دُخوله لها سنة ١٣٥١ ، ووقوفه على تاريخ جده السابق.

#### مصر:

#### ١ - المكتبة الخديوية:

وَقفتُ في كناشه الأَخضر<sup>(٥)</sup> على خَبر زيارته للمكتبة الخديوية يوم ٢٥ رمضان سنة ١٣٢٣، ونقل من «مُنتخب الأسانيد» للإمام البابلي، تخريج الإمام الثعالبي، سند عوالي أبي الفتح سليم الرازي، والمُلاحظُ أنه نقلَها بقلم الرَّصاص، إذ أنَّ المكتبة كانت تمنعُ إدخال الأقلام، كما في رسالته لصاحبه العلامة الصَّوفي أحمد الشَّمس الشنقيطي.

<sup>(</sup>١) (٨٣/٢) الطبعة الفاسية الأولى. (٢) (ق٦٤٠).

<sup>(</sup>٣) (ق/١١٠)٠ (ق/١٣٩)٠

<sup>(</sup>ه) (ق۲۷۲).

#### ٢- دار الكتب المصرية

فقد وقفت في سجل زوار المكتبة (١) على ما نصه: «دار الكتب المصرية بالقاهرة في يوم السبت المبارك الموافق ٢١ من ذي القعدة سنة ١٣٥١ و١٨٨ من مارس ١٩٣٢م قد شرفها بالزيارة وبخاصة الخزانة التيمورية حضرات الأماجد الأفاضل السادة الموقعين بعد: عبد الحي الكتاني الحسني بفاس.

#### ٧- مكتبة الأزهر:

وقد ذكر وقوفه على عددٍ من الأصول بها، فمن ذلك أوائل «التاج القلعي»(٢)، ومعجم الحافظ ابن حجر بخطّه (٣).

كما لقي فيها العلامة عبد المجيد الشَّرنوبي، وسمع منه، وأجيز منه، وأجازه، فتدبَّجا، كما فصَّلنا خبر ذلك في «المُعجَم الكبير» من تخريجي من مرويات الحافظ،

وهنا لا بُدَّ من الردِّ على ما ذكره الشَّيخ أحمد بن مُحمَّد بن الصّديق الغماري في كتابه «كشفُ الأستار المُسدلة»، والشَّيءُ بالشَّيء يُذكر، فالواقع التاريخي يثبتُ أنَّ صاحب هذا الافتراء، وهو الشَّيخ أحمد الغماري، كان هجومًا على كُتب الوقف، يختلسُها ثُمَّ يبيعُها لمكتبات المُحتلين من فرنسيين وإسبان وغيرهم، وهذا الموضوع جديرٌ بدراسة مستقلَّة، مع تتبُّع نصوصِ الوثائق والتحبيسات المكتوبة على المخطوطات، ولعلَّ الله يُيسِّرُ لنا العودة إليه بتوسَّع تجلية للحقائق، وتبيينًا للكاذبِ من الصَّادق، والله المُوفِّق الهادي.

<sup>(</sup>١) (ص١٢) أتحفني بهذا النص الأخ الفاضل الشيخ عادل العوضي جزاه الله خيرًا.

 <sup>(</sup>۲) فهرس الفهارس (۲۱٦/۱).
 (۳) فهرس الفهارس (۲۱۵/۱).

وقد وَقفتُ على رسالةٍ من أخيه العلامة مُحمَّد الزّمزمي إلى شيخنا العلامة مُحمَّد الأمين أبو خبزة الحسني، مؤرَّخة بيوم الخميس ١١ ربيع الثاني عام ١٣٧٦، وفيها يذكرُ أنَّ شقيقه الأكبر باع مكتبة والدِهم دون مَشورةٍ ولا إعلام، واصطفى من ذلك نصفَ ثمن المكتبة لنفسه، بدعوى أنَّ نصف الكتب ملكه.

وقد قصَّ بنفسه كيف سرق "كتاب الأموال" من مكتبة السَّيخ عبد العاطي السَّقا بعد وفاته ، في كتابيه "سُبحة العقيق في ذكر مناقب السَّيخ مُحمَّد بن الصّديق" (۱) ، وفي كتابه "جُونة العطار" (۱) ، ومُلخَّصُها أنه دخل للمكتبة ليشتري منها ، وطلب منه نائبُ الورثة إِن وقَف على "كتاب الأموال" أن يُعلمه بذلك ، فقال له الغُماري: كذلك يكون إن شاء الله ، وبقي ثلاثة أيام يبحثُ في الكُتب وينتقي منها ، فلمَّا وقف على "كتاب الأموال" من بينها ، مزَّق الورقة الأولى منه التي فيها العُنوان ، ووضعه ضمن الكتب التي اختار ، كأنه كتابٌ ناقصٌ من الأول (۱) فنظر فيها الرَّجلُ ، وانصرف الغُماري بكتاب الرجل الذي اثتمنه على واتفق معه على النَّمن ، وانصرف الغُماري بكتاب الرجل الذي اثتمنه على كتبه ومكتبة الورثة .

<sup>(</sup>١) (ق ١٠٠) نسخة المكتبة الوطنية ١٨١٥، وهي مما باعه بنفسه للمُستعمرين الفرنسيين من كتبه ومنهوباته.

<sup>·(</sup>١١٨ ، ١١٧/١) (٢)

<sup>(</sup>٣) التعبير للغماري نفسه.

وذكر في «سُبحة العقيق»(۱) أيضًا أنّه بعث لوالده من مصر القاهرة بكتابَين موقوفين على الجامع الأزهر، وهما: الشَّرحُ الكبير للقاني على الجوهرة، والشرح الوسط للأجهوري على المختصر، في أربع مُجلّدات، وعليهما نصوص التَّحبيس والوقف في غالب الأوراق، فأجاز له والده، وهو شيخ الإسلام الإمام الحافظ المجتهد هذا الفعل، وأقره عليه.

والواقعُ يؤكِّدُ بعشَرات الأمثلة والدَّلائل الثابتة، أنه كان على الصِّفة المَذكورة، فقد أخذ من مكتبات الأوقاف بالأزهر وغيرها عدَّة أصول، ثم باعها على عِدَّة مكتباتٍ أجنبية، فباع بعضها للمكتبة العامة بتطوان أيام الاستعمار الإسباني للمدينة، وبعضُها للمُستعمرين الفَرنسيِّين بالرِّباط، بمعهد الدِّراسات، وباع البعض الآخر لجامعة ليدن بهولندا، فممَّا باعه على الإسبان نذكر هنا بعضها، والباقي سنستقصي خبره في دراستنا المُستقلَّة بحول الله:

- «هدایة الباري على ثلاثیات البخاري» لعلي بن حجازي بن مُحمَّد البیومي ، وهو الیوم بالمکتبة تحت رقم ۳۲۷.
- «الإيقاظ بالجواب عن مسألة الوعاظ» للحافظ السَّخاوي، والنَّسخَة تحت رقم ٤١١، وعليها التّحبيسُ على الجامع الأزهر.
  - مجموعٌ به مولد النبي ﷺ ، لابن حجر الهيثمي.

ومولد العلامة عبد الهادي نجا الأبياري ، ومولد حسن بن رجب السّقا.

(0.5)(1)

<sup>(</sup>۱) (ق۸۹).

حاشية العلامة البرهان إبراهيم السَّقا على تفسير الإمام أبي السُّعود.

وخبرُ جزء الحافظ ابن حجر «تحفة المستريض» الذي كان من أحباس رواق بالأزهر، واختلسه الشَّيخ، وقد أشار إليه في جؤنته (١).

وخبرُ كتاب «الضَّعفاء والمجروحين» للحافظ ابن حبان، الذي كان من أوقاف الأزهر الشَّريف، فاختلسه، ثمَّ ضاع منه، كما في «حياة الشَّيخ أحمد بن الصديق» لشيخنا الشيخ المُحدِّث عبد الله بن عبد القادر التليدي (٢)، وقد سبق بعض ما يتَّصلُ بسَرقته له، ودعواه العريضة حول نسخه.

ومما يتصل بزيارته لمكتبة الأزهر ما أوقفني الأستاذ عبد الكريم يوسفي الوهراني على نسخة من كتاب ضمن مجموع برقم ٩٧٦٢٢ وقد كتب مفهرس المكتبة الأزهرية ما نصه: تبين بإمعان فضيلة الأستاذ العلامة الشيخ عبد الحي الكتاني أنَّ هذا الكتاب هو شرح الزرقاني على البيقونية في مصطلح الحديث.

ونحو ذلك بخطه على قطعة من شرح ابن بطال على صحيح الإمام البخارى.

#### ٣- مكتبة السادة الوفائية:

وقد كانت مكتبة هؤلاء السَّادة عظيمة جدًّا للغاية، بحيثُ كانت مَوسُل العديد من كبار العُلماء، ممَّن لازم مُجالسهم، واستفاد من مَكتباتهم، أذكر منهم:

<sup>(</sup>١) (١/٩٥) النُّسخَة المرقونة .

<sup>(</sup>٢) (ص٥٥).

مُحدِّث مصر الإمام أحمد العجمي الوفائي، وقد ترجم في مشيخته (۱) للأُستاذ العارف العلامة أبي الإسعاد السيِّد يوسُف ابن الأستاذ أبي العطا عبد الرزاق بن وفا الوفائي المالكي.

والإمام الحافظ السيِّد أبو الفيض مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي الحُسَيني رحمه الله ، والسَّادة هم الذين كنوه بأبي الفيض.

- قال الحافظ في ترجمته لمجيزه السيد أحمد بن عبد الخالق الوفائي كتابه «أداء الحق الفرض في الذين يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض» (٢): لقيته بمنزله العظيم من مصر ولقيني بحفاوة كبرى وأباح لي الدخول لخزانة كتب أسلافه بالقرافة فرأيت فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على بال أحد من أهل عصرنا وأعارني بعضها للنسخ والمطالعة وقال لي منذ فتحها للأمير عبد القادر الجزائري لم يرها أحد إلا أنت.

وقال في كناشته رقم ٢٤١ (٣): «في عشية يوم .....(١) رمضان عام ١٣٢٣»، ثم ذكر لقاءه بالسيّد أحمد بن عبد الخالق الوفائي، شيخ السَّجادة الوفائية.

<sup>(</sup>١) (ق٦٦-٢٩) نسخة مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بيك بالمدينة النبوية المنورة.

<sup>(</sup>٢) (ق ١٦٦) نسخة الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) (ق٤٢).

<sup>(</sup>٤) بياض بالأصل،

وهنا أشيرُ إلى الكُتب والنوادر التي شَاهدها في المكتبة الوفائية، وما علمت محلَّ استقراره اليوم أشرتُ إليه في تعليقي:

1- «بيان الصّناعة لعشرةٍ من أصحاب ابن جماعة»(١) للحافظ يوسف بن شاهين الكركي، سِبط شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العَسقلاني، قال في «فهرس الفّهارس»(٢): «وَقفتُ عليه بخطّه في المكتبة الوفائية بمصر أيضًا، انتسخته من خطّ المؤلف، وهو في نحو الكُراسين، (وسبق ذكر مستنسخة الحافظ منها).

٢ - «المجمع النَّفيس بمُعجم أصحاب ابن إدريس»<sup>(۳)</sup> قال في
 «فهرس الفَهارِس»<sup>(۱)</sup>: «رأيته بالمكتبة الوفائية بمصر عام زيارتي لها».

### المكتبة التَّيمورية

ولا خبرَ عندي هل تيَّسر لصاحبها الاجتماع بالإمام في رحلته الأولى للقاهرة، ولم أقف على خبَرٍ في ذلك، وأمَّا الحجَّة الثانية للحافظ، ودخوله للقاهرة، فقد كان العلامة أحمد تيمور قد انتقلَ إلى رحمة الله، إذ أنَّ وفاته

<sup>(</sup>١) هذه النَّسخَة اليوم في مكتبة جعفر ولي المحفوظة بمكتبة جامعة الإسكندرية رقم ٦٠٥ كما في فهرسها (١٤٨/١) وقد وقفتُ عليها هناك.

<sup>·(1144/</sup>Y)(Y)

<sup>(</sup>٣) ذكر الزركلي في «الأعلام» (٣٣٤/٨) أنَّ بمكتبة الشَّيخ سعد مُحمَّد حسن بالقاهرة، الجزآن الأول والرابع من أصل أربعة. قلتُ: وهذه المكتبة حدَّثني عنها صاحبنا الشَّيخ محمد بن عبد الله الرَّشيد.

<sup>(1) (1/07/1).</sup> 

كانت سنة ١٣٤٨ رحمه الله، ومع ذلك فقد وَقفتُ على إشاراتٍ في العلائق العلمية بينهما.

قال في "فهرِس الفَهارِس" (١): "كما أخبرني بذلك البَحاثَةُ المُعتني الجمَّاع الشِّهابُ أحمد تيمور المِصري، ضِمن البرنامج الذي وجَّه لي من فهرسه المخصوص بالفهارس والأثبات الموجودة عنده، وهي نحو السَّبعين».

ومن طريف ما يتّصلُ بالمكتبة التّيمورية ما ورد في فهرس المكتبة للحافظ ونصّه لدى ذكر كتاب الوافي: «الوافي في نظم القوافي» لأبي الطيب بن أبي الحسن بن شرف الرندي، بخَطِّ أندلسيِّ جيِّد، وورقٍ عالٍ، وعليه ملكية للصالح بن مُحمَّد بن طلحة البوعصامي، ومن هذا الكتاب نُسخَةٌ أُخرى في المجاميع ٣٩٩٦، ومن العجائب ما نشرته جريدة الأهرام بتاريخ ١٥ فبراير عام ١٩٣٢ من مقالةٍ بقلم أحمد لُطفي السيِّد، عن مكتبة أحمد تيمور باشا، في نوادر مخطوطاتها، من وجود نُسخةٍ من كتاب ابن شرف هذا فيها، وقال عنه: «هي النُّسخَة الوحيدةُ في العالم، إذ في الزَّوايا خبايا».

قلتُ: نُسختا المكتبة تحت رقم ١١٩٧، وقد تمَّ نَسخها يوم الأحد ٢٨ رمضان عام ١١٤٥، والأخرى تحت رقم ١١٧٣، ومن الكتاب نُسخٌ أخرى في المكتبات المغربية، أذكر منها نُسخَة المكتبة الوطنية تحت رقم ١١٤، و نُسخَة بخزانة الباشا الجلاوي تحت رقم ١٧٧ج، ومنه

<sup>.(947/7)(1)</sup> 

في الخزانة الملكية سبعُ نُسخ هي ذات الأرقام التالية [١٩٦-٢٢٥١- ٢٢٥٨ مني القرويِّين نُسخَة تحت رقم ٧٧٠.

### ٥ - المكتبة العربية لشيخ العروبة أحمد زكي باشا:

وغالبُ ظنِّي أنَّ الحافظ سيكون صَوَّر له قطعته الخطِّية النَّادرة من كتاب «التاج» للجاحظ، التي ذكرها في مُقدمة كتابه «التراتيب الإدراية» (١) وسبق الحديثُ عنها.

قال في كتابه «المدخل إلى كتاب الشِّفا»(٢): وقد رأيتُ عند صديقنا نادرة العصر العلامة أحمد زكي باشا نُسخَة من «دلائل الخيرات» بقلم تركيِّ مكتوبة بالذَّهب الخالص، وقال لي: إنه اشتراها بمائة إبرة ذهب» اهـ

وقد زار الإمامُ الحافظ المكتبة العربية، ووقعت له طريفةٌ مع صاحبها، وهذا نصُّ زيارته لها من مُذَكِّراته ، قال جدَّد الله عليه الرَّحمات: «وممَّا وقع لي لما زرتُ مكتبته – أحمد زكي باشا – واطَّلعتُ على برنامجها وجدتُ أسماء بعض مُؤلَّفاتي المَطبوعة قد سُطِّرت هناك، وكُتِبَ عليها أنَّ صاحبها مات شهيدًا، فعملنا له تلفوناً لداره فذكرتُ له – وكان معي عدة من القُضاة – أنا أقمنا عليه دعوى، والقاضي موجود، والدَّاعي حاضر، المُعلن بموته وهو حيُّ يُقيمُ الدَّعوى والمدَّعي عليه لا بُدَّ أن يحضُر، فحضر واعتذر عن الغلط الذي وقع فيه، والاشتباه بيني وبين أخى، رحم الله الجميع».

<sup>-(27/1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) (ص۱۷۳) بعنايتي.

<sup>(</sup>٣) (ق٧٩).

العلامة السيِّد أحمد بيك الحُسَيني الشافعي (١)، وعليه نزل في بيته العامر بحلوان بأطراف القاهرة وقتها .

قال في ترجمته لمُحدِّث اليَمن الإمام يحيى العَامري في "فهرِس الفَهارِس" (٢) ما نصُّه له: "كتابٌ عظيمٌ في رجال الصَّحيحين، وَقفتُ عليه بمصر في مكتبة السيِّد أحمد الحُسَيني في مُجلَّدين، له مُقدِّمةٌ بها من الفوائد ما لا يوجد في غيرها». وقد ذكرت من قبل ما استنسخه وما أهداه له الحافظ، فانظر ما سبق،

### ٦ - مكتبة زاوية الإمام العارف الشِّهاب أحمد الدردير:

ذكر وقوفه على نُسخَةٍ من "إتحاف السَّالك برُواة الموطاعن الإمام مالك» للحافظ ابن ناصر الدِّين الدِّمشقي، بخَطِّ الحافظ قُطب الدين الخيضري في كتابه "فهرس الفَهارِس" (٢).

مكتبة طندتا: ذكر ما شاهده فيها من النوادر في رحلته الحجازية الثانية، وقال: "وبالمكتبة المَذكورة ثلاثة عشر ألف كتابٍ منها ثمانمائة وألف مخطوطة».

٧- مكتبة زاوية السيّد القصبي بطندتا: سبق ذكر زيارته لها وتصويرها بالفوتغراف، منها خطُّ الإمام عبد القادر الجيلاني وولده.

<sup>(</sup>١) ذكرتُ في مقدمة تحقيقي «لأسانيد حصر الشارد» صورًا من العلاقة بين المجيز الحافظ السيد الكتاني، والعلامة السيد أحمد بيك الحسيني، وذكرتُ هناك أنَّ والده أهدى خزانة كُتب ولده العامرة لدار الكتب المصرية، فانظره غير مأمور.

<sup>(1)(1/17).</sup> 

<sup>.(7/7/1) (</sup>٣)

٨ مكتبة صاحبه الإمام العلامة الشَّيخ مُحمَّد بخيت المطيعي الحنفي: فقد ذكر الحافظُ وقوفَه على كتاب أول نُسخته من «مُعجم السَّفر» للحافظ السَّلفي، وقد نقلنا نصَّ كلامِه قبل، وفي كناشته المصرية(١).

وقال الحافظ في كتابه "إعلامُ الحاضِرِ والآت)(٢): "وحين كنتُ في مصر عام ١٣٢٣، وجرى ذكرُ الرِّواية عن الجنِّ، أوقفني عالمُ الدِّيار المِصرية ، ومُفتيها وإمامها معقولاً ومنقولاً ، الشَّيخ مُحمَّد بخيت المُطيعي ، على كتابٍ سمَّاهُ بـ "إتحاف أهلِ العِرفان برؤية الأنبياء والملائكة والجان ، للعلامة مُحمَّد الأنصاري المالكي».

### ٩ - مكتبة الأستاذ جرجي زيدان:

فقد ذكر زيارته لمكتبة جرجي زيدان في مُذَكِّراته فقال (٣): «.... وجرجي زيدان، الكاتبُ المشهور، دخلتُ مكتبه فوجدتُ مكتبة، قال لي: ليس فيها إلا مُؤلَّفاته من كلِّ طبعةٍ نُسخَة، ومن كل ترجمةٍ نُسخَة، فهذه مكتبةٌ خاصةٌ بتصانيفه».

### المغرب:

### ١ – مكتبة جامع القروبين:

وهذه سبق إفرادُ جهودِ الحافظ في العناية بها في فصلٍ خاصٌّ، ودوره الريادي في فِهرستها، والحفاظ عليها.

<sup>(</sup>١) مخطوط في مكتبة شيخنا السيد عبد الرحمن حفظه الله ورعاه.

<sup>(</sup>۲) (۱/ق۲۹).

<sup>(</sup>٣) (ق١٢أ).

٧ - مكتبة الشَّريف مُحمَّد بن عبد الله الصقلي الحُسَيني:

قال في الرِّحلة الدَّرنية (١٠): (وَقفتُ عند سيِّدي مُحمَّد الله الصَّقلي الحُسَيني إجازة بخَطِّ إدريس العراقي الحُسَيني».

٣- مكتبة الفقيه الناسك المُعمّر مُحمّد بن عبد القادر العبّادي اليوسي
 الفاسي:

ترجمهُ في الرِّحلة الدَّرنية فقال (٢): «واعتنى بالوراقة والنَّسخ، فكتب بخطِّه الحسن المُرونق عدَّة كُتب، أوقفني على بعضِها لمَّا لقيتُه يـوم الاثنـين عاشر صفر الخير عام ١٣٣٥، حين لقيته بمنزله من فاس بالطَّالعة.

٤ - مكتبة شيخ الجماعة في العلوم العقلية العلامة مولاي عبد الله الفضيلي: ذكر وقوفه على بعضِ نوادرها في إحدى كنانيشه التي وَقَفْتُ عليها(٣).

٥- مكتبة العلامة عبد الرَّحمن بن القرشي العلوي: قال في الرِّحلة الدَّرنية (١): ((وَقفتُ في مجموعٍ كُنت أعرفُه قديمًا على ملك مُجيزنا أبي مُحمَّد عبد الله الأمراني، ثُمَّ استعرته الآن من مالكه القاضي ابن القرشي، اشتمل على عدَّة فهارس لابن غازي، والعياشي، واليوسي، والتاودي، والمنجرة، والهلالي، وغيرهم، كان على ملك الشَّريف المُسند سيدي

<sup>(</sup>۱) (۷/ق۷٥).

<sup>(</sup>۲) (۷/ق۲۱)٠

<sup>(</sup>٣) كناش رقم ٢٤٣ (ق٣).

<sup>(</sup>٤) (٧/ق٥١١)٠

المَكِّي بن رحمون المَذكور، وفي الورقات قبل، وعلى هذه الفهارس طرر له واتِّصالات وإجازاتٍ من مشيخته له، أردت تقييد بعض المهمات منه....».

٦- مكتبة العابد بن أحمد بن الطالب بن سودة: سبق ذكر ما استعاره
 منها.

### ٧- مكتبة الجامع الأعظم بمكناس:

أرَّخَ لنوادرها في كتابه «تاريخ المَكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكُتب» (١) وقد تكرَّرت زيارته لها مرَّاتٍ بدءًا من أوَّلِ دُخوله لمكناسة الزَّيتون سنة ١٣١٨ فما بعد، وهُنا أُشير إلى خَبرٍ طريفٍ سَبق ذكرُه، وقع للإمام مع أحدِ كُتب هذه المَكتبة، وهو كتابُ «الإعلام» للحافظ ابن رشيد السبتى.

٨- الخزانة الزيدانية: لصديقه وصاحبه، والراوي عنه، المُؤرِّخ نقيب الأشراف العلويين، مولاي عبد الرَّحمن بن زيدان العلوي، كان دائم الزيارة لها، وتبادل الإفادات مع صاحبها، وسبق في كتابنا بعض الأخبار المُتَّصلة بهما

قال في رحلته الدَّرنية (۱): «أوقفني في مكناس يوم الأحد ١٨ شوال سنة ١٣٣٣ جوهَرته الفريدة مولاي عبد الرَّحمن بن زيدان العلوي ، على إجازاته (۱) من شيوخه المَشارقة والجزائرين وغيرهم ، فأردت تلخيصهم ».

<sup>(</sup>۱) (ص۲۰۳-۳۰۳).

<sup>(</sup>٢) وقع الخبرُ ضمن رحلة الصُّويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق٢٤ب).

<sup>(</sup>٣) هي اليوم في المكتبة الحسنية تحت رقم ١٢٥٦٢، وبها ٣٢ إجازة المصادر العربية لتاريخ المغرب (٢٣١/٢).

وقال في تقريظه لـ«دليـل الحجِّ والنسِّياحة»(١) لـدى ذكره رحلـة ابـن عُثمان المكناسي: «رأيتُها بالمكتبة الزَّيدانية بمكناس».

### الرباط:

#### ٩ - المُدرِّسة العليا:

قال عن الكُتب النَّادرة التي اطَّلع عليها بالمدرسة العُليا بالرِّباط (۲) «دوحة البستان ونزهة الإخوان في مناقب الشَّيخ سيدي علي بن عبد الرَّحمن (۲) ... ثم ملكت نُسخَة منه (۱) والحمد لله في الصويرة سنة (۱۳٤٣). وقال في «الرحلة الدَّرنية» (۵): «الحمد لله ، وَقفتُ في مكتبة المدرَسة العُليا بالرِّباط من جُملة الكتب الحفيظية ....».

وكتب الحافظُ على ظهر نُسخَةٍ من رحلة العلامة الحضيكي ما نصَّه (1) «كتب على رأسِ الصَّحيفة الأولى منها ما نصُّه: «الذي يظهرُ من تأمل هذه الرِّحلة أنَّها للشَّيخ أبي عبد الله مُحمَّد بن أحمد الحضيكي السّوسي، المُترجم عندنا في حرف الحاء من «فهرِس الفَهارِس»، فإنَّ المشايخ الذين

<sup>(</sup>۱) (ص۲۹٦).

<sup>(</sup>۲) کناش رقم ۲٤٣ (ق۲٦ب)،

<sup>(</sup>٣) والنُّسخَة الرِّباطيَّةُ التي رأى رقمها اليوم في المكتبة الوطنية ٣٩٠د، وقد نسخت سنة ١٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) هي اليوم تحت رقم ٢٣٣٩.

<sup>(</sup>٥) (٦/٨ق) رحلة مراكش الثالثة.

 <sup>(</sup>٦) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة برباط الفتح (المغرب الأقصى ٢٣٤/٢).

سمي ولقي، هم مشايخه الذين ذكرهم في فهرسته وكناشته، وهما عندي، كتبه مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني».

### ١٠ - مكتبة مقدم الزاوية الحراقية بالرباط عبد السَّلام كديرة:

رأى عنده شرح الشَّمائل لعالم العُدوتين أبي إسحاق إبراهيم بن مُحمَّد التَّادلي الرِّباطي، المُسمَّى بـ«نشر الشَّمائل لنشر الشَّمائل» كما في «الرحلة الدَّرنية»(١٠).

# ١١ - مكتبة مجيزه الشَّريف مولاي العربي الوزاني:

ذكر في رحلته الدَّرنية (٢) أنه أوقفه على كتابه «بلوغ المنى والآمال فيمن لقيته من المَشايخ وأهل الفضل والكمال»(٣)، وعلى الجُزء الثالث من كتابه في الصَّلاة على النبي ﷺ وعلى تأليفه في الخيل.

#### مدينة سلا:

قال في «الرِّحلة الدَّرنية»(١٤): «وَقفتُ في سَلا على التَّذييل الذي جمعه الامام ابن غازي على فهرسته ٠٠٠٠».

#### مدىنة طنجة:

المكتبة العُمومية ، قال في كتابه «كيف نشَأَ التَّصوُّف» (٥) عن كتاب «السَّلسبيل المُعين» للإمام العارف مُحمَّد بن علي السَّنوسي: «رأيت منها نُسخَة أُخرى بالمكتبة العمومية بطنجة عام ١٣٤٣».

<sup>(</sup>١) وقع الخبرُ ضمن رحلةِ الصَّويرة والحوز ومُراكش ونواحيهما (٩٥/٢).

<sup>(</sup>٢) وقع الخبر ضمن رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق٨٨أ).

<sup>(</sup>٣) ذكر في هامش «فهرس الفهارس» (٧٤٩/٢) أنه يرويه عن مؤلفه مناولة وإجازة.

<sup>(</sup>٤) (٦/ق٤٤).

<sup>(</sup>۵) (ق۳۱).

وقال في «إعلام الحاضر والآت»(١) عن كتاب «الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج»: «وَقَفْتُ عليه بطنجة».

### مدينة تطوان:

١٢ مكتبة الفقيه الصفار: ذكر الكُتب التي رآها بمكتبته في كناشته رقم ٢٤٣ (٢).

### مدينة مراكش:

١٣ - مكتبة ضريح العارف أبي العبَّاس السَّبتي بمدينة مراكش:

قال في «الرِّحلة الدَّرنية» (٣): «وَقفتُ في الخزانة العبَّاسية عام ١٣٣١ على ثلاثة ِ أجزاء من تاريخ بغداد للخطيب البغدادي» (٤).

وقال أيضًا (٥): (وَقفتُ في خزانة الشَّيخ أبي العبَّاس السَّبتي بمُراكش على على شرح الحافظ أبي عبد الله مُحمَّد بن أحمد بن عبد الملك القيسي على (الأنوار السّنية في الألفاظ السنية من الأحاديث النبوية) ، لأبي القاسم ابن جزي ، سمَّاهُ بـ (مناهج الأخيار في تفسير أحاديث كتاب الأنوار) وهي نُسخَة جيدة .....).

<sup>(</sup>۱) (۲/ق۱۳۱).

<sup>(</sup>۲) کناش رقم ۲٤۳ (ق۸۵أ).

<sup>(</sup>٣) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق١٠١أ).

<sup>(</sup>٤) هو اليوم بالمكتبة اليُوسفية بمُراكش تحت رقم (١/٤٢٠-٢٥٢) كما في فهرسها (ص٥٥٥-٤٥٦).

 <sup>(</sup>a) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (/ق٩٩٠).

وقال كما سبق فيما كتبه على أوَّلِ نسخته من «الدُّرر السنية» لابن المناصف: «كتاب «الإنجاد في الجهاد»(١) الظهر فيه علمه ، رأيته بالخزانة العبَّاسية بمُراكش، ولم أره بغيرها».

### ١٤ - مكتبة جامع الأشراف السَّعديين بالمواسين مراكش:

وقال في «الرحلة الدَّرنية» (٢٠): «وَقَفْتُ في خزانة المواسين بمُراكش على كتاب: الفرق بين الحروف المشكلة من حروف المُعجَم (٢٠) تأليف الأستاذ أبي مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد بن السيِّد البطليوسي» .

### ١٥ – مكتبة جامع ابن يوسف بمراكش:

وقال في «الرحلة الدَّرنية» (أ): «وَقفتُ بمراكش على الضِّياء المُستبين بكرامات الشَّيخ مُحمَّد فاضل بن الشَّيخ مُحمَّد الأمين، في مُجلَّد ضخم، وهو من أحباس مسجد ابن يوسف».

وقال فيها أيضًا (٥): ((ووَقفتُ على رسالةٍ في سلسلة الطَّريقة المختارية من أحباس بن يوسف).

<sup>(</sup>١) هو اليوم بالمكتبة اليوسفية بمراكش تحت رقم ٢١٦، كما في فهرسها (ص١٩٥-١٩٦).

<sup>(</sup>٢) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق٩٨أ).

<sup>(</sup>٣) هـو اليـوم بالمكتبة اليوسفية بمراكش تحـت رقـم ١٣٤، كمـا في فهرسـها (ص٤٣٣).

<sup>(</sup>٤) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق٩٧ب»).

<sup>(</sup>٥) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق٩٥٠).

وقد اختصر في وصف نوادر المكتبات الثلاث في «تاريخ المكتبات»(١) فجعلها تحت عنوان واحد.

# ١٦ – مكتبة الصدر الأعظم مُحمَّد بن كبور المُرَّاكُشي:

ذكرها في «رحلته الدَّرنية»(۱) ، وذكر أنَّ ممَّا رآه بها جزء الناء الغمر بأنباء العمر»(۳) للحافظ ابن حجر(۱) ، أوله سنة إحدى وعشرين وثمانمائة إلى آخره ، وهي نُسخَة بخَطًّ مغربيًّ ، فيه بعض القلب ، وصلَ فيه مُؤلَّفُه إلى سنة خمسين وثمانمائة ، ثم انتخب منه .

١٧ - مكتبة العلامة مُحمَّد الصَّالح بن المدني السرغيني:

فقد استنسخ منها إجازة العلامة مُحمَّد المدني كنون، لصاحب المكتبة، وهي ضمن مجموع رقم ١٣١١، في المكتبة الكتانية.

١٨ – مكتبة باشا مدينة مراكش الوجيه الحاج التهامي الجلاوي رحمه الله تعالى:

وهنا نقصٌ خبر نُسخَة من «فتح الباري» للإمام الحافظ شيخ الإسلام أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العَسقلاني رحمه الله تعالى، وهذه النُسخَة مُتميِّزةٌ، إذ أنَّها تقعُ في مُجلَّدٍ واحدٍ فقط، مع ضمائم أُخر، ونَصِفُ

<sup>(</sup>۱) (ص۳۰۳).

<sup>(</sup>٢) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق١٠١أ).

<sup>(</sup>٣) آلت هذه النَّسخَة للمكتبة الوطنية وهي فيها تحت رقم ٣٦٩٢ د فلعلها من كتب السلطان عبد الحفيظ إذ أن الوزير من جملة من نكبه وصادر كتبه.

<sup>(</sup>٤) وقفت على نُسخة منه عليها خطَّ الحافظ ابـن حجـر وتلميـذه الحـافظ السَّخاوي بجامة لياج ببلجيكًا.

النُّسخَة أولاً ، ثُمَّ نذكرُ نُتفة من ترجمة صاحبها ، ثم خبر وُصولها لمكتبة الباشا الجلاوي بمراكش ، ونُنبّةُ على وهم وقع للعلامة عبد الفتاح أبو غدة الحلبي رحمهم الله تعالى ، إذ ذكر في تعليقه على «توجيه النظر» للعلامة الطاهر الجزائري (١) أنَّ النُّسخَة من مَشمولاتِ المَكتبة الكتَّانية ، والواقع أنها من مَشمولاتِ المَكتبة الكتَّانية ، والواقع أنها من مَشمولاتِ المكتبة المكتبة المزوارية الجلاوية .

فأمًّا ناسخُها فقد ترجمه الحافظ في كتابه «فهرِس الفَهارِس» فقال (۱):
«ابن سُليمَان: هو العلامة المُحدِّث الكبير أبو القاسم أحمد بن العربي بن الحاج سُليمَان الأندلسي الغرناطي أصلاً الفاسي داراً ، كان أحد كبار عُلماء فاس ومَشاهيرها ، حلاه صاحب «نشر المثاني» بالإمام الحافظ المُحدِّث الفقيه ، وقال: اشتَهر بتدريس علم الحديث والسير ، وحفظ اصطلاح ذلك ومارس كتبه ، وكان مُولعاً بنَسخ الكتب ، ومن براعته في ذلك أنه نَسخ سُخة من ابن حجر على البُخاري في سِفرٍ واحدٍ ، وهو عند حَفدته إلى الآن «» اهد.

قلتُ: ولا زال عندهم إلى الآن.

يروي المترجم عن الشَّيخ أبي مُحمَّد عبد القادر بن عليّ الفاسي، سمع عليه وأجازه إجازةً عامّةً، وَقفتُ عليها بخطِّه، عقب فهرسته المعروفة، وكذا أجازه ولدُه أبو عبد الله شارح «الحصن»، وعندي إجازته له بخطِّه، وغيرهما.

<sup>·(</sup>A· E/Y) (1)

<sup>·(1·</sup>YE/Y)(Y)

وممَّن أخذ عن المُترجم الحافظ أبو العلاء العراقي، قال في "فتح البصير" له: "سمعتُ بعض مجالس من التَّفسير والبخاري، ومواهب القسطلاني، على شيخنا الكبير المُحدِّث الشهير أبي القاسم سيدي أحمد بن سُليمَان وقرأت عليه "إحياء الميت في فضائل البيت" للسيوطي، وكتب لي به إلى مؤلفه، ولما جمعتُ شرحي عليه كتَب لي عليه بخطِّه، وتوفى ليلة النَّصف من رجب عام ١١٤١ ودفن بداره" اهد.

قلت: أجاز المُترجم لولديه مُحمَّد وعبد الرَّحمن، كما رأيت ذلك بخطِّهم، وللعلامة أبي حفص عمر بن عبد السَّلام لوكس التطواني، وَقفتُ على إجازته للأخير، وهي عامة، قال: "أجزتُه فيما قرأ عليَّ من الكُتب المُعتمَدة في الحديث كالعشرة، والمُسلسل بالأولية... النح، ثم عدَّد عدة مُسلسَلاتٍ، وهي بتاريخ ١١٢٧، فنروي ما له من طريق السَّقاط عن عمر لوكس المَذكور عنه، رحمه الله» اهـ

وأنتَ ترى أنَّه ذكر هذه النُّسخَة من "فتح الباري"، وأنه نصَّ على كونها عند حفَدته إلى الآن، وهو يعني إلى حدود سنة ١٣٤٦، ثم نراهُ رجع فذكرها في كتابه "تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب" فقال (١٠): ولازال عند حفدته إلى الآن، رآه عندهُم شيخُنا الوالد رحمه الله، وقد أتمَّ كتابه هذا سنة ١٣٥١.

ثُمَّ كتب بخطِّه على هامش نُسخته الخاصة من «فهرِس الفَهارِس» (٢): «ثمَّ أَوقفني عليه باشا مُراكش الفقيه الحاج التُّهامي المزواري بداره

<sup>(</sup>١) (ص٥٥) الطبعة الثانية .

<sup>(</sup>٢) (٢/٢/٢) الطبعة الفاسية الأولى.

بمراكش، ورأيتُ فيه أثر الرَّفيع والتَّرقيص، وفي المُجلَّد المَذكور مُؤلفات في الاصطلاح صغيرة ، فقد دخلت للمكتبة المزوارية» اهـ

# ١٩ - مكتبة العلامة الفقيه المُفتي النوازلي مُحمَّد بن كبور المُرَّاكُشي:

فقد كتب الحافظ عقب إجازة العلامة المَذكور لولديه الوزير السيِّد عبد الكبير وشيخنا السيِّد عبد الرَّحمن حفظه الله ما نصُّه (۱): (وَقفتُ عند المُجيز المَذكور على رسم يتضمَّنُ شهادة لفيف شهد فيه ماثتان وأربعون من أعيان مُراكش، باستحقاق الفقيه سيدي مُحمَّد بن أحمد بن يعقوب الشَّرقي لقضاء مراكش، وذلك بتاريخ عام ١١٢٣، وإثرها شهادة عدليَّة من نحو أربعين من العدول بنحو ذلك، ثم .... عقبه .....

وعلى إجازة المَذكور العامة من الشَّيخين سعيد بن إبراهيم الهوازلي، وإبراهيم بن مُحمَّد الخطيب القيسي بتاريخ ١٠٨٦.

#### • ٢ - مكتبة المسجد الأعظم بتازا:

ذكر نوادرها في كتابه "تاريخ المكتبات" (٢) ، وأرَّخ لدُخوله لها ، وما شاهده فيها من نوادر في كتابه "الرحلة الجزائرية (٢) ، وفي «فهرس الفَهارِس» (١) ذكر لأصل من الترمذي مسموع على الحافظ أبي على الصَّدفي فيها .

<sup>(</sup>١) (ق٤) والإجازة المَذكورة في خزانة شيخنا السيد عبد الرحمن حفظه الله.

<sup>(</sup>۲) (ص۳۰۳-۵۰۳).

<sup>(</sup>٣) (١/ق٢٦-٠٤)٠

<sup>· (</sup>V + 7/Y) (E)

# ٢١ - زاوية أبي العبَّاس أحمد بن أبي القاسم الصَّومعي بتادلا:

قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١): «لمَّا زُرت زاويته ومدرستهُ التي بقُرب ضَريحه قريبًا، أروني بها محلَّ خزانة الكتب التي كانت، ولم أُجد بها ولا ورقة، ورغبوا إليَّ في تحصيل مُؤلَّفات جدِّهم المَذكورة، وهي كثيرة».

#### ٢٢ - مكتبة ابزو:

أَرَّخ لنوادرها في "تاريخ المكتبات الإسلامية" (1) وسجَّل نوادرها، وقبل هذا أرَّخ لدخوله لها في كتابه "بيوتات جبل درن وزواياه ورجاله" (1) لأوَّل مرَّةٍ في أول زيارةٍ لها سنة ١٣٣٤ في ٢٥ شوال.

وقد وصَفها في «رحلته الدَّرنية» (عَلَى بَتَفُصيلِ ، ثُمَّ قال: «وبالجُملة ، فقد اشتَملت هذه المكتبةُ مع خفاء اسمها على كُتُبٍ ثلاثةٍ لا وُجود لها بغيرها: «سراج المُريدين» وإنما يوجدُ في المغرب بخزانتنا جزءٌ واحدٌ منه ، و «مُصنَّف عبد الرَّزاق» (٥) ، و «كتاب البُرصان» (١) مع «كتاب اليابوري» (٧)

<sup>(</sup>۱) (ص۲۱۵).

<sup>(</sup>۲) (ص۲۵).

<sup>(</sup>٣) (٩/ق٤٠١-٥٠١).

<sup>(</sup>٤) (٩/ق٤٠١-٥٠١).

<sup>(</sup>٥) سيأتي أنَّ الإمام الحافظ استنسخه من هذه المكتبة.

 <sup>(</sup>٦) طُبع بتحقيق العلامة عبد السَّلام هارون عن هذه النَّسخَة، وانظر وصفه لها
 (ص١٥-١٧) الطبعة الثانية.

<sup>(</sup>٧) طُبع بتحقيق الدكتور محمد الطبراني في الرابطة المحمدية للعلماء.

ونُسخَة «الشَّفا»(١)، وقد اجتهدتُ في ناسخٍ من ابزو ينسخُ لنا هذه الكُتب، فلَم نَظفر به، يسَّر الله آمين».

ثُمَّ ذكر دُخوله للمكتبة مرَّةً أُخرى في زيارةٍ لها الثانية سنة ١٣٥٦<sup>(٢)</sup>، وقد سبق أن أشرنا إلى أنَّ الحافظ استنسخ من هذه المَكتبة الأصول التالي:

١- مُجلَّدين من مُصنَّف الإمام عبد الرزاق بن همام الصَّنعاني -

٢- المُجلَّد الأوَّلُ من «سراج المريدين» للقاضي أبي بكر بن العربي ٠
 ٢- زاوية تنغاملت:

قال في «ذيل سلوة الأنفاس»("): «رأيتُ في مكتبة زاوية تنغملت بدرن نُسخَة من الصَّحيح كاملة ، في خمس مُجلَّدات ، بخَطِّ أبي العبَّاس بن حَمْدَان (بن مُحمَّد بن علي بن سالم التلمساني) ، أتمها عام ١٠٦٧ ، قابلها على أصل من الصَّحيح ، قابله العارفُ الفاسي على خطِّ ابن سعادة ، وبهامش كلِّ جزء طررٌ وتقاييد نفيسة ، وبالجملة فهي نُسخَةٌ نفيسةٌ صحةً وجَودة ونظارة ، من أجود ما رأيتُ».

قلت: وقد آلت بقية هذه المكتبة للخزانة الحسنية اشتراها جلالة الملك الحسن الثاني رحمه الله من ورثتها، وضمها لخزانته العامرة، وفتحها في وجه الباحثين.

<sup>(</sup>۱) هي نسخة قال عنها الحافظ في "بيوتات جبل درن وزواياه ورجاله» (٩/ق١٠٥): «لم أر قطُّ أصحٌ منها، بخطًّ أندلسيَّ وورق غليظ، سُمعت على الشَّيخ الخطيب أبي عبد الله محمد بن أبي جعفر أحمد بن القاضي أبي الحجاج يوسف بن أحمد بن عمر الطنجالي ٠٠٠٠»

<sup>(</sup>۲) (۱۱/ق۲۷).

<sup>(</sup>٣) (٢/ق١٣١).

### ٥٧ - زرهون: مكتبة مولاي إدريس الأكبر رضى الله عنه:

قال في "حواشي شرح النخبة" (۱) عن كتاب "حلية الأولياء): "وقد رأيتُ نُسخَةً منه في نحو العشرة أجزاء جياد في خزانة قُطب المغرب، وولي المشرق، سيِّدنا أبي النور الفائض والبركات، والدُّرِّ النفيس، أبي العلاء مولاي إدريس، بمدينة وليلي وذكر في "إجازته بمُسند الإمام أحمد بن حنبل وذكر عناية الأمة الإسلامية به" أنَّ بمكتبة زرهون نُسخَة من ترتيب زوائده على السِّتَة، للحافظ نور الدِّين الهيثمي، وفيها أيضاً نُسخَة من "عقود الزبرجد في إعراب مسند الإمام أحمد» للحافظ السيوطي، في من "عقود الزبرجد في إعراب مسند الإمام أحمد» للحافظ السيوطي، في مُجلَّد.

#### ۲۲ زاویة تاغیا:

قال في ترجمة العلامة عيطة الأجهوري في «فهرِس الفَهارِس»<sup>(۱)</sup>: «وحاشية الجلالين في عدَّةِ أسفار، رأيتها في خزانة زاوية تاغيا».

### ٢٧ - الزاوية الحمزاوية بأيت عياش:

تحدث عن زيارته لها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتب» (١) ووضع قائمةً بأهمِّ نوادرها ، وقد وَقفتُ ولله الحمد والمنَّةُ على رحلته للزاوية في جُزئين وقد شرعت في العناية بهما يسَّر الله نشرهما ، وفيهما تاريخ زيارته للمكتبة ، وما استنسخه من المكتبة وما قيَّده عن كُتبها ودفاترها ، وتاريخ أعلامها ، رحهمهم الله تعالى .

<sup>(</sup>١) (ق٢٠٣ ضمن مجموع).

<sup>(</sup>٢) (ص٤٥٦) بعنايتي ضمن مجموع «نور الحداثق».

<sup>-(</sup>YVA/Y) (Y)

<sup>(</sup>٤) (ص. ۵ - ۳۱۲).

### مدينة آسفى:

قال في «رحلته الدَّرنية»(١): «وَقَفْتُ في آسفي على مُؤلَّف لقاضيه السبق ومفتيه أبي عبد الله مُحمَّد بن عبد العزيز الأندلسي أصلاً، سماه «إرشاد السائل إلى معرفة القبلة بالدلائل».

وقال (٢): «وَقَفْتُ بآسفي على «تحفة المُحبِّين بذكر أسماء سيد المُرسلين ﷺ للعلامة الأستاذ التهامي بن مُحمَّد الحميري ٠٠٠٠٠٠

وقال<sup>(٣)</sup>: «وَقَفْتُ بآسفي على نُسخَة جيِّدة من «التشوف»، فإذا هي نُسخَةٌ مصحَّحةٌ ومُعلَّمٌ على كلِّ مُترجَم فيه محلِّ دفنه اليوم وشهرته».

### مدينة الصويرة:

قال في «الرِّحلة الدَّرنية» (1): الحمدُ لله ، جاءني زائرًا من أمرفود إلى الصَّويرة راجلاً العالم الصَّالح الناسكُ المُعتني ، أبو يوسف يعقوب ابن العالم الصَّالح المُعمَّر أبي الحسن علي بن عبد القادر التبالي الروداني .... وأوقفني المَذكور على خزانة كتبه ، وهي مُركَّبة من ثلاثة صناديق خشبية كبار ، جاءني بها من داره إلى محلِّ مشي ....» ثم وصف الكتب والوثائق والرُّسوم التي اطلع عليها عنده ، وذكر المُصحف الضَّخم الذي اطلع عليه عنده ، وقد وصفه في كتابه «الإفادات والإنشادات» (٥).

<sup>(</sup>١) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (١٢٥/٢أ).

<sup>(</sup>٢) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (١١٦/٢أ).

<sup>(</sup>٣) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/١١٦أ).

<sup>(</sup>٤) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (١١١/٢أ).

<sup>(</sup>ه) (ص۷۵۷–۳۶۱).

وقال (١): «وَقَفْتُ بالصَّويرة على نُسخَةٍ جيِّدة الخطِّ ، من شرح سيدي بدر الدين الحمومي الفاسي على «الشَّمائل» ، في آخره بخَطِّ الفقيه الحاج على بن عبد الصادق الرجراجي ....».

وقال (٢): «وَقَفْتُ في الصَّويرة على الجزء الأخير من شرح ابن مرزوق على البردة».

وقال<sup>(٣)</sup>: «دخلت في الصَّويرة لخزانة الكتب بها، ومحلَّها بجامع القصبة، من بناء سيدي مُحمَّد بن عبد الله وتحبيسه، فإذا بها من الكتب....».

#### شيشاوة:

جاء في «رحلته الدَّرنية»(1): «الحمدُ لله ، جاءني زائرًا من أولاد أبي السباع القبيلة المشهورة النازلة بين مراكش والصَّويرة ، الفقيه المُدرِّس المُفتي السيِّد مُحمَّد الصَّغير ، ابن العلامة اللَّغوي الأديب السيِّد عبد المُعطي السباعي . . . ، ورأيتُ عنده نُسخَة من اختصار الموطإ للمهدي بن تومرت ، في رقِّ غزال ، في قالب فوق الصماني بيسير . . . . وكان الفراغُ منه في رمضان سنة تسع وسبعين وخمسمائة ، بمدينة تلمسان حرسها الله » اهـ

<sup>(</sup>١) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق١١أ).

<sup>(</sup>٢) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق١٠٨أ).

<sup>(</sup>٣) رحلة الصويرة والحوز ومراكش ونواحيهما (٢/ق).

<sup>(</sup>٤) رحلة مراكش (١٩/٦).

#### مدينة وجدة:

وقفَ بها على مكتبة صاحبها العلامةُ القاضي الأديبُ أحمد العياشي سكريج الفاسي، أيام توليَّته للقضاء، وسجَّل نوادِرَها، وبعض ذخائرها في «الرِّحلة الجزائرية»(١).

### الجزائر:

### ١- مكتبة المسجد الأعظم بوهران:

قال في «الرحلة الجزائرية»(٢): «زُرت مكتبة المَسجد الأعظم، ولم أر بها إلا حاشية الأمير على (ز)، وجزء من فروق القرافي بالخطِّ، وباقي كتبها مطبوعة في الجزائر والمشرق».

# مدينة مستغانم:

قال في «الرحلة الجزائرية»(٦): «وَقَفْتُ في مُستنغام على نُسخَةٍ من تبصرة ابن فرحون».

# ٧ - مكتبة الشَّيخ الصُّوفي الشَّهير أحمد بن عليوة:

ذكر في «الرِّحلة الجزائرية»(١) دخوله لمكتبته، واستغرابه لديوانٍ مخطوط في المديح النبوي.

<sup>(</sup>۱) (۱/۲۱ – ۹۹ق).

<sup>(</sup>۲) (۱/ق۲۷).

<sup>(</sup>٣) (١/ق٤٧).

 $<sup>\</sup>cdot (vv/1)(\xi)$ 

٣- زاوية الهامل<sup>(١)</sup>:

ذكر مكتبتها مرَّاتٍ في كتبه، فقال في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتب»(٢): «ببوسعادة من صحراء الجزائر، فيها أيضًا نفائس ونوادر». وقد ذكر كثيرًا منها في كتبه، انظر «تاريخ المكتبات» مثلا(٢).

وقد عقد الحافظ في الرحلة البرائية الله الله المرحلة المرحلة المرائية الرعلة المرائية المرائي

وذكرها في حواشيه على «فهرِس الفَهارِس» (٠٠٠).

<sup>(</sup>١) فهرسَ مخطوطاتها صديقنا الفاضل الأستاذ فؤاد القاسمي وفقه الله.

<sup>(</sup>٢) (ص ٣٢٨-٣٢٩) ط الثانية .

<sup>(</sup>۳) (ص ۱۲٦).

<sup>(</sup>٤) (١/٢١ – ٤٩) و (٣٥ق).

<sup>(</sup>٥) (١/٥/١) الطبعة الأولى.



صورة الحافظ في زاوية الهامل مع شيخها الشيخ سيدي مصطفى القاسمي

### ٤ - زاوية سيدي الحسين بزواوة:

ذكر بعض نوادر هذه المكتبة في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١).

وقد عقد الحافظ فصلاً نفيساً لزيارت لها في كتابه «الرحلة الجزائرية» (٢)، وذكر كثيرًا من نوادرها.

<sup>(</sup>١) (ص ٣٢٩).

<sup>(</sup>٢) (٢/ق٤٤) وما بعدها.

### ٥- زاوية بوكرات:

التي بوادي شلف، عمالة مستغانم، مسقط رأس الشَّيخ سيدي مُحمَّد بن على السَّنوسي، وقد عقد الحافظ فصلاً نفيسًا لزيارته لها في كتابـه «الرحلة الجزائرية»(١)، وذكر وقوف على ثبت الإسام العارف السيّد مُحمَّد بن علي «البدور السافرة» في «فهرِس الفَهارِس»(٢) و«إعلام الحاضر و الآت)<sup>(۱)</sup>.

### ٦ – مكتبة باش ترزى بقسمطينة:

ذكر بعض نوادر هذه المكتبة في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(٤) ، وترجم لمُقدّم الزاوية الشَّيخ الصُّوفي ابن طكوك، وقد زاره هذا الأخير بالمكتبة بفاس كما سبق، وقد ذكرها في عددٍ مـن كتبـه منها «فهرس الفَهارِس»(٥).

وقد عقد الحافظ فصلاً نفيسًا لزيارته لها في كتابه «الرحلة الجزائرية» وذكر كثيرًا من نوادرها.

### ٧- المكتبة العربية بقسمطينة:

ذكر بعض نوادر هذه المكتبة في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) (۱/۸۰) وما بعدها .

<sup>·(</sup>TEV/1)(Y)

<sup>(</sup>٣) (٢/ق٤).

<sup>(</sup>٤) (ص ٢٢٩).

<sup>·(</sup>YEV/1)(0)

<sup>(</sup>٦) (ص ٣٢٩-٣٣٠) الطبعة الثانية.

وقد عقد الحافظُ فصلاً نفيساً لزيارت لها في كتاب «الرحلة الجزائرية»(١) وذكر كثيرًا من نوادرها، وقد ذكرها أيضًا في كتابه «المدخل إلى كتاب الشّفا»(٢).

### مدينة قسنطينة:

صرَّح بأنه وقف على إجازة للإمام أبي الحسن علي الأجهوري في كناشته<sup>(٢)</sup>.

٨- مكتبة العلامة الفقيه عبد القادر بن عبد الله الغريسي: في مدينة أم
 عسكر.

زارها وذكرها في كتابه «الرحلة الجزائرية»(١٠).

### مازونة:

قال عن كتاب «الكوكب الثاقب في أسانيد الشَّيخ أبي طالب» في كتاب «فهرس الفَهارس» أن وقفت عليه بمازونة ، بلد الفقه بالقُطر الجزائرية » ونحوه في «الرحلة الجزائرية» (١) ، وذكر كثيرًا من الكتب التي وقف عليها .

<sup>.(..../1)(1)</sup> 

<sup>(</sup>۲) (ص۱۳۸–۱۳۹) بعنايتي.

<sup>(</sup>٣) کناش رقم ۲٤٣ (ق ٦٢).

<sup>(</sup>٤) (١/ق٤٩).

<sup>.(0.7/1)(0)</sup> 

<sup>.(1) (1/</sup>٧-١-٢١١).

### تاهرت:

وقد وقف بها على كُتب زعيم الإباضية مُحمَّد بن يوسف بن أطفيش الإباضي الوهبي، كما في «رحلته الجزائرية».

### ٩ - مكتبة العلامة مُحمَّد بن عبد الرَّحمن الديسي:

ذكر أنه دخلَها وأنَّ صاحبها أوقفه على عددٍ من مُؤلَّفاته في "رحلته الجزائرية»(١).

### ١٠ – مكتبة زاوية طولقة بصحراء الجزائر:

قال في «ذيل سلوة الأنفاس» (٢): «كما رأيت في زاوية طولقة بصحراء بسكرة مجموعًا نفيسا بخطّه (العلامة مُحمَّد بن إبراهيم التاملي) في التَّصوُّف، اشتمل على فوائد ونوادر وعجائب».

### الأغواط الجزائر:

قال (٣) في هوامش «فهرِس الفَهارِس» لدى ذكره «للسُّكر المصري في إجازة الشَّيخ حسونة القصري»: «ثم وَقفتُ عليها عنده – أي: العلامة حسن حسني عبد الوهاب – بتونس عام ١٣٦٧، ورأيتُ فرعا منها بالجزائر في جهة الأغواط».

<sup>(</sup>١) (٢/ق٤٤).

<sup>(</sup>۲) (۲/ق۱۶۷).

<sup>(</sup>٣) (٣٨٦/٢) الطبعة الفاسية الأولى.

### ١١ - المكتبة الوطنية بالجزائر:

صوَّر منها «ألفية السند» للحافظ الزَّبيدي كما سبق ذكره.

### ١٢ – مكتبة العلامة بن أبي شنب الخاصة:

ذكر زيارته لها وتلخيصه منها عدَّة إجازات في كناشته رقم ٢٤٣(١).

### تونس:

### ١- مكتبة جامع الزينونة:

أرَّخ لها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢) وقد استعار من هذه المكتبة كتاب «تخريج الدَّلالات السَّمعية» للإمام الخُزاعي ، فاستنسخه وفرَّقه على مجموعة من طلبته ، ثمَّ ردَّهُ لمحلِّه على عادته ، كما سبق في فصل مُستنسخاته من كتابنا هذا ، وقد ذكر وقوفه على عدَّةِ أصولٍ فيها ، من ذلك: «شرح ثلاثيات البخاري» لمُحدِّث الدِّيار المِصرية الشِّهاب أحمد بن العجمي الوفائي (٣).

#### ٢- المكتبة العبدلية:

ذكر وقوفه على عددٍ من كُتبها، فمن ذلك ما ذكره في «فهرِس الفَهارِس»(1).

<sup>(</sup>١) كناش رقم ٢٤٣ (ق٥٥-٥٧).

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۳۰–۳۳۳).

<sup>(</sup>٣) فهرس الفهارس (٨١٠/٢).

<sup>· (00</sup>A/Y)(E)

### ٣- مكتبة القيروان:

وقد دخل المدينة أول مرة سنة ١٣٤٠، كما تراه في ترجمته من «شجرة النور الزكية»(١) وفي «مطالع الأفراح والتهاني»(١)، وأرَّخ لها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(٢).

٤ - مكتبة صاحبه العلامة المُؤرِّخ مُحمَّد بن مُحمَّد الجودي:

أرَّخ لها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١) وذكر في «التراتيب»(٥) وُقوفه على كتابِ في مكتبته.

### ه - ضريح سيدنا أبي زمعة البلوي رضي الله عنه:

قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألَّف في الكتب» (١): «ورأيتُ في مكتبة ضريحِ سيِّدنا أبي زمعة البلوي بالقيروان في رحلتي له الأولى عام ١٣٤٠ نُسخَة من الصَّحيح، في مُجلَّدٍ واحدٍ، جل أبوابه مكتوب بالذهب ٥٠٠٠، ثم ذكر بقية وصف النُّسخَة.

### صفاقس:

قال في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(٧) لما تعرَّضَ لذكر مكتبة ولي الله تعالى الإمام المُقرئ أبي الحسن علي النوري

<sup>(1)(1/</sup>٧٣3).

<sup>(</sup>۲) (ص ۱۷٦–۱۸۳) بعنايتي.

<sup>(</sup>٣) (ص٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) (ص٣٣٣–٣٣١).

<sup>(</sup>٥) (٦٣٢/١) ط مكتبة نظام يعقوبي الخاصة البحرين.

<sup>(</sup>٦) (ص٢٢٢) الطبعة االثالثة.

<sup>(</sup>٧) (ص ٢٦١) الطبعة الثالثة.

الصَّفاقسي ، قال: (وممَّا يدلُّ على أهمِّية مكتبة أبي الحسن النُّوري المَذكور أنَّي لمَّا أردتُ الدُّخول لصفاقس، سألتُ بتونس مُعتنيًا بالكتُب وعارفًا بمحالها، هل فيها كتب؟ فقال لي: رُبَّما تجدُ بغية في زاوية الشَّيخ النوري.

### ٦ مكتبة صاحبه العلامة بلحسن النجار<sup>(۱)</sup>

ذكر نوادرها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب» (٢) ، وقد استعار من هذه المكتبة كتاب «مستفاد الرحلة والاغتراب» ، وهي رحلة المُحدِّث الرَّحال القاسم بن يوسف التَّجيبي السَّبتي ، قال عنها في تقريظه «دليل الحج والسِّياحة» (٢): «وهي عدة مُجلَّدات ضخمة ، رأيت الثاني منها في المكتبة النجارية بتونس» .

قلت: «وقد اصطحبها معه إلى فاس عاريةً من صاحب المكتبة النجارية ، وكتب عليها بخطّه: «أنهاه مطالعة مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني فاتح سنة ١٣٤١ بفاس»(١) ، ولم أقف على خبرٍ يُفيدُ أنَّ الحافظ فرَّع عنها فرعًا يخصُّه ، إلا أني وَقفتُ في بعض كنانيشه على مُنتخباتٍ من الرِّحلة .

٧- مكتبة صاحبه الإمام الشَّيخ مُحمَّد الطاهر بن عاشور: ذكرها في
 «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(٥).

<sup>(</sup>١) آلت للمكتبة الصادقية ، التي كانت ملحقة بجامع الزيتونة ، ثم آلت للمكتبة الوطنية ، كما في مقدمة تحقيق الرحلة .

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۳۶–۳۳۸).

<sup>(</sup>٣) (ص٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) مقدمة مستفاد الرحلة والاغتراب (ص خ).

<sup>(</sup>٥) (ص ٣٣٤).

٨- مكتبة صاحبه العلامة المُؤرِّخ الأديب حسن حسني عبد الوهاب: ذكرها في «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١) ، وقال(١) في هوامش «فهرِس الفَهارِس» لدى ذكره «للسكر المصري في إجازة الشَّيخ حسونة القصري»: «ثم وَقفتُ عليها عنده بتونس عام ١٣٦٧».

### الجمهورية الفرنسية:

١ مكتبة وزارة الخارجية الفرنسية: دخلها سنة ١٣٥٠ ، واطلع فيها
 على مُكاتبات ملوك المغرب.

٢- المكتبة الوطنية باريز: فقد ذكر في رحلته الحجازية الثانية زيارته لها، وما رأى فيها من نوادر، وحيث إنني قد قاربتُ من الانتهاء من تحقيق نصِّ الرحلة الذي وقع إلي، فأكتفي بالإشارة إلى أنه ذكر غرائب ما رأى في المكتبة في رحلته يسر الله طباعتها.

٣- مكتبة مارسيليا: ذكرها في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»

### بلاد إيطاليا:

١ – زيارته للأمبروزيانا، قال في مُذَكِّراته (٦): ((ومن سويسرا توجَّهنا لإيطاليا، فدخلنا ميلانو وروما، وفي ميلانو زُرنا المكتبة العظيمة الموجودة

<sup>(</sup>۱) (ص۳۲).

<sup>(</sup>٢) (٣٨٦/٢) الطبعة الفاسية الأولى.

<sup>(</sup>٣) (ق٩٢).

فيها . . . وعرضوا عليَّ العضوية الشَّرفية في هذه المكتبة فقبلتُ ، وكاتبوني بعد ذلك».

٢- مكتبة الفاتيكان: قال في مُذَكِّراته (۱): «وخصوصاً الكُتب الإسلامية ، رأينا أمرًا مُدهشًا ، وجلَّها مما غُنم من بلاد الإسلام أثناء الحروب الصَّلبية في الشَّرق والأندلس ، وغير ذلك ، وصوَّرنا ما أعجبنا تصويره ...».

\* \* \* \* \*

(۱) (ق۳۳).

## النكبات التي تعرضت لها والسرقات التي لحقتها

١- النكبتة الأولى: زمن السُّلطان المولى عبد الحفيظ -

نكبت المكتبة الكتانية في الوقعة الكربلائية التي وقعت للمصنف وآل بيته في سبيل مبادئه الإصلاحية والتجديدية، وسعيه للنهوض ببلاده وقومه فسجن وعذب واستشهد أخوه في وقائع طويلة، وكان من جملة الظلم والحيف الذي وقع عليه أن صودرت نفائس مكتبته، إلى أن خلع المولى عبد الحفيظ وتولى الملك السلطان المولى يوسف، وقد أمر برفع بعض هذه المظلمة بردِّ ما أَمكن الوقوف عليه من كُتب الإمام ممَّا أبقاه السُّلطان عبد الحفيظ بخزانة المخزن، أمَّا ما صَحبه معه فَور خُروجه من المَغرب فشيءٌ كثيرٌ، ذهب بذهابه، وإلى الله المصير.

وهذه نصوص الإمام في التاريخ لهذه الواقعة:

قال في كتابه «تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب»(١): «وبالجملة، فقد جمع السُّلطان المَذكور مكتبةً كبيرةً من كُتبنا وكُتب غيرنا ممَّا استولت عليه يده، ولكن خرجَت كما دخلت، ولله الأمر من قبل ومن بعد».

<sup>(</sup>١) (ص٥٥٥) الطبعة الثالثة.

وقال في «المظاهر السامية»(۱): «وقد كنتُ وجَّهتُ له - يعني السلطان مولاي يوسف بن الحسن - خطابًا أطلبُ من جلالته إصدار الأمر بإخراج ما كان أَدخلَ المخلوع الأخير إلى المكتبة السُّلطانية من كُتبنا النَّفيسة ، التي كُنتُ تعبتُ في جمعها ، واختيار النَّفيسِ منها بأنفس الأثمان وأعلاها ، فساعد أيده الله على ذلك ، وقد كتب لي نائبُ الصَّدارة من مكناس كتابًا يقول من جملته: وأمَّا الكُتب فقد صدر الأمر الشَّريف بالبحث عنها ودفعها لكم ، على يد الخليفة سيدي مُحمَّد المهدي • وعلى المحبة والسَّلام ، في شوال عام ، ١٣٣٠».

"ومن الغرائب أنَّ الأمر المَولوي الصَّادر بذلك برز والحضرة السَّلطانية بمكناس، فأرسلت مفاتيح المكتبة إلى فاس كما ذكر، وجاء الأمر معها إلى قاضي فاس وقته ليعينا مَن عهد منه الدُّخول للمكتبة من العُلماء الأثبات، فعيننا العالمين الفاضلين الأديب المشارك المُدرِّس ابن خالنا أبا زيد عبد الرَّحمن بن جعفر الكتَّاني، والجمَّاع المقيد أبا العبَّاس أحمد بن المهدي بن العبَّاس البوعزاوي الفاسي وللحلا بمحضر خليفة السَّلطان بفاس، وهذا أخوه السَّري الماجد الحيُّ الحسيب أبو عبد الله سيدي مُحمَّد المهدي، ووزيره قاضي فاس سابقًا العالم البارع الخطيب أبو مُحمَّد عبد الله بن عبد السَّلام بن علي الفاسي الجدي وفقه الله، ولم يقع بأيديهما في اليوم الأول من كُتبنا إلا ما سأسطِّرُ أساميه هنا تخليدًا لها، حتى يعرفها أبناؤنا، من بين الكتب نُسخَة كاملة من "فتح الباري" بالمطبعة الأميرية، النائث من الحبير» للحافظ ابن حجر، طبع بالهند، الثالث من "جمع

<sup>(</sup>١) (ق٣٤٣-٣٤٥) نسخة مكتبة آل سعود بالدار البيضاء.

الجوامع " للحافظ الأسيوطي بخَطِّ اليد، كتاب في الكمالات المُحمَّدية، من تأليف سيدنا الوالد في مُجلّد، مجموع صغير حديثيّ بخَطّ الإمام القسطلاني، «الأمم لإيقاظ الهمم» بخَطِّ الشَّيخ أحمد أبى الخير الهندي، «فهرسة ابن عابدين» الشَّامي، مجموع أوله ثبت الشَّيخ أبي المواهب الحنبلي ، عليه خطه ، محفظة بها عدّة من مؤلفات سيدنا الوالد ، مجموعٌ بخَطَ السيِّد المدني ابن جلون، مجموع به تآليف النسب الكتَّاني الرياض وغيرها، مجموع أوله مُسلسَلات ابن عقيلة، ولم أكتف بالبحث المَـذكور، ففتحت المكتبة ثانيةً ، فأخرج منها ما هو أجلُّ وأجمل ، جزآن من مسند الإمام أحمد بخَطِّ أبي مُحمَّد عبد الله بن إدريس العراقي، «المواهب اللدنية " في جزءين ، بخَطِّ قديمٍ ، عليها خطُّ القُطب أبي الحسن البكري ، «اختصار الحاوي» للحافظ الأسيوطي، مُجلّدات فيها مؤلفاتي مُبيّضات وغيرها ، ثلاثة أجزاء من «الجامع الكبير» ، مجموعٌ أوله «النفس اليماني» لا نظير له، وبعض مؤلفات الشَّيخ الوالد، بعض مؤلفات شقيقنا الشَّيخ أبي الفيض رضي الله عنه».

وقال في كتابه «البيان المُعرب»(۱): «وقد كانت بيدي قبلُ نُسخَة من كاملة من المُسند بخَطِّ المُحدِّث المُعتني الضَّابط، أبي مُحمَّد عبد الله ابن مُحدِّث المغرب أبي العلاء العراقي الحُسَيني، فخرج من يدي ثلثاها، ولله الأمر من قبل ومن بعد، ثُمَّ أعاد الله لي ما ضاع منها، وقد راجعتُ الحديث فوجدته فيها كما في النَّسخَة المصرية المطبوعة والله أعلم».

<sup>(</sup>١) (ص٣٩) دار الكتب العلمية .

ومن الكتب التي خَرجت من يده ثُمَّ رَجعت لمُستقرِّها ثبت الإمام صالح الفلاني المدني – رحمه الله تعالى – الكبير، المسمى بـ «الثمار اليانع في رفع طُرق المُسلسَلات والمسانيد والأجزاء والجوامع وذكر طرق التصوف وما لها من التوابع والإحياء رسوم الأسانيد العالية بعد اندراسها، وتوثيق عُرى المُسلسَلات السّامية بعد انقطاعها، وإيضاح الطُّرق الهادية بعد خفاء أعلامها ، قال في «البحر المتلاطم الأمواج» ((1): «رتّبه على سابقة مُشتملة على ذِكر شيء من فضائل الإسناد، وبعض مشايخه، ثلاثة أقسام: الأول: في الأسانيد الحديثيّة والقُرآنية، وما يتبعُها من كتبِ الأصول والعقائِد والفقه، مُبتدأ بالجَوامع، ثُمَّ المَسانيد، فالمَعاجم فالأجزاء الثاني: في المُسلسَلات الثالثُ: في كُتب العَربيَّة والعُلوم العَقلية، ثُمَّ ذيَّل ذلك بلاحقة تشتملُ على طُرق الصُّوفية، ثُمَّ سند التَّلقين من كُلِّ طريق، ثُمَّ سند التَّلقين المَدينة، وهو الآن بخزانة المَخزن بفاس الجديد».

وفي هذه النّكبة ضَاع عليه الكثير من الكُتب، والذي رجع هو بعض البعض الذ أنّ المولى عبد الحفيظ صادرَ جميع ما يَملكُه الإمام وأهل بيته، حتى أثاث البيت وفرشه، وكل شيء فيه.

٢ - النكبة الثانية التي نكبتها المكتبة قبيل نقلها للرباط:

وهذه النكبة لم يُؤرَّخ لها كُجلِّ جَرائم تلك الفترة المُظلمة من تاريخ المَغرب، التي قُتل فيها عشراتُ العُلماء والأَشراف، وهجِّر كثيرٌ منهم، أمَّا من اضطُهِد فكثيرون، بل وأُحرقَ النَّاسُ أَحياء، وصُودرَت مُمتلكاتٌ كثيرةٌ،

<sup>(</sup>١) (ق١٧٥-١٧٦) نُسخة مكتبة العلامة محمد المهدي الكتاني الخاصة.

وانتُهكت أعراض باسم الوَطنية ، لكن المُحقّق عندنا أنَّ ناهبي الوطن التهموا شيئًا كثيرًا من ذخائرها وتراثها ، وقد حدَّثني شيخُنا السيِّد عبد الرَّحمن أنه شاهد المُصادرين أثناء نقل العُملات التي كانت بقسم العُملات والسِّكك ، يُلقون بعضَها على الأرض ، ثُمَّ يعُودون لوَضعِها بجُيوبهم وهم خارجُون ، وكثيرٌ من نوادر الخزانة لا أثر لَها اليوم .

\* \* \* \* \*

# مَالُها ومَصيرُها اليوم وما فُهرس مِنها

أُغلِقَت المَكتبة في أوَّل الأمر بالشَّمع الأحمر، وبقيتْ على ذلك مُدَّة، ثُمَّ صدر الأمر سنة ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م بنقلها إلى الرِّباط إلى الخزانة العامة، وقد أدرك الحافظُ أنَّ كثيرًا من نوادرها ستُنهب وتُسلب في طريق النَّقل، فكاتَب عددًا من الجهات الرسمية في الإبقاء عَليها في مَحلِّها، ولكنه لَقِيَ للأسف الشديد آذانًا صمَّاء، وما توقَّعه حلَّ بالمكتبة، فقد ضاع كثيرٌ من نوادرها، خُصوصًا قسمُ التُّحف والآثار في طَريق النَّقلِ، بَل وبِيعَ كثيرٌ من أثاث المكتبة، وآثارها في المزاد العلني.

وقد وَقفتُ على الفِهرس العام للمَخطوطات المُصادرة المنقولة من المكتبة الكتّانية بفاس، إلى الخزانة العامة بالرباط، وهو خاصَّ بالمخطوطات والوثائق، دون بقية مُحتويات المكتبة، من تُحفي وآثار ومَطبوعات ومَسكوكات وغيرها، وقد بلغ عددُ المُجلّدات في هذا الكشف ٣٣٧١ مُجلّدًا، وتحته إشهادُ محافظ الخزانة العامة عبد الله الرَّجراجي على حيازته لجميع ما ذُكر عند القاضي عبد العزيز العراقي، نائبًا عن قاضي التوثيق وتاريخ الإشهاد المَذكور، يوم الاثنين ثالث وعشري قعدة الحرام عام ١٣٧٨ موافق فاتح يونيو سنة ١٩٥٩م، وسيأتي الحديثُ عن هذا الكشّاف في ما فُهرس من المكتبة، وهذا العددُ ضئيلٌ جدًّا مُقارنة بِحجم المَكتبة الحقيقي، فانظُر أينَ مالَ الباقي.

وكمثالٍ على ذلك، فقد دخلَ في مِلكي عدَّة كُتبٍ مطبوعةٍ مما عليه طابع المَكتبة، مع طولِ المُدَّة بينَ اقتنائي لها، ونَهب النَّاهبين لها، فمرَّة اشتريتُ من فاس مجموعًا مطبوعًا بالمَطبعة الأَميريَّة، أوَّله «المُسبِّعات العشر»، ثُمَّ صلواتُ سيِّدي أحمد الدِّردير، ثمَّ مَنظومَة الأَسماء الحسني له، ثمَّ منظومةُ التَّوسُّل برجال السِّلسلةِ الخَلُّوتية، للأُستاذ السيِّد رَاغب ابن السَّيد مُحمَّد السباعي، ثمَّ ورد السّحر، لسيدي مصطفى البكري، ثم ورد السّيد مُحمَّد السباعي، ثمَّ ورد السّحر، لسيدي مصطفى البكري، ثمَّ ختم السّار لسيدي يحيى الباكوبي، وسورة يس والآيات بعدها، ثمَّ ختم الصّلوات وأورادها، وعلى أوَّل صَفحاته وآخرها ختمُ المكتبة الكتانية، وقد أحضره لي بائعة لقرابتي من السيِّد راغب السّباعي، وطلبَ فيه مبلغًا، ودفعتُ له ضعف ما طلب مرَّاتٍ فرحًا بختم المكتبة الكتانية.

كما كنتُ رأيتُ عند بعض الكُتببِّين بفاس حاشية العلامة مُحمَّد الإنباني على رسالة العلامة مُحمَّد الصَّبَّان في البيان ، وعليها قيد تملَّك للعلامة أحمد الغازي ، ابن العلامة أبي الشِّتاء الصَّنهاجي ، ونصُّه: «الحمد لله ، اشتربته من ورثة سيِّدي العربي الإدريسي مساء الأحد ١٩ قعدة المماري ، ١٣٨٧ ، ١٨ فبراير ١٩٦٨ أحمد الغازي الحُسَيني».

وفي ورقة العُنوان ما نصَّه: «الحمد لله، وفي أواخر رمضان المُعظَّم انتقلَت هذه الحاشية لمِلك الشَّيخ الإمام أبي الإسعاد والإقبال خادم الحديث والإسناد بالمغرب الأقصى، الأستاذ سيِّدنا......(١) هدية من حضرة الشَّريف المُنيف اللَّوذعي الظَّريف أحمد بك الحُسَيني، كغيرها من

<sup>(</sup>١) وضع صمغ على اسم الحافظ للتغطية على الجريمة النكراء البتراء.

مُؤلَّفاته ، عوَّضه الله خيرا آمين ، كتبه مُحمَّد بنسعيد السَّلاوي (غفر) الله له جميع المساوي» . وكاتب التملُّك مُحمَّد بنسعيد السَّلاوي ، من الفقهاء الذين رافقوا الحافظ في حجّته الأولى ، وهو مُحرِّرُ ترجمة الحافظ التي طُبعت مع كتابه «الرَّحمة المُرسلة».

ثُمَّ دخلَ هذا الكتابُ لمَكتبتِي بفَضل الله وتوفيقه، وحُسن عونه وإمداده.

وقد أوقفني شيخنا السيد عبد الرحمن على مجلد من «يتيمة الدهر» للثعالبي في طبعته المصرية القديمة، وأخبرني أنه اشتراه من عند الفقيه المزوري بعد وفاة والده الإمام بسنين.

وقد أوقفني فضيلة الدكتور الأستاذ سيدي مُحمَّد السَّرار العرائشي حفظه الله على نُسخَةٍ مُصوَّرةٍ من شرح الأربعين النَّووية، للعلامة السَّعد التفتزاني، طبع اصطنبول، وعليه مِلكية الحافظ بخطِّه، وهي اليوم في مكتبة أحد علماء فاس، إلى غير ذلك من نوادر الكُتب والآثار التي نُهبت وضاعت.

أما المُؤسَّسات العامة التي ضمَّت بعض ذَخائر المكتبة وكنوزها، فنذكر منها ما وقفنا عليه، فقول:

١- المكتبة العامة بالرباط والتي شُمِّيت فيما بعد بالمكتبة الوطنية وقد ضمَّت الكُتب المَطبوعة والمخطوطة للخزانة.

وأُشيرُ هنا إلى خبرٍ يتَّصلُ بمُصادرة المكتبة ونقلها للرِّباط، فقد طَلب جلالة السُّلطان مُحمَّد الخامس رحمه الله من العلامة مُحمَّد بن أبي بكر

التطواني رحمه الله ، أن يـذهب لفـاس للإشـراف على مُـصادرة المكتبـة ، فاعتذر للمَلك بأنه قضى عشر سنواتٍ في المكتبة طالبًا ومُتعلِّمًا ، وكولد من أولاد الحافظ ، فقدَّر المَلكُ هذا المَوقف ، وأعفاه من هـذا الأمر(١) ، حـدثني بذلك ولد الفقيه الأستاذ سيدي محمد بمنزل والده بمدينة سلا .

وقد ضمَّ للمكتبة قسمٌ كبيرٌ من المخطوطات، وهي مُقيَّدة في دفتر وكناش يأتى التَّعريفُ به.

وأما قسمُ المَطبوعات فقد وُزِّعت في رصيدِ المكتبة، دُون تمييزٍ لها عن بقية المَكتبات التي ضُمَّت إلى المكتبة، أو التي كانت فيها، كما ضُمَّ للمكتبة كثيرٌ من الصُّورِ والوثائق والمُراسلات والتُّحف التي ما زالت في صناديق مُغلقة.

### ٧- الخزانة الحسنية بالرباط.

ومن عادة القيِّمين على المكتبة أنهم يدمجون رصيد المكتبات التي تُضَمُّ للمكتبة في رصيدها العام، دون تمييز لها، أو إبقائها مُميَّزةً عن غيرها، كالمكتبة الزيدانية، ومكتبة العلامة المنوني، ومكتبة زاوية تنغملت، وغيرها من المكتبات التي أُدخِلت للخزانة الحسنية، وما ضُمَّ من المكتبة للخزانة الحسنية أدمجَ في الرَّصيد العام، دون تمييز له، أو تنبيه عليه للأسف.

<sup>(</sup>١) صاغ هذا الخبرُ أبو بكر القادري في مقالٍ له نُشر بجريدة العلم، صياغةً يُعبِّرُ عن مدى حقده وحقد المَدرسة التي ينتمي إليها، ومُستواه الأخلاقي والمَعرفي، وعند الله تجتمع الخصوم.

ومن خلال نظري في كشَّاف عناوين الخزانة استَوقفتني مَجموعة من العناوين، من خلال المعرفة المُسبقة بوجوده في المَكتبة، أو من خلال غَلَبة الظَّنِّ والتَّخمين، وحين طلبتُ تَصويرها ثبتَ لديَّ أنَّها من الخزانة الكتَّانية، ولاشكَّ أنَّ هذا العمل غير مُستقصي، ولا نعرفُ بالضَّبط عددَ الكتَّانية، ولا شك ألى الخزانة الحسنيَّة من المكتبة الكتَّانية،

فمنَ الكُتب التي بها وهي من المكتبة الكتّانية كتابُ «فضائل دمشق الشّام» للحافظ السمعاني، وهو فيها اليوم تحت رقم ٣٥٨٠، وقد سبق أن نقلنا سماع الحافظ له بدِمشق من أصل المخطوط.

- رسالةٌ حول وثبة الطَّالب الفاسي أمام شيخ الجماعة، وهي لتلميذه العلامة الفقيه مُحمَّد بن أبي بكر التطواني، هي بالمكتبة تحت رقم ١٢٥٦٦، وعليها حواشي وتعليقات بخَطَّ الحافظ نفسه.

- "تعيينُ الأوان والمكان للنّصر الموعود به آخر الزّمان، مُستقرأً من صحيح السنة ومحكم القرآن» للإمام أحمد بن الزبير الثقفي، فقد جاء في مقدمة تحقيق الدُّكتور مُحمَّد بن شريفة في وصف الأصل الذي اعتمد عليه في مُقدِّمته (۱)، وقد كتب الشَّيخ عبد الحي الكتّاني على ظهر الورقة الأولى منها ما يلي: "هذا المُجلَّد بخطِّ مؤلفه الحافظ أبي جعفر بن الزبير المتوفى سنة ٨٠٧، وهو مترجم في كتابنا "فهرس الفهارس"، ولعل هذه النُّسخَة هي الوحيدة في العالم الإسلامي، قاله وكتبه مُحمَّد عبد الحي الكتّاني» وهذه النُسخَة اليوم في الخزانة الحسنية تحت رقم ١٢٦٤٢٠

<sup>(</sup>١) (ص٣٧) طبعة دار الغرب الإسلامي الثانية.

- وبالمكتبة عددٌ من مؤلفات الإمام ورسائله ، منها:
- «التنويه والإشادة بمقام رواية ابن سعادة». تحت رقم: ١٢٧٩٠.
   ١٢٧٩٣.
- «تاريخ المكتبات الإسلامية الإسلامية ومن ألف في الكتب»، تحت رقم: ١٢٧٧٨
- «النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة» تحت رقم: ١٢٧٨١ .
- بحث في فهرسة ابن النديم = «ابن النديم وكتابه الفهرست» تحت رقم: ١٢٧٧٩.

### ٣- الخزانة الملكية بمراكش:

حيثُ ضُمَّ إلى خزانة القصر الملكي بمُراكش ما كان مع الإمام في مهاجره من الكُتب التي صَحبها معه، وهي نوعان: قسمٌ عزيزٌ وغالي ونادر، وقسم خاصٌّ بمُؤلفاته ومقيَّداته، ومُؤلَّفات والده وجده وأخيه، وقد ضُمَّت أولاً إلى الخزانة الملكية بالرِّباط، وبقيت مُتاحةً للجمهور وطلبة العلم والباحثين، ثم نُقلت إلى مراكش، وقام على فهرسة الخزانة العلامة المُؤرِّخ السيِّد مُحمَّد بن عبد الهادي المنوني المكناسي الحسني، بأمر من جلالة السيِّد مُحمَّد بن عبد الهادي المنوني المكناسي الحسني، بأمر من جلالة السيِّد مُحمَّد بن عبد الهادي المنوني المكناسي الحسني، بأمر من جلالة السيِّد الحسن الثاني رحمه الله تعالى، ولم يُنشر هذا الفهرس بعد، وقد بعث الحافظ بجزء من هذه المكتبة قُبيل وفاته إلى جلالة الملك الرَّاحل الحسن الثاني، فاستغرب الملك هذا الفعل، فقال له نديمه العلامة الأديب

مولاي الصديق العلوي (١): "إنَّ هذه الكتب التي بعثها الشَّيخ عبد الحيِّ بمثابة البيعة ، لأنه يعلم حديث النبي ﷺ: من مات وليس في عُنقه بيعة مات ميتة جاهلية». والقسم الثاني قدَّمه ورثته لجلالة الملك هدية ووقفًا عامًّا ، لينتفع بها العلماء وطلبة العلم، فتمَّ ذلك ، وحازها القصر الملكي، واستقرَّت أولا بالخزانة الحسنية بالرباط، ثُمَّ نُقلت كما سبق للقصر الملكي بمُراكش، وما زالت فيه حرسها الله ، ويسَّر سُبل الانتفاع بها.

### ٤ - مكتبة المعهد المِصري بمدريد:

حيث اشترت قسمًا من مكتبة المُستشرق الفرنسي ليفي بروفنصال، وكان من ضمنه كتُبُّ مُعارة إليه من الحافظ، وقد شددتُ الرحلة إلى مدريد، فزرتها صبيحة يوم الجمعة ٥٠/٥٠/٥٠، فأُخبرتُ بأنَّ المكتبة مُغلقة، ولا يدخلُها أحدُّ إلا بطلبِ خطّي، وترتيب موعدٍ قبل المجيء، فعُدتُ أدراجي، ثم كتبت لهم نص خطابٍ أُخبرهم باهتمامي بزيارة المكتبة، والغرض الذي أقصده، وقد سبق ذكرُ كتابين من كتب المكتبة ممَّا استقر فيها.

### ٥- متحف البطحاء بفاس:

وعدد من آثار وذخائر وتُحف المكتبة قد ضُمَّ إلى هذا المتحف، وقد عاينتُها صُحبة شيخنا السيِّد عبد الرَّحمن ابن الإمام السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني، فمما عيَّنه لي من آثار المتحف مما كان بالمكتبة:

- المد المريني،

<sup>(</sup>١) أخبرني بذلك في زيارتي له في منزله صُحبة الأستاذ المؤرخ سيدي أحمد متفكر والدكتور سيدي الحسن العلوي حفظهما الله،

### ٦- أرشيف المغرب:

وقد ضُمَّ إليها مُؤخَّرًا جميعُ الوثائق والمُراسلات التي كانت ضمن المكتبة الكتَّانية المُودعة بالمكتبة الوطنية سابقًا.

## ٧- مكتبة العلامة الشَّيخ مُحمَّد الحافظ المصري التيجاني:

وقد ذكر الإمامُ في بعض تقاييده (١) قصَّة نُسختين من «البحر المتلاطم الأمواج»، وكيف آلت إحداهُما لمكتبة العلامة المُحدِّث الشَّيخ مُحمَّد الحافظ التيجاني، فقد تملُّك الأخيرُ نُسخَة من كتاب شيخه وأستاذه «البحر المتلاطم الأمواج»، وهي التي كان الإمام بعث بها لصاحبه العلامة الكبير السيِّد مُحمَّد المَكِّي بن عزوز التونسي، نزيل عاصمة الخلافة العلية اصطنبول، وقد كان العلامة المَكِّي بن عزوز قد اعتزم طبع «البحر»، وشرع في ذلك ، فشرع في تفريع نُسخَةٍ عن الأصل المغربي بخَطِّ ناسخ تونسي على قاعدة الخطِّ الشرقي، ليكون أسهل لمُباشرة الطِّباعة، وفي أثناء هذا العمل توفى الشَّيخ المَكِّي بن عزوز ، فاشترى مكتبته التي كانت معه باصطنبول الكتبى الشُّهير بمصر الخانجي، وباع في الإسكندرية للشَّيخ مُحمَّد الحافظ التيجاني النُّسخَة المغربية من «البحر المتلاطم»، أما الفرع فقد اشتراه الشَّيخ أحمد بن مُحمَّد الغُماري من الخانجي، مع عددٍ من مُراسلات الإمام مع صاحبه العلامة المَكِّي بن عزوز، وقد وهَب الغماري إحدى هذه الرسائل بخط الحافظ لتلميذه الشَّيخ مُحمَّد المنتصر بالله

<sup>(</sup>١) (ق٥١).

الكتَّاني، وقد وَقفتُ على هذه الرسالة في مكتبته (١)، وعليها إهداء الغُماري بخطِّه، بتاريخ سنة ١٣٥٧ هجرية.

## ٨- مكتبة الشَّيخ أحمد بن مُحمَّد الغماري دفين القاهرة:

قال الإمام الحافظ في رحلته الحجازية الثانية (٢): «السّمط المجيد للطالب المجيد» لعلي بن إبراهيم البوتيجي الشَّافعي، في كراس بخَطِّ مؤلفه، وعليه خطُّ السيِّد مُرتضَى الزَّبيدي في مواضع، وجلَّه مملوٌّ بأحاديث من طريق الجنّ، تركت السيِّد (٢) أحمد بن مُحمَّد بن الصّديق الغماري تعهد بنسخه وإرساله لنا»، ثمَّ كتب الحافظ تحت هذا الخبر ما نصُّه:

«خانَ وأكل الدَّراهم بعد أن نسخ وامتنع من إرسال النَّسخَة، ظنَّا منه أنها شيء عظيم»، ونحوه في هوامش نسخته من «فهرِس الفَهارِس»(١).

والعجبُ كيف يدَّعي محبَّة آل البيت واتَّباعهم وتَعظيمهم، ويقوم باختلاس أموالهم وخيانة عهدهم، بل والافتراء والتَّطاوُل عليهم سبحانك هذا بهتانٌ عظيم.

هذه هي الجهات الرَّسميَّة العامة والخاصَّة، التي ضمَّت أقسامًا كبيرةً من المكتبة اليوم، من خلال ما وَقفتُ عليه، أو وَقفتُ على خبره.

<sup>(</sup>١) زوَّدني بصورتها حفيده الشَّريف الجليل الـدُّكتور سيدي حمزة بن علي الكتاني حفظه الله وأبقاه.

<sup>(</sup>٢) (ق٤٤).

<sup>(</sup>٣) السَّيِّد لا تقتضي الشَّرف في اصطلاح عُلماء المغرب، فإنها في اصطلاحهم الرجل بخلاف عادة المشارقة من إطلاقها على الأشراف.

<sup>(</sup>٤) (٣٩٠/٢) على هامش الصَّفحة بخطُّه.

فما ورد في كتاب الأستاذ أحمد العلاونة سمَّاه «العلماء العرب المعاصرون وماً مكتباتهم» (١) من أنَّ المكتبة التي المكتبة الوطنية بالمغرب فقط هو تقصيرٌ يردُّه ما سَبق تفصيله ، فقد رأيتَ أنَّ مصيرها اليوم مُشتَّتٌ بين عدة خزائن وجهات .

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) (ص ٢٠٢-٢٠٣) مركز فهد الدبوس بالكويت.

# ما فهرس من المكتبة

الفهرس الأول الذي صنعه الحافظ في ثلاث مُجلَّدات، وأما القسم الذي فُهرس منها فعملية فهرسة المكتبة تمَّت أوَّلاً في حياة الحافظ، وبالضَّبط بين سنة ١٣٤٩ وسنة ١٣٥٠، حيثُ بدأ الحافظ بفهرسة المكتبة، هو يُملى وتلميذه العلامة أحمد النميشي يكتب ما يمليه الحافظ وولداه الصبيان آنذاك، العلامة السيِّد عبد الكبير، وشيخنا السيِّد عبد الرَّحمن يُلصقان المُلصقات التي يُوضعُ عليها أرقام الكتب، إلى أنَّ تمَّ هذا الأمرُ في أزيد من سنة ، كما حدَّثني بذلك شيخنا السيِّد عبد الرَّحمن مِرارًا ، والصورة التى نُشرت بمجلة المُقتطف المِصرية مع مقالِ العلامة الأديب السيِّد محمود بن مُحمَّد شاكر الحُسَيني (١) للحافظ الإمام، وهو جالسٌ في مكتبته، هي في أثناء إعداد هذا الفهرس، وهذا الفهرسُ يقع في ثلاث مُجلّدات ضخام، هو اليوم محفوظ بالمكتبة تحت رقم ٢٩٥٣، كتب في آخرها العلامة النميشي ما نصُّه: «الحمد لله، وقع انتهاء التقييد بهذا الكناش مساء يوم الاثنين ٣ قعدة عام ١٣٤٩، وكمُّل تقييدُ ما بقى بكناش آخر، وكان مُدة العمل في التقييد نحو ١٥ يومًا لا غير».

وقد دمج فيه وصفَ المخطوطات بالمطبوعات، وهو يُحصي الكتب الموجودة بالمكتبة، إلى حدود سنة ١٣٥٠، قبل خروج الحافظ للحج، ولا

<sup>(</sup>١) سبق نصُّه الكامل قبل.

نجدُ فيه ما استجدَّ بعد هذا التاريخ من نوادر الكتب والدفاتر التي اقتناها الحافظ بعد هذا التاريخ مدة حياته الممتدة بعدها، وليس لهذا الفهرس ذيلٌ أو تتمة، فقد سألتُ شيخنا السيِّد عبد الرَّحمن عن هذا فأخبرني بأن الفهرسة وَقفتْ عند هذه المُجلَّدات الثلاث، لسبب كثرة المَشاغل وتكاثر الأشغال والصَّوارف، وكثرة الكتب الدَّاخلة يوميا للخزانة العامرة، ممَّا جعل فهرستها أمرًا صعبًا عليه.

وأنقلُ هنا نماذج ثلاثة من فهرسته للمخطوطات، مع الإشارة إلى أني أنوي العمل على نشره وطبعه ليعمَّ النفع به.

- نُسخَة من «الشّفا» خطٌّ فاسي جيد، مزخرفة مذهّبة، وعليها خطٌّ الفقيه السّباعي المُرَّاكُشي، والشّيخ سالم بوحاجب، بالإجازة لصاحب المكتبة.
- «الإلزامات والتتبع» للحافظ أبي الحسن الدَّارقطني، وهي نُسخَة عتيقةٌ جدًّا، منقولة من خطِّ الدَّارقطني، وأظنَّها بخَطِّ الحافظ السِّلفي، وعلى أولها خطُّ تلميذه الحافظ عبد الغني المَقدسي صاحب «العمدة» (٤٢٧٢).
- ثلاثيات مسند الإمام أحمد، انتقاء الحافظ علم الدين البرزالي، بخط أبي جعفر أحمد بن يوسف الرُّعيني الغرناطي، نسخه بحماه سنة ٧٧٧، وسمعه ابن جابر الأندلسي، وبآخره سماع صاحب المكتبة له على شيخ الحنابلة بالشَّام والحجاز الشَّيخ عبد الله صوفان القدومي النابلسي، في رفقته مسند الهند الشَّيخ أحمد أبي الخير الهندي، وبإثره تصحيح بخَط الشَّيخ القدومي عام ١٣٢٣. (٤٢٧٤).

وفي المكتبة مُجلَّد تحت رقم ٢٩٥٣، بخَطِّ العلامة عمر بن الحسن الكتَّاني، بيّض فيه المُجلَّد الأول من الفهرس السَّابق، ولم يتمَّ تبييضه ونقله.

وقد انتخب من هذا الفهرس العلامة المحقق الدكتور صلاح الدين المنجد في مقاله بمجلة معهد المخطوطات وقد سبق النقل منه والتعريف به.

- فهرس تلميذه العلامة الشَّريف مُحمَّد بن عبد الهادي المنونى:

وقد شرع في نشره أوّلاً في مَجلّة دعوة الحق، في عدد رقم ٢٤٩ رمضان سنة ١٤٠٥ بونيو ١٩٨٥، ثم أوقف بسبب إرجاف المُرجفين، وحُرم الناسُ من تتميم فهرسة المكتبة من هذا العالم الخبير العارف بالكتب، ثمَّ نشر ما كان فهرسه من كتب المكتبة في مُجلّد واحد سنة بالكتب، ثمَّ نشر ما كان فهرسه من كتب المكتبة في مُجلّد واحد سنة ٩٩٩ - ٠٠٠٠، في جزء يقع في ٢١٨ صفحة، قدَّم له الدُّكتور مُحمَّد حجي، وفي مُقدِّمته أوهامٌ كثيرةٌ تتصلُ بتاريخ المكتبة، سبق التنبيه عليها، ومن الغريب أنه أنهى فهرسة هذا القسم سنة ١٩٩٤هـ ١٩٧٤هـ ١٩٧٤م، كما في خاتمة الفهرس (۱٬)، ولم ينشر إلا سنة ١٩٩٩م، وقد خاتمة مُقدِّمته، وكما في خاتمة الفهرس (۱٬)، ولم ينشر إلا سنة ١٩٩٩م، وقد فهرس العلامة المنوني ٠٠٠ مُجلَّد، احتوت على ٤٠٤ من العناوين، ورتَّبها على فنون العلم، فبدأ بالمصاحف الكريمة، ثم التفسير وملحقاته، ثم الحديث الشَّريف وملحقاته، وهكذا، وقد رتَّب الفهرس على التَسلسُل التاريخي للمؤلفين، إلا من لم يعرف تواريخهم، فقد جعلهم آخر كلِّ مادة،

<sup>(</sup>۱) (ص۱۸۵).

وذيل بمصادر ترجمة المُصنفين، ويذكر نوع الخط الذي كتبت به الكتب المفهرسة وعدد أوراقها، وتاريخ النسخ وما علي النُسخَة من أمور مهمة، كسماع أو تملُّك، أو غيرهما.

### دفتر بالكتب المُصادرة من المكتبة:

وقد وَقفتُ على الفهرس العام للمخطوطات المُصادرة المنقولة من المكتبة الكتّانية بفاس إلى الخزانة العامة بالرباط، وهو خاص بالمخطوطات والوثائق دون بقية محتويات المكتبة من تحف وآثار ومطبوعات ومسكوكات وغيرها، وقد بلغ عدد المُجلّدات في هذا الكشف ٣٣٧١ مُجلّدا، وتحته إشهاد بخَطِّ عبد السّلام بن سودة، وتوقيع محافظ الخزانة العامة عبد الله الرجراجي على حيازته لجميع ما ذكر عند القاضي عبد العزيز العراقي نائبًا عن قاضي التوثيق، وتاريخ الإشهاد المَذكور يوم الاثنين ثالث وعشري قعدة الحرام عام ١٣٧٨، موافق فاتح يونيو سنة ١٩٥٩م.

ومنهج أصحابه فيه أنّهم يكتبون اسم الكتاب، واسم مؤلفه إن عرف إجمالاً، والمجاميع يكتفون بفهرسة أوّلها، وقد يُسجلون بعض الملاحظات، ككون الكتاب بخَطِّ عالم، أو عليه خطُّه، وقد كان هم صانعي هذا الكشّاف تتبع كتب المكتبة، للنظر فيها، هل فيها شيء من كتب الأوقاف، فقد أجهدوا أنفسهم، وما قيّدوا إلا مُلاحظتين عن كتابين، أحدهما مُحببسٌ على الزاوية الصّقلية، وقد أخبرني شيخنا السيّد عبد الرَّحمن أنَّ بعض العدول الذين شاركوا في إحصاء الكتب أخبره أنَّ العمل الذين يقومون به لا يدفع لهم فيه كبير شيء مع المُمطالة، ولكنّهم العمل الذين يقومون به لا يدفع لهم فيه كبير شيء مع المُمطالة، ولكنّهم

حضروا ليستيقنوا عن ما قيل في حق المكتبة وصاحبها، من حيازته لكُتب الوقف ونحوها، فوجدوا الأمر بخلاف الذي قيل.

فهرس تلميذه العلامة محمد بن عبد الهادي المنوني المكناسي الحسني للقسم الذي بالخزانة الملكية بمراكش.

وقد قام العلامة محمد المنوني بفهرسة القسم الذي بالخزانة الملكية بمراكش بأمر مولوي من جلالة الملك الحسن الثاني رحمه الله، ومن أسفٍ أنَّ هذا الفهرس غير منشور ولا متاح للاستفادة.

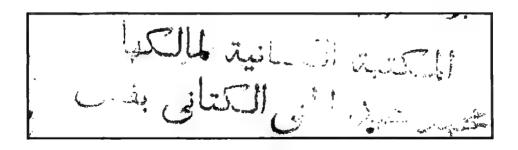


# أشكال أختام المكتبة وأنواعها

غالبُ كتب المكتبة مختومة بالختم الكبير البنفسجي، المُصدَّر به جُلُّ كتب المكتبة مُختمة به، وقد وَقفتُ على بعض الأختام الأُخرى التي ختمت بها بعض المكتبة ، فأثبتُّ صورتها مع ذكر الكتب التي ختمت بها .

١- الختم البنفسجي للمكتبة ، وهو مُكوّنٌ من سطرين ، كتب في السطر الأول ما نصّه: «المكتبة الكتّانية لمالكها» ، وفي السّطر الثاني: «مُحمّد عبد الحي الكتّاني بفاس».

وهو موجودٌ كما قلنا على جُلِّ كتب المكتبة في أوائل الكتب، وداخلها وآخرها، وهذه صورته:



٢ خاتمٌ بيضاوي ، كتب في وسطه اسم السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني ، وعلى دائرته المُحيطة به بيتٌ شعري هو:

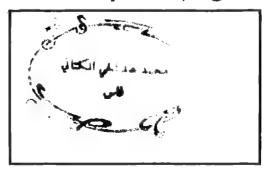
وَخَيْــرُ الأُمُــورِ مَــا كَــانَ سُــنَّةً وَشَـرًّ الأُمُـورِ المُحَـدَثَات البَـدَائِع

يتخلَّله من تحتُ كلمة «خادم»، وفوقها كلمة «الحديث»، وقد وَقفتُ على هذا الختم على ظهر نُسخَة «المُعجَم المُختصّ» للإمام الحافظ السيِّد مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي التي سبق التَّعريفُ بها.



٣- ختم ذو شكل بيضاوي ، كتب فيه في السطر الأول: «مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني» ، وفي الثاني: «فاس» .

وقد ورد على كُتُبٍ كثيرة، منها المخطوط، ومنها المطبوع = فمن المخطوطات مجموع رقم ١٠٥٤، في المكتبة الوطنية، وهذه صورته:



# والمكتبة المكتبة المكتبة المكتبة

قسم المسجد: وهو مسجدٌ داخل الدَّار، له مؤذنه وإمامه، ويصلي فيه أهل الحيِّ وأهل الدار، ومن انضاف إليهم من مُحبين وخدم وطلبة علم وزائرين، وهو على يمين الداخل للبيت.

### قسم معد لنزول الضيوف والشخصيات العلمية:

وهذا القسمُ نزل به كثيرٌ من أهل العلم والصَّلاح ، من الواردين على المكتبة وصاحبها ، خصوصًا من اعتكف على تصنيف كتابٍ أو جمع مادة علمية في موضوع ما ، وقد سبق ذكرُ كثيرٍ منهم في كتابنا هذا ، وقد كانت الغُرف فيه أشبه ما تكون بالأجنحة الخاصة ، ففي كلِّ جناح منها غرفة للنَّوم ، وغرفة يستقبلُ فيها الضَّيف ضيوفه وزائريه .

### قسم معد لسكن ذوي الاحتياجات الخاصة:

ومن جملة المُلازمين للمكتبة فقيةٌ ضريرٌ من أقران أولاد الإمام الحافظ السيِّد عبد الكبير ، والسيِّد عبد الرَّحمن ، كان يدرُس معهم بالقرويين ، ويترافق معهما ، ويقيمُ بالمكتبة في غُرفةٍ خاصَّة مُعدَّةٍ له ، مع معاشه وإكرامه (۱).

وكان يسكُن في هذا القسم أيضًا من جهةٍ أُخرى خاصَّة بالنَّساء عدد من السيِّدات من ذوي الاحتياجات الخاصة ، ويتكفَّلُ بأمورهن نساء مخصوصات يخدمونهن ويقمن بشؤونهن.

## قسم المسيد القرآني:

وهو مُلحقٌ بالبيت داخله، ويقرئ فيه أولاد الفقراء والأيتام أولادهم مجانًا، ومدرس الكتاب تكون أُجرته وسُكناه وجميع أموره على نفقة صاحب المكتبة (٢).

## قسم معد سكنًا دائمًا لبعض العلماء العُزّب:

منهم العلامة مولاي أحمد الصقلي الملقّب بالفيروزأبادي، وكان يُدرِّسُ في دار الحديث الكتَّانية المُتون الأولية في العلوم المُتداولة من نحو

<sup>(</sup>١) حدثني بذلك شيخنا السيد عبد الرحمن الكتاني حفظه الله.

<sup>(</sup>٢) حدَّثني بذلك، وأوقفني على محل الكتاب المَذكور من بيتهم العامر شيخنا السيد عبد الرحمن الكتاني حفظه الله.

وفقه وصرف وعلوم الآلة ، وكان يسكنُ في محلِّ مقابل الدار العامرة ، أعدَّه له صاحب المكتبة (١).

## قسمٌ مُعدُّ لإيواء أهل العلم الذين تخلَّى عنهم أبناؤهم:

ومن العلماء الذين استضافهُم الإمام بمنزله بعد أن تخلى عنهم فروهم، العلامةُ الخطيبُ الرَّحَّالةُ العَدلُ المُوثق عبد القادر بن مُحمَّد بن سودة المري<sup>(7)</sup>، فقد تزوَّج مرَّةً ثانية بعد وفاة زوجه الأولى، أُمُّ المُؤرِّخ عبد السَّلام بن سودة، فغضب المُؤرِّخ لذلك، وقام بطرد أبيه من بيته، بحجة أنَّ البيت لجدّه من ناحية الأم، القاضي العابد بن سودة، فاضطرَّ والله لسكنى بيت بالإيجار في محل بعيد، فأُخبر الإمام الحافظ السيِّد مُحمَّد عبد الحي الكتَّاني رحمه الله بذلك، فأمر في الحين بإفراغ مَحلَّن في المكتبة، واحد ليضع فيه أغراضه، والثاني ليُسكنه فيه، قال لي شيخنا المكتبة، واحد ليضع فيه أغراضه، والثاني ليُسكنه فيه، قال لي شيخنا السيِّد عبد الرَّحمن: «فكننًا في إيابنا إلى الدَّار من القرويين – أثناء دروسنا بها – نمُرُّ عليه بسماط العدول، ونأخذه معنا إلى الدار، فنتغذى ونقيل، ثم نعود للقرويين للدراسة، وبعود هو لمحلِّ العدول، وكان لطيف المجلس، كثير النكتة حاضر البديهة».

ومن الأخبار التي حدَّثني بها شيخنا السيِّد عبد الرَّحمن أن آل زوجة شيخه العلامة القاضي المعقولي النحرير سيدي العبَّاس بناني الفاسي رحمه الله، ادَّعَوْا جنونه ليستولوا على أملاكه، وأخذوا الفقيه إلى مُستشفى مدينة ابن رشيد، المُعدِّ لأصحاب الأمراض النفسية والعقلية، فبلغ الخبرُ لصاحبه الإمام الحافظ، فانتفض لذلك، واستدعى أصهاره المَذكورين، ووعظهم

<sup>(</sup>١) حدثني بذلك شيخنا السيد عبد الرحمن الكتاني حفظه الله.

<sup>(</sup>٢) «سل النصال» لابنه (ص٤٠٢-٤٠٢).

وذكَّرهم، ووبَّخهم، وأصرَّ عليهم في إخراجه من يومه من ذلك المشفى، وبعث معهم سيارته الخصوصية، وسائقه، ومرافقين من جهته، فأتوا بالعلامة القاضي العبَّاس بناني، ونزل في بيت السيِّد الإمام مُدَّةً تقارب الشَّهر، يرتاح من هذا الحادث الأليم الذي تعرَّض له.

وختامًا وبعد هذه الجولة في تاريخ هذه المكتبة العظيمة ، والصرح العلمي الخالد الذي شَيَّدَهُ هذا الرجل العظيم وبنى له ولقومه وبلده وأمته ودينه مجدًا تليدًا وفخرًا كبيرًا أشير إلى بعض المقترحات لتيسير الاستفادة منها على أكمل وجه وأحسن مطلوب:

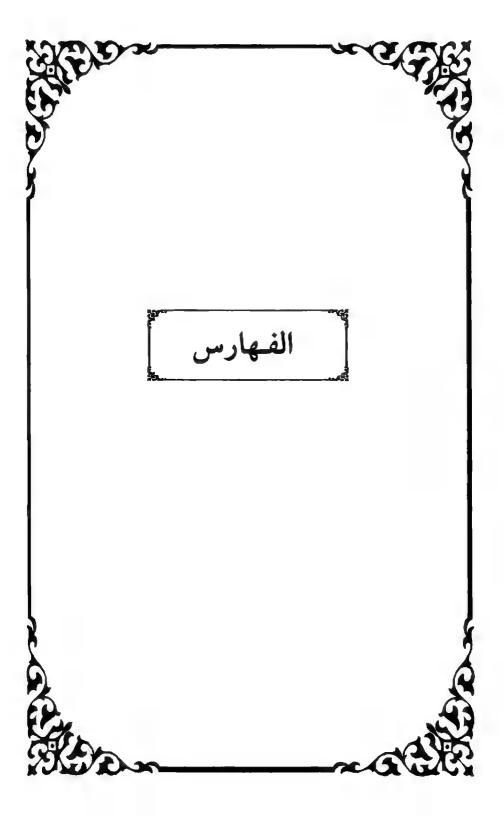
- اعادة المكتبة إلى جزء يسير من سابق عهدها، وماضي مجدها، من فتح أبوابها للباحثين، وتبسير الاطلاع والتصوير والانتفاع للراغبين، فلا يُعقل ولا يُتصور من عاقل مؤمن أن يخالف شرط الواقف المذي جمعها ووقفها للانتفاع، فضلًا عن أن يمنع المنتفعين والمستفيدين، ومن العار أن يكون صاحب الخزانة وجامع دررها قد فتحها في وجه الباحثين والطالبين في حال وجوده بها وسفره، فلم يمنعهم عن أشر نفيس أو مخطوط نادر، بل نراه يبادر بإعارة كتبه الأصلية النادرة لمن يروم الانتفاع بها مطالعة واستفادة، أو لغرض طبعها والمقابلة عليها، وقد تجشم في سبيل ذلك عدة مشاق ذكرنا بعضها في كتابنا هذا، كيف وقد تطور الزمن وتيسر تصوير الأصول وتمكين الباحثين في أقاصى البلدان منها؟.
- ٢- المكتبة الكتانية مكتبة عالمية ، فيها تراث أهل المغرب والمشرق ،
   بمختلف بلدانهم ومذاهبهم ، واتجاهاتهم الفكرية والمذهبية والعقدية ،

- وتتعدد الاهتمامات والتخصصات للراغبين في كتبها ، ومن سُبُل إحياء الأوقاف: إجراؤها فيما أوقفت عليه ، وقد وقفها صاحبها للنفع العام ، فلا أقل من مراعاة مقصده ونظره الشريف .
- ٣- لابد من فهرسة محتوياتها على العلوم تفصيلًا، تعريفًا للباحثين بدررها ونوادر كتبها، فلا يليق بنا أن نترك المكتبة دون فهرس تفصيلي لمحتوياتها، إلَّا ما كان من محاولة يتيمة من العلامة محمد بن عبد الهادي المنوني رحمه الله، بعد حجر الأساس الذي وضعه الإمام في فهرسه لها إلى سنة ١٣٥٠هـ، فلا يَعرف الباحثون ما تكتنزه المكتبة من نوادر، إلَّا إشارات هنا وهناك لا تُسمن من جوع ولا تُغني.
- إعادة الاعتبار لصاحبها وجامع دررها بما يليق بالجهد الضخم الذي قدمه لبلده وأمته بالتعريف بجهوده، وتسمية أحد أقسام المكتبة الوطنية باسمه، تنويها بجهده، وشكراً لعظيم ما بذله، وامتثالاً لقول رسول الله عليه: «من لا يشكر الناس لا يشكر الله».
- ٥- كتابة لوحة تعريفية بالمكتبة الكتانية في المكتبة الوطنية ، تُشير لمُجمل تاريخها ، وتُعَرِّف الأجيال الصاعدة بجهود آبائهم وأجدادهم اليقتدوا بهم في خدمة الدين والعلم.
- ٦- إحياء قسم الآثار من المكتبة، وذلك بالتنويه -في المتحف الوطني-إلى أن تلك التحف الموجودة؛ إنما هي من جمع الشيخ عبد الحي الكتاني، وتخصيص كتلوج بها، يعرف بها، وبطريقة جمعها، ومن أين أتى بها صاحبها.

- ٧- إحياء وثائق الشيخ عبد الحي الكتاني ، في مؤسسة الوثائق الوطنية ،
   بالتنويه للقسم المأخوذ من المكتبة الكتانية ، وأنه من أوقاف المكتبة
   المرصودة للنفع العالم .
- ٨- إحياء الأوقاف التي أوقفها الشيخ عبد الحي الكتاني على «المكتبة الكتانية» وتنميتها، وصرف ربعها على المكتبة بفروعها الثلاثة:
   الكتب، والوثائق، والآثار، من أجل ترميمها وصيانتها، والحفاظ عليها.
- 9- اعتبار المنزل الذي كانت فيه المكتبة الكتانية ملكًا وطنيًا يجب الحفاظ عليه، وترميمه، وتأسيس معهد فيه متعلق بالسُّنة النّبوية وإحياء التراث، والتنويه لكونه: «دار الحديث الكتانية» التي أسسها الشيخ الحافظ عبد الحي الكتاني.
- ١ رصد الوسائل الإعلامية للتعريف بالمكتبة، وجهودها وتاريخها، والسعاعها داخل المغرب وخارجه، بحيث تيسر زيارات أكاديمية ومدرسية للطلاب للمكتبة التعرف عليها، وعلى ذخائرها وكنوزها، التي هي نتاج لرجل من أعظم رجالات المغرب.
- 11- تخصيص دراسات أكاديمية جامعية ، في سلك الماستر والدكتوراة ، ترصد للتعرف على المكتبة الكتانية ، ودفائنها ، وكنوزها ، وكتابة دراسات حول الجهود الجبارة التي رصدها صاحبها لجمعها ، وأهم المعالم التي تستحق الدراسة والتعريف بها .

- ١٢-إنشاء مركز دراسات ودار نشر؛ تعنى بنشر أهم ما تضمنته هذه
   المكتبة من كتب ووثائق، حتى تصبح مادة ثرية للتعريف بالتراث
   المغرب، ومد إشعاعه في الداخل والخارج.
- 17-رد الاعتبار لأسرة الشيخ عبد الحي الكتاني، وذلك بإعطائها إشرافًا أدبيًا ورمزيًا على المكتبة الكتانية، وتكريم كبار أفرادها، والتعريف بالرجالات الذين خدموا المكتبة المؤسسة، وبنيت على أكتافهم، وبجهودهم في إعانة صاحبها ومالكها الشيخ عبد الحي الكتاني رحمه الله تعالى.
- 18-وهنا فليقف القلم، بعد أن طوفنا في كثيرٍ من أخبار المكتبة، مما تيسر لنا الوقوف عليه، أو الحصول عليه، وهو نقطةٌ من بحرٍ، وجرعة من نهر، فأسأل الله سبحانه أن يكون هذا التاريخ مُضيئًا للأجيال القادمة المعرفة حقائق تاريخ بلادهم وأعلامهم، سائلا المولى سبحانه أن يجعل تعبي وكدِّي فيه من العمل الصَّالح المُتقبَّلِ لديه، وأن يغفر لي ووالدي ومشايخي، وسائر المؤمنين والمؤمنات، وكانت مُدَّةُ الاشتغال به نحوًا من سنة على فترات متقطعة، خاتمتها ليلة الجمعة 10 صفر الخير سنة 127٧، الموافق ٢٦ نوفمبر المئرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

\* \* \* \* \*



## فهرس الأعلام الوارد ذكرهم في المتن

(أ)

ابن أبي خيثمة ٧٢/٢ أبسن أبسي زيسد القيروانسي ٢١٣/١ ، ٤١٥ ، ٢٣٨/١ ، ١٤٦ ، ٢٧٥

ابسن أبسي شنب محمد ١/٥٠٥، ٤٩١، ١٩١،

ابن أبي شيبة ١٠١/١

ابن أبي عاصم ١٠١/١، ٢٥٦، ٢٥٦ ابن أبي عاصم ١٠١/١، ١٠١٧ ، ابن إدريس العمسروي السوزير ٢٧٦/١ ، ٢١٦/٢

ابن أطاع الله الندرومي ۲۶۸/۲ ابـــن الأبـــار ۱۲۹/۱، ۶۲۹، ۳۳۵، ۵۱۱، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۳، ۵۳۵، ۵۷/۷۷،

> ابن الأحمر ٤٧٤/١ ابن الأزرق ٢٣٦/١ ابن الأعرابي ٢/٢٥

144 . 144

ابن الأعور محمد بن أبي القاسم بن محمد

ابن الأكفاني ۲٤٧، ۲٤٧، ۲٤٧ ابن الأنباري ۱۲۹/۱

ابن بدران عبد القادر بن أحمد ٢٦٦/٢ ابن البابا محمد بن حسن بن عبد الله الشافعي ٢٢٤/٢ الأبدقوهي نوح بن فضل بن نافع ١٦٦/٢ إبراهيم إسماعيل القاضي ٥٣٨/١ إبراهيم التونسي ٢٨٠/١، ٤٣٢

إبراهيم بن أبي الفرج بن علي الشريف العباسي ١٢/٢

إبراهيم بن إسماعيل القاضي ۸۲/۲ إبراهيم بن الحسن بن طاهر الفقيه ۲/۱۸۰

إبراهيم بن حسن ٢٦٣/٢

إبراهيم بن خليل الإسكندري ٢٧٣/١

إبراهيم بن شاهين ٢٦٩/٢

إبراهيم بن محمد الخطيب القيسي ٣١٥/٢

إبراهيم بن محمد بري المدني ٢٠٩/٢

إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي ١٣٥، ١٣٥، ١٣٥، ٢٢٥، ٤٢/٢

إبراهيم بن محمد بن كمال الدين الحنفي الدمشقي ٣/٢٤

ابن أبي الحصني ٧٠/٢ ابن أبي الدنيا ٥٥/١ ابن أبي الرجال ٣٦٧/١

ابن أبي الصيف اليمني ١٥٤/١، ٢٢٩/٢ ابن أبي القاسم الرباطي ١٦١/١، ٥١٨ ابن أبي جمرة الأندلسي ١٣٩/١

ابن الباذش أحمد بن علي بن خلف الأنصاري ٧٥/٢

ابسن البخساري١/٩٣، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٤٠ ،

ابن البنا الحنبلي ١/٣٧٩

ابن البنا المراكشي العددي ٩٣/١ ، ٩١/٢ المراكشي العددي ١١/٢ المراكشي المراكب ا

ابن الجزري محمد بن محمد ۱۸۸۱، ۱۳۳۰ ۲۳۱، ۱۹۹۷، ۹۹/۲، ۲۳۲

ابن الجلابي ٢٣٠/٢

ابن الجوزي عبد الرحمن ۱۱٤٧/، ۲۱۲، ۲۱۲، د ۲۱۲، ۱۸۸، ۱۲۷، ۱۸۸، ۱۲۷، ۱۸۸، ۱۲۷، ۱۸۸، ۱۲۷، ۱۲۸، ۹۳/۱

ابن الحاج أحمد بن العربي ١٤٢/١

ابن الحاج المخزومي ١٢٨/١

ابن الحاج السلمي حمدون بن عبد الرحمن ١٧٧/٢ ٢٧١/١

ابن الحاج محمد الطالب ۱۹۲٬۱۲۶/۱ ۱۹۲، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۷۲، ۲۷۷، ۲۷۵، ۲۷۵،

ابن الحاج محمد بن أحمد ۲۱/۱، ۳۰٦ ابن الحاجب ۲۲۸۱، ۱۸۱/۲ ، ۲۲۸ ابن الحفاف ۲۱۲/۲

ابن الحنبلي محمد بن إبراهيم ٢٩١/١ ابن الخوجة محمد ٢٢٥/١

ابن الخوجة محمد التونسي ١/١٤٨، ٢٢٥ ابن الربيع الإشبيلي ١٧٥/٢

ابن الزبير أحمد بن إبراهيم ٢٥٥/١ ، ٥١١ ، ٥١٨ ، ٣٤١ ، ٣٤١ ، ٣٤١ المرد ، ١٣ ، ١٣٤١ الورياخلي عمر بن علي بن يوسف ٢٧٩/٢

ابن الساعي علي بـن أنجب ١١٧/١، ١١٨، ،

ابن السيالة التونسي إبراهيم ٢٠٧/٢ ابن الشاط ٢٠٧٧/١ ٤١٤

ابن الشجري هبة الله بن علي بن محمد ١٧٣/٢ ، ٥٧٠ ، ١٧٩/١

ابن الشحنة ١٠٨/١، ٢٥٤/٢، ٢٥٧ ابن الشلبي أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس ٢٠٥/٢

ابن الصائغ ۲/۲۱ه، ۵۸۰، ۵۸۰ ابن الصلاح: أبو عمرو عثمان الشهرزوري ۲/۲۱، ۱۸۵، ۲۳۲، ۲۳۷، ۲۵۷، ۵٤۵، ۲۸۵، ۲۲۳، ۲۷۵، ۲/۲۶

ابن الطلاع ۲۱/۲

ابن الطوماري ١/٤٩

ابسن الطيسب السشركي ١/٠١٠، ٣٦٧، ٣٦٧،

ابن الطيب القادري ١٤/١

ابن الطيلسان أبـو القاسـم بـن محمـد بـن أحمد بن محمد الأمصاري ٢٠٢/٢

ابن العجل أحمد ١٨٧/١، ١٤١، ١٤١

ابــن العربــي القاضــي أبــو بكــر ٢٠٦/١، ١٢٢، ١٢٣، ١٤١، ١٨٣، ٣١٢، ٣١٥،

177 V 173 X 173 377 073 3 3 43 3

370, 770, VAO, 7/P, 731, P31, 317

ابن العربي محمد بن علي محيي الدين الحاتمي ٢/١٤، ٤٤١، ٤٧٤، ٤٧٣، ٩٦٥، ٧٨٥، ٩٣٥، ٥٩٥، ٢٦٤/١،

ابن العطار نصر الدين ٢٤١،١٦٦/٢

ابن العماد أبو الفضل ٢/٢٦

ابن الفرات ۲/۹۸

ابن الفرسنة يعقوب بـن إسـحاق بـن يعقـوب ٢٧٤/٢

ابن القاسم ١/٥٤٥

ابـن القرشـي عبـد الـرحمن ٦٤/١ ، ٣٩١، ٣٩١،

ابن القطان الحسن بن علي بن محمد بن عبد المالك ١٦٠/١، ٥١٦

ابن قيم الجوزية ٢/١٢٧

ابن الكويك قاسم بن عبد الرحمن ٢٧/٢ ا

ابن اللباد ١/٣/١ ، ١٥٥

ابن المحب محمد أبو يكر بن عبدالله ١٥٧/١

ابن المديني علي ٢٥٦، ٢٥٦

ابن المشهدي يحيى بن علي بن يحيى ۲۷۲/۲

> ابن المظفر النابلسي ٩٣/١ ابن المظفري ٩٣/١ ، ٩٨/٢

ابن المقير علي بن الحسين ١٥٥/١ ابن الملقن ١٣/٢

ابن المناصف محمد بن عیسی بن محمد بن أصبغ ۱۲۸/۱، ۱۳۲، ۱۳۷، ۳۱۱/۲

ابن المنير ٢٨/٢

ابن المواز أحمد بن عبد الواحد ٥٨/١ ابن المير محمد بن قدور بن علي ٢١٤/١،

ابن النديم ١/١٧، ٢/٢٤٣

ابن النفيس ٢/٠/٢

ابن الهندي المكي ٢/٢

ابن اليسر أبو محمد ٢/٥٧

ابن بدر ۲/۷۲۱

ابن بدیر ۲/۵/۲

ابن بردیس ۱/۹۹

ابن بري ۱/۸۰۰

ابن بسام ۱/۲۷۸

ابن بشکوال ۳۷۱/۱ ۳۷۱، ۶۷۱، ۵٤۱، ۵۲۱، ۸/۲ ۸/۲، ۱۱، ۷۰، ۲۲، ۷۲

ابن بطال ۲۹۹/۲

ابن بطوطة ٢١٥/٢

ابسن تيميــة ٢٩/١، ٧٧٥، ٧٢/٢، ٨٥،

777 , 507 , 757

ابــن جــابر الــوادي آشــي ٣٣٩/١، ٥٦/٢،

7 . 7 . 3 . 7 . 9 3 7

ابن جبير الأندلسي ٢١٥/٢

ابن جزی ۲۱۰/۲

ابن جلون الفاسي ۱/۸۷۱، ۲۹۲، ۲۱۲، ۱۲۵، ۲۱۲

ابن جماعة بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله ٨٤/٢

ابن جماعة عبد العزيز ٢٤/٢، ٢٧٣

ابن جماعة عز الدين ٦٤/٢ ، ٢٣٦

ابن جميع ٢٧٠/٢

ابن جني ١/٥٧٤

ابن حبان محمد بن حاتم ۱۹۰/۲، ۱۹۰/۲، ۱۹۰/۲

ابن حبيب المالكي ٢٥٦/١

ابن حجة ١/٥٧٣

ابن حجر أحمد بن علي ١٤٧/١، ١٥٥٠ ١٦١، ١٦٢، ١٦٦، ٢٢٢، ٣٣٧، ٣٤٤،

4074 4077 677 6 577 678 678 6

.040 .040 .074 .071 .070

391, 091, 777, 937, 107, 197,

777 . 717 . 717 . 777

ابن حجر الهيتمي ٢٩٨،١٥٥/٢

ابن حروز المكناسي ٣٨/٢

ابن حزم الأندلسي ٢/٥٧١، ٢٢٦، ٥١٤،

ابن حكيم المديوني ١/٥٧٥ = ١٨٥

ابن حمادوش الجزائري ٢٢١/٢

ابن حمامة محمد بن منصور المغراوي ٧٩/٧

ابن خاتمة الأندلسي ٢٧٠/٢ ابن خصيب ١٤٠/١

ابن خضر برهان الدين إبراهيم ٢٥/٢

ابن خضراء الهاشمي بن عبد الله ٢٦٢/١،

ابن خضراء عبد الله بن الهاشمي ٢٦٢/١، ٢٦٥

ابن خضراء عبد الله بن خضراء السلاوي ۲٦/۱

ابن خضراء محمد بن أحمد ٢٦٥/١

ابن خفیف ۲٤۸/۲

ابن خلدون عبد الرحمن ١/٩٣٥

ابن خلکان ۱/۱۳۶/، ۳۶۳

ابن خليفة محمد المدني ١/٣٠٨، ٤٤٦

ابن خيرة الإشبيلي محمد بن عبد الله بن محمد ١٤٢/٢

ابن داسة ۱/۲ه

ابسن دري أبو القاسم بن علي الشاوي العلاوي المكتاسي ٢٤/١ ، ١٤/٢

ابن درید ۹٤/۱ ، ۴۸۶ ، ۷۵ ، ۳۳ ه

ابن دقيق العبد ٢/٥٥

ابن رجب الحنبلي ١ /٩٢

ابسن رحال المعداني ١٢٧/١، ١٣٩/٢، ١٣٩/٢

ابن رحمون محمد التهامي ۲/۲۰۱، ۲۸۳، ۹۹۳، ۹۳۸، ۲۲۸، ۲۱۲، ۹۲۲، ۹۷۲، ۷۷۲، ۲۷۷، ۳۰۷،

ابن سودة محمد بن عبد الله بن أحمد بن التاودي ۲۳٤/۱

ابن سيد الناس اليعمري ٢٥١/٢ ، ٢٥١/٢

ابن سينا ۲/۲۱، ۲۲۲/۲، ۲۷۳

ابن شاذان على بن أحمد ١٥٥/١

ابن شعیب ۲۲۸/۲

ابن شقرون عبد القادر بن أحمد ٢٧٤/١، XV/X

ابن شهاب ۱۸/۲

ابن صاعد ۲۵۵/۲

ابن طریف الشاوی ۲۳٦/۲

ابن طكوك ٢/٤/٢

ابن طلحة ١/٢٢، ٢٤، ٣٢، ١٨٨، ٢٠٨ 7/7F3 7/P37

ابن طولون ۱/۲۷۳

ابن عابدين محمد أبو الخير بن أحمد TT7/1

ابن عاشر أبو العباس أحمد الحافي السلوي 144/4

ابن عاشر ، عبد الواحد ١/٨٥٥ ، ٥٩٥ ، YV/Y

ابن عاشور محمد الطاهر ٥/١ ، ٣٨٢ ، TY9/Y ( 2)T ( 2)1 ( TAT

ابن عاشور محمد الفاضل بن محمد الطاهر 1/03: 773

> ابن عاصم ۱/۸۸ ابن عياد ٢٤٦/٢

أبين رشد الجد ١٣٩/١، ٤٣٥ ، ١٣٩/٢، 124

ابسن رشید السبتی ۱/۳۷۱، ۳۷۷، YAE 4 Y1 E/Y

ابن رشیق ۲/۱۷۶

این زاکور ۹٦/۱

ابن زریق ناصر الدین ۲۲۷/۲

ابن زكرى أحمد التلمساني ١٤٤/١، Y1 ./Y

ابن زكري محمد بن عبد الرحمن، ١٣١، 277

ابن زيدان عبد الرحمن ٩/١، ٣٨٠، ٣٨٦، . 274 . 22 . (23 . 73 3 . 03 3 . 773 . T.V/Y . £4. . £77 . £40

ابن سریج أحمد بن عمر ١١٤/١، ١٣٨ ابن سعادة ١/١٦٦، ٢٦٩، ٥١٨، ٣١٧/٢

ابن سليمان أحمد بن العربي ٢ ٣١٣/٢

ابن سند عثمان النجدي البصري ٢٧٦/١

ابن سودة أحمد بن الطالب ٣١١/١، ٣٣٦،

X53 1 / VY 2 VY 2 + F7 3 V T

ابن سودة التاودي ٤١/١، ٢٧٥، ٢٧٧، 1123 373 573 7 7311 3317

ابن سودة العابد ٣٣٦/١

ابن سودة عبد السلام المري ٢٩٦/١،

ATT , 153 , PO 3 , 753 TTO , Y/ . OT

ابن سودة عبد القادر بن محمد ٢٩٦/١، T07/7

ابن عباس ۹۲/۱ ،۱۳۲ ،۱۳۷

ابسن عبسد البسر القرطبسي ۲/۳۲، ۵۳۷، ۵۳۷، ۵۳۷، ۵۳۹،

710 . 179

ابن عبد السلام العز ٢/٢٥٧

ابن عبد السلام الفاسي ٢٤٢/٢

ابن عبد الملك بن إبراهيم بن الطيب السجلماسي ١٣٠/٢

ابن عثمان المكناسي ٢/٨١٨، ٣٠٧

-ابن عجيبة أحمد بن محمد الأنجري

Y11 (1A7 (10/Y

ابن عذاری ۱۸/۱ ، ۱۰

ابن عرضون محمد بن الحسن بن يوسف ١٥٩/٢

ابن عرفة ١٣٠/١، ١٣٦

ابن عرفة الحسن ٩٣/١، ٩٣٤ ، ٢٣٥، ٢٣٥ ابن عزوز أحمد الأمين بن محمد المدني

۱/۷۰۲، ۸۰۲، ۲۳۹، ۲/۲۲، ۱۲۰

ابن عزوز محمد المكبي بن المصطفى / ۱۲۳ ، ۱۹۶ ، ۲۸۶ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ،

۲/۲۷، ۱۹۰، ۲۶۲، ۲۲۸، ۳۶۳ ابسین عسساکر ۲/۵۶۱، ۳۵۹، ۳۳۵،

74. 1.8 1.7 11.14./4

ابن عطاء الله ١٠/١ه

ابن عطاء الله السكندري ١٦٧/٢ ابن عقيل عمر المكى ١٤٨/١

ابن عقیلة محمد بن أحمد ٩/١ ، ١٩٨، ١٩٨، ١٩٨، ١٨٤، ٢\٥٩، ٢٢٥/ ، ١٣٣ ابن علان محمد بن علي المكي ٢٩٣/، ٢٨٠ ، ٢٣/٢

ابن عمار الجزائري ١/٤٨٩

ابــن عمــرو محمــد بــن التهــامي ١٤٨/١، ٣١/٢، ٢١/٢

ابن عميرة ١/٤٣٧

ابن عون ۱۹۸/۱

ابن عيبة ١/٧٣٥

ابسن غازي محمد بين محمد بين علي ۱۳۳۸، ۲۹۳۱، ۳۰۳، ۳۰۳، ۳۰۳، ۳۰۹، ۳۰۹

ابسن غفول خلف بن محمد الشاطبي ١٦/٢، ٣٧١/١

ابن فارس أحمد اللغوي ٤٨١/١ ، ٤٨٢ ، ٥٣٥ ، ٥٣٥ ، ٢٣٧/٢ ، ٢٣٣

ابئ فرتون محم بن محمد بن عبد الله الأنصاري ٢٠٢/٢

ابن فرحون ۲۲۱/۲

ابن فهد النجم عمر ١٥٣/١

ابن فهد تقي الدين محمد الهاشمي ٢ /٥٥ ،

703 377

ابن فورك ٢٤٦/٢

ابن قاضي شهبة الشافعي ٣٤٦/١ ابن قتيبة عبد الله بن مسلم ٢٧٥/٢

ابن قدامة ١/١٣٥، ٢٢٢/٢

ابن هارون أحمد بن بن عثمان اللخمي ٢٦٧/٢

ابـن هبـل علـي بـن أحمـد بـن علـي بــن عبد المنعم ۲۷۰/۲

ابن هشام ۲۲۹/۱

ابن هلال إبراهيم السجلماسي ١٨٤/٢، ٢٠٤

ابن یاسین ۲٤۲/۲

ابن يوسف ٣١١/٢

الأبناسي إسراهيم بسن موسسى بسن أيسوب ١٩٤/٢

أبو أحمد الغطريفي ١١٦/١، ٢٣٤/٢

أبو الجهم ٩٤/١ ، ٥٧٠ ، ٢٢٨/٢

أبو الحسن التمكروتي، ٤٢٣

أبو الحسن المريني ٢٠٥/١، ٥٦٤، ٥٨٥، ٢٧٩/٢، ٢٨٠

أبو الحسن بن سمعت ١٥٣/١

أبو الحسن علي بن يوسف الحكيم ١٨/١٥

أبو الحسين الخفاف ١١٦/١

أبو الحسين بن سلمة ١٥٥/١

أبو الشتاء الصنهاجي ٣٣٨/٢

أبو الشيخ الاصبهاني: عبد الله بن محمد بن جعفر ۲۳۷/۱ ، ۲۰۰۲

أبو العباس السبتي ٣١٠/٢

أبو العباس بن حمدان بن محمد بن علي التلمساني ٣١٦/٢

أبو الفرج الأصبهاني ١٠/١

ابن قرقول إبراهيم ٢/٤٩، ٥٠

ابن قطلوبغا قاسم ١/٥٧/١، ٢٥٧/٢

ابن قنفذ ۹/۱ ۴۰۹، ۲۷۳/۲

ابن کثیر ۱۸۰/۲، ۱۸۰

ابن كيران أبو محمد الطيب ٢١٩/٢

ابن ماجه محمد بن يزيد ۲/۲۵، ۲۳۲

ابن مالك ٢/١ ٣٤٦، ٨١٥، ٨١٥

ابن مالك بدر الدين محمد النحوي ٢٣٦/١

ابن مرزوق الجد ٢٠٤، ١٢٨/٢

ابن مرزوق الحفيد محمد بن أحمد ٣٥/٢، ٣٢٠، ٢٠٥

ابن مروان الطبنى ١٤٤/١

ابن معلى السبتي محمد بن علي ١٢٩/١،

ابن مقبل محمد ١٥٧/١

ابن مکی ۱۱٦/۱

ابن منده أبو القاسم بن أبي عبد الله ١٥٥/١

ابىن منصور أحمد بن عبد الله الجزائري

1/2 . 4/7/7 . 474

ابن منصور الحلبي ٢/٢٧/، ٢٢٩، ٢٣٠،

. . .

ابن منظور ۲/۵۷

ابن ناصر أحمد بن محمد ١/ ١٤٨

ابن ناصر الدين الدمشقي ٦/١ ٣٥٦، ٩١/٢،

4.5

ابن ناصر محمد السلامي ١٥٥/١

أب حنيفة النعمان ١١٨/١، ١١٩، ١٤١، 04/4 .48 . 174 أبو حيان الأندلسي ٢٩٤/٢ أبو داود السجستاني ١/٨٨، ١٤٤، ٢٠٥٥ أبو ذر الحلبي ۲۲۸، ۲۲۸ أبو راس المعسكري ٢١٨٠، ٢١٨ أبو زرعة العراقى ١٨/١ ٤١٨/٢ ، ٩١، ٩١، أبو زمعة البلوي ٢/٣٢٨ أبو زيد واقد بن الخليل ١١٦/١ أبو سعيد الأول المريني ٧/٢ أبو سعيد الخدري ٢/٥٥، ٥٧ أبو شامة المقدسي ٢٩٤/٢ أبو طاهر المخلص ١١٦/١ أبو عبد الله المالقي ١/٨٥ أبو عيسى الرملي ١/٢٥ أبو عمرو بن حمدان ۱۱٦/۱ أبو غدة عبد الفتاح ٢٦٢/٢ ، ٣١٣ أبو محفوظ الكريم المعصومي الهندي أبو نصر الشيرازي ١٥٧/١ أبو نعيم الأصبهاني ٣٩/١ ، ٤٧٤ ، 704 . 744 . 74 . 76 أبو هريرة ٢/٩٥ أبو يعزى يلنور ٨١/١، ٢٩٥ أبى بن كعب ٢/٩٥ الأبياري عبد الهادي نجا ٣٧/١، ٢٩٨/٢

أبو القاسم التجيبي ٢١٤/٢، ٣٨٣/١ أبو القاسم بن بقى ٧١٤/١ أبو المواهب الحنبلي ٣٣٤/٢، ٣٣٤/٢ أبو النجا سالم الفوري ٢١٢/٢ أبو النصر الخطيب ١/٩٥١، ١٦٩، ١٧٠، 171 3 371 3 477 أبو الهدى الصيادي ٣٨/١ أبو بكر السكتاتي ١/٦٦٥ أبو بكر السوري الدمشقى الحنفي ٢/٢٤ أبو بكر الصديق رضى الله عنه ٨١/١ أبو بكر بن المقرئ ١١٦/١ أبو بكر بن الملا بن يوسف بن خالد الشافعي ٢٢٨/٢ أبو بكر بن جماعة التونسي، أبو يحيى أبو بكر بن حسن بن أبى بكر الكردي الهكاري ١/٨٦٥، ٢١/٢ أبو بكر بن لال ١١٦/١ أبو بكر بن يوسف السجستاني ١٩٦/٢ أبو بكر شطا ٢٢٥/١ أبو جعفر المرخى ٤٢٨/١ أبو جعفر بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ٢٠١/٢ أبو حفص الكتاني ١١٦/١ أبو حفص بن شاهين ١١٦/١ أبو حفص عمر بن طبرزد ١٠٥/١

أبو حمو الزياني ١/٥٨٦

أحمد بن إدريس العرائشي ٢٠٩/٢ أحمد بن إسماعيل الصائحي ١٨٣/٢ أحمد بن الحسن بن أمير المؤمنين المتوكل على الله ١٠١/٢، ١٠٥

أحمد بن العربي بن حنيني الوزاني ٢١٠/١ أحمد بن أيبك الحسامي ١٩٤/٢

أحمد بن حمدان التلمسماني، أبو العباس ١٨١/١

أحمــدبــن حنبــل ۲/۲۹، ۱۶۱، ۲۷۲، ۳۶۳، ۲۱۶، ۲/۸۱، ۵۳، ۵۵، ۵۵،

175 (171) (117) 357

أحمد بن خالد ٢٦٩/٢

أحمد بن سودة ١٠/١

أحمد بن صالح الضرير ١/٥٣٤

أحمد بن صالح بن عبد الله المرخي ٢٤٧/٢

أحمد بن طاوس ۲۷۰/۲

أحمد بن عبد الدائم أبو العباس ٩٢/٢

أحمد بن عبد الرحمن البنا ١/٤١٧

أحمد بن عبد القادر الحضرمي، أبو العباس ١٨٤/١

أحمد بن عبد الله الأندلسي ٢١٧/٢

أحمد بن عثمان ٨٧/١

أحمد بن علي إسماعيل بن هشام اللخمي . ٩/٢

أحمد بن علي المروزي ٢٥٤/٢

أحمـد بـن علي بـن إسـماعيل بـن هاشـم اللخمى ١٤٢/٢ ، ١٧٥

أحمد بن عليوة ٣٢١/٢

الأبياري علي بن إسماعيل ٢٨١/٢ الأبياري فائد بن مبارك المصري الأزهري ١٠٣/٢

الأبياني عبد الله بن أحمد التونسي ١٣٨/٢ الأتميدي إسراهيم بن يوسف بن خميس ٢٦٢/٢

الآجري أبو بكر بن الحسين ٩٨/١ ، ٢٩٢، ٢٩٢، ٣٤٦

الأجهـوري عبــد الــرحمن ١٠٣/١، ٢٢٦، ١١٧/٢

الأجهوري عطية ٣١٨/٢

الأجهــوري علــي: النــور ۱۰۳/۱، ۳۱۷، ۲۲۰/۲

إحسان عباس ١/٥٣٨

الأحسائي ٢١٦/١

أحمد العلاونة ٢٤٦/٢

أحمد المحوجب ٤٣/٢

أحمد المنصور السعدي ٢٧٦/٢ ، ٢٧٧

أحمد أمين ٦/١٥٥

أحمد بلافريج الرباطي ١٠/١، ٤٨٩

حمد بن إبراهيم الخطابي ٩٠/٢ يوضع في الخطابي

أحمد بن أبي بكر الحسني ٢٥٩/٢

أحمد بن أبي بكر بن علي بن دنبسل

أحمد بن أحمد بن سلامة الصنهاجي ٢٧٤/٢ لمقرئ ٩/٢، أحمد فخري بك المدني ١٨٤/١ أحمد لطفى السيد ٣٠٢/٢

أحمد معيد ٨٩/٢

إدريس الأكبر ٣١٧/٢

إدريس الخياط ١/٨٧٤

إدريس بن عبد الهادي العلوي الفاسي ٢١٩/٢

إدريس بن محمد العراقي الفاسي ٣٣/١، ١٧٦، ٢٧/٢، ٤٣، ٥٨، ١٠٤، ١٠٨، ١٠٢، ٣١٤، ٣٣٤

إدريس خروز ۲۳/۱

الإدريسي أحمد ٢٧٣/١ ، ٤٧٨

الإدريسي الماحي بن الفضيل ٢١٣/١،

أدولف فور ١/٥/١

الأرتزاني ٢٤/١ه

الأرميوني يوسف ٢/٣/، ١٠٥

الأرناؤوط شعيب ٩/٢٥

الأرنباوي عبد الله بن الحاج علي العمري ٢٦٦/٢

الأرياحي أحمد بن حامد بن أحمد ٤٣/٢

الأزموري محمد بن أحمد ٢٦٠/٢

الأزهري محمد بن عبد الرحمن ١٥٣/١

أسامة بن عبد الله خياط ٥٢٧/١

أسعد برادة ٢٦٣/١، ٧٤ه

أحمد بن عمار أبو العباس المقرئ ٩/٢، ٢١٨

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن عمار ۲۰۷/۲

أحمد بن عمر بن أنس بن دلهاث العذري ٤١/٢

أحمد بن مبارك بن سعيد الغيلاني ١٣١/١

أحمد بن محمد الحسيني ٢٠٤/٢

أحمد بن محمد الخياط بن قاسم بت إبراهيم الفاسي ٢٠٦/٢

أحمد بن محمد الشرادي ٣٠٤، ٣٠٤

أحمد بن محمد الفاسي ٢١٨/٢

أحمد بن محمد بن إبراهيم ٢/٤٥

أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن خاتمة الألميري ١٧٥/٢

أحمد بن محمد بن عيسى ٢٦٩/٢

أحمد بن منيع ٢/٥٩

أحمد بن موسى النجدي ١٢٧/٢

أحمد بن يحيى ثعلب ٩٤/١

أحمد بن يوسف القرماني الدمشقي ٧٤/١

أحمد تاج الدين ٢٨/٢

أحمد تيمور باشا ١٢/١، ٢٢٤، ٣٨٨،

أحمد رضا خان الهندى ٢٩١/٢

أحمد زكي باشا ١٧/١، ٤٨١، ٢٨٣١،

4.4

أحمد شوقى بينبين ٢٣/١ ، ٣٣٥

الإسعردي تقي الدين عبيد الله بن محمد ٢٢٦/٢

إسماعيل الإدريسي ٢٧٦/١ إسماعيل بن رسول ملك اليمن ٥٧٣/١ إسماعيل بن عبد الجبار ١١١٦/١، ١١٧ إسماعيل بن عمر بن بدر الخطيب ٥٦٩/١،

TVE/Y

إسماعيل بن ماكي القزويني ١١٦/١ إسماعيل بن محمد سعيد سفر ٢٠٩/٢ أشرف عبد المقصود ١٨٨/٢

الأشموني أحمد بن نعمة الله ١٧٤/٢ الأصبهاني محمد بن محمد العماد الكاتب ١٥٤/١

أعميسرة أحمد بسن محمد بسن الحسن المصوري ٣٠٧/١

الإفرائي ٢١٦/١، ٣٣٥، ٣٧٢ الأقاوي أحمد بن محمد بن سلامة ١٢٨/١ الإكراري محمد بن أحمد ٤٦٤/١

آلفرید بیل ۲/۲۱، ۲۳، ۲۱، ۲۲۶؛ ۱۱۵، ۳۰۰، ۳۱۰، ۳۳۰، ۳۳۰، ۲/ ۲۸۲، ۲۸۳

> ألود= مستشرق ٧١/١ الألوسي محمود بن عبد الله ٣٨/١ أم حبيبة زينب بنت الشويكي ٣٣٤/٢ الأمدي عمر بن مصطفى ١٩٥٣/١ ٢٧٢ الأمراني عبد الله ٣٨١/١

الأميسر الكبيسر ١/٥٣٥، ١٧٢/١، ١٧٧، ١٧٧، ١٧٢، ١٧٧، ١١٠٠

الأمير عبد القادر الجزائـري ١٩٨/١، ١٩٩، ١٩٩، ٢٠٠/٢

الإنباني محمد ٢٣٨/٢

3012 457

الأنـصاري زكريـاء ١/٥٥١، ١٦٦، ٤٦٤، ١٦٠/٢، ٢٩٥

الأنصاري محمد بن عبد الله ١٦٨/١

الأنطاكي عبد الله بن محمد ٢٦٧/١ الأهدل أحمد بن مقبول ١٤٥/١ الأهدل سليمان بن يحيى ١٤٥/١، ١٤٨،

الأهدل عبد الرحمن بين سليمان ١٤٥/١، ١٤٨، ١٩٥، ١٧٣، ٢٩٥، ١٤٨ ١٤٨، ١٥٤، ١٧٣، ٢٧٧، ٢٩٥ الأهدل يحيى بن عمر مقبول ٩٨/١ الأوبيري التهامي ٢١٠/١، ٣١٩/٢

الإيجي عضد الدين ٢/١٥٥

أوصونيل ١/٩٣/٥

**(ب)** 

البابرتي محمود بن عبد الحميد ٢١٣/٢ بابصيل محمد سعيد ٢١٣/٢، ٢٢٨/٢ البابلي محمد بن علاء الدين ٢٨٩/١ البابحوري إبراهيم ٢/٢١، ١٥٢/١ ٢٤٢/٢ الباجي سليمان بن خلف ٢/٤٤/١ ٢٥/٢ باعبود ٢/٢٠٢ الباعلوي أبو بكر بن شهاب العيدروس

الساعلوي حسين بن محمد بن حسين الحبشى ١١٧/٣

باعلوي عبد الله بن حسين بن طاهر اليمني ٢٢٨/١

الباقلاني القاضي أبو بكر ٢/١٥٣

باكثير أحمد بن الفضل بن محمد ١٥٨/٢

الباكوبي يحيى ٢/٣٣٨

البالسي يوسف ٢٢٧/٢

البيلاوي على ٢٦١/١

البجيرمي أحمد بن أحمد بن جمعة ٦٧/٢

البخاري محمد بن إسماعيل ۱۲۳، ۱٤۱، ۱۲۸، ۱۲۹،

777 : 777 : 777

بدر خوج ۲۲۷/۱

البدري السليماني ٢/١٥، ٣٦٥

البديري محمد بن أحمد ١٠٣/١، ٢٦٨

برادة علي حرازم بن العربي ٢٧٣/١ ، ٣٣/٢

البرادعي أبو القاسم ١٣٩/٢

البربير أحمد ٢٧٢/١

البرجي مصطفى بن عزوز ۲۹/۲

البرداني أبو علي ٢٢٦/٢

البرزالي زكي الدين ٢ /٢٢٧

البرزالي محمد بن يوسف علم الدين ٢٤٩ ، ٢٠٤ ، ٢٤٩ ،

7 2 A 4 YO 1

البرزنجي أحمد بن إسماعيل ٢١٧/١، ٢١٧،

البرزنجي إسماعيل ٢/١٧٥

البرزنجي جعفر بن إسماعيل ١٦٤/٢، ١٨٥

البرزنجي محمد بن عبد الرسول ٧/٥٥

البرشوي إبراهيم بن عبد الباسط بن ياسين ٢٧٠/٢

البرقي محمد بن خالد ٢٦٩/٢

البرماوي محمد بن عبد الدائم ٣٥/٢

البرموني عبد الكريم بن نصار الدين ١٤٣/٢

البرنزجي إسماعيل ١/٥٧٥

البرنسي إبراهيم بن محمد ١٣٧/١

برهان الدين الشامي ٢٥/٢

بروكلمن الألماني ١/٥٥

البريبري محمد بن عبد الرحمن ٢٠٠/١،

£V . . £TY

بشار عواد معروف ۲/۱۳۵

بشير آغا ٢٨٩/٢

البشيشي موسى ٢/٧٢

البصري عبد الله بن سالم ١٤٨/١، ٢٦٧،

79. (781/7 . 407 . 477

البطاوري المكي بن علي الرباطي ١٥/١، ١٠، ١٩/١

البطحيشي أحمد بن أبي بكر بم أحمد بن محمود العريضي ١٣٤/٢

البطليوسي ابن السيد ٢/٣/٣ = ٢٦٧، ٢٦٧

البغدادي عبد المحسن بن محمد ١٥٤/١

البنا محمد بن صالح ٢/١٤ ، ١٥٥ بناني أحمد بن أحمد ٢/٤ ٢ بناني أحمد بن الطيب ٢/٤/١ بناني أحمد بن الطيب ٢/١٠ ، ١٥٨ بناني أحمد بن عبد السلام ٢/١٥ ، ٢٥٠ بناني العباس ٢/٢ ٣٥٢

بناني الكبير محمد بن عبد السلام ١٣١/١ ، ١٣١/٢

بناني حمدون بـن محمد بـن عبـد الـــــلام ۱۰۳/۲

بناني حميد بن محمد ٢٦/١، ٣٦٧، ٢٦٣/٢ ٢١٣/٢

بناني محمد بن الحسن ٢١٧/٢

بناني محمد بن محمد بن عبد السلام بن حمدون ۱۳۲/۲ ، ۱۳۶ ، ۱۳۹ ، ۲۸۲

البناني محمد بن محمد بن محمد عربي ۲۱۰/۲

بنسيس عبد الكسويم بسن العربسي الفاسسي التيجاني ٣٩٨/١

البوتيجي علي بن إبراهيم ٣٣٠/١ ، ٣٤٥/٢ البوجمعاوي علي بن سليمان ١٥/٢ ، ١٣٧ البوجمعاوي علي بن الحسين المستي المستي ٣٦٨ ، ٢٠٩/١

البوجمعوي محمد بن علي بن سليمان الدمناتي ٢٠٩/١

بوجندار محمد مصطفی بوجندار الرباطی ۱۹۲۱، ۱۹۹۰، ۲۸۰، ۱۹۵۰، ۵۶۱، ۵۶۱، ۵۶۱، ۵۶۱، ۵۶۱، ۵۰۹، ۵۰۹،

البغوي عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ۸۲/۱ ، ۵۳۷ ، ۸۲/۲

البقاعي برهان الدين إسراهيم بسن عمسر ٢٣٠ ، ٢٢٥ ، ١١/٢

البقثي أحمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري . ١٤٢/٢

البقنوي جمال الدين يوسف بن محمد ١٨٠/٢

بكار بن قتيبة ٢٢٤/٢

البكائي علي بن عبد الرحمن ١١٦/١

البكري مصطفى ٢/٩٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٨

البكري أبو الحسن ١/٢٢٦، ١٠٠/٢، ١٣٠

بكير بن الأشج ١/٥٣٥

البلبيسي محمد بن أحمد ٢١٧/١

بلحسن النجار التونسي ٢ /٣٨٣، ٣٨٣، ٩٨٧،

البلـدحي عبـد الله بـن محمـود بـن مـودود الموصلي ٢٦٢/٢

البلغيثي أحمد ٥٠١، ٤٤٥/١، ٥٠٢، ٥٠٣، البلقيني ٥٠٣،

البلسوي خالمد أبسو البقساء ٧١٦/١ ، ٥٦٢ ، ٢١٦/٢ ٢١٦/٢

البلوي عبد الله بن خليفة ٢/٩

بلى بن محمد بن شيبشب الجراري البلخزي ٨٢/١٥

البنا عبد الله بن محمد بن صالح ١/١٤٧، ٥٥٥

الطنجي البيومي علي بن حجازي بن محمد ٢٩٨/٢ (ت)

التادلي إبراهيم ٢/١ ٢٤٤ ، ٢/٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ التادلي أحمد الصومعي ٣١٦/٢ ، ١٦٩/٢ التاذي محمد بن عبد الواحد ٤٧٤/١ التاملي محمد بن إبراهيم ٢٦٦/٢ التباري عبد الله الجديدي ٤٧٧/١

التبالي يعقوب بن علي بن عبد القادر ٣١٩/٢، ٢٠٥/١

التباني جلال الدين بن أحمد بن يوسف التبريزي ٢٦٢/٢/٢

التبريزي بن عزوز ۲۰۰/۱ ، ۲۹/۲ التجيبي محمد بن عبد الرحمن ۱۲۸/۱ الترمذي محمد بن عيسى ۱۲/۱ ، ۲۲۸ ،

الترمسي محمد محفوظ ٣٧٥/١ التطواني أسماء بنت محمد بن أبي بكر ٤٤٤/١

التطواني محمد بن أبسي بكر ٢٥٧/١، ٢٥٨، ٨٨٠، ٣٩٩، ٣١٩، ٤٠١، ٤٤٠، ٤٤٠، ٣٩٩، ٣٤٩، ٣٣٩/٢

التفتزاني محمد الغنيمي ٧٦/١ التفرتي حمزة العربي المدني ٣٠٨/١ التقريشي مصطفى بن حسين الحسيني ٢٦٩/٢ بوحساين أحمد بن عبد الملك الطنجي . ٣٠٦/١

بوخيزة محمد الأمين ٢٦/١، ١٣٦، ٣٦٠، ٤٥٠، ٤٥١، ٥٣٩، ٢٩٧/٢

بوستي المراكشي ٢٦٦/١

البوصيري محمد بن سعيد ٥٨٠، ٥٧٢/١ البوطرطيشي أحمد بن محمد أبو العباس

البوطريطشي أحمد بن محمد الرجراجي . ٣٠٩/١

السوعزاوي أحمد بن العباس ١٠٥/١، ٢٠٢/٢ ، ٣٦٢

بوعزة الخلفوني ٢٤/١

البوعسامي صالح بن محمد بن طلحة ٣٠٢/٢

بوقندورة محمد بن أحمد بن إبراهيم ٢٠٧/٢

البونفري محمد بن سالم ۱۰۳/۱

البوني أحمد بن قاسم ١٤٥/١، ١٤٨

بيرم الثاني ٣٠/٢

البيروتي عبد اللطيف بن فتح الله ٢٧٢/١

البيضاوي ٢٦٥/١

البيطيار عبيد الرزاق بين الحسن ١٦٩/١، ١٩٩، ٥٧٧، ٢٩٥/٢

140/1 6044 6144

البيطار محمد أمين ٢١٣/٢

البيطار محمد بهجة ٢٩٥/٢

البيهقي ١/٩٦٥، ٨٩/٢

(ث)

ثابت اللبناني ١/٠٤٥ الثعالبي عبد الرحمن ٩٥/١ الثعالبي عيسى بـن محمد ١/١٣٩، ١٤٧،

(ج)

جابر بن عبد الله ٤٩/٢ ، ٥٦ الجاحظ ٤٩/١ ، ٤٩ ، ٥٥ الجاحظ ٣٠٣ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ٣٠٣ الجادري ٣٦٨/١ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ١٠١ الجاسر حمد ١٠١/١ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ١٠١ الجامي ١٠١/١ الجاوي عثمان بن عبد الله بن عقيل بن عمر ٢٢٠/١

الجبرتي حسن ٢٦٨/١ الجبرتي عبــــد الــرحمن بــن حـــــن ١٤١/١ ، ٢٧٤ ، ٢٦٧

الجراري أحمد البهلول بـن شعيب البكـري ٥٨٢/١

الجراري عبدالله ۴/۹۹۱، ۶۶۶، ۴۶۷، ۷۷۰، ۵۷۸، ۵۷۸، ۵۸۲

> الجراري عبد الله بن مسعود ٥٨٢/١ الجرجاني السيد الشريف ١٥٥/٢ جرجي زيدان ٥٥/١، ٣٠٥/٢

> > الجرسيفي أبو عبد الله ١٤٤/٢ الجزائري طاهر ٤٧/١

الجزائسري محمد المصادق ۷/۱۱، ۱۱۳، ۲۲۱/۲

تقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسى المكي ١٨٣/٢

التلمساني أحمد بن الحاج ١٤٤/١

التلمساني محمد أبو عبد الله بـن الحـاج بـن سعيد ٢٧٥/١

التليدي عبد الله بن عبد القادر ١٩٣/٢، ١

التمجروتي أبو الحسن علي بن محمد ٢٧٧/٢

التنبكتي ١٣٩/١

التنبكتي أحمد بابا ١٠٤/٢

التنوخي إبراهيم بن أحمد ١٦٦/١

التنوخي إدريس بن محمد بن أبي الفرج ٥٠/٢

التنوخي علي بن الحسن بن علي ٢٢٧/٢

التهامي الجــلاوي ٢/٠٣٠، ٤١٤، ٤١٥، ٣١٢، ٣٠٢، ٣١٣

التهامي مارد ٤٩٣/١

التوراتي عبد الله ١٥١/٢، ١٥٣

التونسي أحمد بن حسن الشريف ١/٧٧، ه

التونسي حسن حسني عبد الوهاب ٢٢٤/١، ٢٢٠، ٢٨١

التونسي محمد باش طوبجي ٢٢٦/١ التيجاني التونسي أبو عبد الله ٢١٦/٢ التيجاني، أحمد ٥١/١ ٥٥، ٩٥٥ جوستنار ٢٧/١ الجوهري ٢٩/٢، ٣٢٣/ ١٧٤/٢ جويدي: إغناطيوس ٢٩٩١ جويدي: إغناطيوس ٢٩٩١ الملك بن عبد الله جويرية بنت الهكاري ٢٤/٢ الملك بن عبد الله المويني أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله الميلاني عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي ٢٠/٠٥ الحاج المكي ٤٥٤/١ (ح) حازم بن محمد ٢١٥٤، ٢٥٢، ١٥٤، الحازمي محمد بن ناصر ٢١٨١، ١٥٤، الحباب يحيى بن صالح ٢١٨١،

الحازمي محمد بن ناصر ۱۹۸/۱، ۱۵۵، ۱۹۰/۲،۱۸۰ الحازمي محمد بن ناصر ۲۹۸/۱، ۱۵۵، الحباب يحيى بن صالح ۲۹۸/۱ الحبال علي بن محمد ۱۸۸۱ ۲۱۸/۱ الحبال محمد سسعيد ۲۱۸/۱، ۱۵۳، ۱۵۳، ۱۷۶، ۱۷۵ الحبشي أبو بكر بن أحمد بن محمد بن

حسين ١/٩٥/١ الحبشي حسين بـن محمـد ١٧٣/١، ١٧٩، ٢٦٢، ٢٧٧، ٢٨٧، ٢/٧٢ الحبشي عيدروس بن عمر ١/٣٠، ٢٩٧ الحبشي محمد بن حسين ١/٣٧١ = ١٧٤ الحبشي محمد بن علي ١/٣٧، ١٩٥٠ الحبشي هاشم ١/٨٧١ الحجار أحمد بن أبي طالب ١/٢١، ١٦٦،

الحجار أحمد بن أبي طالب ١٦٦، ١١٦، ١٦٦ الحجرتي الفيلالي محمد بن عبد الرحمن ٢ ٩/٧ ٢٥ الجزائري محمد بن محمد المبارك ١٩٤/١، ٢٨٥، ١٩٧١ ، ١٩٨٠ ، ١٩٧١ ، ١٩٧١ الم ١٩٧٠ المجزائري محمد بن محمود ٢٧٣/١، ١٥٨٥ الجزائري محيي الدين ١٩٤/١، ٣٥٩، ١٨٥٥ الجزولي أحمد بن محمد أحزي بن داود بن يعزى بن يوسف ١٨١/١، ١٥٢ الجزولي محمد بن سليمان ١٦٤/٢ الجزولي محمد بن علي بن محمد الأندلسي الجزولي محمد بن قاسم ١٨٢/١، ٢٤/٢ ، ٢٤/٢، ٢٤/٢، ٢٤/٢، ٢٤/٢،

الجعبري ٢٩/١، ٢٩/٢ ، ٢٩/٢ الجعبري ٢٩/٢ الجغباوي ٢٩/٢ الجغميني محمد بن عمر ٢٧٣/٢ الجفري محمد بن علي، ١٤٥/١، ١٤٨ الجكني محمد الأمين بن محمد محمود أحمد ٨٢/٢، ٥٣٧/١

> جمعة الماجد ٩/٢ جمعة محمود الزريقي ١٤٣/٢ الجنوي رضوان ٢٤٣/٢ الجودي محمد بن محمد ٣٢٨/٢

الجليلي شعيب ٢٠٧/١ ١٤١١

جـــورج کـــولان ۱/۲۲۹، ۳۷۳، ۴۲۵، ۲۷۵، ۸۷۵

جوزيف لوشيوني ٦١/١

الحسن بن محمد بن جبريسل الهيثمي ٢٧١/٢

الحسن بن مخلد ١/٩٤

حسن حالي ١٢٦/٢

الحسين الحموي ٢١٠/٢

الحسين بن علي الأمين ١١٦/١

حسين بن علي الرفاعي ٢٥١/١

الحسين بن محمد بن سعيد اليمني ١١٤/٢

حسين مؤنس ١٦١/١، ١٨٥

الحسيني أحمد بيك ٩٠/١، ٣٦١، ٩٩٥، ٤٩٥، ٣٦١، ٩٠٨

الحسيني نور الحق بن عبد الله ٢٦٩/١

الحضرمي سالم بن أحمد بن سالم بن عبد الله حسان ۲۰۸/۱، ۲۹۷

الحضرمي عبد العزيز بن الحسن ٨/٢

الحضيكي ٢١٨/١، ١٩٨، ٢١٨/٢، ٣٠٨

الحطاب محمد بن محمد بن عبد الرحمن 180/1

الحطاب يحيى بن محمد بن محمد ١٤٠/١

الحظري الشفشاوني قاسم بن علي بن محمد ١٠١/٢

حفصة بنت عمر ١٩٢/١

الحفني محمد بن سالم ١٠٣/١، ٣٤٦،

X07; . FT; 073; 0P0; Y\0.7

الحلبي أحمد بن عبد الحيي ١٦٤/١،

الحلبي سعيد ١/٠٠، ٢٧٠

**£V**7 . £ £ Y

الحجوجي محمد بن محمد ٤٤٩/١ الحداد علوي بن طاهر بن عبـد الله ٢٠٨/١،

171/4 4 444

الحداد محمد الطاهر ٢٤٨/١

الحرالي علي بن أحمد بن الحسن المراكشي ١٠/٢

حرام بن حکیم ۱٤٤/۱

حرام بن معاوية الأنصاري ١٤٤/١

الحراني عبد اللطيف ٩٣/١

الحريري ١/٠٧٥ تا ١٧٤/٢

الحريشي علي أبو الحسن ١٨٥/٢، ١٨٦

حسان بن ثابت ۲/۲۲

حسان بن زید ۲/۰/۱

حسب الله: محمد بن سليمان المكي ٢٧٣/١

الحسن ابن ولد بن حكيم الإشبيلي ١/٦٦٥ الحسن إذ سعيد ١/٠٤٥

حسن البوسنوي المدنى ٢٠٩/٢

حسن الشركي المختاري العسكري ٣١٢/١ الحسن الطودي ١٩٦/٢

حسن بن أبي القاسم بن باديس ١٢٧/٢

الحسن بن الربيع الإشبيلي ١٩/١٥

الحسن بن بنداود ١/٣٢٥

الحسن بن زيد الأنصاري ١٠٦/٢

الحسن بن عرفة ٢٣٦/٢

حسن بن عمر الكردي ٦٤/٢

الحسن بن عمر مزوز، أبو الحسن ٤٠٧/١

(خ)

الخالدي خليل ٢٧/١

الخالدي مصطفى بن حامد المقدسي ١٩٤/٣ ، ٢٧٥/١

الخرشي ٢١٦/١

الخزاعي ۲/۱ ،۳۸۲/۱ ۳۲۷، ۳۲۷

الخزرجي القلعي أبو الحسين بن عبد الله بن حسين ٧٩/٢

الخطابي حمد بن سليمان ١٩/١ه ، ٥٦٨ ، ٥٦٨

الخطيب البغدادي ۲۰۰۱، ۱۷۹،۸۰/۳، ۱۷۹ الخطيب عبد القادر ۷۷/۱۱

الخطيب محمد سهيل بن عبد الفتاح ٢١٢/١ الخفاجي ١٨/٢

الخفاف علي بن عبد الرحمن بن محمد ٢٠٧/٢

الخفاف محمد بن أحمد بن عبد الله الإشبيلي ١٥٥/٢

الخلال محمد الحسن بن محمد بن الحسن ٢٣٠/٢ ، ١٥٤ ، ٢٣٠/١

الخلوتي عبدي أفندي ٢٦٧/١

الخليفتي عبد الكريم بن عبد الله العباسي ٢٦٣/٢

خليل بن إسحاق ١/٣٣٨، ٨١،

خليل مردم بك ٤٩٣/١

الخليلي أبو يعلى الخليلي ١١٤/١، ١١٥،

الحلبي سعيد بن حسين ١٢٥/١ ، ١٢٦ ، ١٢٦ ، ٢٥٢

الحلو عبد العزيز ٢٦/٢

الحلو محمد بن عبد السلام ١/١٨٧، ٢١١، ٢٠١٠

حليمة السعدية ٢٢٩/٢

حماد الأنصاري ٢/٥٤

الحمـزاوي = محمـود الحــيني الدمـشقي . ۷/۲ ، ۱۷۸

الحمزاوي بسام عبد الكريم ٥٣٥/١

الحمزاوي محمد زين العابدين ٤٣/٢

الحمزاوي محمود حمزة ١/٥٧٧

حمزة بن النقيب الدمشقي ٢٧٦/١

الحملاوي عمر بن عبد الرحمن ٢٨١/١

حمودة بن عبد العزيز الباشي ١٨٥/٢

الحمومي محمد بدر النين ٢١٧/١ ، ٢٦٣ ، ٣١/٢

حميد حماني اليوسي ٣٢١، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢١ حميد لحمر ٥٣٧/١

الحميدي عيسى بن أبي بكر ٢٢/٢

الحميدي محمد بن أبي نصر ٢٣١ ، ٤٩/٢

الحميري ١/٨٧٤، ١٨٥

حنين بن إسحاق ٢٧١/٢

الحــوات: ســليمان بــن محمــد ١٤٢/١،

7373 4.0

حياة قارة ١/٤/١، ٣١٩

الدري عبد الرحمن بـن محمـد بـن عطيـة ١٢٩/١

الدغوغي عبد القادر بن عبد الرحمن المكناسي ٢٧٣/١، ٢١٢/٢

الدكالي محمدين علي السلاوي ١/٩، ٥٠٠ ، ٤٣٧ ، ٢٠٦

الدلائي محمد بن محمد المرابط ١٣١/١ ، ١٨١

الدلبشاني عبد الله بن محمد بن محمد ۱۲/۲

الدلجي محمد ٢/٢٦/

الدمناتي ٢٦/١

الدمناتي أبو حامد العربي ٢٠٨/٢

الدمنهوري، أحمد ١٥٢/١

الدمهوجي أحمد بن علي ٧/٥٧١

الدمياطي عبد المومن بن خلف ٢٥٥/١، ٣٧٥،

الدمان ١/١٥٢

الدهلوي أبو سعيد ١٥٧/١

الدهلوي أحمد بن عبد الرحيم الشهير بـولي الله ١٥٧/١، ٣٦٩، ٢٦٩

الدهلوي عبد الستار ۸۱/۱، ۸۷، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰،

المدهلوي عبسد العزيسز ابسن أحمسد بسن عبد الرحيم ١٥٧/١

الدهلوي عبد الغني بن أبي سعيد ١/٨٨، ٥٦٧ ، ١٥٧

خناثة بنت بكار ٢١٧/٢ الخنساء ١٧٢/٢

خواجكي زاده مصطفى بن محمد ٣٦/٢ الخياري إبراهيم بن أمين عبد الرحمن 4 ٩٣/١

> الخياطي محمادي ١٠/٢ الخيالي عبد المجيد ٢١٠/٢

الخيضري قطب الدين ٣٠٤، ٢٢٧/٢

(c)

الدارقطني علي بن عمر ٢٥٥/١ ٥٥، ٣٤٨ ، ٩٩/١ الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن ٩٩/١ ،

الدارني سليمان الدمشقي ٢٨٨/١، ٢٩١

الداغستاني أبو بكر ٢١٠/٢

الداني عثمان بن سعيد ١/٢٥٥، ٢/٩

داود بن ماخل ۲۹٦/۱

الدباغ عبد العزيز ١/٤٨٨

الدباغ عبد الكريم ١/٤٧٤، ٤٧٩

الدبدوبي أبو العباس أحمد ٢١٠/٢

الدجوي يوسف ٢٢٣/١

الدرا عبد الجليل ١/٧١ ، ٢٤٣

الدراج أبو عمرو عثمان بن عمر ٢٣٦/٢

الدردير أحمد ٣٠٤/٢، ٣٣٨

الدرعي محمد المكي بن موسى بن ناصر

1/11, 11, 11, 11, 773

الدرعى محمد بن ناصر ١٨١/١ ٤٧٤

الرجراجي عبد الله (محافظ الخزانة العامة) ٣٣٧/٢

الرجراجي علي بن عبد الصادق ٣١٩/٢ الرجراجي محمد بن الحاج الفاطس ١٠٧/٢ رح بن ميمون الشغروشي ٣٩٣/١ الرزاز سعيد بن محمد ١٥٤/١ رزق الله بن عبد الوهاب التميمي ١٨٤/١،

الرسموكي محمد بن عبد الملك ٢٩٣/١ الرشيدي أحمد بن محمد ٢٦٠/٢

الرشيدي عبد الغني بن محمد السوداني ٢٦٨/١

الرشيدي عبد الله محمد بن محمد بن حجاج ٢٣٩/٢

الرصاع محمد بن قاسم الأنصاري التونسي 4 / ٢

رضوان بنیفشن ۱٦٧/۲

الرعيني أحمد بن يوسف الغرناطي ٥٦/٢، ٥٦٨،

الرعيني عيسى بن سليمان ٨٠/٢ الرقاعي محمد بن أحمد الجديدي ٢٥/١ ، ٤٦٦

رمسي ١/٤٧٨

الرندة أبو حفص الفاسي ١٤٥/٢ الرندي أبو الطيب بن أبي الحسن بـن شـرف ٣٠٢/٢

الرهوني محمد بن أحمد بن يوسف ١٦٠/١ روجي لوطرنو ٢٥/١٤، ٥٥٣ الدهلوي ولي الله ٢/١٦٧

الدواني ١٠١/١

الدوراني عبد العلي بن عمر ٢٦٧/١

الدولابي ١٠١/١

دون بطروم ۲۷٤/۲

الديسي محمد بـن عبـد الـرحمن ١٥٣/١ ، ٤١١ ، ٣١٢

الديمي ٩٨/٢

(¿)

الذهبي سعد الدين ٢/٧٢

(5)

الرازي أبو الفتح سليم ٢٩٦/٢

الرازي أحمد بن الحسين بن بندار ٤١/٢

الرازي عبد الرحمن بن أبي حاتم ١٢٣/١،

الراشدي عبد المالك ١٤٨/١

الراشدي محمد بن الحسن بن مخلوف ٢٣/٢

الراعي ١٥٣/١

الراغب الأصفهاني ٣٦/١

الرافعي أحمد ١٤٠/١

الرجاجي صالح بن محمد بن يس ٢٧٣/١،

YVE

الزركلي خير الدين ۱۳٦/، ۱۲۶، ۱۹۲، ۱۹۲، ۱۲۲،

۱۷۸ ، ۱۷۳

الزرهوني أحمد بن عبد الكريم المكتاسي مهيرز ٢٧٧/١

الزرهوني الفضيل بن الأمين بن محمد بن عبد الله ٢١٧/١

الزرهوني محمد بن عبد الواحد ۲۹۷/۱ زروق أحمد ۲۹۷/۱ ۱٤٥

الزعبلي أحمد ٢٦٩/١

الزقاق ١/٢٩٣، ٨١، ١٨٥، ٢٤٩/٢

الزكاري أحمد بن الخياط ٢١٣/٢

زكريا بن يحيى بن أسد المروزي ٢٢٤/٢

الزكي بن هشام العلوي ٢٢٢/٢

الزلالي محمد أمين بن حسن المدني ٢٠٩/٢

الزمخشري ١٧٤/٢

الزموري أحمد بن أبي شعيب بن الحسن ٢١٤/١

الزوادي مصطفى ٢٣٣/١

الزواوي أحمد ١٤/٢

النزواوي سليمان بن أحمد بن سليمان ٢٥١، ٦٦/٢

الزياني أحمد ين قاسم، ١٢٣، ٢٤١، ٢٤١،

الزياني: أبو القاسم ٧٨/١ = ٤٨٦ = ٤٦٣ ، ٤٦٣ . ٢١٨/٢ ، ٣٢٣ الروداني التيبوني محمد بن أحمد السوسي ٣٧/٢

الروداني محمد بن سليمان ۲۹۲۱، ۳۲۳، ۲۸۸، ۳۲۸،

الرياحي إبراهيم بن عبد القادر ١/٠٠٥، ١٧٨ ، ٢٨/٢

السريس محمد صالح ۱۷۳/۱، ۲۷۷، ۱۱۷/۲

رينولد ألن نيكولسون ١/٥٢١

رئيس جمهورية فرنسا ٤٤/١٥

**(;)** 

الزاهدي ثناء الله ٢/٥٩

الزبيدي يوسف البطاح ٢٩٠/٢

الزبيري عبد الله بن مصعب ١٤/١٥

الزرقاني محمد بن عبد الباقي ١٤٢/١،

7A7 , 747 , 77 , 777 , 037 , 707

731, 331, 077, 7/81, 737

الزرقوني الرشيدي محمد بن أحمد ۲۹۳/۲ الزركشي ۲۲۸، ۳۲۸، ۲۲۸

زيد العابدين بن جمال الليل الباعلوي المدني ١٤٧/١

زيد بن ثابت الأنصاري ٦٤/١ه، ٥٨٥، ٢٨٠/٢

(س)

الساحلي ١/٤٧٤

سالم بوحاجب ۱/۳۱/۱ ، ۲۲۲ ، ۳۱/۲ ، ۳۱/۲ ، ۳۱/۲ ، ۳۱/۲

الساوري عبد العزيز ۲٤/۱ ، ۱۳۹/۲ سائد بكداش ۲۵۸/۱

السباعي خالد بن محمد المختار البداوي

السباعي راغب بن محمد ٣٣٨/٢

السباعي عبد الله ١٤/١

السباعي عبد المعطى ٢٢٥/١

الـسباعي محمــد بــن إبــراهيم ١٩/١ ، ٢٧٣/٢

السباعي محمد بن إسماعيل ٣٠٨/١

السباعي محمد بن عبد المعطي ٢٢٥/١

السباعي محمد بن عبد المعطي ٣٢٠/٢

سبط السقاحسن ٢٤٦/٢

السبعي الحسن بن محمد ٣٢٥/١

السبكي عبد الوهاب بن علي ١١٦/١ ٥٠٨ ، ٢١٦ ، ١٤٣

السبكي علي بسن عبد الكافي ٢١٦/١ ، ٢١٦/١

السبيعي حسين بن محسن ١٥٤،١٤٨/١

السجاعي ٣٨،٣٤٦/١

السجلماسي صالح بن الحسين ١٠٦/١، ٣١٩

السجلماسي محمد المهدي بن عبد الرحمن ۲٤٠/۲

سحنون بن سعید ۲/۱۳۸

السخاوي علي بن محمد بن عبد الصمد ۱۰/۲

السخاوي محمد بن عبد الرحمن ١٣٦/، ١٣٢٥، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٥٥، ٨٤٥، ٢٥٥، ٢٥٥، ٨٤٥، ٩٤٠، ٩٤٠، ٩٤٠، ٢٢٤

السدراتي ۲/۹، ۲۳، ۲۲، ۲۲

السراج محمد بن أحمد بن عبد العزيز القيسي ٥٩٨/١، ٢١٦، ٢٢٠، ٢٢٠ السراج، يحيى بن أحمد أبو زكريا ٤٦٠/١،

السرار محمد ٣٣٩/٢

السرغيني صالح ٢١٢/٢

السرغيني محمد الصالح بن المدني ٣١٢/٢ السرغيني محمد بن المعطى ٢١٠/٢، ٢١٩

السرمري الحنبلي ٩٣/١

سعد الدين الجزائري: الأمير ١٩٩/١

سعد الله أبو القاسم ۲۲۲/۲

سعدي سعد الله بن عيسى أفندي ١٢/٢

السعدي عبد القوي بن عبد العزيز بن الحسين ١٢١/٢

السلطان المولى الحسن الأول ٤٤/١ السلطان المولى عبد العزيز ٢٠٧/١ السلطان المولى يوسنف ٢٦٦/، ٢٩٥٠،

السلطان الناصر محمد بـن قـلاوون المـصـري ٨-٣٥٠/١ ٣٦٥

السلطان زيدان بن أحمد بن منصور السعدي ١٧٢/٢

السلطان سيدي محمد بن عبد الله العلوي / ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٧٥

السلطان عبد الحفيظ بن الحسن ٥٣١/١، ٥٣٢، ٩٣٧

السلطان عبد الحميد الأول ٢٦٣/١ السلطان عبد الرحمن بن هشام ٤٥٢/١

السلطان كوكو السوداني ١٣٨/٢

السلطان محمود ٢٨٧/٢

السلطان مولاي الحسن ٢٢٢/٢

السلطان مولاي سليمان العلوي ٩٢/١ ٥،

السلفي أحمد أبو طاهر ١١٦/١، ١٣٣، ١٣٤، ٢٩٠، ٢٩٠، ٤٩٣، ٢٩٠، ٢٩٠، ٢٩٠، ٢٩٠، ٢٨٠، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٤٥، ٢٤٥، ٢٤٨، ٢٣٥، ٢٤٨، ٢٣٥، ٢٤٨،

السلمي محمد بن أبي الفضل ٢٢٥/٢ السماتي محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الفخار الفاسى ١٢/٢ السعدي محمد بن فارس بن محمد بن أحمد ٢٨٠/٢ ، ٢٠٥/١

سعيد أحمد أعراب ١٥٣/٢، ١٥٣/٠)،

سعيد الجزائري ٥٨٤/١

سعيد بن حكم بن عمر بن حكم ٢٨١/٢ السفاريني محمد بن أحمد ٣٣١/١، ٢٥٧/٢ سفيان بن عبينة ٢٢٤/٢

السفياني محمد بن محمد بن محمد ٢٤/٢ السقا إبراهيم ٢٧٣/١

السقا عبد العاطى ٢٩٧/٢

السقاط علي بن العربي ٢٦٧/١، ١٧٠/٢، السقاط محمد التاودي بن محمد ٣٣٧/١، ٢١٩/٢

السكري عبد الله بن درويش ١٥٣/١، ١٥٣/، ٢٧٨، ١٥٣/

> سكيرج عبد الكريم ٢٠/١ سكيرج محمد الطيب ٢٣١/١

السلالجي عثمان بن عبد الله القيسي ١٥٤/٢

السلطات المولى إسماعيل ٢١٧/٢ السلطان أحمد الثالث ١٥٦/٢

السلطان العلوي أبو محمد زين العابدين ٢٧٨، ٢٧٧/٢ ، ١٢٦، ٢٧٧/٢ ، ٢٧٨

السمعاني عبد الكريم بن محمد بن منصور ٣٤٠/٢ ، ١٦٩/١

السملالي أحمد بن موسى ٢٢/٢ السمهودي نور الدين علي ٢٦٦/٢، ٢٦٨ السناني أبو العلاء إدريس بن علي ٢١٩/٢

السنباطي أحمد بن محمد بن عبد الحق

السنبلاوي يوسف ٢٩٣، ١١٩/٢ سند بن عنان الأزدي: القاضي ١٣٤/١ السندي محمد بن عبد الهادي ١٢١/١،

السندى محمد حياة ١٦٣/٢

الـسندي محمـد عابـد ۲۰۱۱، ۸۳، ۸۷، ۹۰، ۹۰، ۷۵، ۲۵۷، ۲۵۷، ۲۵۷، ۲۵۷، ۲۷۷، ۳۲۰ ۲۷۷، ۳۲۰ ۲۸۷، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۸

السنوسي أحمد الشريف السنوسي ١٢/١، ٢٥٢، ٢٢٣، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٨٨، ٣٨٨، ٣٨٨، ٣٨٥، ٢٥٥، ٢٥٥، ٢٩٢/

السنوسي إدريس بن محمد المهدي السنوسي عملك ليبيا، ١٢، ٣٩١، ٣٩٠ السنوسي عبد الله بن إدريس، ٨٦، ٨٦، ٢٠٨٠.

السنوسي محمد بن عثمان بن محمد التونسي ۲۲۱/۲

السنوسي محمد بن يوسف بن عمر ٣٦/٢ السهرودي عبد القاهر ١٦٨/٢

السهروردي عمر أبـو حفـص الـسهروردي ٢٦٦/٢، ١٥٧/١

سهل بن زیاد ۲۲۹/۲

سهل: الأميس حفيد الأميس عبد القادر ٣٩٤/١

السوسي محمد المختار ٤٨/١ ، ٤١٦ ، ٥٣ ، ٤١٦ ، ٤٥٣ ، ٤٥٣ ، ٤٥٣ .

السوسي محمد بن الحسن ١٩٨/١

السولي عثمان بن محمد بن أحمد ٢٦٦/٢

السوهائي إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن ١٦٨/٢

سويد بن غلف الجعفي الكوفي أبو أمية ٨٣/٢،١٦١/١

السويدي سعيد ١٥٩/١

السويدي علي بن محمد سعيد ٢٧٦/١ السويدي محمد سعيد ٢٧٦/١ السيد البدوي ١٩٣، ١٧٠، ١٩٣،

سيف بن هلال البحراني المكي ٢١٦/١ سينبال ٢٢٩/١

الشروامي أحمد ابن أبي داود ١٥٣/١ الشريشي عيسى بن عبد العزينز اللخمسي

> الشطي حسن بن عمر ١٧٧/١ • ١٥٦/٢ الشطي عبد السلام ٩٠/٢

> > الشطي محمد مراد ١٥٨/٢

الشطيبي محمد بن علي الأندلسي ٣٧/١ الشعاب عبد الباقي ٢٠٩/٢

شعبان بن محمد بن حجر ۲۳۳/۲

الشعراني عبد الوهاب بن أحمد ١٣٩/١، ١٣٩/٠

شعيب التلمساني ٢١٢/٢

الشفشاوني يحيى بن المهدي الحسني ٢٨/٢

شمسكيب أرسسلان ١٦/١، ٢٢٠، ٤٣٢، ٤٣٢،

شلبي عبد القادر توفيق ٢٢٦/١

الشماخ ١٧٢/٢

شمهروش ۲٤۲/۲

الشنقيطي أحمد الشمس ٧٢/١، ٢٣٧،

الشنقيطي محمد بن المختار بن أحمد الكنتي ٢٠٠/٢

الشنقيطي محمد حبيب الله ٢٣٤/١

الشنقيطي محمد مصطفى بن عبد القادر بن سيد ين الحاج ٢٥٣/١

الشنقيطي محمد مصطفى ماء العينين ٥٥١، ٤٠٤، ٢٣٧/١

## (ش)

الشاطبي، أبو إسحاق ١٥٣/١، ٥٦٦ الشافعي ١٠١، ٩٠/١، ٥٣/٥، ٥٥ شــاكر أحمــد بــن محمــد ٢٥٨/١، ٥٣٠.

شاکر محمود محمد: أبو فهر ۱۹/۱، ۳۵/۰ محمد ۲۹/۱، ۳۴۷/۲

شــاهفور طــاهر بــن محمــد الإســفراييني ١٥٤/٢

الشبراملسي علي ١٠٣/١

1AA 60A/Y

الشبراوي عبد الله بن محمد بن عامر ۱۵۸/۲ ، ۲۹۲/۱

الشبلي يحيى بن محمد بن الوليد ١٤٣/٢ الشحامي عبد الخالق ٩٣/١

الشرايبي أحمد بن محمد ٣٣/٢

الشربيني عبد الرحمن ١٥٢/١

شرفي بن عبد الله بن حسن الشرقي ٢١١/١ الشرقاوي الطاهر بن المعطي بن الصالح ٢١٣/١

الـشرقاوي العربـي ابـن المعطـى ١١٠/١، ٢١٢/٢

الشرقي العربي بن معطي العمري ٢٧٢/١ الشرقي محمد بن أحمد بن يعقوب ١١٥/٢ الشرقي محمد بن الطيب ١٦٣/٢، ١٧٧ الشرنوبي عبد المجيد ٢٩٦/٢

الشرنوبي علي بن علي ٢٦٨/١

الشرنوبي يوسف بن علي ٢٦٨/١ ، ٥٨٢

الصفدي ۲/۱ ع ، ۳۷۳ ، ۵۷۰ ، ۲/۱۰۱)، ۱۷۲

صقر حمزة بن مصطفى بن محمد ٢٥٢/١ الصقلي إبراهيم بن محمد ٢٧٤/١ الصقلي أحمد بن عبد السلام ٢٧٣/٢،

الصقلي الفاطمي بن الحسين ١٢٩/١ الصقلي عبـد الـسلام بـن عبـد الله ٣٩/١، ٣٦٥

الصقلي محمد الفاطمي بن الحسين ٢٢٢/٢ الصقلي محمد بن أبي العباس الحسيني الفاسي ١٧/٢، ٣٥

الصقلي محمد بن حماد الفاسي العريضي . ٤٣٤/١

الصقلي محمد بن عبد الله ٣٠٦/٢

صلاح الدين المنجد ٣١٨/١، ٥٧٦، ٥٧٦، ٣١٨/١

صمویل مربونس زویمر ۲۲/۱

الــصناديدي إســماعيل بــن علــي الغربنــي ٢٢٦/١

المصناديدي علمي أبسو الحمسن بسن بمدر الدين بن بن جلال ٢٢٦/١

> الصنيع سليمان بن عبد الرحمن ٢٢/١٥ الصواف أبو علي ٢٥٤/٢

الصوري أبو عبد الله محمد بن علي ٢٢٧/٢ الصومعي ٣٦٥/١ الشنواني محمد بن منصور ١٥٥/١، ٢٧٥، ٢١٢/٢

الشوكاني محمد بن علي ٣٥/١، ٢١٩/٢، ١١٩/٢، ٢٤٦

الشيباني محمد بن الحسن ١٩/٢

الشيبي محمد بن محمد بن صالح بن أحمد ٢١١/١

الشيخوني زين العابدين الحلبي ٢٥/٢ الشيرازي الحسين الفتحي ٢٦/٢ الشيظمي محمد بن المكي ٤٧٤/١ (ص)

ر أن بصاغاني الحسان بين محم

الصاغاني الحسن بن محمد بن الحسن ٨٠/٢

صبري مصطفى ٢٢٣/١

الصبيحي محمد بن الطيب ٢١٣/١

الصدقي الحسين بن محمد ١٤٢/١، ٢٦٩، ٢/ ٣١، ٣١٥

الصديق العلوي ٣٤٣/٢

صدیق حسن خان ۳۵۵/۱

الصديقي محمد ١٣٠/٢ ، ١٣٤

الصديقي مصطفى بن كمال الدين بن علي البكر ١٧٠/٢

الصردي تاج الدين عبد الواحد ٢٢٤/٢

الصعيدي علي ١٥٥/١

الصغير بن محمد المنيار ٣١٢/١

الصفار إسماعيل بن محمد ٢٢٤/٢

الطنجائي محمد المائقي ٢/٢ طنطاوي جوهري ١/٤٥١، ٥٥٥، ٥٥٥، الطنطاوي علي ١/٥٨٥ طه أفندي ١/٥٢٥ طه حسين ١/٥١٥ الطوسي ١/٥٨٤ الطوفي نجم الدين ٢/٦٦٢ الطيب المهاجي ١/٤٠٤ الطيبي شرف الدين ٢/١٢ عارف حكمت بك ١/٣٣١، ٣٥٢، ٢٥٣

(ع)
عارف حكمت بك ١٣٣/١، ٢٥٣، ٢٥٨، ٢٥٨، ٢٥٨، ٢٨٨
٢٨٩، ٢٠٩، ٢٠٩، ٤٨٥، ٣٤٩، ٤٨٨
العارف عبد الرحمن الفاسي ٢/٤٤
عامر بن شراحيل الشعبي ٢/٦٩١
عامر بن قيس ١٩٥/١
عامر بن واثلة ٢/٠٨١
العامري يحيى ٢/٤٠٠
عائشة (أم المؤمنين) ٢/٤٥

العباس الحسني الزواوي ٤٧٨/١ العباس بن الفقيه عبد الرحمن ٢١١/٢ العباسي محيي الدين أبو نصر ٩٣/١ العباسي يس ٢٦٩/١ عبد الباري مرتضى الرفاعي ٢٦٨/١ (d)

طاهر بن مفوز ۲۹۰/۱ ۱٦/۲ طاهر سنبل ۲۹۰/۲ طاهر سنبل ۲۹۰/۲ الطايع بن إدريس القادري ۵۰۸/۱

الطباخ محمد راغب الطباخ الحلبي ۱۲/۱،
۰ ه ، ۱۶۱، ۲۳۵ ، ۲۸۱ ، ۲۸۵ ، ۳۷۵ ، ۳۷۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲/۵ ،

الطبراني سليمان بن أحمد ٧٤/٢

الطيري ١٤١/١

الطبري ابن جرير ٢٤١/٢

الطبري الرضي ٢٥٤/١

الطبري محب الدين بن رضي الدين المدين ٢٣٦/٢

الطبطائي محمد كاظم ٢١٤/١

الطبعولي أحمد عبد السرحمن الطرابلسي ٢٧١/١

الطحساوي أحمد بن محمد بن سلامة ٢٣٣/٢

الطرابلسي أحمد بن رمضان بن سعود المقري ٢٧٤/١

> الطرابلسي محمود بن محمد ٢٥٤/١ طراد بن محمد الزينبي ٢٢٦/٢ الطرطوشي ١٣٤/١، ٥٢٢ الطرنباطي محمد بن مسعود ٢٥٩/٢

عبد الرزاق بن همام الصنعاني ۱۹۰/۱، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۱، ۲۸۲، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۱۸

٣١٦، ١٨/٢ عبد السلام الشرقي ١١٧/١ عبد السلام الهراس ١٨٣/٢ عبد السلام بن السلطان محمد بن عبد الله العلوي ١٨٠/١

عبد السلام بن عمر العلوي ۳۹۸/۱ عبــد الــسلام بــن مــشيش ۲/۶۸۲، ۴۸۸، ۷۶۵، ۳۲۳

عبد العاطي الحلو ٢٣/١ عبد العزيز العراقي ٣٥٠، ٣٥٠، عبد العزيز بن أبي جرادة الحنفي ٣٣١/٢

عبد العزيز بن الحسن الحضرمي الميروقي ٥٦٦/١ عسد العدان المصري

عبد العزين بن محمد الأهواني المصري ٢٧٦/١

عبد العزيز بن محمد بن العماد الفيومي ٣٥/٢

عبد القادر الجيلاني ٢٠١١، ٥٠/١، ٣٧٩، ٣٠٤/٢

> عبد القادر الزاهدي ١٤٥/١ عبد القادر المغربي ١٩٥١

عبد القادر بمن أبي القاسم بمن عبد الله الحسيني العراقي ٢/٧٥، ١٤٧٠

عبد القادر بن خليل المدني ٣٣١/١ عبد القادر بن عبد الرحمن ابن الأمير الجزائري ١٤٨/١ عبد البر ابن ابن الشحنة ١٠٨/١ عبد البر بن أحمد منة الله الأزهري ٢٢٧/١ عبد الحق الإشبيلي ٢١٦/١

عبد الحليم بن سالم العطار ٢٦٩/٢

عبد الخالق الطريس ١٤/١، ١٦، ٣٥٦

عبد الرحمن التمنارتي: أبو زبد ٢٧/١ ه ٤٧٨

عبد الرحمن القندوسي ٧/١٠ ٤ عبد الرحمن بن إبراهيم الآمدي ، ٥٧٣

عبد الرحمن بن إدريس العراقي ١١٣/٢

عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن محمد الهمداني ٢٢٩/٢

عبد الرحمن بن الطيب العربي الدرقاوي ٤٠٤/١

عبد الرحمن بن بركة بن أبي وفاء الشاذلي المدرك

عبد الرحمن بن بلفقيه ١٥٥/١

عبد الرحمن بن حسن الحنبلي ١٤٥/١

عبد الرحمن بن عبد القادر بن فهد الهاشمي عبد الرحمن بن عبد القادر بن فهد الهاشمي

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي العلوي الصفريوي ٤٤/١ = ٤٥

عبد الرحمن بن وعلة السبئي المصري ١٣٤/١

عبد الرحيم بن عبد الله الصديق ٢٤٩/١ عبد الرزاق أحمادوش الجزائري ١١٣/١، ٢١٧/٢

عبد القادر بن عبد القادر الحسيني الطرابلسي ٢٤٠/٢

عبد القادر بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن القرشى ٩٧/٢

عبد القادر بن قاسم الدكالي المراكشي الامراكشي الامراك

عبد القادر سعود ١/٥٣٨

عبد الكبير بن المجذوب الفاسي ٢/٢٥

عبد الكريم بن أحد بن علي بن عبد الكريم الصادقي ٨/١ ٤

عبد الكريم بن حسن المراكشي ٢٨٠/١

عبد الكريم بن محمد بن منصور بن عبد الجبار الدمشقى ٨٠/٢

عبد الكريم يوسفي الوهراني ٢٩٩/٢

عبد اللطيف موفق الدين البغدادي ٢٥١/٢

عبد الله البخاري: كوشك ١/٠٩

عبد الله الغزواني ٤٨٦/١، ٥٤٧، ٥٦٢

عبد الله الفراش ١٨٦/٢

عبد الله المستعصم بالله: الخليفة العباسي ٩٣/١

عبد الله بن أبي بكر الملا الحنفي ١٣٠/٢

عبد الله بن أبي داود السجستاني ۲۲٦/۲

عبد الله بن حسن آل الشيخ النجدي المكي

1 • • / ١

عبد الله بن زيد بن ثعلبة ١٤٢/١

عبد الله بن عبد الرحمن سراج الحنفي الصديقي ٢٠٩/٢

عبد الله بن عبد السلام بن علي الفاسي . ٣٣٣/٢

عبد الله بن عبد العزيز بن سليمان القرطبي ١٤٢/٢

عبد الله بن عبد المحسن البصري ٩٣/١

عبد الله بن محمد الأنصاري ٢٨٠/١، ٢٨٠/،

عبد الله بن مسعود ۲۰۲/۲

عبد الله محمد بن عبد العزيز المرابطي ١٨٤، ٤٨٦/١

عبد المجيد الزيادي ٢١٧/٢

عبد المجيد بوكاري ١٣٦/٢

عبد الملك بن عبد السلام بن عبد الحفيظ بن دعسين الأموي ١٣٢/٢

عبد الملك بن مروان ١/١٥٥

عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري ١١٩/٢

عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم بن الفرس الغرناطي ١٠/٢

عبد الهادي الحجاجي ٣١٢/١

عبد الهادي جمعون ٢٤/١

عبد الواحد أخريف التطواني ١٨/١

عبد الوهاب التازي سعود ٩/١٥

عبد الوهاب التميمي ١٨٥/١

عبد الوهاب الزيد ٢٥٦/١

عبد بن حميد ١٨/٢ ، ٢٣٢

العبدري الحيحي أبو البركات ٢١٥/٢

العبدوني محمد بن عبد الكريم ٢١٣/١

عثمان أفندي عزبان ١١٩/١، ٢٤٥

عثمان بن سند البصري ١١٩/٢

عثمان بن علي بن أحمد بن محمد بن عاصم الجذامي ٢٦٧/٢

عثمان يحيى ١٦٦/٢

العجلوني إسماعيل ٧٤٨/٢ ، ٢٤٨/٢

العجمى الوفائي أحمد ٣٠٠/٢ ٣٢٧

العجمي محمد بن ناصر ٢٥٥/١ ، ٣١٣، ٨٤، ٤٨١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦

العجيلي أحمد بن عبد القادر الحفظي ٢٤٨/١

العجيمي حسن بن علي ١/٨٧، ١٤٠، ٢٥١،١٤١

العجيمي عبد الحفيظ بن درويش ٢٠٩/٢ العدلوني على بن محمد بن عبد القادر

الدمناتي ٢/٠/١ ، ٢٧٦

العدوي حسن ٢٤٩/٢

العراقي أحمد ١٠٥/١

العراقي عبد الله بن إدريس ١٨/٢، ٥٧،

778 . 7 .

العراقي عبد الرحيم بن الحسين زين الدين الدين (٣٤٠ ، ١٦٣ ، ١٦٢ ، ٣٤٠ ، ٢٢٨ ، ٣٤٠ ، ٤٨٥ ، ٣٢٩ ، ٤٨٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣٤ ،

العراقي عبد الله بن إدريس ١٢١/١، ١٢٧، ٢١٥٠ ، ٢١/٥

العراقي محمد بـن الحـسين ٢٦/١ ، ٢٦ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٦٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٢٩٥ ، ٨٨٥

العراقي محمد بن رشيد ٢٠٠١، ٤٢٠ ، ٤٢٠ العراقي: عبد الجبار ٤٧٥/١

العزفي ١٤٤/١

العزوزي أحمد الأمين بن المدني ٢٤٣/٢ العزوزي محمد العربي بن محمد المهدي الزرهوني ٢٩٧/١، ٢٩٨، ٥١٩، ٢١٣/٢ العشماوي ٢٦٦/١، ٢٦٩

العطار أحمد أبـو الخيـر المكـي الهنـدي ٧/١١ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ،

377, 737, 337, 707, 757, 857, 777, 777, 737, • (3, 783,

7/50, 637, 634

العطار أحمد بن عبيد ١٢٦/١

العطار حامد بن أحمد بين عبيد الدمشقي ٢٧٤/١ ، ٢٧٠ ، ١٧٤/١

العطار عمر بن عبد الرسول ۱/۱۷۳، ۲۷۱، ۲۷۱، ۲۷۷

العطار عمر بن عبد الكريم ٢٠٩/٢ العطار محمد بن عثمان ١٧٧/١ علي الحلبي ٨٨/١ علي باحاج اليمني ٢٤٧/٢ علي باشا باي ٢٨١، ٢٨، ٢٨٠ علي بـن أبـي طالـب ٧٤/١، ١٥٧، ١٨٤، ٤٣٦، ٢٠٠/٢

علي بن أحمد بن عبد الله الخياط الحرشي . ١٣١/١

علي بن الحسين ١٩٠/١، ١٨/٢ علي بن حرب الطائي ٢٢٩/٢ علي بن داود بن الحسن السعدي ٥٦٨/١، ٢٣/٢

علي بـن عبـد العزيـز بـن شـداد الحميـري ١٦٥/٢

علي بن عبد الكافي بن عبد الملك الربعي . ٨٠/٢

علي بن عبد الكريم بن عبد الله الدمشقي ٢٢٦/٢

علي بن عبد الله بن القاسم الصنعاني الزيدي ۲۷۰/۲

علي بن فالح الظاهري ٢٩٢/٢ علي بن محمد الصفاقسي ٤٤٥/١ علي بن محمد بن عبد المتعال ٢٩١/١ علي بن محمد راجع ٢٧٦/١

علي بن هبة الله أبو القاسم الدمشقي ٢٢٩/٢

علي بن يوسف بن تاشفين ٢/٥/٢ علي عبد الرزاق ٢٢٣/١ العطاس أحمد بن حسين ٢١٢/١

العقاد محمد شاكر ٣٥٨/١

العقباني ٢/٣٧

العكاري أحمد بن عبد المولى ٧/٠٥

علاء الدين أبو الحسن علي بن عبد الحميد البغدادي ٢٢٧/٢

علال الجامعي ۲۲۰/۱ ، ۵۸۸ ، ۲۲۰/۲ علال بن أحمد بن شقرون ۲۲۰/۲

علال بن محمد التهامي الحسني ٢٥٩/٢ العلاني الأنصاري ٢٢/٢

العلائي صلاح الدين ٥/١، ٣٥٩، ٢٥٩، ٢/ ٧٦، ٣٦٠

العلقمي محمد بن عبد الرحمن ١٠٣/٢ العلمي أحمد بن إدريس البوصيري التطواني ٣٦١، ٣٦٠/١

العلمي محمد الجبلي ٢٩٥/١

علوان الحموي ٢٨/٢، ٢٤٤

العلوي إدريس بن عبد الهادي ٢٧٢/١

العلوي الأمير عبد الله ابن السلطان محمد الخامس ٤٧/١ ا

العلوي التهامي بن عبد الله ٢٧٢/١

العلوي عبد الملك الضرير ٢/٣٧١ = ٤٧٨

العلوي محمد بن أحمد الزرهوني ١٧٠/١، ١٣٦/، ٢٩٧، ١٣١/٢

العلوي محمد بن إسماعيل ١٤٢/١ على أبو الحسن بن يوسف الحكم ١٦١/١ عيسى البابي الحلبي الحلبي ٢٤٠/١ العيني محمد بن مصطفى ٢٤٢/٢ العيني محمود بن أحمد ١٣٩/١ (غ)

الغازي أحمد بن أبي الشتاء ٣٣٨/٢ الغافقي إبراهيم بن أحمد ١٧٥/٢ الغافقي أبو الحسن علي بن محمد بـن علي ٢٨١/٢

الغربي أحمد بن عبد الله ٢٠٦/١ ، ٤٣١ : ١٢٣/٢

الغربيني الزكـراوي إسـماعيل بـن علي بـن محمد بن يحيى ١٣٠/٢ ، ١٣١

الغرياني محمد بن علي1/٢٦٨

الغريسي عبد القادر بن عبد الله ٣٢٥/٢

الغريسي محمد العربي بن عبد القادر بن علي ٣٢٦/١

الغزالي أبو حامد محمد ١٦٠/١، ٣٣٣، ١٥٤/٢، ٤٧٢

الغزي بدر الدين ١٥٥/١، ١٥٧

الغزي عمر ١٥٩/١

الغزي محمد بن أحمد الشافعي ٤٣/٢ الغزي نجم الدين بن بدر الدين ١٥٥/١،

الغساني أبو علي ٢٠٢، ٧٦، ٢٠٢ الغماري أحمد بن الصديق ٥/١٩، ٢٨٣، ٣٣٠، ٢٠/٢، ١٩٣، ٢٩٦، ٢٩٩، علي عواد ٢٦٥/١ على مبارك باشا ٣٦٣/١، ٢٢١/٢

علي نور الدين بن زيد الدين خليل الشافعي ١٣١/٢

العليمي أحمد بن سنقر ٢٦٦/٢

العمادي خليل ١٥٠، ١٢٥/١

العمادي محمد بن محمد بن مصطفى ١٢/٢ عمر الجيدى ٥٣٩/١

عمر العدوي الأشعري المالكي ١١٨/١، ٧/٤ه

عمر بن الخطاب رضى الله عنه ٥٨٢/١

عمر بن عبد الرسول المكي ٢٠٧/٢

عمر بن عبد السلام لوكس التطواني ٣١٤/٢

عمر بن يزيد ٢٦٩/٢

العمراني أحمد ٢/١ ٤ ، ٤٧٨

العمراني محمد بن علي ١١/٢،١٨٠/١

العميري ١٤١/١

العنابي محمد بن خالد ٢٦٧/١

العواد عبد الهادي ٣٠٤/١

العیاشی عبد الله بن محمد بن أبی بكر أبو سالم ۱۲۲۱، ۱۳۰، ۱۲۸، ۳۷۱، ۳۸۱، ۳۸۱، ۳۸۱، ۲۱۹، ۲۲۷، ۲۱۲/۲

العياشي حمزة بت أبي سالم ٢١٦/٢

عياض بن موسى اليحصبي ١٨٨/، ١٤١، ٤٤٩، ٢٦١، ٤٧٦، ٤٨٥، ١٨/٢، ٤٩،

187 (170 (171

العيــدروس عبــد الــرحمن ٢٦٢/١، ٣٥٧، ٢١٣/٢

الغماري الحسن بن محمد ١٩٣/٢ الغمري يحيى النزلي ٢٧٦/١ الغيطي محمد بن أحمد بن علي ١٣٢/٢،

**(ن)** 

فارسي ٢٢٩/١ الفاسي أحمد بن العباس ١٩٣/١ الفاسي أحمد بن محمد ٢١٣/١، ٣٣٦ الفاسي أحمد بن يوسف ٢٤٣/١، ٢٤٣/٢ الفاسي المهدي ٢٩٦/١

الفاسي عبد الحفيظ بن محمد الطاهر ١٨٩/١ ، ١٧٦ ، ٢٠٤ ، ٢٨٣ ، ٣٠٤ ، ٨٩/١ ، ٣٠٤ ، ٨٠٤ ،

A+T; AYT; FAT; A+3; P+3; +13; TT3; P33; VV3; Y\+FY

الفاسي عبد الرحمن بن عبد القادر ١٤١/١، ٢٧٣/٢

الفاسي عبد القادر بن علي ١٨١/١، ٢٠٥، ١٨١/١

الفاسي عبد الكبير ١٦/١٥

الفاسي عبد الله بن عبد السرحمن بن عبد القادر ٣٣١/١

الفاسي عبد الله بن محمد بن سن محمد بن عبد الله عبد الرحمن بن عبد القادر ٣٢٥/١ تا ٣٢٩ الفاسي عبد النبي بن المجذوب ١٩٩/١، ٣٣/٢

الفاسي عبد الواحد ٦٣/١، ٦٣

الفاسي علال بن عبد الواحد ۹/۱، ۲۲، ه. ۰ ه

الفاسي عمر ١١٠/١ ٢٦٨

الفاسي محمد ١٠/١، ٢٦٤، ٣٢٤، ٥٣٨

الفاسي محمد أبو جيدة بن عبد الكبيس ١٧٨/ ١٧٩، ١٧٨ ، ٣٢٩ ، ٣٢٨ الكاب الفاسى محمد العابد بن عبد الله (21/1 ؛

الفاسى محمد بن أحمد بن عبد القادر

٢٤١/١ .

الفاسي محمد بن أحمد تقي الدين ١٣٩/١ الفاسي محمد المهدي بن أحمد بن علي ١٥٧/٢

الفاسي محمد الطالب بن عبد القادر بن عبد الواحد ٤٠٤/١

الفاسي محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ١٤٢/١

> الفاسي محمد بن عبد الكبير ١٢٥/١ فاطمة بنت سعد الخير ٩٤/١

الفاطمي بن محمد النشرادي ٢٦٠/١ ، ٢٦٠/٢

فالح بـن محمـد الظاهري ۱/ ۹۷ ، ۲٤۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۱۸ ، ۲۲۸ ، ۲۱۸ ، ۲۲۸

فتح الله بن أبي بكر بناني الرباطي ٤٠٨/١ الفتح بن خاقان ٤٨١/١

فتح مولى الحسن بن ولندبس حكيم الإشبيلي ٨/٢

الفتنى محمد طاهر ٢٠٦/٢

الفجيجي أبو القاسم بن محمد بن الفلكي ٦٨/١ عبد الجيار ٣٣٨/١

الفجيجي محمد بن محمد الخالدي ٣٨/٢ فخرى باشا ٢٦٠/١

الفراوي عبد الله أبو البركات بن محمد ٧٧/١

الفراوي محمد بن أبي الفضل بن أحمد بن محمد ٧٧/١

الفرجي أبو بكر بن علي المراكشي ١٢٣/٢ الفرغلي حسن بن محمد بن حسن بن رجب ٢١٦/١

الفرغلي شمس الدين بن عبد الله ١٣٤/٢ الفرغلي عبد الله ٢٤٨/١

الفشتالي محمد بن علي ٢٧٧/٢

الفشني محمود حسن ٢٩٣/١ الفضيلي إدريس بن أحمد العلوي ٣٨/٢

الفضيلي عبد الله بن إدريس العلوي ١٨٥/١ ٣٠٦/٢ ، ٣٨٥/١

الفقاري عثمان بك بن علي بك ١٦٥/١، ١٦٥/٢

الفقيه السوردو ١/٦٤

الفلاري إبراهيم بن علي بن محمد ١٢٨/٢ الفلالي حمزة بن سعيد بن أحمد بن صالح ١/٥٠٢

الفلالي عبد الكريم ١ /٤٤٩

الفلاني صالح بن محمد نوح ۱۳۸/۱، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۵، ۲۷۳، ۲۷۵، ۳۳۵/

الفلكي ٣٦٨/١ فليب دب طرازي ٣/٣٥٥ الفهري أحمد بن عبد الله بن محمد ٤٩/٢ فؤاد أباظة ٣٩٣/١

الفونسوا الثالث عشر ۹۲/۱ ٥ الفيروز أبادي ٥٧٣/١ ه ٥٨٠ فيصل الحفيان ١٧٥/٢ فيكتوريا ٤٤/١ ه الفيومي ٥٣٠/١

(ق)

القابسي ٢١/٢، ٤١٥/١ ، ٢٢ القابوني عبد الرحمن بن خليل بن سلامة ١٦٣/٢

القادري أحمد بن عبد القادر ٢١٧/٢ القادري أحمد بسن عبد الكريم الفاسسي ٤٧٣/١ ، ٤٧٣/١

القادري إدريس بن محمد ٢/٠٤، ٤٤ القادري الطيب بن عبد السلام ٣٣٥/١، ٩٥٩

القادري عبد الله ٢١٢/٢

القادري محمد بن عبد الحفيظ ٢٧٤/١

القادري محمد بن قاسم ٢٧٤/١ ، ٤٦٧

القساري مسلا علسي ١٨/٢، ١٦٣، ١٦٨، ٢٦٢، ٢٦٢،

القازاني أمين بن محمد ١٧٧/١ القازاني محمد مراد ٢١٣/١، ٢٢٥ قاسم بن أصبغ ٢٧٢/١، ١٨٧ قاسم بن الخطيب علي بن محمد السبتي القرطبي أحمد بن عمر بن إبراهيم ٢/ الأندلسي ٢٣٦/٢

القاسم بن سلام ۱۷۲/۲

القاسم بن علقمة ١١٦/١

القاسم بن محمد بن أحمد بن عبد الملكي السبتى ١٢٦/٢

القاسم بن يوسف التجيبي السبتي ٣٢٩/٢ القاسمي جمال الدين ٢٥/١، ٢١١، ٣٣١، ٤٨١، ٤٨٢، ٥٣٦، ٧٧٠،

742 . 771 . 717

القاسمي خليل بن مصطفى ٩٤/١ ٥

القاسمي ظافر ٢١١/١

القاسمي عبد الرحمن ٣٦/١

القاسمي محمد بنعزوز ١/٩٦٥

قاطن أحمد بن محمد ٢٠٢، ٢٠٢

القاوقجي محمد بن خليل ٢٧٣/١

القاياتي محمد بن محمد بن أسعد ٢٢٤/٢

القدوسي محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الواحد ١١/٢

القدومي عبد الله بن صوفان ۲/۲ ه ، ۳٤۸

القدومي عبد الله بن عيسى ١٧٦/١

القرافي بدر الدين ٣٤٦، ٣٤٦، ٢٣٦/٢ القرافي عمسر بسن علي بسن عبسد الوهساب

القراقوشي محمد بن علي بن أحمد ٢٦٣/٢ القرطبي أحمد بن علي ٢٥٤/٢

القرطبي أحمد بن عمر بن إبراهيم ٢ /٤٤ القرطبي محمد بن أحمد ٢ /١٥٤/ ٢ ٢٤٤ القرقلي أمين بن صالح ٢ /٢٤٥ القرلقي صالح ٢٤٥/٢

القزويني علي بن أحمد بن صالح ١١٦/١ القسطلاني أحمد بن محمد بن أبي بكر ١٨٨ ، ١٠٢، ١٠٣، ١٦٦، ١٨٧، ٢٢٦، ٥٦٥، ٥٩٥، ٢/٢، ١٣٠، ١٣١،

القسطلاني: قطب الدين محمد بن أحمد ٢٦٦/١

القسطنطيني محمد بن إسماعيل بـن كوجيك

القسمطيني مصطفى الساداتي ١٤٥/١ القشاشي أحمد بن محمد بن يونس الدجاني ١٥٦/٢

> القشاشي يوسف ٢٦٨/١، ٢٦٧/٢ القشيري ٤١٨/١

القصابي محمد سليم بن أنيس بن حسن ٢٢٠/١

القصبي ٢٧٩/١

القصري حسونة ٢/٣٣٠

القــصري عبـــد الجليـــل ۲/۵۷۸ ، ۲۹۵ ، ۲/۱۵۰

القضاعي ٧٩/٢

القطـــاريني ســعيد أبــو مــروان الطاربلــسي الديلمى ٣١١/١

قطب الدين الحلبي ١٢٧/٢ ، ١٢٧/٢

القلعي داود أبو هريرة بن محمد ١٤٥/١،

**1013 777** 

القلقشندي إبراهيم بن عالاء الدين ٧/٠٥،

107 . 177 . 907

القمي نظام الدين ٢٦٨/٢

القونوي ۲/۱۰۱، ۲/۲۲

قويمدر بسن عبد الله بسن المختبار ابسن أبسي القاسم ٤٠٨/١

قويسم التونسي ٦/١ ٣٥٦، ١٩٦/٢

القويسني حسن بن درويش ١٥٢،١٤٥/

القياتي محمد ٢٢٤/٢

القيرواني صالح السويسي ٢٢٥/١

القيطوني إدريس بن الماحي ١/٢٤٤، ٥٨٨

القيمي مصطفى بن أسعد ١٩٨/١

(의)

کاتب زاده مصطفی بن حسن ۱۲/۲

كارولوس الرابع ٩٢/١٥

الكازروني أبو الفضل القرشي الصديقي ١١/٢

الكازروني سعد الدين ٤٨٤/١

الكاملي ١٩٨/١

الكانوني أبو بكر بن عـلال ٣٠١/١، ٣٠٩،

000 (017 ( 200

الكاوزي أحمد بن محمد بن الطيب ٣٠٧/١

الكتاني أبو بكر بن عبد الحي ٣٠٢/١، ٣٠٢،

الكتاني محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر 83٧/١

الكتاني أحمد الفاطمي ٥٣/١٥

الكتاني محمد الزمزمي ٢٩٧/٢

الكتاني أحمد بن عبد الواحد ٢٩٨/١، ٤٧٧

الکتاني جعفر بـن إدريـس ٢/٢٧، ٤٧٥، ٩٦٠

الكتاني حمزة بن على ٢٢/١

الكتماني عبــد الــرحمن بــن جعفــر ٢٥/١،

VF3 , 1K3 , 7K3 , F70 , Y00 ,

**\*\*\*/**\*

الكتاني عبد الرؤوف بن عبد الحي ٣٩٦/١ الكتاني عبد العزيز بن جعفر بـن إدريس ١٠٠/١

الكتاني عبد الكبير ۷/۱، ۲۹، ۲۹، ۳۰، ۳۰، ۳۰، ۳۰، ۲۹، ۲۹، ۲۲، ۲۵۷، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۰۲، ۳۰۲، ۳۰۲،

AAT1 • 73 1 173 1 TT3 1 • V3 1 330 1 1 PO 1 FPO 1 FPO 1 V3 T 1 V3 T 1 OOT

الكتاني عبد الكبير بن هاشم، ١٣٦، ٤٢٨، ٤٦٨،

الكتاني علي بن محمد بن عبد الكبيس ٤٧٤/١

الكتاني محمد إبراهيم بن أحمد بن جعفر ٣٩٥، ١٣٦/١

الكتاني محمد الطاهر بن الحسين ٢٦٤/١ ، ٢٨٩/٢

الكتاني محمد الماحي بن عبد الكبير 8٧٠/١

الكتاني محمد المكي بن محمد بن جعفر ٥٣/١

الكتاني محمـ المنتصر بالله بين محمـ الزمزمي ٤٧٦، ٤٧٦ ، ٤٧٦ ، ٣٤٤/٢ الزمزمي ٢١٤، ٢١٤، ٩١، ٨٣/١ ، ٩١، ٢١٤،

الكتاني محمد الناصر ٤٧١/١ ، ٤٧٥، الكتاني محمد بن جعفر ١٧٠، ١٢٧/، ١٧٠، ، ١٧٠، ، ٣٠٣، ٤٨٧، ٣٥٣، ٢١٣/ ٢١٣/

الكتاني محمد بن عبد الواحد ٤٨٨/١ ، ١٢٤/٢

الكتاني محمد عبد الحي ٧/١، ٨، ١٠، 31, 01 # 71, 71, 71, 17, 77, 07, AY , PY , TY , TY , 37 , PT , · 3 · 3 3 · 6 3 · 7 3 · V3 · A3 · P3 · You You 30, Vos +F; 15, YF; ٥٧، ٢٨، ٢٨، ٢٨، ٢٨، ٢٨، ٢٨، 7.13 a.13 a.113 v.113 x.113 P.113 (17) 77() 77() 07() 77() 77() 171, 771, 171, VTI, ATI, PTI, ·31, 131, 731, 331, 031, V31, A31; . 01; 171; 771; 771; 771; AFT: PFT: (VI: TVI: TVI: 3VI) 1712 YVI2 AVI2 PVI2 TAI2 3AI2 VAL: AAL: +PL: 181: 381: 0812 VP1 : XP1 : PP1 : + + 7 : 1 + 7 : 7 + 7 : 3 · Y : F · Y : V · Y : A · Y : P · Y : · (Y) ( (Y) 7 (Y) 7 (Y) 7 (Y) 1 (Y) 1 (Y) P/Y . \* YY . YYY . TYY . YYY . PYY . 

177 > 777 > P77 > 137 > 737 > 737 >

337 2 A37 2 P37 2 107 2 707 2 307 2 471 471 479 4709 470X 470V 470T . TVT . TVT . TV+ . TTV . TTT . TTT LYAS CYAY CYAY CYVY CYVA CYVX AAY : PAY : 4 PY : 7 PY : APY : 1 • Y : 7.73 7.73 3.73 F.73 V.73 (TIV (TIO (TI) (TIT (TIY (T') 177' PIT'S . 77'S 17T'S 77T'S 777, 777, VYY, PYY, . 777, 177, 777, 137, 737, V37, P37, · OT, 107, 707, 007, 707, VOT, X07; · TV ) ( TT ) . TT ) . CTT , TT ) . TT ) 777, 677, 677, 777, 777, 777, · PT , IPT , TPT , OPT , APT , PPT , 1.3, 7.3, 3.3, 0.3, V.3, A.3, P.3, (13, 7/3, 7/3, 7/3) V13 , A13 , P13 , \*73 , YY3 , TY3 , 273, 073, FY3, VY3, A73, P73 , 473 , 173 , 773 , 773 , 373 , 073 ) 773 ) V73 , P73 , +33 ) /33 > 1833 7833 8833 6833 F833 V33, A33, .03, 103, 703, 703, ( \$7) ( \$7 ) ( \$04 ) ( \$07 ) ( \$08 VV3 , 4 4 3 , 14 3 , 74 3 , 74 3 , 3 4 3 4 · £9£ · £9٣ · £97 · £A9 · £AV · £A0 . 0 . Y . O . 1 . O . . £97 . £97 1017 (01) (01. (0. A (0. V (0. T 310, 010, 710, 110, 910, 970,

170, 770, 370, 570, 770, 770, 770, 1078 : 077 : 077 : 071 : 07 · 079 070, 770, .30, /30, 330, 030, 1301 A301 .001 (00) 7001 7001 1007 .071 .070 .007 .000 .005 150 . TVO . 3VC . OVY . OVA (10) 710, 310, 510, 110, 610, .097 .098 .097 .097 .091 .09. VPO, 3.5. 7/0, 01, 51, A1, 17, 37; PT; Y3; 03; 10; Y0; 30; 192 1AE 1AT 1VE 179 109 107 · 1 > 3 · 1 > 7 / 1 > 7 / 1 > PY | > PY | > PY | > 11X (1V0 (1VY (1V+ (1EE (1TE 173 7173 3173 9773 0773 7773 · 77 / 177 / 337 / V37 / A37 / P37 / 117 317 7 017 797 797 PPY , 0 . 7 . A . 7 . PYY , 137 , 737 , 737, K37, 707, 507

الكتاني محمد عبد الكبير بن عبد الحي ( ١٦٥ ، ١٩٦ ، ٣٩٦ ، ٣٩٦ ، ٣٩٦ ، ٢٧٧ )

الكتاني، محمد الفاتح بن محمد المكي ٣٥٨/١

الكتاني، محمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز بن محمد الإدريسي ١٩٨/١

کدیرة ۳۰۸/۲

الكرمي مرعى بن يوسف ١٤١/١

الكوهن عبد القادر ۲۷۱/۱ = ۲۷۶ كويدرا: مستشرق إسباني ۳۳۳/۱ (ل)

اللبلي أحمد بن يوسف بن علي الفهري ١٧٤/٢

> اللجاثي عبد السلام ٢٠/١ ، ٤٤٩ لحضري خليل ٢٦٨/١

لسان الدين ابن الخطيب ٧٥/١، ٥٣٨ ه ٥٣٨ المان الدين ابن الخطيب ١٧٥/٢ ، ٥٧٥ ه

اللقائي إسراهيم بن إسراهيم بن حسن اللقائي إسراهيم بن ١٩٥، ١٩٥

اللكنــوي عبــد البــاقي الأنــصاري ٢١١/١، ٢٩٠/٢

اللكنوي عبد الحي ٢١/٢

اللمطي أحمد بن المبارك السجلماسي . ١٦٨/٢

(7)

المارديني علي بن حسن بن علي ٢٠٤/٢ مارسيل فيكير ٤٢٥/١ مارون كرم اللبناني ٤٢٢/١ ، ٤٦ ٥

مالك بن أنس الأصبحي ٢٦/١، ٨٨، ١٤١، ٢٦٧، ٨٨، ١٤١، ٢٥٧، ٢٥١، ١٥٠، ٨١٤، ٨١٥، ٢١٨، ٢٥٠، ٢/١٥،

مبارك العلوي ١٦/١

الكروخي أبو الفتح ٢/٥٣

الكزبري عبد الرحمن بن محمد ١٠٣/١، ١٠٣٨، ٢٧٨، ٢٧٨، ٢٧٨، ٢٧٦،

الكفيـري محمـد بـن زيـد الـدين ٥٨/١ ، ٣٦٤

الكلاباذي أبو نصر أحمد بن محمد بن حسين بن حسن ٣٣/١ ٣٧

الكلوتاتي أحمد الشهاب ٢٥/٢

كنبور الحسن ١/٢٧٦

كنون أحمد بن محمد ١٨٥/٢

كنون التهامي ١/٣٦٧، ٤٧٧

کنون عبد الله ۱/۹۷

كنون محمد المدنى ٣١٢/٢

الكواشى صالح بن الحسين ٢٦٧/١

كوبريلي عبد الله باشا العثماني ٢٩٢/١

الكوثري محمد زاهد الكوثري ۱۲/۱، ۹۰، ۱۹۳/۲

الكوراني إبراهيم بن حسن ١٠١/١، ١٥٥، ١٨١ ، ١٨١، ٢٠٣، ٢٠٩، ٤٠٩، ١٨١، ٤٧٧، ٢١٠، ٢١٠، ٢١٠

الكوراني إلياس بن إبراهيم بن داود الكردي ١٠٢/٢

الكوراني محمد بن إبراهيم أبو طاهر الكوراني محمد بن إبراهيم أبو طاهر

کـورکیس عـواد ۱۷۲/۱، ۱۷۴، ۱۷۴، ۱۷۸، ۱۷۸، ۱۷۸، ۱۷۸

كورو= جنرال فرنسي ١٤/١

محمد الصالح، أبو عبد الله ١٢٧/١

محمد الصغير المفتي ١٤/١

محمد المضرير بسن سلامة بسن إبراهيم الإسكندري ١٣/٢، ٥٨٣/١

محمد الطاهر بن حمدان الونيسي القسمطيني ٤١١/١

محمد الطريس ١٤/١

محمد العروسي ٢٠٨/٢

محمـــد العلمـــي ١/٣٣٤ ، ٣٣٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٥ ، ٢٧٠/

محمد العياشي ٤٩٦/١

محمد الفاتح ٧٢/١

محمد الفراتي الصفاقسي ١٨٥/٢

محمد القرافي ١٠٣/١

محمد المعطى الشرقاوي ٢/١٣٤

محمد المهدى النيفر ٢/١

محمد المهدي بن محمد بن حمدون بن الحاج ١٣٤/٢

محمد النمر التاوي الفاسي ١/٤٧٩

محمد الهاشمي بن محمد الصديق بن قاسم السجلماسي ١٧٧/٢

محمد أمين رضوان المدني ٢٤٢/٢

محمد أنوش ٤٦٤/١

محمد باقر الموسوى ٧٦/١

محمد بخيت المطيعي ١٣٣/١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ،

محمد بن إبراهيم المهدى الحمري ١/٥٠٨

المبتولي ٢٤١/١

المبلط مصطفى ١٥٥/١

المجاجي عبد الرحمن بن عبد القادر الراشدي ٣٨/٢

المجاصى ١/٥٥/١

المجلسي تقي الدين محمد باقر بن محمد ٢٦٩/٢

المحرسي عمر بن حمدان، ٢١٢، ٢٤٨،

P37, 107, 707, 707, 307, 507,

ሊናሃን ፕሊሃን ሊዮጥን ኖናይን ወናይ

محفوظ الرحمن زين الله ٥٣٥/١، ٧١/٢

محمد أبو الحسن السالمي ١/٥٢٨

محمد أبو عبد الله بن العربي بن المعطي بن

الصالح ١/٥٣٣

محمد أحمد نبتيتي الخلوتي ٢٩٦/١

محمد أفندي ٢٣/١ه

محمد الأمير المالكي ١٥٥١، ١٥٥

محمد الأمين الصحراوي ٢٧٦/١

محمد البشير الإبراهيمي ٣٨٣/١ ، ٢٢٢/٢

محمد التريكي ٣٣٩/١

محمد الجزائري الدمشقى ٢٤٤/٢

محمد الحافظ التيجاني ٢/١٤، ٣٤٤/٢

محمد الحفيان الشرقاوي١/٢٣١

محمد الحنفي ٢/٢

محمد الحوت البيروتي ٢٠١/٢

محمد الخطيب الشافعي ٢/٢

محمد السليماني ٣١٦/١

ن محمد بن عباد محمد بن المبارك بن أحمد بن إبراهيم الولتي ١٢٨/٢

محمد بن الملا حسين الحموي ١٠١/٢ محمد بن الوزير الواسطي ٣/٢٥

محمد بن بهاء الدين المشهدي ٢٣٢/٢

محمد بن ترکي ۱/٤٧٧

محمد بن حمزة الحسيني ٢٥٧/٢

محمد بن خازم الضرير ٢٢٤/٢

محمد بن خليفة المسعودي ١٨٧/٢

محمد بن خلیل ۱۵۷/۲

محمد بن رشيد الأمغاري ٢٢٨/١

محمد بن رمضان بن منصور بن محمد الحسيني ١٣٦/٢

محمد بن سعد بن أبي وقاص ٢٠٠/٢

محمد بن سعيد السجلماسي ٢٧٤/١

محمد بن سعيد العلوي السلاوي ١/٥٥

محمد بن سليمان العلوي ٣٠٦، ٣٠٦

محمد بن سليمان بن يزيد الفامي ١١٦/١

محمد بن سنان ۲۲۹/۲

محمد بن شجاع ۱۷۹/۲

محمد بن عباد اللخمي ٢٧٥/٢

محمد بن عبد الرحمن ١١٢/١

محمد بن عبد الرحمن البكري الدلائي ٤٧٨/١

محمد بن عبد الرحمن بن إدريس الحسني الفاسي ٢٥٩/٢

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ١٣١/١

محمد بن إبراهيم بن محمد بن عباد ۲۸٦، ۱۳۹/۲

محمد بن أبي بكر الدمشقي ٩١/٢

محمد بن أحمد الفاسي ٢/١٧٠

محمد بن أحمد الكانوني العبدي ٣٠٩/١، ١٠٠٠ ٢٦٨ ، ٤٦٨

محمد بن أحمد المروزي ١٩٤/٢

محمد بن أحمد بن ظهير القليوبي ١٨٠/٢،

محمد بن إدريس ١/٤٨٨

محمد بن إدريس القادري ٤٠١/١

محمد بن إسحاق الكسائي ١١٦/١

محمد بن إسماعيل ٢٢٢/١ ، ٨٤/٢

محمد بن إسماعيل بن محمد بن نصر بن رسلان البعلى ١٦٣/٢

محمد بن التهامي الوزاني ٢٠/١

محمد بن الحاج علي بن يحيى التونسي 188/٢

محمد بن الحسن الحجوي ٢/٣٩٣، ٤٧٨

محمد بن الحسن بن أحمد القرشي بن حسن بن أحمد بن حسن الناصري الدرعي 4 · ٧/١

محمد بن العباس بن يس ٢٧٧/١

محمد بن العربي العلوي الفلالي ٣٩٣/١

محمد بن العربي بن عبد الكريم ٣١/١

محمد بن العياشي سكيرج ١/٣٩٨، ٤٣٦

219/1

محمد بن عبد الرفيع الجعفري المرسي 177/

محمد بن عبد السلام الأموي ١٣٦/١ محمد بن عبد السلام الرندة ٣٩٠/١ محمد بن عبد السلام السائح الرساطي

محمد بن عبد السلام الشرعي ٣٩٠/١ محمد بن عبد السلام الطاهري ٣٨٥/١ محمد بن عبد السلام بن إسحاق المالكي ١٨٣/٢

محمد بن عبد السلام بوستة المراكشي المراكشي المراكسي

محمد بن عبد العزيز الأندلسي ٣١٩/٢ محمد بن عبد العزيز بن القاضي الفاسي ٣٢٢/١

محمد بن عبد العظيم المكي ٢٦٨/٢ محمد بن عبد القادر الحاج البقال ٧٩/٢ محمد بن عبد القادر الفاسي ٣٧٧/١،

محمد بن عبد الله السريع ١٨٨/٢ محمد بن عبد الله الفاسي ٢٠/١

محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي ٢٢٤/٢

محمد بن عبد الوهاب التميمي النجدي ١٥٩/٢

> محمد بن عثمان المكناسي ٤٩٠/١ محمد بن علي الطرابلسي ٣٩٩/١

محمد بن عمر بن محمد الكاتب، المجد ١٥٤/١

محمد بن عوض بن محمد بافضل اليمني. ١٨٦/٢

۱۸٦/۲ محمد بن كبور ۳۱۵، ۳۱۵، محمد بن محمد البكاري ۳۹۳/۱، ٤٧٥ محمد بن محمد الحسيني ۲۳۰/۲ محمد بن محمد الخوارزمي ۱۲۲/۱ محمسد بسن محمسد السسوسي العكساري الصنهاجي ۳۹۸/۱

محمـد بـن محمـد بـن أبـي بكـر المقدسي ٦٢/٢

محمد بن محمد بن علي الحسيني الحلبي ٢٢٥/٢

محمد بن محمد بن محمود الحكيم ٢٦٦/٢ محمد بن محمد بن منصور بن علي بن هاشم الحسيني ٢/٠٩، ٩٠/٢

محمـــد بـــن محمــود الخــوارزمي ۱۱۸/۱، ۱۱۸، ۳٤۰، ۳۲۸

محمد بن منصور بن معمر بن حجاج ۴/۰۰ محمد بن هدیة الصوفی ۱۹۵/۲

محمد بن يحيى بن رشيد ٢٦٠/٢ محمد بن يوسف أطفيش الإباضي ٣٢٦/٢ محمد بن يوسف بن خطبة ١٩٥/٢ محمد بنسعيد السلاوي ٣٣٨/٢

محمد بنشریفة ۳٤١/۲ محمد بیرم الثالث ۳۰/۲

محمد فني المصري ٣٦١/١، ٢٨٣/٢ محمد كرد علي الدمشقي ٢٩٢١، ٤٩٢ محمد كري بن ببكر بن عي بن دنسبل العلاني ٢٧٦/٢

محمد كشك المصري ٢٦٨/١ محمد مراد اللمشقي ٢٤٣/، ٢٤٣، محمد نور هلال سيف المكي ٢١٦/١ محمود الكردي ٣٨/١، ٣٦٨ محمود أبو الشامات ٥٧٧/١ محمود أفندي ٥٨٣/١

محمود بن مسعود بن المصلح الشيرازي ۲۷۲/۲

محمود الطناحي ١/٣٨٨، ٤٢٢، ٥٣٧،

محمود صدقي ٢٨١/١ محمود علي مكي ٥١٧/١ محند أوادير مشنان ١٤٣/٢ محنض بابه الديماني ٢٠٥/١ المدني بن علي الكومي ٢٧٤/١

099

المرجاني أبو الفضل عفيف الدين ٢٢٧/٢ المرحومي أبـو الفـيض يوسـف بـن علـي محمد بيرم الثاني ١٨٧/٢ محمد بيرم الرابع ٣١،٣٠، ٣١، ٥٠ محمد بيلة بن عثمان بن محمد بن صالح السوداني ١٨٦/٢

محمد بيومي الضرير ٢/٧١، محمد حجي ٢٤٩/٢، ٥٩٦، ٣٤٩/٢ محمد حبين الأنصاري ٢/٧٨ محمد حيدر أباد الأنصاري ٢/٦٨ محمد خروف التونسي ٢/٦/٢ محمد داود ٢/٠٥٤، ٤٥١، ٤٥٢ محمد سعيد بن عمر إدريس ١١٤/١ محمد سعيد حنشي ٢/٣٥ محمد سعيد مفر ٢/٨٤٢ محمد ساح بن إبراهيم الزمزمي ٢/٩٧٢ محمد عالي بن محمد فتي بن عبد الله القاضي ٢/٧٠١

محمد عبد القادر بن محمد الفاسي ۳۱۳/۲ محمد علي باشا ۱۱/۱، ۳۲۳، ۳۳۹، ۳۹۱، ۳۹۳، ۳۹۱

محمد علي توفيق الأول ٥٥٤/١ ه. محمد عوامة ٩٧/٢

محمد عوض المنقوش ٥٣٨/١ ، ٨٢/٢ محمد فاخر بن يحيى الإله أبادي ٣٦٣/١ محمد فاضل بن محمد الأمين ٣١١/٢ محمد فتحا بن على مجاجة ٤٤٨/١

المشاخي عبد الرحمن بن الحاج يونس العجمي ١٦٨/٢

المشرفي العربي بن عبد القادر بن علي ١٨٤/١ ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٢١٩

المصباحي أحمد الشاهد بن أحمد بن محمد ۷۹/۲

مصطفى أسعد بن أحمد بن محمد بن سلامة اللقيمي ٢٢١/٢

مصطفى بن حسين أفندي بن الحاجي 1 · ١ / ٢

مصطفى بن سادات القسمطيني ١٤٨/١

مصطفی بن علي ۱۹٦/۲

مصطفی عربوش ۱۹۹/۲

مصلح الدين بن سنان ٢/٨٥

المصلوت رشيد ١/٧٥٧، ٤٤١، ٤٤٣

المطاعي عبد العزيز بن حمزة المراكشي ۲۸۰،۲۷٤/۱

المظفري محمد شمس الدين ۲/۰۵، ۵٦، ۱۷

معاوية بن أبي سفيان ١٩٢/١

المعطي بن الصالح ٢٦٥/١

المغربي محمد بن عبد الله ١٤٧/١

مغلطاي بن قليج التركماني ۳۷/۱، ۳۲۹، ۵۲۹، ۸۲۰/۲

المغوسي ٢٣٨/١

المغيرة بن شعبة ١٩٢/١

المرسي أبو العباس ١/٥٨٠

المرشال ليوطي ٢٦/٢،٥٤٤،٢٦/٢

المرشدي بهاء الدين ٢٧٥/١

المرشدي حنيف الدين بن عبد الرحمن بن عيسى العمري ٢٦١/٢

المرصفي موسى المصيلحي ٢٧٣/١

المرغتي محمد بن سعيد ١٨١/١

المرغني عبد الله ٢٤١/٢

المرغيناني ٢٦٣/٢

المرنيسي أحمد ١٤٦/٢

المروني أحمد بن محمد العلمي الشريف ٢٩٧/١

مريم بنت الأذرعي ١٥٥/١

المزجاجي علاء الدين الزبيدي ١٥٥/١

المزوري محمد ٢٣٢/١ ، ٤٤٠ ٤٧٤

المزي يوسف بن عبد الرحمن ١٥٤/١،

151, 777, 037, 7/71, 31, 307

المستغانمي أحمد بن تكوك ٢٠٦/١، ٢٠٩٩

المسستغانمي أحمد بن قدور ٢٠٦/١، ٢٠٢٠

المستغانمي عبد القادر بن مصطفى بن قاري ٢٠٦/١

المستنصر العباسي ١١٨/١

المسراتي عبد السلام بن عبد الطالب ١٥٥/٢

المسوتي سليم ١٦٩/١

المكناسي أحمد ٩١/١ ه مكوار أحمد ١٠/١ المكودي ١٧٧/٢ مكي بن أبى طالب القيسى القيرواني

مكــي بـــن أبــي طالــب القيـــــي القيروانــي ١٢٨/١، ٦٦، ٩٦٥

> المكي بن سعد البوطالبي ١٤٨/١ مكي بن عبدان ٤١/٢

الملا الكوراني المدني ١٨١، ١٤٢/١

الملا خسروا ٢٦٣/٢

الملا عبد الرحمن بن أحمد الجامي ١٦٧/٢ ملك إسبانيا كارلوس ٣٨٠/١

الملك الأشرف قنصورة الغوري: أبو النصر ٧٤/١ه

الملك الحسسن الشاني ١٩/١، ٥٣٩، ٥٣٩، ٢٥٢/٢

الملك الرسولي ٥٨٠/١

ملك بلجيكا ١/٤٤.

ملك تلمسان: أبو زيان ١/٥٧٥، ٥٦٦، ٧/٧

ملك صنعاء إسماعيل بن إسحاق ١١/٢

الملك عبد العزيز آل سعود ٢٦٠/١

الملك فؤاد الأول ٢١٠، ٢٠٩

الملك محمد الخامس ١٩/١ ، ٣٣٩/٢

الملك محمد السادس ۲۰/۱

ملكة إسبانيا ١/٤٤٥

الملوي أحمد البويعقوبي ٣٢٣/١، ١٤٥/٢ الملياني ١٨٧/٢ المغيلي محمد فودي بن محمد ٢٣٤/١، ٢١٤/٢

المفضل بن زكري ١ /٣٩٨

المقابسي حمودة بن محمد الجزائسري / ٢٧٣/

مقبل بن هادي الوداعي ٤٥/٢

المقترح مظفر بن عبد الله المصري ١٥٤/٢

المقدسي ٧٣/١ه

المقدسي ابن أبي شريف إبراهيم ٩٣/١ ، ٩٣/

المقدسي عبد الغني ٢٣٠، ٤٥/٢

المقدسي عبد الله بن أحمد بن يحيى ٢٧٣/٢

المقدسي عمر بسن عبد الله بسن عوض ٢٦٣/٢

المقدسي محمد بن أبي بكر ٦٤/٢

المقدسي محمد بن طاهر ٢٣٤/٢

المقدسي محمد بن عبد الواحد ٩٢/١ ، ٩٢/٢

المقدسي محمد بن عبد الواحد المقدمي / ٢٥٦/٢

المقدسي نور الدين علي ١١/٢

المقدم بن إبراهيم ٧٤/١

المقري أبو عمرو ٢/١٤

المقسري أحمد بسن محمد ٣٩/١، ٢١٦،

717/7 . 097 . 709

المقريزي تقي الدين ٢/٩٨

المولى محمد بن عبيد البرحمن ٥٩٢/١ ، ٩٣٥ ، ٩٣٥

المولي إدريس ١/١٥

ميارة عبد الرحمن بن التاودي بن أحمد بن محمد ٢٧٤/٢

ميارة محمد بن أحمد بن محمد ٣٦/٢، ١٤٣، ٢٤٩، ٢٨٩

. . .

الميانشي، عمر ١٧٦/١

الميدومي ١٠٨/١

الميرغني محمد بن عثمان بن أبي بكر بسن عبد الله المحجسوب ٢٢٨/١، ١١٩/٢

میکلوش مورانی ۲/۳۷۸

الميلي على ٢٧١/١

الميمني عبد الرحيم ابن عالم ٢٥٢/١،

الميمني عبد العزيز الراجكوتي ٦٣/١ الميناشي أبو حفص ٢٤٧/٢

المينباري عبد الله بن محمد ٢٠٥/٢

(i)

النابلسي إبراهيم بن أحمد ١٢٣/٢

النابلسي إسماعيل ٢٤٨/٢

النابلسي عبد الغني ١/٣٤٦

النابلسي محمد بن يحيى بن علي بن عبد الله ٨٦/٢

نـــابليون بونـــابرت ۲/۱۰۳۱، ۳۸۰، ٤٤١، ٤٤٥، ۹۳، المناوي ٢/٦٧١ = ٢/١٠٤/٢ ، ١٠٦

المنبهي ١/٣٦٧

المنتــوري ۱/۰۸۵، ۱۷۲، ۱۷۱، ۲۸۶، ۵۸۷

المنجرة عبد الرحمن بن إدريس ٢٦٥/١، ٢٦٥، ٣٠٦، ٣٨١

المنذري ١/٨٦٥، ٢/١٥، ٢٢، ٣٣، ٨٨،

95, . 4, 577, 077

المنصوري عبد الرحمن ٢٦٦/١

المنكدري ٢/١٥٥

المنور محمد بن عبدالله ۱۳۱/۱، ۱۵۳،

المنوفي علي بن محمد بن محمد ٣٧/٢

المنوني محمد بن عبد الهادي ١/٨٤،

VY() 05() (37) 7A7) (13) YT3)

533, 353, 500, 7\V, 77, 00,

المنيني أحمد بن علي ٢٠٦/٢، ١٣٦/٢، ١٣٦/٢،

المهدي بن تـاومرت ۱۸۰۱، ۲۱۳، ۴۱۶، ۴۱۶، ۲۱۶، ۲۲۶

الموسوي محمد المهدي ٥/١

مولاي العباس ۹۳/۱ ، ۹۳ ه

مولاي العباس العلوي ٤٥٢/١

مولود بن الموهوب الجزائري ٢٢٤/١

المولوي محمد سعيد ٩/٢

الناصري أحمـد بـن أبـي بكـر بـن علـي بـن يوسف ٨١/١

الناصري العربي ١/٤٧٦

الناصري محمد ابن عبد السلام ۱٤٨/۱، ۲۷۷، ۲۷۷، ۹۲۱، ۳۳۷، ۳۳۲، ۹۳۲، ۲۱۸۲۲ ۲۱۸/۲، ۲۱۵

الناصري محمد المدني بن محمد عبد السلام ٢٩٤/١

الناصري = أحمد بن خالد ٢/٢٥١، ٢٦٤/٢ النبهاني يوسف ٢/٢٥٢، ٣٥٤، ٤٤٢، ٤٧٣، ٤٧٣

النتيفي أحمد بن منصور ٢٨٧/١

النتيفي محمد بن عبد الرحمن بن أحمد السكوري ٢٨٧/١

النجار محمد ٢٢٣/١

النحاس عبد الرحمن بن عمر بن محمد ۲۲۵/۲

النخلي أحمد بن محمد بن أحمد ١٤٠/١ نزهة بن سعدون ٢٣/١

النسائي أحمد بن شعيب ٢/٢٥

النسفي محمد بن أحمد بن محمد ١٩٥/٢ النشاوري عبد الله بن محمد العفيف ٧٧/١،

> ۷۸، ۲۲٤/۲، ۲۲۲/۲ نصر الهورینی ۲/۸۷۲

النعماني إبراهيم بن علي ٦٦/٢، ١٢٩، النعماني أبراهيم بن علي ١٢٩، ٦٦/٢، النقاش محمد أبو بكر بن الحسن ٥٦٦/١، ٨/٢

النميشي أحمد بن محمد ٢٣١/١، ٢٣٢، ٨٣٤، ٨٨٨، ٥٨٣، ٤٠١، ٣٤٤، ٤٤٤، ٨٤٤، ٤٤٩

نوح بن عصمة ١٤١/١

نور الدين التلواني ٢٦/١ه، ٢٨٥ نور الدين طالب ١٣٩/١

النسوري أبسو الحسين علسي الصفاقسسي ٣٢٨/٢

النوري إسماعيل بن سودكين بن عبد الله ١٦٧/٢

النووي يحيى بـن شـرف ۱۲۱/۱، ۳٤۳، ۷۶۷، ۲۰۱۲، ۹۹/۲، ۲۲۲ ۲۲۲

النيسابوري محمد بن عبد الله: أبو عبد الله الحاكم ٣٤/١، ٣١٦، ٥٢٣

النيسابوري مسلم بسن الحجاج ٣٥٧/١، ٤٤/٢، ٤١، ٤١، ٤٤/٢

النيفر محمد الصادق ۲۹۲۱، ۳۱۶، ۴۰۱، ۲۹۲۱ ۲۰۲، ۶۲، ۲۶۵، ۵۵۵، ۲۹/۲

النيفر محمد بن الطيب ١٤٨/١، ٣١/٢

(a\_)

هاجر المقدسية ٢٦/٢، ٢٣٤، ٢٣٦، ٢٣٦ هارون الرشيد ٨٨/١ هاشم بن يحيى ١١/٢ الهاملي أبو القاسم ١٥٣/١ الهاملي بلقاسم بن محمد ٢٠٧/١ الهاملي محمد بن أبي القاسم ١٥٣/١ هبة الله البغدادي ٩٤/١، ٥٧٠ الورزازي أحمد ١٤٨/١ الورغي محمد بن أحمد ١٥٦/٢ البوزاني أحمد بن العربي بن حسون ٣٠٩، ٢٢١/٢

٣٠٩، ٢٢١/٢ الوزاني قاسم ١٣٧/١ الوزاني محمد بن علي ٢٩٣/١ الـوزاني محمـد عبـد الـسلام بـن العربـي ٢١٩/٢

الوزير إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الغساني ١٦٧/٢

الوزير الإسحاقي ٢١٧/٢ الوفائي أحمد بن عبد الخالق ٣٠٠/٢ الوفائي يوسف بن أبي العطا عبد الرزاق بـن وفا ٣٠٠/٢

الونائي علي بن عبد البر ۱۷۳/۱، ۲۷۰، ۲۷۱ ۱۱۷/۲، ۲۷۷، ۲۷۱ الونشريسي ۲/۱ ۳۵، ۴۳۵ ه ۱٤۲/۲

اليابوري ٣١٣/١ ياقوت ٢/٢/١ ياقوت المستعصمي ٢/٢ يحيى بن أبي القاسم بن الصديق ١٦٨/٢ يحيى بن بكير ٢١٣/١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ،

يحيى بن سعيد بن يحيى ٢٧١/٢ يحيى بن عمر ٤١٣/١ ، ٤١٥ يحيى بن محمد بن أحمد الشريف الحسني الهرارشي عبد السلام بن الحسن شخشون الطنجي ٢٩٢/١

الهروي أبو ذر ۲۰۱، ۷۵/۲، ۷۵/۲، ۲۰۱، ۲۰۱ الهزاري عثمان أبو محمد بن محمود بن فرج الله البغدادي ۲۰۲/۲، ۲۷۲/۲ الهزلي أحمد بن يحيى ۲۰/۰ هشام بن عمار ۹٤/۱، ۹۷۰، ۹۷۰

الهكاري أحمد بن أحمد ٢٤/٢ الهلالي أحمد بن عبد العزيز ٢٧٦/١

277 1 AT 1 + F3

الهمذاني جعفر بن علي ۱۱۲/۱ الهندي صبغة الله ۲۷۰/۱ هنري دوكاستري ۱۳/۱، ۲۲۹، ۲۲۲ هنري لاوست ۲۳/۱

الهواري أحمد بن محمد ٢٢٠/٢ الهواري محمد بن أحمد ٣١٥/٢ الهوازلي سعيد بن إبراهيم ٣١٥/٢ الهورينية أم هانئ بنت نور الدين علي بن عبد الرحمن ٢/٨١، ١٥٤، ٢٣٥/٢

(و)

الواحدي أبو الحسن علي ٢/٢، ٥٦٦/١ الوادي آشي ٢/٢، ٣٧٥، ٣٧٦ الواعظ محمد حجازي ٣٤١/١ السوتري علسي بسن ظاهر ٢٧٢/١، ٢١٩، ٢١٩، الورتلاني أبو على الحسين ٢١٧/٢ يوسف شاخت: مستشرق إنجليزي ٤١٣/١، ٤١٥، ٤٢٣

اليوسفي محمد بن يشبك ١٦٠/٢، ٢٣٢، ٢٣٢، اليوسي الحسسن ١٨١/١، ١٨١٩، ٣٢٠، ٣٢٠، الإسمال ١٨١، ٣٠٦، ٣٠٦، و٣١ اليوسي محمد بن عبد القادر ٣٠٦/٢ ويونس بقيان ١٤٩/٢، ٢٤/١ يونس بن أبي إسحاق ١٥٥/١ اليونيني ٢٩٤/٢

يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد اللخمي المخرفي ١٨٣/٢

يزيد بن رفاعة اللخمي ٧٥/٢ يس بن محمد الحنبلي ٢٦٩/١

اليسع بن عيسى ابن اليسع الغفاقي ٢٩٠/١ يوسف بن شاهين، سبط ابن حجر ٢٩٧/١، ٩٧/ مهم ، ٩٧/١ ٢٣٦، ٢٣٦، ٢٥١ يعقوب أبو يوسف المنصور ٢١٣/١ يعقوبي نظام محمد صالح ٢٥٥/١، ٢٧٨ اليقطيني محمد بن عيسى ٢٦٩/٢

يوسف بن إسماعيل بن إبراهيم ١٧٥/٢ يوسف بن إسماعيل بن علي الشواء ٢٧٠/٢ يوسف بنن بدر الدين الملني ٢٧٥/١، ٢٩٤/٢

يلبغا السالمي ١/٢٨٥

يوسف بدر الدين الدمشقي ١٣٦/١، ١٣٧، .

يوسف بن تاشقين ٢٠٤١، ٢٤٦/ ١٤٦/ يوسف بن خليل الدمشقي ٢٠١٢، ٢٥٦ يوسف بن علي بن جعفر التونسي ٢٦٣/٢ يوسف بن علي بن زيد الزهري ٢٣٢/ يوسف بن محمد: أبو المحاسن ٣٢٦/١

يوسف بن شاهين الكركري ٣٠١/٢ يوسف بن ميلود بن محمد ١٠٠/٢ يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي ٣٢٥/١

## فهرس الكتب الوارد ذكرها في المتن

(أ)

الابتهاج في شرح المنهاج لأبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي ٢٦٧، ٨٦/٢ الإبريز من كلام سيدي عبد العزيز لأحمد

المبارك السجلماسي ١/ ٣٤٥، ١٦٨/٢ ابن النديم وكتابه الفهرست ١/ ٧١، ١١٨، ١/٩٥/، ٢٦٧، ٢٦٧، ٣٤٢

الاتباع والتوكيد للحلبي اللغوي ١٧٥/٢ إتحاف أعـلام النـاس بأخبـار جمـال حاضـرة مكناس ٣٨٠، ٤٤١

إتحاف الإخوان بأسانيد سيدنا ومولانا فضل الرحمن لأحمد أبـو الخيـر العطـار الهنـدي المكي 1/ ٣٣٣

إتحاف الرواة بمسلسل القضاة لأحمد بن محمد بن يونس الشهير بابن الشلبي ٢٠٥/٢

إتحاف السالك برواة الموطا عن الإمام مالك لابن ناصر الدين الدمشقي ٢٠٤/٣ إتحاف المطالع لعبد السلام ابن سودة ١/ ٢٩٣، ٢٩٣ ، ٢٩٣/٢

إتحاف الملا لمحمد بن علي الدكالي ٤٣٧/١

إتحاف الوجيز لمحمد بن علي الدكالي 8٣٧/١

إتحاف أهل العرفان برؤية الأنبياء والملائكة والجان لمحمد الانصاري المالكي ٣٠٥/٢ الإتحافُ بتمييز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف، لمحمد بن يوسف الصالحي

الإتحاف بحب الأشراف لغبد الله بن محمد بن عامر الشبراوي ١٥٨/٢

إتحاف ذوي العلم والرسوخ لمحمد الفاطمي ابن الحاج ٤٣٣/١

إتحاف ذوي العناية لمحمد العربي العزوزي ١١٢/٢، ٥١٩/١

إتحاف ذوي المراتب العرفانية بـذكر رجـال الطريقة التيجانية ٥٠/١

اتفــاق الميــــور فــي تـــاريخ بــلاد التكــرور ١٨٦/٢

إنمامُ النَّعمة في اختصاص الإسلام بهذه الأُمّة، للحافظ الأسيوطي ٢٤٨/٢

إجازات ابن رحمون من شيوخه ٢/ ٢١٢ إجازات أحمد بن محمد البوطريطشي الرجراجي ٣٠٩/١

إجازات الشهاب الجوهري من شيوخه ۲۱۱/۲

إجازات القاضي شعيب الجليلي من شيوخه ٢١٢/٢

إجازات محمد بن جعفر الكتاني من شيوخه ٢١٣/٢

إجازة إبراهيم التادلي لمحمد بن خليفة المدنى ٢/١

إجازة ابن المظفر النابلسي الحافظ ٩٣/١ إجازة ابن خليفة المدني ٣٠٨/١

إجازة ابن ظاهر لابن جلون ٢١٢/٢

إجازة ابن مرزوق الكفيف لإبراهيم بن هلال وولده عبد العزيز ٢٠٥/٢

إجازة أجيمي للعربي الشرقاوي ٢١٢/٢ إجازة السَّيِّد مُرتضَى الزَّبيدي لفتح الفرغلي، المُجاز من الحفني نظمًا وحلها ٢٤١/٢ إجازةُ الشَّيخ أحمد أبو الخير العطار لمُحمَّد

إجازة المسند الحنبلي وذكر عناية الأمة الإسلامية به لمحمد عبد الحي الكتاني ١/٨٨، ١٧٠

أمين رضوان المَدنى ٢٤٢/٢

إجازة بالقراءات القرآنية على رق الغزال لأبي عبد الله بن عبد الله بن عبد المدعوا عبد المدعوا الفخار الفاسى ٢/٢

إجازة بخط السيد مُرتضى الزَّبيدي لمُحمَّد بن مصطفى العيني ٢٤٢/٢

إجازة بخَطَّ مُحمَّد بن أحمد البخاري لمُحمَّد بن مصطفى العينى ٢٤٣/٢

إجازة بمسند الإمام أحمد بن حنبل وذكر عناية الأمة الإسلامية به لمحمد عبد الحي الكتاني ٥/٢، ، ٦٠، ٣١٨،

إجازة عبد السلام اللجائي الفاسي ١/٠٤

إجازة عمر حمدان لمحمد بن أبي بكر التطواني ٣٩٩/١

> إجازة كنون لصالح السرغيني ٢١٢/٢ إجازة للحافظ ابن حجر ٢٥١/٢

إجازة محمد مرتضى الزبيدي لمحمد بن قدور بن على المير ٢١٤/١،

إجازة محمد بن خليفة المدني لأحمد الزعزوني الصويري ٢١٢/٢

إجازة محمد بن عبد السلام بناني لمحمد الرشيدي ٢٤٠/٢

إجازة محمد بن قاسم جسوس على استدعاء محمد بن عبد السلام الناصري ٢٤٥/٢

إجازة محمد بن كبور العراكشي لعبد الرحمن وعبد الكبير ابني محمد عبد الحي الكتاني ٢١٥/٢

الأجوبـة المهمـة لمـن لـه فـي أمر دينـه همـة للمختار الكنتي ١٧١/٢

الأجوبة النبعة عن الأسئلة الأربعة لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٤٢/١، ٣٠٢، ٤١/٢ =

أجوبة في علم الكـلام للخفـاف الإشـبيلي ١٥٥/٢

الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان للسيوطي ٢٤٨/٢، ٢٤٨/٢

الأحاديث الطّوال من الصّحاح والغرائب، تخريح الحافظ أبي عبد الله مُحمَّد بن علي الصُوري الحافظ، للقاضي أبي القاسم علي بن الحسن بن علي التَّنوخي ٢/ ٢٢٧ الأحاديث المُصافحات العوالي، المُخرَّجة من سماعات الشَّيخ الزاهد أبي الحسن علي بن عبد الله الدّمشقي، تخريج الحافظ تقيّ الدين عبيد الله بن مُحمَّد الإسعردي ٢٢٦/٢

الأحاديث المعلكة لعلي ابن المديني ٢٥٦/٢ ، ٧٠٢/١

أحسن المسارب وأوضح المسالك المؤدية إلى أن الغزالي لم يعتنق قط مذهب مالك لمحمد عبد الحى الكتاني ٢٣٣/١

إحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام لابن دقيق العبد ٥٠/٢

أحكامُ التَّحقيق بأحكام التعليق لبدر الدين القرافي ٢٣٩/٢

الأحكام الصغرى للقاضي أبي بكر بن العربي ١٥٣/٢

أحكام القرآن الكبرى للقاضي أبي بكر بن العربي المعافري ٥٦٦/١

أحكام القرآن لأبي محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم بن فرس العرناطي ١٠/٢

الأحكام الكبرى للقاضي أبي بكر بن العربي / ١٥٣ م ١٥٣ م

الأحكامُ النَّبويَّة في الصَّناعة الطَّبيَّة لابن طرخان ٢٧٢/٢

الإحكام في أصول الأحكام للأمدي ٢/

الأحكام لبعد الحق الإشبيلي ٢١٦/١

أحمد بن أبي القاسم شيخ زاوية الصومعة ومعه زوايا المنطقة لمصطفى عربوش ١٧٠/٢

الأحوال الزراعية في القطر المصري أثناء حملة نابليون بونابرت ل ب . س جيرار ٣٩٣/١

أحوال رجال أسانيد الأخبار لجمال الدين أبو الفضائل أحمد بن طاوس الحسيني ٢٧٠/٢

إحياء القلب الميت بدخول البيت لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ١٩٩/٢ ع

إحياء الميت في فضائل أهل البيت للسيوطي ٢٤٤/٢

إحياء علموم المدين لأبسي حامد الغزالسي (٣٤٥/ ٣٤٥)

أخبار الدول وءاثار الدول للقرماني ٧٤/١ اختصارُ ابـن العطَّـار لنَـصيحة أهـل الحـديث للخطيب ٢٤١/٢

اختصار الإصابة لعلي الحريشي ١٨٦/٢

اختــصار الإصــابة للحــافظ ابــن حجــر والمختصر أبو زيد عبد الـرحمن بـن إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١٣/٢،

اختصار الحاوي للسيوطي ٣٣٤/٢

اختىصار الديباج الملهب لمعرفة أعيان المذهب لإبراهيم السجلماسي ١٨٤/٢ اختصار المهدي بن تومرت للموطأ ٣٢٠/٢ اختصار ثبّت عبد الله بن سالم البّصري، وعلى أوّله الإجازة به للقُطب الحنفي بخطّه وختمه ٢٤١/٢

اختصار حلية الأولياء لعبد الله بن إدريس العراقي ١٢١/١، ١٢٧

اختصار رحلة أبي سالم العياشي لمحمد بن الحسن بنانى ٢١٧/٢

اختصار روض ابن عيشون للطيب بن عبد السلام القادري ٣٣٥/١

اختصار سيراج المريدين لشرف الدين المغيلي المالكي ٢١٥/٢

اختصار كتاب ابن الجوزي في الوعظ للأحسائي ٢١٦/١

اختصار لسان الميزان للحافظ ابن حجر والمختصر أبو زيد عبد الرحمن بن إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١٣/٢

اختصار بن رحمون لفهرسة الزياني التي جمعها للسلطان مولاي سليمان ٢١١/٢

اخــتلاف أقــوال مالــك وأصــحابه لابــن عبد المبر القرطبي ٥٣٧/١، ١٤١/٢

الاختيار لتعليل المُختار، لأبي الفضل مجد الدِّين عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود المُوصلي البلدحي ٢٦٢/٢ أخلاق حملة القرآن للأجري ٢/ ٩

أداء الحق الفرض في الذين يقطعون ما أمر الله بــه أن يوصــل ويفــسدون فــي الأرض لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٢٨/١ ٣٠٠/٢ إدامة المنفعة في الكلام على الأحاديث الأربعة لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٣/١ الأذكار للإمام النووي ٢٣/١

الأربعون البلدانية لأبسي الطناهر السلفي ١٦٦، ٣٤/١

الأربعــون العــشاريات، للحــافظ العراقــي ٢٥١/٢

الأربعــون المرويــة بالأســانيد المــصرية لمحمد بن يحيى بن علي بن عبد الله الأموي النابلسي ٨٦/٢،

أربعون حديثا ثنائية خرجها السيوطي من ا الموطأ ٣٢/١

أربعون حديثًا من ثلاثيات الإمام أحمد ٢٥٧/٢

الأربعين البلدانية للسلفى ٢٣٥/٢

الأربعين النووية للإمام أبي زكريـا يحيـى النووي ١/ ١٤٢، ١٢١/٢

الأربعين من رواية المحمدين، تخريج الحافظ أبي بكر الجياني الأنصاري ٢٥١/٢ أرجسوزة في العمل بالاسطرلاب لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي ٢٧٤/٢ أرجوزة في طريقة استخدام جهاز بيت الإبرة لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي ٢٧٤/٢

أرجوزةٌ لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي. في العمل بربع السموت ٢٧٤/٢

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود محمد بن محمد بن مصطفى العمادى ٢/ ١٢،

إرشاد اللبيب إلى مقاصد حديث الحبيب عادي الحبيب عادي ٣٦/٢،

الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي . ١١٤/١

الإرشاد لمصالح الأنفس والأجساد لابن جميع ٢٧١/٢

أزهار البستان في طبقات الأعيان لأحمد بسن عجيبة النجرى ١٨٦/٢

أزهار الرياض لأحمد المقري ٣٩/١، ٢١٦/٢

أساس البلاغة للزمخشري ١٧٤/٢

أسئلة وأجوبـة عبـد الله الغزوانـي ٢/٢٨٦ . ٤٧ ٥ ، ٦٢ ه

الأسانيد العلية المتصلة بالأوائل السنبلية لأحمد أبو الخير العطار الهندي ٢٠٤/١

أسانيد حصر الشارد لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٠٤/٢، ٩١، ٩٠

الأسباب المروية في سبب وضع العربية للسيوطي ٢٤٤/٢

الاستبصار في نسب الأنصار للموفق ابن قدامة ١٣٥/١، ٢٢٢/٢

استدعاء محمد العابد الفاسي من شيخه محمد عبد الحي الكتاني الفاسي الحسني 31/1

الاستذكار لابن عبد البر ٢/ ٢٢

الاستنصار بالواحد القهار، للسيوطي ٢٤٩/٢

الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر ١١٢/٢،

إسعاف المبطأ برجال الموطأ للسيوطي ٢/ ٢

الإسعاف بالإسعاد الرباني في إجازة الشيخ يوسف النبهاني لمحمد عبد الحي الكتاني ٣٥٢/١

أسماء الضعفاء والمتروكين لمحمد الحوت البيروتي ٢٠١/٢

أسئلة وأجوبة فقهية لابسن رشمد الجمد ١٤٢/٢

الإشارة إلى سيرة المصطفى ﷺ لمغلطاي ، ۱۹۸ ، ۱۹۶ ،

الإرشاد في قواعد العقائد لإمام الحرمين الجويني ١٥٤/٢

أشرف الأماني بترجمة الشيخ سيدي محمد الكتاني ٤٧٠/١

أصفى الموارد لعثمان بن سند البصري ٢٧٦/١

أُصول الطَّريقة الكبروية ٢٤٨/٢

إضاء الراموس وإضافة الناموس على إضاءة القاموس لمحمد بن الطيب الشرقي ٢/٧٧٢ إضاءة النور اللامع فيما اتصل من أحاديث النبي الشافع عليه للمحمد بن زين الدين الكفيري ٥٨/١، ٣٦٤، ٢٠٨/٢

الاعتذار النفيسُ عن ترك الافتاء والتَّدريس، للسيوطي ٢٤٩/٢

إعلام الأعلام بمناسك حج بيت الله الحرام لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

إعلام الأثمة الأعلام وأساتيذها بما لنا من المرويات وأسانيدها لجعفر بن إدريس الكتاني 77/13

إعلام الحاضر والبادي لابن زيدان ٢/ ١٧٢ أعلام الفكر في العدوتين لعبـد الله الجراري ٤٧٠١ ، ٤٣٩/١

إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لمحمد راغب الطباخ ١٠٨/١

الإعلام بأربعين حديثا عن أربعين من الشيوخ الأعلام لابن رشيد ٢٨٤/٢، ٣٠٧ الإعلام بحدود وقواعد الإسلام للقاضي عياض ٢٤٢/٢

الإعلام بما في قوله تعالى وعلى الذين يطيقون من النسخ والإحكام للبرهان الكوراني ١٣/٢

الإعلام بمن حضر وغبر من أهل القرن الحادي عشر لأبي محمد عبد الله بن

الإعلام بمن حل بمراكش وأغمات من الأعلام للعباس بن إبراهيم التعارجي ١١٥، ١٣٨، ١٣٥، ٢٩٠، ٢١٥، ٣٢٣ ، ٣٦٠ ، ٤٣٤، ٢٠٠٠

أعيان العصر وأعوان الصنر للصفدي 18, ٦٣/٢

الاغتباط في تراجم أعلام الرباط لمحمد مصطفى بوجندار ٢٨١، ٢٨١، ٤٣١ الإفادات والإنشادات للشاطبي ١٢٢/١،

الإفادات والإنشادات وبعض ما تحملته من لطائف المحاضرات ٢٣١١، ١٨٧، ٢١١، ٢٨٧، ٢٨٧، ٢٨٧، ٢٨٧، ٢٨٧، ٣٥٤، ٣٩٨، ٣٩٥، ٢١٥، ٨، ٢٥، ٣٩٨، ٢١، ٤٤١، ١٠١، ٤٤١، ١٢١، ٢٧١، ٢١٠، ٢١٠

الإفصاح عن مسائل كتاب الإضاح لأبي الحسن بن الربيع الإشبيلي 079/1، ١٧٥/٢

أقــدم المخطوطــات العربيـــة فــي العـــالم لكــوركيس عــواد ٢٢/١، ١٨٧،

الإقناع في القراءات ٢/٧٥،

أقوم المسارب وأوسع المسالك المؤدية إلى أن الغزالي لم يعتنق قط مذهب مالك ٩٦/١ الإكسير في افتكاك الأسير ٤٩٠/١

إكفار المتأولين للقاضي أبي بكر الباقلاني المعروبي المعادلي المعروبي المعرو

الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج للقادري ٣١٠/٢

ألحان السواجع للصلاح الصفدي ٥٧٠/١ ألذ المناهل في حديث من قال أنا عالم فهو جاهل لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٥/١ الإلزامات والتتبع لأبى الحسن الدارقطني

الصاق عوار الهوس بمن لم يغهم الإضطراب في حديث البسملة عن أنس لابن حجر الهيتمي ٢٩٠/١

7 1/03 : 0V : A37

الإلغيات محمد مختار السوسي ٤٥٣/١ ، ٢٥٤٠

ألفية الحديث لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٤١٨/١

ألفية السند لمحمد مرتضى الزبيدي 1/1/ ، ١٣٥/ ٣٢٧

ألفية العلامة أحمد بن الطيب الجاوزي في ترجمة السيد محمد بن عبد الكبير الكتاني ٣٠٧/١

ألفية الهبطى ١/٤٧٤ ، ٤٧٨

الإلمام في بعض أحاديث الحمام لمحمد عبد الحي الكتاني ٥/١

الالئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للجلال السيوطي ١٠٤/٢

أمالي الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي ٨٩/٢

الأمسالي السشجرية ١/٥٠١، ١٢٩، ٣٥٥، ٣٥٥،

الأمالي الشيخونية لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٥/١

أمالي رزق الله بسن عبسد الوهساب التميمسي 1٨٤/١

الأمالي في شرف أصحاب الحديث لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٥/١

الإمام الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني سيرة ببلوغرافيا ٢٩٠/١

الإصام محمد عابد السندي لسائد بكداش ١٧٨/٢ ، ٢٥٩/١

الإمتاع في أحكام الإقطاع لعباس بن إبراهيم التعارجي المراكشي ٢١٦/١

الأمد الأقصى للقاضي أبي بكر بن العربي ١٥٣/٢،

الإمداد بمعرفة علو الإسناد لعبـد الله بــن سالم البصري ٢٠٦/٢

الأمم لإيقاظ الهمم للكوراني ١٠١/١، ١٠٨١ (١٠١٠) ٣٤٣، ٢٠٥/٢، ٢٠٥/٢

الأموال لأبسي عبيد القاسم بن سلام ٢ /٢٩٧ ،

إنارة الأغوار والأنجاد بدليل معتقد ولادة النبي على من السبيل المعتاد لمحمد عبد الحسي الكتاني ٢٣٤/١ ، ٣١٥،

إنباء الغمر من أنباء العمر للحافظ ابن حجر العسقلاني ٣١٢، ١٨٤/٢

الأنباء المحكمة في الأسماء المبهمة للخطيب البغدادي ٨٠/٢

الانتصار لوالدي النبي المختار لمحمد مرتضى الزبيدى ٢٦٥/١

الإنجاد في الجهاد لابن المنصاف ٣١١/٢ إنجاز وعد السائل في شرح حديث أم زرع من الشمائل ٤٥/١ ، ١١٩/٢

أنجع الوسائل في شرح الشمائل لابن حجر الهيتمي المكي ١٣٠/٢،

أنجح الوسائل في شرح الشمائل لابن مخلص السبتي ١٢٦/٢،

أنجم السياسة للمالقي ١/٨٥

أنس الساري والسارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والمئارب وسيد الأعاجم والأعارب لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز القيسي الشهير بالسراج ٢٣٦/١، ٥٣٨،

الإنشادات لمحمد بن عبد الملك المنتوري 1٧٦/٢

الإنصاف في المحاكمة بين الإتحاف والإسعاف لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٧/١

إنهاض الهمم العالية للاستطلاع على بعض الكتب الرياضية في التوقيت والتعديل والهيئة والجغرافية لمحمد العلمي ٤٣٤/١ الأنوار الجلية في مختصر الأثبات الحلبية لمحمد راغب الطباخ ٢٨٤/١ ، ٤٨٤

الأنوار الحسينية على الرسالة الأميرية للبلاوي ٣٦١/١

الأنوار السنية في اباء خير البرية لمحمد بـن عبــد الرفيــع الجعفــري الأندلــسي المرســي المالكي ٤٣٢/١

الأنوار السّنية في أجوبة المسائل اليمانية، للسيَّد العلامة نور الدين علي السَّمهودي ٢/ ٢٦٦

الأنـــوار الـــــنية فــي الألفــاظ الـــــنية مـــن الأحاديث النبوية لابن جزي ٣١٠/٢

الأنوار القدسية في الطريقة القدسية للسيد أحمد الشريف السنوسي ٢٢٢/١

الأنسوار النبوية فسي ءابساء خيسر البريسة لمحمد بن عبد الرفيع المرسي ١٣٣/٢،

أنوار أولي الألباب في اختصار كتاب الاستيعاب، لأبي علي عم بن علي ابن الزهراء الورياغلي ١٧٩/٢

أوائل التاج القلعي ٢٩٦/٢ ه

الأوائل السنبلية ٢١٠/١ ، ٢١٠ / ٢١٠ الأوائل العجلونية ، ٢٤١/٢ أوائل القاوقوجي ٢٩١/٢

الأول من عوالي أبي مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد بن حيان الأصباني الحافظ أبو الشَّيخ ٢٣٠/٢

الآيات البينات في شرح وتخريج المسلسلات لعبد الحفيظ الفاسي ٣٢٨/١،

الإيصال في مختلف النسبة لمغلطاي بن قليج التركماني ٨٦/٢،٥٦٩/١

إيضاح السائك لقواعد مذهب الإمام مالك للونشريسي ٢٩٣/١

إيقاظ القوابسل للتقسرب بالنوافسل للبرهان الكوراني ٢٠٥/٢

الإيقاظ بالجواب عن مسألة الوعاظ للسخاوي ٢٩٨/٢

(ب)

ابتهاج القلوب لأبي زيد عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي ١٤١/١

البارع في أحكام النجوم لابن أبي الرجال ٣٦٧/١

البحر العميق في مرويات ابن الصديق ٢٨٣/١

البحر المتلاطم الأمواج المذهب لما في سنة القبض من العناد واللجاج لمحمد عبد الحي الكتاني ١٩١٥، ٣٤٤، ٣٤٥، ٤٦٣ و ٤٦٣، ٢٣٥، ١١٣ و ٤٦٨ البحر المحيط للإمام الزركشي ٢٦٨/٢ البحر المديد في تفسير القرآن المجيد لأبي العباس بن عجيبة ٢/ ١٥

بحوث وتحقيقات لعبد العزيز الميمني جمع محمد عزير شمس ٦٣/١

بحـوث وتنبيهـات لأبـي محفـوظ الكـريم المعصومي الهندي ٥٠١/١

بداية المريد المقدام ومقدمات الأحلام في تحقيق مبادئ الإسلام لأحمد الصومعي التادلي ١٦٩/٢

البداية والنهاية لابن كثير ٢/١٨٠

البدر التمام شرح بلوغ المرام للقاضي الحسين بن محمد بن سعيد اليماني ١١٤/٢ البدور السافرة لمحمد بن علي السنوسي ٢١٢/٢

بذل المجهود في تخريج حديث شيبتني هود لمحمد مرتضى الزبيدي ١١٥/٢

بر الوالدين للإمام البخاري ١٩٥/١، ٥٣٥، ٢٢٦/٢، ٢٢٥

البرد المحبر الحواشي في نبذة من ترجمة القطب سيدنا أحمد القشاشي لجعفر البرزنجي ١٨٥/٢

البردة للبوصيري ٥٨٠، ٥٧٣، ٥٨٠، ٥٨٠ البرصان للجاحظ ٣١٦/٢، ٣١٣/٢ برنامج ابس جابر الوادي أشسي ٣٧٥/١، ٣٧٦

برنامج المكتبة العبدلية ١/٢٧

برنامج ما طبع بفاس لليفي بوفينصال ٤٧٨ ، ٣٣٠/١

برنامج مكتبة الأسكوريال لليفي بروفينسال ٧٢/١

برنامج مكتبة السلطان محمد الفاتح ٧٢/١ برنامج يشتمل على بيان الكتب العربية الموجودة بخزانة القروين بعاصمة فاس لإدريس بن طلحة وعبد الواحد الفاسي تقديم ألفريد بيل ٢٣/١، ٤٢٤

البرهان في ترتيب سوء القرآن لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي ٢ ١٣ البرهانية وهي عقيدة أبي عمرو السلالجي

بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها بان رشيق لحسن حسني عبد الوهاب التونسي ٢٢٤/١

بـــشارة المحبـــوب بتكفيـــر الـــذنوب لعبد الرحمن بـن خليـل بـن سـلامة القـابوني ١٦٣/٢

البعث والنشور للبيهقي ١٩٩/ ، ٥٦٩/ معض السِّيرة النبوية ، لابن الشحنة ٢٥٤/ تعفيــة الأمــال بمعرفــة النطــق بجميــع المستقبلات لأابي جعفر أحمد بن يوسف اللبلى ١٧٤/٢

البغية في ترتيب أحاديث الحلية للحافظ الهيثمي ٩١/٢

البغية والمراد في ترجمة عبد الهادي العواد لمحمد عبد الحي الكتاني ٣٠٤/١ البلدان للحميري ٤٧٣/١ ، ٤٧٨ ، ٥١٨

بلوغ الأرب وكنوز الذَّهب في معرفة المذهب، الذي عزب فهمه عمَّن ذهب، لعلي بن عبد الله بن القاسم الصنعاني الزيدي ٢٧٠/٢

بلوغ المنى والآمال فيمن لقيته من المشايخ وأهــل الفــضل والكمــال العربــي الــوزاني ٣٠٩/٢

بهجة السامعين والناظرين بمولك سيد الأولين والآخرين للنجم الغيطي ١٣٢/٢، بهجة المجالس للحافظ ابن عبد البر ٣٦٧/١

بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتعريف برواة الشمائل لإبراهيم اللقامي ١٩٦/٢ بيان الصناعة عن عشرة من أصحاب ابن جماعة ليوسف ابن شاهين سبط ابن حجر ٣٠١/٢، ٢٩١/١

البيان المعرب في بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب لمحمد عبد الحي الكتاني الكتاني ٢٣٤، ٥٥٥، ٢٠١/١ البيان المعرب لابسن عداري ٢٧٣/١ = ٤٧٣/١

البيان والتحصل والـشرح والتوجيـه والتعليـل لابن رشد القرطبي ١٤١/٢

البيان والتحصيل لابن رشد ١/٤٣٥

بيوتات جبل درن وزوياه ورجاله لمحمد عبد الحي الكتاني ١٩٨/١، ٢٢٦، ٢٢٢، ٢٨٧، ٢٨٧، ٣٨١، ٣١٤، ٣٨١، ٢٨٧، ٤٠٠، ٣٤٩، ٣٣٤

بيوتات فاس لابن الأحمر ٢/٤٧٤

(ت)

تأبين هنري دوكاستري لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٢/١

تاج العروس لمحمد مرتضى الزبيدي الامارا

تاج المفرق في تحلية علماء المشرق لخالد البلوي الأندلسي ٢١٦/٢

التاج في أخلاق الملوك وءادابهم للجاحظ ٢٠٨١، ٢٧٢/٢ ، ٣٠٣

تــاريخ آسـفي ومــا إليــه لمحمــد الكــانوني العبدي ٢٩/١

تساريخ آل الفاسسي الفهسري لمحمد عابسد الفاسي ٢٦١/١

تاریخ ابن أبی خیثمة ۱۸۷/۲

تاريخ الإسلام لمحمد بن عثمان الذهبي ١٨٠/٤٩٤، ٢/١

التاريخ الباشي في الدولة الحسينية لأبي محمد حمودة بن عبد العزيز الباشي ١٨٥/٢ تاريخ التمدن الإسلامي جورجي زيدان

تاريخ التمدن الإسلامي كارل بروكلمان ١/٥٥

تاريخ السودان ٢٦٧/١

تــاريخ الــشعر والــشعراء لأحمــد النميــشي ٥٦١، ٥٥٥ : ٤٤٧ : ٤٠١/١

تاريخ الصحافة العربية فليب دي طرازي V7/۱

تاريخ المغرب منذ عهد المولى عبد الرحمن ابن هشام إلى عهد المولى الحسن الأول لمحمد العابد الفاسى ٢٦١/١

تاريخ المقريزي ١/٥٧١

تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتابي ا/٥٦، ١٧٠ /٨٠ ، ٨٤ ، ٤٥ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٧٠ ، ٧٧ ، ٧٢ ، ١١٨ ، ١١٤ ، ١٩٠ ، ١٢٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٢٠ , ٢٢٠ ,

تاريخ الموحدين ١/٤٧٨

تاريخ الوراقة المغربية لمحمد بن عبد الهادي المنوني ٤٨/١ = ٢٤١، ٤٤٦ تاريخ اليزيدية لأحمد تيمور باشا ٢٢٤/١ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ٢٧٩/٢،

تاریخ تطوان لمحمد داود ۲/۰۵۱، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳

تــاريخ جــامع القــرويين لمحمــد عبــد الحــي الكتاني ٤١٦/١ ، ٤٢٩ ، ٥١٦

تاريخ دمشق لابن عساكر ٣٥٩/١، ٣٣٥ تــاريخ دولــة المغــرب علــى عهــد المــولى إسماعيل ٢٢٩/١

تـاليف الحـافظ ابـن الأكفـاني فـي أوائــل العلوم ٢٤٧/٢

تأليف الشَّيخ عبد الباقي الزِّرقاني في البيت الوفائي ٢٤٢/٢

تأليفُ العلامة خاتمة القُراء ابن عبد السَّلام الفاسي في شمهروش الجني، وإثبات صُحبته، وطُرق حديث: من تطوَّر على غيرِ شكله، ٢٤٢/٢

التأليف الكبير في حديث البسملة لمحمد عبد الحي الكتاني ٢/٥٥، ٢/ ١١، ١١٠، ٢٦٧

تأليف في تعيين وقت وجوب الإمساك للصوم وما يتعين تقلده في ذلك لأحمد بن الخياط الزكارى ٢٤٢/١

تأليف في دعاء يوم عرفة ما شاء الله ٩٥/١ تأليف في مبادئ العُلوم والكُتب المُؤلَّفة فيها لمُحمَّد التهامي بن المَكِّي بن رحمون ٢٧٥/٢

تأليف في نسب نسب دوي لمحمد التهامي بن مكي بن رحمون ٢٢٣/٢

التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين لعبد الله الجراري ٤٤٤/١ ، ٤٤٧، ٤٦١، ٢١٣/٢

التبصرة في الدين في الفرق الثلاث والسبعين لأبي المظفر الإسفرايني ١٥٤/٢ التبصير في مسائل التحرير لليعقوبي ١٤٥/٢ تبليغ الأمانة في مضار الإسراف والتبرج والكهانة لمحمد عبد الحي الكتاني

التبيان في ءاداب حملة القراءن ٢ / ١٠

التنبية على الأسباب التي أوجبَت الخلاف بسين المُسسلمين في آرائهم ومسذاهبم واعتقاداتهم، لعبد الله بن مُحمَّد بن السيِّد البطليوسي ٢/ ٢٦٧

تبيين البله ممن أنكر حديث ومن لغا فلا جمعة له لأحمد بن الصديق الغماري ٢٨٣/١

تتميم التكريم لما في الحشيش من التحريم للقطب القسطلاني ٥٩٥/١ ٢ ٢٦٦/٢

التثبيت للأسيوطي ٢٤٩/٢

تجريدً مُسلسَلاتِ فهرس الأمير، للبُرهان الباجوري ٢٤٢/٢

تحريضُ الأغبياء، للسَّيد عبد الله المرغني . ٢٤١/٢

التّحف بمذاهب السّلف، للشوكاني ٢٤٦/٢ تحفة الأحباب بمعرفة الأصحاب لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

تحفية الأدباء وسيلوة الغرباء للخياري ٩٣/١

تحف الأشراف بمعرف الأطراف لأبي الحجماج المري ١٦١/١، ٢٢٢، ٨٣/٢، ٨٤٨،

تحفة الألباب في بيان حكم الأذناب، أي: النجوم ذوات الأذناب، للعلامة عبد الله بن أحمد بن يحيى المقدسي الحنبلي ٢٧٣/٢ تحفة الحادي المطرب في رفع نسب شرفاء المغرب لأبي القاسم الزباني ٢٣٣/٢ تحفة الساجد في أحكام المساجد (٤٥/١)

التحفة السنية على مولد خير البرية لمحمد الأمير الصغير ١٣٦/٢

التحفة العزيزة في شرح عقيدة السنوسي لمحمد بن الحسن بن عرضون الشفشاوني ١٥٩/٢

تحفة الفقير ببعض علوم التفسير لمحمد الضرير بن سلامة السكندري ثم المكي ٢/

تحفة القضاة في مسائل الرعاة لليعقوبي ١٤٥/٢

تحفة المحبين بذكر أسماء سيد المرسلين للتهامى بن محمد الأوبيري ٣١٩/٣

تحفة المخلصين في شرح الحصن الحصين لمحمد بن عبد القادر الفاسي ١٦٤/٢

تحقيق الإبانة في صحَّة إسقاط ما لم يجب من الحضانة لبدر الدين القرافي ٢٣٩/٢ تحقيق التوفيق بين كلامي أهل الكلام وأهل

تحقيق المباني لأبي الحسن الشاذلي 8٧٥، ٤٧١/١

الطريق للبرهان الكوراني ١٦٩/٢

تحقیق حال محمد بن سنان لمحمد باقر بن محمد تقی المجلسی الشیعی ۲۹۹۲

تحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن زكري العلامة الجامع لأحمد بن عبد السلام بناني ١٩٨/٢

تخريج أحاديث الإحياء لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٩٠/٢

تخريج أحاديث شرح المواقف للجلال السيوطي ١٠٤/٢،

تخسريج السدلالات السسمعية للخزاعسي الممريج السدلالات السسمعية للخزاعسي ٢٢٧/٢ ، ٣٠٢، ٣٢٧

تدرج أهل البدايات تفسي عيسى بن عبد العزيز بن عيسى اللخمي الشريشي الأصل ٢/ ١٠

تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي للسيوطي ٢٧/١ه

تسذكرة العلامسة حنيسف السدين بسن عيس العمري المَكِّي المَكِّي المَكِّي المَكِّي المَكِّي المَكِّي المَكِّي

تمذكرة المحسنين لعبد الكبير الفاسي 140/

تذكرة داود الأنطاكي ٢٧٢/٢

التراتيب الإدارية لمحمد عبد الحي الكتاني (۲۱۰ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۰۱ ، ۳۸۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۷ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷ ، ۲۷۲ ، ۲۲ ،

ترتيب الرحلة للقاضي أبي بكر ابن العربي ٢١٥/٢ ، ٢٣٥/١

ترتيب المدارك القاضي عياض ٨٨/١، ٤٧٣، ٤٧٣

ترتيب كتاب الشهاب على الأبجدية المغربية لأبي الحسين بن عبد الله بن حسين الخزرجي القلعي ٧٩/٢،

ترتيب مسند الإمام الشافعي لمحمد عابد السندي ٩٠/١

الترجمانة الكبرى في أخبـار هـذا العـالم بـرا وبحرا لأبى القاسم الزياني ٢١٨/٢

ترجمة ابن جابر الوادي آشي لمحمد عبد الحي الكتاني ٧٢/١، ٣٣٩، ٣٧٦، ٢٧٢،

ترجمة البخاري لجمال الدين القاسمي ٢١١/٢

ترجمة رشحات عين الحياة لمحمد مراد القازاني ٢٢٥/١

ترجمة سالم بوحاجب التونسي لمحمد باش طويجى التونسي ٢٢٦/١

ترجمة طوق الحمامة لابن حزم لرينولد ألن نيكولسون ٤٢٥/١

ترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب لمحمد مرتضى الزبيدي ١١٥/٢، ٥٧٨/١ تساعيات القاضى ابن جماعة ٢٣٦/٢

التشوف إلى رجال التصوف لابن الزيات ١/٥٣٥، ٣٢٥، ٤٧٨

التعريف بالقاضي عياض لمحمد بن القاضي عياض ٤٤/١

التعريف بالمولد الشريف لابن الجزري ١٢٩/٢،

التعريف برجال جامع الأمهات لمحمد بن عبد السلام المالكي ١٨٣/٢

التعريف برجال مختصر ابسن الحاجب الفرعي لابن عبد السلام الأموي ١٣٦/١ التعقبات على الموضوعات للسيوطي

١/١٣، ١٤٧، ٢/٢٠١

تعليق على الجامع الصحيح لمحمد بن يوسف بن عمر السنوسي ٣٦/٢

تعليق على بعض ءاداب المريدين لبد القاهر السهرودي للملا علي القاري ٢ /١٦٨ التعليقة السنية لمحمد عبد الحي اللكنوي ٤١/٢

تعيين الأوان والمكان لابن الزبير ٣٤١/٢ تغريسد العندليب على غسصن الأندلس الرطيب لأبي الحسن علي الحريشي الفاسي ١٨٥/٢

التفتيش في معنى درويش لمحمد مرتـضى الزبيدي ٢٦٧/١

تفسير ابن عادل ٢٢١/١

تفسير القرآن العظيم نظمًا لمحمد بـن سـلامة الضرير الإسكندراني ٥٨٣/١

تفسير البيضاوي ١/٥٥١

تفسير الجلالين للجلال المحلي والسيوطي ١/٦٦٥، ٢/ ٨، ٢٦، ٩٩

تفسير الحمزاوي للقرءان الكريم بـالحروف المهملة ٥٨٣/١

تفسير الفرقان في تفسير القرآن لعلي بـن سليمان البوجمعاوي ٢/ ١٥

تفسير الفرآن الكريم لمحمد بـن عبـد الـسلام بوستة المراكشي ٢/ ١٥

تفـــسير بـــالأحرف المهملـــة لمحمـــود الحمزاوي ٢/

تفسير بوستى المراكشي ٣٦٦/١

تفسير سورة سيدنا يـونس عليـه الـسلام لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

تفسير يحيى بن سعيد ابن يحيى لمسائل حنين بن إسحاق الطبيَّة ٢٧١/٢

تفصيل غرض القاصد في تفصيل المرض، الوافد لابن خاتمة الأندلسي ٢٧١/٢

تقريسب التهديب للحافظ ابس حجر العمقلاني ٣٣٧/١

تقريب المسالك لموطأ الإمام مالك لأاحمد بن الحاج مكي السدراتي السلوي ٢٢ " ٣٢ "

التقريب للنووي ٢٨٣/٢

التقسيم والتبيين في حكم أموال المستغرقين لأبي زكرياء يحيى بن محمد بن الوليد الشبلي ١٤٣/٢

التقصي لما في الموطأ من حديث النبي صلى الله وسلم لابن عبد البر ٢/ ٢٣ ،

تقييد عن زيادة ومسلمة في حديث طلب العلم فريضة على كمل مسلم لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٥/١

تقييد لأحمد بن عبد الواحد الكتاني ٢٩٨/١ التقييد والإيضاح لما أطلق وأعلق من كتاب ابين الصلاح لعبيد البرحيم بين الحسين العراقيسي ١٤٦/١، ٤٨٥، ٣٢٥، ٥٢٧،

تكريم المعيشة بتحريم الحشيشة للقطب القسطلاني ٢٦٦/٢، ٤٩، ٢٦٦/٢

التكملة لكتاب الصلة لابن الأبار ٢٩/١ = ٣٥، ٥١١، ٥٣٠، ٥٣٠، ٢/٧١، ١٨٣

تكميل المباني وتوضيح المعاني لما أغفله شراح الصاغاني لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١٣،١١٠/٢

تكميل شرح حزب البكري للفاكهي لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

تكميل مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١١/٢

تكميل الزقاقية لميارة ٢٤٩/٢

تلخيص الحبير للحافظ ابن حجر العسقلاني ٢/ ٣٣٣

تلقـيح فهـوم أهــل الأثــر لابــن الجــوزي ١٢٧/١ ، ١٢٧/٢

التمهيك لما في الموطئاً من المعاني والمسانيد لابن عبد البر ٥٣٩/١

التنبئة فيمن يجدد الله به الدين على رأس كل مائة ١٠٠/٢

تنبيه الأنام لابن عظوم ٣٤٦/١

تنبيه الغبي في مقدار النبي للقاضي أبي بكر بن العربي ١٥١/٢

التنقيح في مسألة التصحيح للسيوطي ٣٢/١ تنوير الحوالك على موطأ الإمام مالك للسيوطي ١٥/١؛ ٧٧٠ ، ٢/ ١٨

تسوير بسصائر المقلمدين في مناقب الأثمة المجتهدين لمرعى الكرمي ١٤١/١

التنويه والإشادة إلى مقام رواية ابن سعادة لمحمد عبد الحي الكتاني ٥١٨/١، ٣٤٢/٢ التهاني لعبد العزيز الغماري ٩٥/١

تهذيب التهديب للحافظ ابن حجر ٤٧٦/١ التهذيب لمسائل المدونة لأبي القاسم البرادعي ١٤١/٢

توجيه النظر لطاهر الجزائري ٢/ ٣١٣، التوشيح على الجامع الصحيح للجلال السيوطى ٢٠٥/٢

التوفيق من الرب القريب الفتاح المجيب في عد شيب وخضاب السيد المحبوب الحبيب لعبد الكبير الكتاني ٢٥٢/ ٣٥٢

التآليف المولدية لمحمد عبد الحي الكتاني ١٢٨، ١٢٩، ١٢٩، ١٢٩، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٣

تيسير المواهب في مناقب أبي المواهب لعبد الله بن محمد بن عبد العزيز المرابطي ٥٩٢/١ ، ٥٤٧ ، ٤٨٦/١

التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني ٥٦٧/١ ، ٩ /٢

نحفة الأحكام لابن عاصم ٨١/١٥

(ث)

الثالث من فوائد الأصمِّ ٢٥٤/٢ ثبت إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي ٢٥/٢

> ثبت ابن عابدين الدمشقي ٣٣٥/٢ ثبت أحمد الشريف السنوسي ١٢٧/١ ثبت الأمير الكبير ٢١١،١٧٠/٢ ثبت الحفني ٢٤٦/١ ثبت السفاريني ٣٤٦/١

ثبت الشنواني ٢٧٥/١، ٣٠٩ ثبت عبد الله الشبراوي ٢٩٢/١، ٣٣٦ ثبت علي الصعيدي ١٥٤/١

ثبت محمـد بـن عبــد الـرحمن البريبــري الرباطي ٤٣٢/١

ثلاثيات البخساري ٢٩٦/١، ٢٣٣٧، ٢٣٢٠

ثلاثيات الدارمي ٢٥٢/٢، ٢٥٧

ثلاثيات الطلياسي ٢٣٢/٢

ثلاثیات عبد بن حمید ۲۹۲/۲ ثمانون حدیثاً للآجری ۲۹۲/۱

الثمر اليانع في رفع طرق المسلسلات والمسانيد والأجزاء والجوامع لسصالح الفلانيي ٤٣٢، ٤١٥، ٤٠٨، ٤٣٥، ٤٣٢،

ثمرة أنسي في التعريف بنفسي لأبي الربيع سليمان الحوات ٢٤٣/١

السثمن المهتسصر مسن روض المختسصر لحمدون بن الحاج ١٧٧/٢

(ج)

جامع الشَّيخ خليل ٢٤٩/٢ الجـامع الـصغير لجـلال الـدين الـسيوطي ١٠٢/٢،

الجامع القصير في اختصار الجامع الصغير لإلياس الكوراني ٢/ ١٠٣،

الجامع الكبير لجالال الدين السيوطي الحامع الكبير الجالاء ١١٣، ١١٢، ١٠٠/٢

جامع كرامات الأولياء ليوسف بـن إسـماعيل النبهاني ٢٨/٢، ١٦٥

الجامع لأخلاق الراوي و «اداب السامع للخطيب البغدادي ٣٢٠/١

الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ١٨٨/٢،١٥٤، ١٢٣/١

الجرعـة الـصافية والنفحـة الكافيـة للمختـار الكنتي ١٧١/٣

جزء ابن الصلاح في وصل البلاغات الأربع التي لم يصلها بان عبد البر في التمهيد ٢٣٦/١

جزء ابن الغطريف ٢٣٥/٢

جزء أبي عمرو الدراج ٢٣٧/٢

جزءٌ فيه أحاديث شريفة لابن الجلابي ٢٣٠/٢

جزء البيتوتة لأبي العباس السراج ٢٢٨/٢ الجزء الثالثُ من فوائد الأصمِّ ٢٥١/٢ الجزء الثالثُ من منساك الحج، تأليف ابن صاعد ٢٥٥/٢

الجزء الثاني من فوائد أبي بكر بن زياد النيسابوري ٢٥٣/٢

جزء الحسن بن عرفة ٩٣/١ ، ٢٣٤/٢

الجزء الخامس من الحاديث المعللة لعلي بن المديني ٢١/٢

الجزء الرابع من الأحاديث المخرجة من مرويات أبي العباس بن عبد الدائم ٩٢/٢ الجزء العشرون من فوائد أبي علي بن الصواف ٢٥٤/٢

جزء العوالي الفراوية ٢٢٥/٢ جزء حديث الأولية لأبي عمرو ابن الصلاح ٤٤٥/١

جزء خرجه الحافظ السيوطي من مرويات الخليفة العباسي أمير المؤمنين المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز للجلال السيوطي 100/۲

جزء ريحانة الكتاب ونجعة المرتاب لابن الخطيب ١٧٥/٢

جزء سفيان بن عيينــة روايــة زكريــا المــروزي عنه ٢٢٤/٢

جزء طرق حديث اسمح يسمح لك لابن الأكفاني ٢٤١، ١١٥/٢

جـزء فـي الاعتقـاد، لابــن جريــر الطَّبــري وترجمته ٢٤١/٢

جزء في الكلام على حديث أكل الدجاج والحبسوب والتوسمعة يسوم عاشموراء لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٢٠/٢

جزء في ذكر رغائب وردت في شعبان لابـن أبي الصيف اليماني ٢٢٩/٢

جزء في طرق حديث نعم الإدام الخل لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٤١،١١٥/٢

جزءٌ في طُرق قوله ﷺ وآله: زُرْ غِبًّا تَـزْدَدُ حِبًّا، للحافظ أبي نُعيم أحمد بـن عبـد الله الأصبهاني ٢٣٠/٢

الجزء في مجلسان في فضل شهر رجب لأابي القاسم بن عساكر ٢٢٩/٢

جزء فيـه ٧٣ حـديثًا منتقـاة مـن حـديث أبـي منصور عبد الخالق الشحامي ٩٣/١

جزءٌ فيه أحاديث أبي الجهم العلاء بن موسى الباهلي ٢/ ٢٢٨

جزءً فيه أحاديث شهر رمضان، في فضل صيامه وقيامه، من حديث الإمام أبي اليمن بن عساكر ٢٣٠/٢

جزء فيه أحاديث منتقاة من مسند الإمام أحمد ٩٢/١

جزءٌ فيه أحاديثُ موافقات وعوالي، تخريج الحافظ البرزالي، من مرويات زينب ابنة الكمال المقدسية ٢٥١/٢

جزءٌ فيه أخبار وأشعار وحكايات ونوادر للحافظ الحُميدي ٢٣١/٢

جزء فيه الأحاديث المستعصميات الثمانيات تخريج يوسف سبط ابن الجوزي ٩٣/١ جزء فيه الأمثال النبوية لابن دريد ٩٤/١

جزءٌ فيه التَّسوية بين حدَّثنا وأخبرنا، وذكر الحجة فيه من الكتاب والسنة، للإمام الحافظ أبي جعفر أحمد بن مُحمَّد بن سلامة الطَّحاوى ٢٣٣/٢

جزءٌ فيه الحديثُ المسلسلُ في العيدين؛ الفطر والأضحى، تخريجُ السِّلفي ٢٥١/٢ جزء فيه العوالي من مسموعات الفراوي الصاعدي تخريج ابنه أبو البركات عبد الله

جزء فيه المسلسل بيوم العيد لأبي الطاهر السلفي ٥٧٠/١

جزء فيه ثلاث مجالس من أمالي الحسن بن مخلد ٩٤/١

جزءٌ فيه ثلاثيات من مُسنَد الإمام أحمد، انتقاء الحافظ علم الدين البرزالي ٢٥٠/٢، ٣٤٨

جزء فيه حديث أبي الجهم عن هشام بن عمار ٩٤/١، ٩٤/١

جزء فيه خمسة عشر حديثا منتقاة من مشيخة الفخر ابن البخاري ٢٩٢/١

جزء فيه ذكر رغائب وردت في شعبان يستعملها المريد فيه ارتيادا واحترامًا لرمضان لابن أبي الصيف ١٥٤/١

جزءٌ فيه شروط الأثمَّة السَّتَّة للحافظ أبي الفضل مُحمَّد بن طاهر المقدسي ٢٣٤/٢ جزءٌ فيه طُرق حديث: إنَّ لله تسعة وتعسين اسماً، للحافظ أبي نُعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ٢٣٣/٢

جزء فيه عشرون حديثًا منتقاة من مسندة ابـن عباس من المسند الحنبلي ٩٢/١

جزءٌ فيه عشرون حديثًا، واتَّصال القراءة، ولبس الخرقة الشّريفة، ومُسلسَلات لابن الجزري ٢/ ٢٣٦

جزء فيه عوالي الحافظ الذّهبي ٢٥١/٢ جزءٌ فيه عوالي سعيد بن منصور الخرساني، تأليف الحافظ أبي نعيم الأصبهاني ٢٥٣/٢ جزءٌ فيه مُسند أبي هريرة، رواية أبي بكر أحمد بن علي المروزي ٢٥٤/٢

جزءً فيه مقالة في علم الحديث، تأليفُ الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا اللُّغوي ٢٢٧/٢

جزءٌ من حديث أبي القاسم عبد الرَّحمن بن الحسن بن أحمد بن مُحمَّد بن عبيد القاضي المحداني ٢/ ٢٧٨

جزء من حديث أبي علي إسماعيل بن محمد الصفار ٢٢٥/٢

جزء من حديث أبي محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد النحاس ٢٢٥/٢

جزء من حديث الإمام محمد بن عثمان الذهبي ٥/١٤

جزء من حديث حليمة السعدية لأبي الحسن محمد بن علي بن محمد بن صخر البصري ۲۲۹/۲

جزءٌ من حديث علي بن حرب الطَّائي ٢٢٨/٢

جزء منتقى من حديث أحمد بن يحيى بن ثعلب ٩٤/١

جمال الدين القاسمي حياته وعصره ٢٥/١، ٢٥١

جمع الجوامع للسبكي ١٤٣/١

جمع الفوائد لجامع الأصول ومجمع الزوائـد لمحمد بن سليمان الروداني ١٠٧/٢

الجمع بين الصحيحين للحميدي ٤٩/٢

جمع ما انشر من أخبار سيد البشر لمحمد بن إدريس العراقي ١٣٤/٢

جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٥١٤/١، ٠ ٢٢٢/٢

الجمهرة لابن دريد ٤٨٦/١ = ٥٤٧، ٦٣٥ جناح النجاح بالعوالي الصحاح لإبراهيم الكوراني ٢١١/٢، ٢٤٢،

جنى الجنتين في تفضيل الليلتين ليلـة القـدر وليلة المولد لابن مرزوق الجد ١٢٨/٢،

جواب إدريس العراقي عن حديث الحال المرتحل ٢٤٥/٢

جوابُ حسن العدوي في الرَّقص والتَّصفيق ٢٤٩/٢

جواب عن حديث آل محمد كل تقي لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٥/١

جواب عن حديث من كثرت صلاته باليل حسن وجهه بالنهار لمحمد عبد الحي الكتاني ١/٩٥

جواب في الأدوية الممزوجة بروح الخمر لعبد القادر الشلبي ٢٢٦/١

جواب في حديث الفطرة لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٨٩/٢

جواب في خذوا شطر دينكم عن هذه الحميراء لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٥/١ جواب في شأن الميزان يوم القيامة وهل

تسوزن فيسه أعمسال الأنبيساء والأوليساء لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٨٩/٢

جواب في نقد أبيات في الجناب النبوي الشريف لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٨٩/٢

جواهر السماط في مناقب سيدي عبد الله الخياط ٤٨٦/١ ، ٥٤٧ ، ٥٦٢ ،

الجواهر الغوالي في الأسانيد العوالي لابن بدير الدمياطي ٢٠٥/٢

جــواهرُ الفقــه علـــى مــذهب الحنفيــة، للخوارزمي ٢٦٣/٢

الجواهر المفصلات في الأحاديث المسلسلات لابن الطيلسان ٢٠٢/٢،

الجواهر المنشرة في هبة السيِّد لأمَّ الولد المديرة لبدر الدين القرافي ٢٣٩/٢

الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للشمس محمد بن عبد الرحمن السخاوي ٣٤٤/١، ٣٧٤، ٥٦٠

جؤنـة العطـار لأحمـد الغمـاري ٢٠/٢، ١٩٣

الجنوهر المحنوس في ترجمة شارح المحاموس لمحمد فني المنصري ٣٦١/١، ٣٨٨

الجوهرُ المسبوك في طريقة السُّلوك، وهو نظمٌ جامعٌ ماتعٌ للشيخ علوان الحموي ٢٤٣/٢

## (ح)

الحادية عشرة تحقيق حال محمد بن خالد البرقي لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعى ٢٧٠/٢

حاشية ابن الطيب الشرقي على القاموس المحيط ٣٦٧/١

حاشية أحمد بن الطالب بن سودة على البخاري ٣٧/٢

حاشية الأذكار للسندي ١٦٣/٢، ١٦٣/٢

حاشية الأمم لإيقاظ الهمم لأحمد أبو الخير العطار المكي ٢٠٣/١

حاشية الأمير الكبير على شرح الزرقـاني على مختصر الشيخ خليل ٣٣٥/١

حاشية الإنبابي على رسالة الصبان في البلاغة ٣٣٨/٢

حاشية البرهان إبراهيم السقا ٢٩٩/٢

حاشيةٌ على الدُّرر والغرر، لمُلا خسرو في الفقــه الحنفــي، والحاشـــية لعزمـــي زاده ۲٦٤/٢

حاشية على المواهب لعلي الشبراملسي 1777/

حاشية على تفسير البيضاوي لسعد الله بن عيسى أفندي الشهير بسعدي ٢/ ١٢

حاشية على شرح الخرشي على مختصر خليل لعبد القادر بن أبي القاسم العراقي 180/٢

حاشــيةٌ علــى كتــاب الــدُّرر والغُــرر، لمُــلا خسرو، للشَّرنبلالي ٢٦٣/٢

حاشية على مختصر خليل لعبد الكريم البرموني ١٤٣/٢

حاشية مسند الإمام أحمد بن حنبل أبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي 7./٢

حاضر العالم الإسلامي لشكيب أرسلان ٤٣٢/١

الحافظ العراقي وأثره في السنة ٨٩/٢، ٩٠

الحافظ محمد عبد الحي الكتاني وجهوده في علوم السنة النبوية لخالد بن محمد المختار البداوي السباعي ٣٢/١، ٣٨/٢،

الحاوي للماوردي ٢٦٦/٢

الحبائك في أخبار الملائك للجلال السيوطى ١٠٥/٢

الحداثق لأهل الحقائق للواعظ النيسابوري 177/٢

حديث ابن الحضرمي ٢٢٤/٢

الحديث المسلسل بيوم العيدين لأبي الطاهر السلفي ٨٠/٢

حديث محمد بسن عبد الله الأنساري . ١/٨٢، ١٦٨/٢

حديقة الأزهار في ذكر معتمدي من الأخيار لمحمد بن المعطي السرغيني ٢١٠/٢

حديقة الصفا في والدي المصطفى لمحمد مرتضى الزبيدى ٢٦٧/١

الحرز الثمين للحصن الحصين لملا علي القاري ١٦٣/٣

الحزب السيفي ٧٣/١

حسن التحبير في المسلسل بالتكبير لمحمد مرتضى الزبيدي ١١٧/٢

حسن التنبه في التشبه للغزي ٢٩٥/٢ حسنُ الحـطِّ عـن تـوهُّمِ الاحتجـاج عنـدنا بالخَطِّ، للعلامة بيرم التونسي ٢٦٤/٢

حسن المحاضرة للسيوطي ١٣٩/١ حشاية على شرح الشاطبيية ١٦٦/١

حشاية كتاب الأذكار لمحمد بن عبد الهادي السندي ٣٤٣/١

الحصن الحصين لابن الجزري ١/٨٨

حطُّ النِّمَابِ عن وجوه أعمال الحساب، لابي العبَّاس أحمد بن حسن بن قنفذ القسطيني ٢٧٣/٢

حفظ الأماني ونـشر المعـاني لابـن دري المكناسي ٢/١٤ ه ٢/ ١٤

الحكم العطائية ٢/١٦٧

الحكم بالعدل والإنصاف الرافع للخلاف فيما وقع بين بعض فقهاء سجلماسة من الخلاف في تكفير من أقر بوحدانية الله وجهل ما له من الأوصاف لأبي سالم العياشي ٢٢٢/١، ٣٧١

حكمة الإشراق إلى كتاب الآفاق لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

الحلسل السندسية في الأخبار التونسية لمحمد بن محمد السراج الأندلسي المالكي ١٨٥/٢

الحلل السندسية لشكيب أرسلان ٤٣٢/١ الحلل في شرح ابيات الجمل لابن السيد البطليوسي ١٧٣/٢

حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ٣٩/١، ٥٤٠

حلية البشر لعبد الرزاق البيطار ٢٩٥/٢

(د)

الدر الثمين في أسماء المصنفين لابسن أنجب السساعي ١١١٧/١، ٣٥٥، ٥٣٦، ١٨٠/٢

الدر المنظم في المولد المعظم للعزفي . ١٤٢٠،١٠١٨

درة الحجال في منقاب سبعة رجال للإفراني ٣٣٥/١

درة الغواص في أوهام الخواص للحريري. ١٧٤/٢ ، ٥٧٠/١

الدرة الفائقة في أبناء علي وفاطمة للزكي بن هاشم العوي ٢٢٣/٢

درر السمط في خبر السمط لابن الأبار ١٨٣/٢ ، ٤٢٩/١

الدرر السنية في المعالم السنية لابن المناصف ١٢٨/١، ١٣٧

الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني ٦٣/٢ ٦٤،

الدرر اللوامع في الكلام على أحاديث جمع الجوامع لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١١/٢، ١١١/٢

الدرر المرصعة في تراجم أعيان درعة ٥١٦، ١٣٨، ٨١/١

الدرر المرفوعة في الجواب عن حكم الالـي المصنوعة ٩٦/١

الدُّرر النفائس في شأن الكنائس لبدر الدين القرافي ٢٣٩/٢ حواشــي تفــسير البيــضاوي لأبــي الفــضل القرشي الصديقي الكازروني ٢/ ١١

حواشي شرح النخبة للحافظ ابن حجر لمحمد عبد الحي الكتاني ٣٩/١، ٣١٨/٢

حياة الأنبياء لمحمد بن عبد الكبير الكتاني . ٣٠٧

حياة الشيخ أحمد بن الصديق لعبدالله التلدي ٢٩٣/٢، ٢٩٩

(خ)

خالد جيل في ترجمة الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني ٥٥٦/١

خرائن الكتب العربية في الخافقين الألفيكينت فليب دي طرازي ٥٣/١

الخصال والعقود والأحوال لابن البنا الحنبلي ٣٧٩/١

الخصائص الكبرى للجللال السيوطي 100/٢

خطب منبرية ٢/٠٥٢

خطبة صلاة الاستسقاء لعبد الملك العلوي الضرير ٤٧٨/١

الخطط التوفيقية لعلي مبارك باشا ٣٦٣/١، ٢٢١/٢، ٥٧٤

خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر لمفتي عكا أحمد بن أبي بكر العريضي البطحيشي الحنفى ١٣٥/٢

الدرر في اختصار المغازي والسير لابن عبد البر ١٢٧/٢

الدعاء للمحاملي ٢/١٦٠

دفع القال والقيل في تعيين محمد بن إسماعيل يزيد لمحمد باقر بن محمد تقي المجلس الشيعي ٢٧٠/٢

دلائل الخيرات ١٦٤/٢

المدلائل المشهودة لدى الناطق بالقاف المعقودة لمحمد عبد الحي الكتاني ١٦/٩ دليل الحج والسياحة لأحمد بن محمد الهواري ٢١٣/١، ٤٨٠، ٤٨٠، ٢١٣/٢،

دليل الخيرات لمحمد بن سليمان الجزولي ٥٧٤ ، ٥١٣ ، ٢٢٨ ، ٤٢/١

دليل القيروان للشيخ صالح السويسي ٢٢٥/١

الدليل المشير إلى فلك الاتصال بالحبيب البشير لأبي بكر الحبشى ٢٩٥/١

دليل مؤرخ المغرب الأقصى لعبد السلام بن سودة ٢٨٨/١، ٤٥٩ ، ٥١٣ ، ٥١٣ ، ٣٣٥ دوحة البستان ونزهة الإخوان في مناقب الشيخ سيدي علي بن عبد الرحمن ٣٧٢/١، ٣٠٨/٢

الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة ١٨٠/١ ، ١٦٥ ، ١٦٥

الدَّوران الفلكي على ابـن الكركـي، للحـافظ الأسيوطى ٢٤٩/٢

الدولة المكية بالمادة الغيبية لأحمد رضا خان الهندي ٢٩١/٢

ديوان أحمد بن عبد الحي الحلبي ٤٧٣/١ ديوان أحمد بن محمد بن علي بن خاتمة الألميري ١٧٥/٢

ديوان البرهان إبراهيم الرياحي ١٧٨/٢ ديوان الشيخ أبي الهـدى الـصيادي ٤٤٣/١ ، ٤٧٣

ديوان الصلاح الصفدي ٢/١٧٥

ديوان عبد اللطيف بن علي فتح الله البيروتي ١٧٨/٢

ديوان ماء العينين بن الشيخ محمد العتيك الشنجيكي ٤٠٤/١

ديوان محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ٢٢٠/١

ديوان محمد عابد السندي المدني ١٧٨/٢

(ذ)

ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث لعبد الغني النابلسي ٢٨٩/٢ ذخيرة الأواخر والأول فيما يتضمن من أخبار الدول لمحمد العربي بن القادر بن علي الحسني المعسكري الغريسي الفاسي علي الحسن

الـذخيرة السنية فـي تــاريخ الدولــة المرينيــة ٢٠٠/١، ٤٩٢،

ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب اللواء والتاج لمعطى الشرقاوي ١٣٥/٢، ١٣٦

ذخيرة المحتاج للشرقاوي ٢١٣/١ الذخيرة لابن بسام ٤٧٨/١

ذكرى الوزير أبى محمد عبد الله الفاسى 1/717 , 577 , 7/817 لمحمد العابد الفاسي ٢٦١/١ ذيل التقيد للتقى الفاسى ٢ /٦٢ ، ٦٤

TY9 : Y10/Y ذيل السخاوي على قضاة مصر ٣٤٥/١ ذيل الصلة لابن الزبير ٥١١،٤٧٥/١، 014 6014

ذيل الفهرس العلمى للقاضى رشيد المصلوت الروداني ٢٥٧/١ ، ٤٤٣

ذيل سلوة الأنفاس لمحمد عبد الحبي الكتاني ۱/۱۱۱، ۲۳۱، ۳۲۱، ۲۸۸، \* 17 3 777 3 077 3 777

الذيل والتكملة لابن عبد الملك ٢٨١/٢

**(**<sub>2</sub>)

رباعیات ابن ماجه ۲۳۲/۲ رُباعيات مُسلم ٢٥٧/٢

ربح التجارة في ءاداب الزيارة لعلي بن موسى الجزائري ٢/١٨٧

الرجز الشافي في نظم كتاب الكافي في علمي العروض والقوافي المولودبن الموهوب الجزائري ٢٢٤/١

رحلات حمد الجاسر ٢٦١/١، ٥٠٠

رحلة ابن جبير الأندلسي ٢١٥/٢

رحلة ابن رشيد السبتي ١/٣٧٧

رحلة ابن عثمان المكناسي ٢١٨/٢

رحلة أبى البركات العبدري الحيحى Y10/Y

رحلة أبى العباس أحمد بن محمد الفاسى رحلة أبى القاسم التجيبى ٣٨٣/١،

رحلة أبى راس العسكري ٢١٨/٢ رحلة أبي سالم العياشي ٢١٦/٢ رحلة أبي عبد الله التيجاني ٢١٦/٢ رحلة أبي عبد الله المقري ٢١٦/٢ رحلة أبي على اليوسي ٢١٧/٢ رحلة أحمد بن عمار الجزائري ٢١٨/٢ رحلة أحمد بن ناصر الدرعي ٢١٧/٢ رحلمة إدريس بن عبد الهادى العلوي Y19/Y

رحلة الأمير محمد على باشا في شمال إفريقيا ١/٨٤٥

رحلة الأميرة خناثة بنت بكار جمع الوزير الإسحاقي ٢١٧/٢

رحلة التاودي السقاط الفاسي ٢١٩/٢ الرحلة الجزائرية التونسية القيروانية لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٠١١، ٢٠٧، ٢٣٢، 1071 YVT 1/1P 1031 1017 1771 777: 777: 377: 077: 777

الرحلة الجزائرية للعربي المشرفي ٢١٩/٢ الرحلة الحجازية الأولى لمحمد عبد الحي الكتاني ۲/۱، ۲۲۸، ۲۹۳/۲

الرحلة الحجازية الثانية لمحمد عبد الحي الكتـــانى ١/٠٠٠، ٢١٢، ٢١٦، ٢٢٩، 0P7 . TT 33T , P3T , T/T . 13

۱۳۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۸۸۲۰ ، ۹۸۲۰ ، ۹۲۰ ، ۲۹

رحلة الحسين الورتلاني الجزائري ٢١٧/٢ رحلة الحضيكي الحجازية ٣٠٨/٢

الرحلة الدرنية لمحمد عبد الحي الكتاني (۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۲۰ ، ۲۱۰

الرحلة الربيعية إلى فاس لعبد الله الجراري ٥٧٨/١

77. (TIA , TIZ , TIZ

الرحلة السوسية للعربي المشرفي ٢١٩/٢ الرحلة الشامية ذات المحاسن الفاسية والذخائر السامية لمحمد عبد الحي الكتاني تأليف عبد الجليل الدرا الدمشقي ٢//١ = ا

رحلة الشيخ خالد البلوي التاج المفرق 077، 05/1

رحلة الشيخ زروق ٢٦٢/١

رحلة الطيب بن كيران الفاسي ٢١٩/٢

رحلة العبدري ١/٧٧١

الرحلة العريضة لأداء حج الفريضة للعربي المشرفي ٢١٩/٢

الرحلة الفاسية لإبراهيم الخليل القاسمي الجزائري ٥٩٤/١

رحلة الفتح المبين في وقائع الحج وزيارة قبر النبي الأمي الأمين محمد عبد الواحد الكتاني ٢١٤/٢، ٢١٩

الرحلة الوزانية الممزوجة بالمناسك المالكية لأحمد بن العربي بن حنيني الوزاني ٢٢١/٢

رحلة سيدي الفاطمي ٢٦٢/١

رحلة عبد الرزاق بن حمادوش الجزائري ۲۲۲، ۲۱۷/۲

رحلة عبد السلام بن العربي الوزاني ٢١٩/٢ رحلة عبد المجيد الزيادي ٢١٧/٢

الرحلة للزاوية الحمزاوية لمحمد عبـد الحي الكتاني ٣٩٤/١

رحلة محمد العلمي ٢٢٠/٢

رحلة محمد خروف التونسي ٢١٦/٢

رحلة محمد عبـد الحي الكتـاني للحج سنة ٢٢٠/٢ ١٣٢٣

رحلة محمد بن أحمد الحضيكي السوسي ۲۱۸/۲

رحلة محمد بن جعفر الكتاني ٢٢٠/٢

رحلة محمد بن عبد السلام الناصري الكبرى ۲۱۸/۲، ۵۲۷، ۵۲۲، ۲۱۸/۲

رحلة محمد بن عبد الكبير الكتاني ٢١٩/٢

الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٤/١

الرد على القصاص الذين يدعون العلم الوهبي لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٨٩/٢

الردع الوجيز ١/٣٠، ٣٣

رسالة إرشاد الخبير البصير إلى تحقيق الحال في أبي بصير لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

الرسالة التي كتبها أبو سالم العياشي لبُردلة لما ولي القضاء بفاس ٢٤٧/٢ جوابٌ للمسناوي وغيره في السّروال ومسائل في القراءات ٢/٧٢

الرسالة الحاكمة في الأيمان اللازمة للقاضي أبي بكر بن العربي ١٤٩/٢

رسالة الحفني في فـضل التَّـسبيح والـذُّكر ونحوه ٢٤٣/٢

رسالة السيد مُرتضَى الزَّبيدي في الطَّريقة النقشبندية، مبتورة الأول ٢٤٣/٢

رسالة الشَّيخ علي بن ظاهر المدني في الرَّحمن الرحيم ٢٤٣/٢

الرسالة الفقهية لابن أبي زيد القيرواني ١٣٨/٢

الرسيالة القيشيرية ٢٧٢/١، ٣٥٩، ٤١٨، الرسيالة القيشيرية ٢١٧/١،

الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة لمحمد بن جعفر الكتاني ٣٠٨/١، ٣٤٢/٢

رسالة المناشي والمصفير لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

رسالة إلى محمد الصادق الجزائري لمحمد عبد الحي الكتاني ٥٧/١

رسالةً بناء المساجد، لحسن سبط السقا ٢٤٦/٢

رسالة تحقيق حال إبراهيم بن هاشم لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

رسالة تحقيق حال سهل بن زياد لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

رسالة حاء التحويل لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٦/١

رسالة في اصطلاح الحديث، لمُحمَّد المَكِّي بن عزوز ٢٤٦/٢

رسالة في أصول الحديث لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٧/١

رسالة في الرؤيـة النبويـة، مبتـورة الورقـة الأخيرة ٢٤٣/٢

رسالة في الكلام على الرحمن الرحيم لعلي بن ظاهر الوتري المدني ٢١٩/١

رسالة في بيان حال عبد الحليم بن سالم المطار لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

رسالة في بيان حال محمد بن عيسى البقطيني لمحمد بقي ٢٦٩/٢

رسالة في تحقيق حال عمر بن يزيد لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

رسالة في تحقيق قول الشاذلي في الكبير وليس من الكرم لي لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

رسالة في تحقيق لفظ الإجازة لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

رسالة في صلاة التسبيح لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

رسالة في عمارة المساجد لحسن رجب السقا ٢١٦/١

رسالة في فنِّ التَّصريف عبد القادر بن عبد القادر الحُسَيني الأدهمي الطَّرابلسي ٢٤٠/٢

رسالة في كل من أحمد بن محمد بن عيسى وأحمد بن خالد، وسهل بن زياد يزيد لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعى ٢٧٠/٢

رسالة في مشاجرة بين أهل مكة المكرمة وأهل نجد لمحمد بن ناصر الحازمي ١٦٠/٢

رسالة في مشروعية التوسل لمحمد عابد السندى ١٥٩/٢

رسالة في همزة الوصل والقطع في نحو: ارم ولا حرج لعلمي بسن ظماهر السوتري ٢٤٣/٢

رسالة في وصف منازل الحج لمحمد عبد الحي الكتاني ٧٢/١

رسالة كلمات شافية في إبراهيم بن هاشم لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي ٢٦٩/٢

رسائل إخوان الصفا ٢٧٤/٢، ٥٦٩/١ الرسائل الصغرى لابن عباد ٢٤٦/٢ رسائل العارف عبد الله بـن حـسين بـن طـاهر باعلوي اليمني ٢٢٨/١

رسائل العلامة أحمد سكيرج ٤٥٠/١ رسائل الكبروي ومُحمَّد مراد في الطَّريقة النَّقشبندية ٢٤٣/٢

رسائل سيدي أحمد البدوي زويستن الدرقاوي ٢/٠/٢

رسبائل ومنظومسات فسي العسروض عبد القادر بن عبد القادر الحُسَيني الأدهمي الطَّرابلسي ٢٤٠/٢

رفع الخصائص عن كتـاب الخصائص لابـن علان ١٣٤/٢

رفع حجاب النقاب عن اتصال السيد البدوي بقطب الأقطاب لمحمد مرتضى الزبيدي ١١٦/٢

روض الأنفساس العالمية فـي بعـض الزوايــا الفاسية ٤٧/١ ٥

الـروض الخـصيب بـشرح نفـح الطيـب فـي الصلاة على النبـي الحبيـب للمختـار الكنتـي ١٧١/٢

الروض الزاهر في التعريف بالشيخ حسين وأتباعه الأكابر لمكي بن موسى الناصري ٩٣/١

الروض المبهج في شرح تكميل المنهج لمحمد بن أحمد ميارة ١٤٣/٢

الروض المعطار في خبر الأُقطار للحميري ١٤/١ه

الروض اليانع في مناقب الشيخ أبي عبد الله محمد الصالح للمعداني ١١٦/٢، ١٢٧/١ الروضات العرشية في الكلام على الصلوات المشيشية لمصطفى بن كمال الدين البكري

روضة الإعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام لابن الأزرق ٢٣٦/١

روضة الأفنان في وفيات الأعيان لمحمد بـن أحمد الإكراري ٤٦٤/١

روضة الجنات لمحمد باقر الموسوي ٤٧٦/١

الروضة المقصودة لأبي الربيع سليمان الحوات ٥٠٧/١

الرياض الريانية في الشعبة الكتانية لجعفر بن إدريس الكتاني ٣٩٣/١، ٤٧٥

ريحانة الكتاب لسان الدين ابن الخطيب ٥٧٠/١

ريع الفرع في شرح حديث أم زرع لابن ناصر الدين الدمشقي ٩٢/٢

(ز)

زاد المعاد لابن القيم ٢/١٢٨،

الزاوية الكتانية من خلال الصحافة العربية لمصطفى الريس ٣٩٤/١

زبدة أسانيدي محمد مصطفى بن عبد القادر بن سيد بن الحاج العلوي الشنقيطى ٢٥٣/١

الزند الواري في ضبط رجال البخاري لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشيدي شهر بأبركان ٢/ ٢٣ الزهد للإمام أحمد بن حنبل ١٦٤/٢ الزهد للإمام أحمد بن حنبل ٢/٢٦٢ زهر الآس لعبد الكبير بن هاشم الكتاني

زهرة الشماريخ في علم النسب والتاريخ لأبي الراس المعسكري ١٨٦/٢

279 6187/1

### (w)

سبحة العقيق في ذكر مناقب الشيخ محمد بن الصديق لأحمد الغماري ۲۹۷/۲ ، ۲۹۷/۲

السر الحقي الامتناني لمحمد عبد الحي الكتاب الكتاب المحمد عبد الحي الكتاب الكتاب المحمد عبد الحي

سراج المريدين للقاضي أبو بكر ابن العربي ١٠٦/، ١٠٦، ٣١٤، ٣١٦، ٣١٤، ٣١٧،

السراج المنير في شرح معراج البشير النذير ﷺ للنبتيتي ١٣٣/٢

السراج الوهاج في حقائق المعراج لأبراهيم النعماني المصري ١٢٩/٢

سعادة الأنام بالتمسك بدين الإسلام لثمان بن عبد الله بن عقيل العلوي الجاوي ٢٢٠/١

سفية الزياني ٢٤٦/١

السكر المصري في إجازة حسونة القصري . ٢/ ٣٢٦ ، ٣٢٦

سل النصال لعبد السلام بن سودة ٢٩٣/١، ٤٣٢، ٤٦٢، ٥٠٨، ٣٥٦/٢

السلسبيل المعين لمحمد بن علي السنوسي ٣٠٩/٢

سلسلة العسجد في اتصال السند للأمير السيد صديق حسن خان ٣٥٥/١

سلوة الأنفاس في ذكر من أقبر من العلماء والصلحاء بفاس لمحمد بن جعفر الكتاني ٤٢٩/١

سلوة الكثيب بوفاة الحبيب ت لله لابن ناصر الدين الدمشقى 47/٢

سمط الآل في التعريف بما اشتمل عليه كتاب الشفا من الرجال لقويسم التونسي ١٩٦/٢، ٣٥٦/١

السمط المجيد للطالب المجيد لعلي بن إبراهيم البوتيجي ٣٤٥/٢، ٣٣٠/١

سمط المجيد للقشاشي ١/٣٥٨

سنن الإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه ٥٣/٢

سنن الإمام أبي عيسى الترمذي ٥٢/٢، ٥٣٠

سنن الإمام أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي شرح وتعليق أحمد بن محمد شاكر الحسيني ٢٥٨/١

سنن الدارقطني ۴۵۹،۴٤٥/۱ ۳۵۹ السنن لأبي داود ۸۸/۱، ۰/۲

سهم الألفاظ في هم الألفاظ لابن الحنبلي ٢٩١/١

سوس العالمة لمحمد مختار السوسي 807/1 \$

سيرة الشامي ٣٢١/١

السيرة النبوية لأبي محمد عبد الملك بن هشام ١٢١/٢

السيف المسلول على من سب الرسول لأبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي ٨٥/٢، ٣٤٥/١

## (m)

شجرة النور الزكية لمحمد مخلوف التونسي ٢/ ٣٢٨

شذات الذهب لابن العماد الحنبلي ۲۷/۲ شرح ابن بطال على البختري ۲۹۹/۲ شرح ابن عباد النفري على الجكم ۱۲۷/۲ شرح ابن مرزوق على البردة ۷۸/۱۱ شرح ابن هشام على قصيدة بانت سعاد ۲۲۹/۱

شرح أبي العلاء إدريس العراقي على الشمائل للترمذي ٣١/١، ٤٧٥ = ٤٧٥ ممار شرح أبيات لأابي العباس أحمد بن عمار المقرئ في جميع أجناس الظائات للتجيبي البرقي ٢/ ٩

شرح أحاديث الشهاب لمؤلف غير مذكور ٧٩/٢ شرح الرسالة للكرمي ٢٠٥/١ شرح الروضة للجادري ٣٦٨/١ شرح الزرقاني على البيقونية ٢٩٩/٢ شرح الزياني على ألفية البدري السليماني ٤٨٦/١ ، ٥٤٧ ، ٤٨٦/١

شرح الشّرقاوي على الحِكم ٢٤٩/٢ شرح الشمائل للإمام الترمذي والشرح لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١١/٢

شرح الشمائل للترملذي لمحمد بن عبد الرؤوف المناوي ١٠٧/٢

شرح الشمائل للحمومي ٣٢٠/٢

شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل بدر الشهاب المنيني ١٨٦/٢ شرح الصدر في شرح أسماء أهل البدر لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

شـرح العراقـي لألفيتــه لعبــد الــرحيم بــن الحــين العراقي ٨٩/٢،

شرح العقائد النسفية ١/٣٦٨

شرح العلامة الرصاع على صحيح البخاري ٩٤/٢

شرح الفصوص لملا جامي ١٦٧/٢ شرح ألفية ابن سينا في الطَّبّ، لأبي العبَّاس أحمد بن عبد السَّلام الصَّقلي الشَّريف الحُسَنِي التونسي ٢٧٣/٢

شرح ألفية الحديث لعبد الرحيم بن الحسين العراقيي ١٨٥٥، ٣٤٥، ٤٧٧، ٤٦٤، ٥٢٨، ٥٢٨،

شرح إحياء الميت في فضائل أهل البيت للسيوطي والشرح لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ١١٠/٢

شرح أسماء الله الحسنى لأابسي محمد عبد السلام المسراتي ١٥٥/٢

شرح الأبياري للبرهان لإمام الحرمين ٢٨٨٢، ٢٨٨،

شــرح الأربعــين النوويــة للــسعد التفتزانــي ٣٣٩/٢

شرح الإرشاد للمقترح ١٥٤/٢ شرح الأوراد الكيلانية ٥/١٥

شرح التجليات الإلهية لابن العربي ١٦٧/٢ شرح التقريب للنووي للسخاوي

شرح التقريب والتيسير لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي ۲/۱،۵۲۱، ۹۷/۲ شرح التوصل لنصر الهوريني ۱۷۸/۲

شرح الثلث الأول من مشارق الأنوار للصاغاني للتاودي بن سودة ١١٤/٢

شرح الجامع الصغير لمحمد حجازي الواعظ ٣٤١/١

شرح الحريشي على الشفا ٣٦٧

شرح الحزب الكبير الشاذلي لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٥

شرح الحكم العطائية للصفي القشاشي ١٦٧/٢

شرح الدرر اللوامع لمحمد بـن عبـد الملك القيسي المنتوري ٢ / ١٣

شرح الدلجي على الشفا ١٢٦/٢،

شرح ألفية السيوطي في مصطلح الحديث لأحمد محمد شاكر الحسيني ٥٣٠/١

شرح القصيدة الغرامية في علوم الحديث لابن ناصر الدين الدمشقى ٩١/٢،

شرح الماغوسي على منظومة الجادري . ١٧٧/٢ ، ٣٦٨/١

شرح المختصر الأصلي لابن الحاجب لنظام الدين القمي ٢٦٨/٢

شرح المكودي على ألفية ابن مالك ٣٩٥/١ شرح المناوي على ألفية الحافظ العراقي في السيرة النبوية / ٤٧٥/١

شرح المنهاج للسبكي ٢١٦/١

شرح المواقف للسيد الجرجاني ٢/٥٥/

شرح الموطأ لكنون ١/٤٧٧

شرح الموطأ للزرقاني ١٤٣/١، ٤٧٧ ، ٥٦٨

شرح الهلالي على خطبة القاموس ٣٦٧/١ شرح بدر الدين الحمومي على الشماثل للإمام الترمذي ٢١٧/١

شرح ثلاثيات البخاري لأحمد بن العجمي المصرى ٢٧/٢

شرح حزب الإمام النووي لمحمد بن الطيب الشرقي ١٦٣/٢

شرح حزب البحر للشيخ داود بن ماخل ٢٩٦/١

شرح خطبة مختصر الشيخ خليل لبدر الدين القرافي ٣٣٦

شرح خطبة شرح العارف البجيرمي على سورة سيدنا يوسف لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

شرح خلیل لحمزة بن سعید بن أحمد بن صالح الفلالی ۲۰۰/۱

شرح خليل لمحنض بابه الديماني ٢٠٥/١

شـرح درة التيجـان ولقطـة اللؤلـؤ والمرجـان للفاسي ٢٤١/١ ، ٤٧٨

شرح دليل الخيرات لأبي حامد العربي بـن يوسف الفاسي ١٦٩/٢

شرح ذخر المعاد في معارضى بانت سعاد للبوصيري لعبد الملك بن دعسين الأموي القرشي ٢/ ١٣٢

شرح رسالة الشَّيخ مُحمَّد مُراد الدَّمشقي في ا الطَّريقة النَّقشبندية ٢٤٢/٢

شرح صحيح البخاري للعقباني ٢٧/٢

شرح صحيح البخاري لمحمد بن أحمد السوسي التيوبتي ٣٧/٢

شرح صحيح مسلم لابن الشاط البجائي ٤٤/٢

شرح على ليلة النصف من شعبان للبكري لمحمد بن عبد الرؤوف المناوي ١٠٧/٢ شرح عمدة الأحكام للجيلاني ٢٠٠٢،

شرح عنقا مغرب لمحي الدين ابن العربي ٤٧٤/١

شرح غريب الشهاب للسجلماسي ٧٩/٢ شرح غريب الشهاب لمحمد بن منصور بن حمامة المغراوي ٢/ ٩٧

شرح قصيدة في المفتين الحنفية بتونس لمحمد بيرم التونسي ١٨٧/٢

شرح قطعة من الجامع الصحيح لمصطفى بن محمد القسطنيني خواجكي زاده ٣٦/٢،

شرح كتاب التعرف في الأصلين والتصوف الأصل لابن حجر الهيتمي والشرح لابن علان المكي ١٦٨/٢

شرح كليات القانون، لابن سينا ٢٧٢/٢ شرح مختصر خليل لمحمد بن الحاج بن على التونسى ١٤٤/٢

شرح مختصر خليل لمحمد بن قاسم جسوس ١٤٤/٢

شرح مشكل الصحيحين لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ٤٩/٢ الشروح المغربية على كتاب الشمائل النبوية حسن حالى ١٢٦/٢

الشريعة لأبي بكر الآجري ٣٤٦/١ شعب الإيمان لعبد الجليل اقلرصي ١٥٥/٢ شعب الإيمان لعبد الجليل القصري ١٩٥١ مهم، السشفا للقاضي عياض ١٩٥١، ١٨٧/١ ، ١٩٥، ٣١٣ ، ٤٧٤، ٤٧٤، ٣١٥، ١٢٢، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٤٨، ٣٤٨

شفاء الصدور لأبي بكر النقاش ٥٦٦/١ ، ٢/ ٨

الشمائل لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي ١٢١، ١٢٠)

شمس المراسم وياقوتة المعارف والمعالم في معرفة حقيقة الولاية والولي والقطب والغوث والخاتم لأحمد الصومعي التادلي ١٧٠/٢

شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب للقضاعي ٧٩/٢

الشُّهاب المرصد للمردة من بني أسعد عبد القادر بن عبد القادر الحُسَيني الأدهمي الطَّرابلسي ٢٤٠/٢

شواهد التوضيح لابن مالك 7/1 ٣٤٦/

شواهد الغفران شرح جالي الأحزان في فسضائل رمضان لجعفر بن إسماعيل البرزنجي ١٦٤/٢

شيم البارق من ديم المهارق لفالح بن محمد الظاهري المهنوي ٢٤٨ ، ٢٤٨

#### (ص)

الصحاح للجوهري ١/٩٢٥، ١٧٤/٢ صحائفُ العامل بالشّرع الكامل لفالح بن مُحمَّد الظَّاهري المهنوي المدني ٢٦٨/٢ صحيح الإمام البخاري ٤/٤٤، ١٩٩، ٠٣٠، ٤٤٣، ٣٦١، ٣٦٧، ٣١٥، ٨١٥، ٨٦٥، ٢/ ٢٥، ٢٦، ٧٢، ٨٢، ٢٩، ٠٣، ٣١، ٢٨٩، ٢٩، ٢٩، ٢٢٠ صحيح الإمام مسلم بن الحجاج ٢/٣٤٦، ٣٥٠ ٣٥، ٣١٥، ٨١٥، ٢٩٢، ٢٩٠،

الصحيح الطالع على الصحيح الجامع لإدريس بن أحمد العلوي الفضيلي ٢/ ٣٨،

طبقات الحنفية ١٨٤/٢ طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨٠/١ ه طبقات الشافعية لابن كثير ١٨٠/٢ طبقات السصوفية الكبسرى لمحمد بسن عبد الرؤوف المناوي ١٠٦/٢

طبقات حجاب الكعبة لحسين الهاشمي ٢١١/١

طريق السلامة من الخسران والندامة لعثمان بن عبد الله بن عقيل الجاوي ٢٢٠/١ طوالع الأنوار على الدر المختار لمحمد عابد السندي ٣٤٥/١، ٣٤٥، ٣٤٥/١ ٢٦٣/٢ طوق الحمامة لابن حزم ٢٥٥/١، ٤٢٦

(ظ)

الظل الوريف الإفراني ٢١٦/١

(ع)

عارضة الأحوذي للقاضي أبي بكر بسن العربي ١٩٣١، ٤٧٤، ٤٧٨، عجائب الآثار للجبرتي ٦٧/٢ العدة في رجال العمدة لإبراهيم بسن موسى الأبناسي ١٩٤/٢

العرائس المجلوة في ذكر أولياء فوة لمحمد مرتضى الزبيدي ١١٦/٢، ١١٧، ١٨٥ ٢١٤/١ العروة الوثقى محمد كاظم الطبطائي ٢١٤/١ عروس الأفراح في معنى حديث الأرواح لمحمد بن عقيلة ٢/ ٢٤٥

صفة جزيرة الأندلس للحميري ١٥/١ صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل لعبد الفتاح أبو غدة ٢٦٢/٢ الصفوة بمناقب آل بيت النبوة لمحمد بن عبد الرؤوف المناوى ٢/٧/٢)

صلة الخلف بموصول السلف لمحمد بسن سلميان الروداني ٣٢٢/١، ٢٩١/٢

الصلة لابن الزبير ٢/ ٢٨١ ا

الصلة لابن بشكوال ٤٧٦/١ ، ٢/ ٨، ٧٥، الصلحلة عن وصف الزلزلة للجلال السيوطي ١٠٥/٢

(ض)

ضعفاء ابن حبان ۳۱/۱ الضعفاء لابن الجوزي ۱۹۰/۲

الضوء اللامع من أخبار أهل القرن التاسع ٢/٦٥، ٦٦، ٦٧، ٩٧

ضوء المصباح في الأسانيد الصحاح ليحيى بن عبد الله الجراري ٥٨٢/١

الضوابط الجلية للأسانيد العلية لشمس الدين عبد الله الفرغلي ٢٤٨/١

(ط)

الطالع السعيد في المهم الأحاديث المسلسلة بيوم العيد لمحمد عبد الحي الكتاني ١٩/١

طبّ الفقراء والمساكين لأبـي جعفـر ابــن الجزار ٢٧٣/٢

طبقات ابن سعد الكبرى ٢٧١/١ ، ٤٧٦

العطايا الإلهامية في شرح القصيدة اللامية لمحمد عبد الحي الكتاني ١/٩٠١ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للتقى

القاسى ١٨٤/٢ العلامة محمد بن عبد الهادي المنوني عقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب أبي مقالاته ١١/١ع حنيفة لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٥/١ عقد الجواهر في سلاسل الأكابر لمحمد بن

> عقد الجوهر الثمين في ذكر طرق الإلباس والتلقين لمحمد مرتضى الزبيدي ٣٢٦/١، 117/4

عقيلة ٢/ ٢٤٥

عقد الجوهر الثمين من أربعين حديثا من أحاديث سيد المرسلين للعجلوني ١٦٩/١،

عقد اليواقيت والزبرجد في أن ومن لغا فلا جمعة له مما نقب عنه من الأخبار فلم يوجد لمحمد عبد الحي الكتاني ٢/٢٨١، ٢/٥٠، 15. 15. 14. 34. 18. 78. 1.7

عقد جواهر الآل في فضائل الآل لأحمد بن عبد القادر الحفظى العجيلي ٢٤٨/١

عقد صرح الوفا بشرح عقد الصفا في ذكر ساداتنا بنى الوفا لمحمد مرتضى الزبيدي Y 7V/1

عقود الزبرجد في إعراب مسند الإمام أحمد للسيوطي ٢١٨/٢

العقود اللؤلؤية في الأسانيد العلوية لأبي بكر شهاب الباعلوي الهندي ٢٠٤/١

عقيلة الأتراب في سند الطريقة والأحزاب لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

العلامة محمد بن أبى بكر التطواني السلاوي لمحمد بن عزوز ١/٣٩٩، ٤٠١، 220 . 222 . 227

ترجمته لنفسه ونمصوص إجازاته وتوثيق

العلماء العرب المعاصرون ومثال مكتباتهم أحمد العلاونة ٢٤٦/٢

علوم الحديث لأبي عبدالله الحاكم التيسابوري ۲۹/۱

العلوم والصنائع والموازنة بينهما لطالبي المدنيا والمدين لأحمد العياشي سكيرج 20./1

عماد الإسناد في إجازات سيدى وسندى وعمدتى ومعتممدي المشيخ مسعيد أفنمدي الدمشقي الحلبي لخليل العمادي ١٢٥/١، TO1 . 10 .

عمدة الأثبات للمكي بن عزوز ١٢٣/١، 120 (122

عمدة الأحكام ٢/٥٤

عمدة المريد لجوهرة التوحيد للبرهان اللقاني ٢/٢ ١٥

العمدة في صناعة الشعر لابن رشيق 1VE/Y

العناية بشأن الهداية ، لجلال الدين بن أحمد بسن يومسف التيريسزي، المعسروف بالتباني ۲۹۲/۲

عنوان الدليل إلى مرسوم التنزيل لابن البناء المراكشي ٢/ ١١ (ف)

الفارق بين المُصنّف والسارق، للسيوطي ٢٤٩/٢

فاس قبل الحماية لروجي لوطرنو ٤٢٥/١ ، ٥٣ ه

الفتاش على القشاش، للسيوطي ٢٤٩/٢ فتاوى أبة حفص الرندة الفاسي ١٤٥/٢ فتح الإلـه ومنتـه فـي التحـدث بفـضل ربـي ونعمته ١٨٦/٢

فتح الباري على بعض مشكلات كنو المعاني لأبي زيد عبج الرحمن بن إدريس المنجرة ٢/ ١٤

فتح الباري في ضبط ألفاظ الأحاديث التي اختصرها الشيخ العارف بالله من صحيح البخاري ٣٨/٢

فتح القريب شرح مواهب المجيب لمنيني الدمشقي ١٣٦/٢

فتح البـاري للحـافظ ابـن حجـر العـسقلاني ٥٦٨/١، ٣١٤، ٣١٢، ٩٤، ٣١٤

فتح الباقي في شرح ألفية العراقي لزكرما الأنصاري ٤٦٤/١

فتح الباقي لزكريا الأنصاري ٩٠/٢

فتح البصير في التعريف بالرجال المخرج لهم في الجامع الكبير لأبي العلاء إدريس العراقي الفاسي الحسيني ٢/١١، ١١٢،

فتح البصير لأبي العلاء إدريس العراقي الحسيني ٣٣/١ عوارف المعارف ١٦٦/٢، ١٦٦/٢

العواصم من القواصم للقاضي أبي بكر بـن العربي المعافري ٣٣٤/١

عوالي أبي الشيخ الأصبهاني ٢٣٧/١

عوالي ابي الفتح سليم الرازي ٢٩٦/٢،

عيون الموارد السلسلة من عيون الأسانيد المسلسلة لابن الطيب الشرقي ٢٠٦/٢

(غ)

غاية الإستناد في أغلاط إمداد ذوي الاستعداد لمحمد عبد الحي الكتائي / ٣٦١/١

غاية النهاية ٧٥/٢

الغاية في شرح النهاية ٩٩/٢

الغرر في جبهة بهجة البصر لعثمان بن سند البصري ١١٩/٢

غريب أبي عبيد القاسم بن سلام ١٧٢/٢ غريب كتاب الله العزيز ٢/ ١٣

غنية الطالب شرح رسالة أبي بكر الصديق لعلي بن أبي طالب لمحمود بن محمد الحمزاوى الحسيني ١٧٨/٢

غنية المحتاج في ختم صحيح الإمام مسلم بن الحاج ٤٤/٢

غنية المستفيد لمحمد الباقر الكتاني ٤٧٠/١ غنية الناسك في علم المناسك لابن معلى السبتى ١٢٩/١

الغنية للقاضي عياض ١٤١/١، ٤٤٩

الفتح الرباني لمحمد بن الحسن ابناني ١٤٢/٢

فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور ٣٥٦/١

فتح القجير لحل ألفاظ الدردير ليوسف بن بدر الدين الدمشقي ١٣٦/٢ ، ١٣٧ ،

الفتح القدوسي في ما فاض به سيدي محمد القندوسي لمحمد بن أحمد الفاسي الوزير ١٧١/٢

فتح القدير في شرح الجامع الصغير للمناوي ٤٧٨/١

فتح المبهم في ضبط ما أشكل من رجال صحيح مسلم لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشيدي شهر بأبركان

فتح المغيث في شرح ألفية الحديث للسخاوي ٥٠/٢، ٩٠/٢، ٩٥

فتح المكارم لسيرة الشاطبي أبي القاسم للقسطلاني ١٠٦/٢

فتح الواسع المنعم بشرح مختصر صحيح مسلم لنزين العابدين الشيخوني الحلبي 4/03

فتح المودود في شرح المقصور والمدود للمختار الكنتي ١٧١/٢

الفتح الوهبي في مناقب الشيخ سيدي العربي ٣٣٣/١

فتح باب الالتجاء في بيان نسب وطريقة سيدي سالم أبي النجا لمحمد مرتضى الزبيدي ٢١٢/٢، ٢١٢

فتح باب العناية لشرح كتاب النقاية ، للملا علي القاري الحنفي ٢٦٢/٢

فتوح الغيب للشرف الطيبي ٢/ ١١

الفتوحسات المكيسة لابسن عربسي ٤٢/١، الفتوحسات المكيسة لابسن عربسي ١٦٦، ١٦٦

فرائد الدرر وفوائد الفكر ف شرح المختصر لابن باديس ۱۲۷/۲

الفرق بين الأحرف المشكلة من حورف المعجم لابن السيد البطليوسي ٣١١/٢

الفروق للقرافي ٣٢١/١

الفريد في أحكام التَّقليد للسمهودي ٢٦٨/٢ فصل في قوله: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ للإمام ابن تيمية ٢٦٧/٢

الفصوص لصاعد اللغوي ٢/٦/١ ، ٥٨٨ ، ١٧٤/٢ ١٧٤/٢

فصول في الثقافة والأديب لعلمي الطنطاوي ٨٩/١ه

فضائل الشام لأبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني ۸۰/۲

فضائل دمشق للسمعاني ١٦٩/١

فضلُ الصَّلاة على رسول الله صلى الله عليه وآله، تأليفُ الإمام أبي الحَسن أحمد بن فارس اللَّغوي ٢٣٣/٢

فضل شهر الله رجب الفرد للخلال ١٥٤/١، ٣٣٠/٢

فقه القُلوب ومعراج الغيوب لمحمد بسن عقيلة ٢/ ٢٤٥

الفقيه محمد بن أحمد العبدي الكانوني حياته وفكره ومؤلفاته لمحمد السعيدي الرجراجي ٥٥٥/١

الفكوك في مستندات حكم الفصوص ١٦٧/٢

الفلاحة النبطية ١/٩٥/

فهسرس الخزانة الكتانية لمحسد بسن عبد الهادى المنونى ٩٦/١٥

فهرس الطوسي في رجال الشيعة ٤٨٥/١ الفهرس العلمي لرشيد مصلوت ٤٤٣/١

فهرس الفهارس لمحمد عبد الحي الكتاني (1.7 . 4T . V7 . V) . T. . E0/1 071, PT1, V31, Y01, FF1, PV1, 1.7. 7.7. 3.7. 0.7. V.T. P. 7 . 777 . 777 . 177 . 777 . 737 . 337, 107, 707, 307, 007, 407, ACT , POT , TAT , VAT , PAT , IPT , 3973 1043 5143 9143 1743 7773 1773 YTT , 7773 7773 7773 1773 VYY AAT 113 3 3 3 3 A 4 3 7 YYS 033, 703, 703, 753, 753, 3001 7/71, 73, 33, 10, 15, 3 V . TA . 3 A . (P . 7 P . 3 P . 0 P . 196 . 17V . 109 . 157 . 17V . 179 1.7, 7.7, 3.7, 0.7, 1.7,

فهرس الكتب المخطوطة في السيرة النبوية المحفوظة بالخزانة الحسنية ١٢٩/٢

فهرس المخطوطات العربية المحفوظة بالمكتبة الوطنية للملكة المغربية مجموعة محمد بن جعفر الكتاني ٣٢٣/١

فهرس المخطوطات العربيـة الموجـودة فـي الخزانة الدولية بباريز ٧٣/١، ٣٤٩،

فهرس المكتبة الكتانية لمالكها محمد عبد الحي الكتاني ٢٣/١، ٢٣٤، ٢٣٥، ٤٥، ٢٢٦، ٣٤، ٥٥، ٤٩، ٤٥، ١٥١، ١٥٣، ١٥٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥،

فهرس المكتبة الكتانية لمحمد بين عبد الهادي المنوني ٢/ ١١، ١١، ٢١، ٢٢، ٢٢، ٢٣، ٣٤، ٩٥، ٩٤، ٩٥، ١٠٨، ١١٣، ١١٣، ١٣٥، ١٣٥، ١٣٥، ١٣٤، ١٢٥، ١٥٤، ١٥٤، ٢٧٤، ٢٧٤، ٢٧٤، ٢٣٩

الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي ٥٠٠/١

فهرس محمد بن علي الوزاني ٢٩٣/١ فهـرس مخطوطات دار الكتـب المـصرية ٨٠/١

فهرس مكتبة محمد الصادق النيفر بتونس ٧٣/١

فهرسة إبراهيم بن هلال السجلماسي ٢٠٤/٢

فهرسة ابن الحاج تخريج محمد عبد السلام بناني ۲۱۱/۲

فهرسة ابن النديم ١/٢٧٦

فهرسة ابن عجيبة ٢١٢/٢

فهرسة ابن غازي ۲۳۲/۲

فهرسة ابن ياسين ٢٤٢/٢

فهرسة أبي العباس أحمد أحوزي السوسي . ١٨١ ، ١٥٢/١

فهرسة أحمد بن الخياط الزكاري ٢١٣/٢

فهرسة البيوركي ٤٥٣/١

فهرسة الشنواني المصري ٢١٢/٢

فهرسة العلامة أبي الحسن اليوسي ٣١٩، ٣٠٦/١

فهرسة المنتوري ٢/١٧٦

فهرسة حميد بناني ۲۱۳/۲

فهرسة عبد القادر الكوهن ٢/ ٢١٠

فهرسة على النوري الصفاقسي ٤٤٥/١

فهرسة محمد المهدى بن سودة ٢٩٦/١

فهرسة محمد عبد السلام بناني ٢٤٠/٢

فهرسة محمد بن قاسم القادري ٤٦٨/١

فهرسة مهيرز المكناسي ٢٧٧/١ فهرست الاسغركيسي ٤٥٤/١ الفهرست الأوسط لابن طولون ٣٧٤/١ الفوائسة الجمسة بإسسناد علسوم الأمسة لعبد الرحمن التمنارتي ٤٧٧/١ ، ٤٧٨ فوائد الدارس المشرفة على عيون المجالس لابن خيرة المواعيني ١٤٣/٢

الفوائد السرمرية من المشيخة البدرية ٩٣/١ الفوائد السنية في العقائد السنية لأحمد الصفدي ١٥٦/٢

الفوائد اللطيفة في تخريج قول العامة أبو قردان على الطريقة المنيفة للسجاعي ٣٤٩/١

الفوائد المنتقاة الصِّحاح العوالي، تخريج الحافظ أبي على البرداني للشَّريف الكامل النقيب أبي الفوارس طراد بن مُحمَّد الزينبي ٢٢٦/٢

الفوائد المنتقاة العوالي الحسان من حديث أبي بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني ٢٢٦/٢

فيض الإله المتعال في إثبات كرامات الأولياء في الحياة وبعد الانتقال ٢٨٩/٢ الفيض الجاري على ثلاثيات البخاري لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٨٤/٢ فيض القدير شرح الجامع الصغير لمحمد بن

عبد الرؤوف المناوى ٢٠٧/٢

فيض الوهاب العلي في جواب سؤال أبي المواهب الحنبلي للبرهان إبراهيم الكوراني 100/٢

الفيوضات الوهبية في الرد على الطائفة الوهابية لأحمد بن عبد السلام بناني ١٥٩/٢

(ق)

اقتطاف أزهار الحديقة فيما لمؤلفه من السشيوخ في علمي السشريعة والحقيقة لإدريس بن محمد العابد العراقي الفاسي

القاموس المحيط للفيرزوآبادي ٣٥٩/١ قانون التأويل للقاضي أبي بكـر بـن العربـي المعافري ٣١٦/١

القانون المعتبر في كلام المختصر لأبي محمد عبد الله بن حم الجرسيفي ١٤٤/٢

القانون لابن سينا ٢٢٩/١، ٥٨٢

القانون لأبي الحسن اليوسي ١/٣١٩

القبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي لابن الشماع ٢٧/٢

القبس في شرح موطأ مالك بن أنس للقاضي أبي بكر بن العربي ١٥٣/٢

قـبس مـن عطـاء المخطـوط المغربـي لمحمـد بـن عبـد الهـادي المنوني ١/٣٧، ١٦٥، ٣٣، ٢١، ١١، ٣١، ٢١، ٣٠، ٣٣، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٤٤، ٥٥، ١١، ٧٧، ١٠٥، ١١٢، ١٣٣، ٤٤١، ١٥٣،

القربة إلى رب العالمين بالصلاة على سيد المرسلين ﷺ لابن بشكوال ١٢٧/٢

قرة الأعيان في مثاثر الأمير صديق خان ٢٩٤/١

قصائد في المديح النبوي لعبد القادر الشلبي ٢٢٦/١

قصيدة لمحمد طاهر الحداد ٢٤٨/١ قضاة مصر ٣٤٩/١

قطف الثمر لصالح الفلاني ٣٤٦/١

قلنسوة التاج لمحمد مرتضى الزبيدي / ٢٦٧/

القمر السافر في افتكاك الأسير من يد العدو الكافر ٤٩٠/١

قواعد ابن قاضي شهبة الشافعي ٣٤٦/١ القول البديع في الصلاة على النبي الشفيع كالله للمحمد بن عبد الرحمن السخاوي ٩٧/٢ ،

القول السديد في اتصال الأسانيد للمنيني ٢٠٦/٢

القولُ السَّديدُ في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد، لمُحمَّد بن عبد العظيم المَكِّي ٢٦٨/٢

القولُ السافي السَّديد في نُصح المُقلِّد وإرشاد المُستفيد، لعلي بن مُحمَّد بن علي الشوكاني ٢٦٨/٢

القول الشافي في أن فاعل القبض غير جـافي لمحمد بن عبد الكبير الكتاني ٣٠٧/١

القول العلي لشرح الأثر المروي عن سيدنا الإمام علي لمحمد بن أحمد السفاريني ١٥٧/٢

القول المبدوت في تحقيق لفظ التابوت لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٩١/١

قيد الأوابد لمحمد الناصر الكتاني ٤٧١/١ (ك)

الكاشف في معرفة من له روياة في الكتب الستة لمحمد بن عثمان الذهبي ١٩٤/٢

الكافي في فقه أهل المدينة لابن عبد البر القرطبي ۲۸۵، ۱٤۱/۲

الكاوي في الرد على السَّخاوي، للسيوطي ٢٤٩/٢

كتاب التنبئة عَمن يبعثه الله على رأس كل مائة، للحافظ السيوطى ٢٤٨/٢

كتاب التوحيد محمد بن عبد الوهاب النجيد ١٥٩/٢

كتابُ الصوم، مُختصر من المُسند، وكتـاب الاعتكاف لابن أبي عاصم ٢/ ٧٢، ٢٥٦

كتاب بطليموس الفلودي في التَّعاليم الجوية، المعروف بكتاب المجسطي المنوع إلى ثلاثة عشر نوعًا ٢٧٤/٢

كتاب تاريخي يتعلق بالقضاء الشرعي في الإسلام لمحمد بن الخوجة التونسي ٢٢٥/١

كتاب في الكمالات المحمدية لعبد الكبير الكتاني ٣٣٤/٢

الكتب الستة والموطأ وعلوم الحديث لابن الصلاح ضمن مجلد واحد استنسخ للإمام محمد عابد السندى ٢٥٧/١

الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة ٥٣٨/١

كشف الاستار المسدلة لأحمد بن محمد بن الصديق الغماري ٢٩٦/٢

كشف الإشكال في مسألة الأفعال لمحمد بن عقيلة ٢/ ٢٤٥

كشف الظنون عـن أسـامي الكتـب والفنـون لحاجي خليفة ١١٤/١، ٤٧٨، ٤٣

كشف اللبس عن حديث وضع اليد على الرأس لمحمد عبد الحي الكتاني ٩٤/١، ٩٤/٠ ٢٠٢

كشف المُشكلات عن بعض الأسئلة في المُعاملات، للعلامة عبد الكريم بن عبد الله العبّاسي الخليفتي الحنفي ٢٦٣/٢

الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكي بـن أبي طالب القيسي ١٢٨/١

كفاية الأخيار في حلَّ غاية الاختصار، للإمام الحصني ٢٦٦/٢

كفاية الراوي والسامع وهداية الرائي والسامع ليوسف بن حسين الحلبي الحسيني ٢٥٢/١ كفاية المتطلع لما ظهر وخفي من غالب مرويات حسين بن علي العجمي الحنفي لتاج الدين الدهان ٢٥١/١

كفل الفقيه في قرطاس الدراهم ٣٤٧/١ كليلة الموجز في الطبّ لابن نفيس ٢٧١/٢

كناش إجازات الحسين الحمومي ٢١٠/٢ كناش أحمد بن مُحمَّد الرَّشيدي ٢٦٠/٢ الكناش الأخضر لمحمد عبد الحي الكتاني

1/33, 5.7, 517, 417, 277,

777 YTT A13 , 7 OPT

كناش الحافظ السخاوي ٩٨/٢

كناش المنجرة، أبي بكر بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن بن إدريس الحسني الفاسي ٢٥٩/٢

كناش رقم ۱۳۸۲ لمحمد عبد الحي الكتاني . ۱۲۰۲۱، ۳۵۵، ۳۷۷، ۱۲۰/۲

كناش رقم ٢٦١ لمحمد عبـد الحي الكتــاني ٩٣/٢ ، ٩٣/٢

كناش رقم ٢٧٣ لمحمد عبد الحي الكتاني . ٣٩٥/١

كناش شيخه أبي العبّاس أحمد بن الطّالب بن سودة المري ٢٦٠/٢

كناش عبد الأحد الكتاني ٢٠٤١، ٥٠١، ٥٠١، كناش عبد الأحد الكتاني ٢٠٤١، ١٠٥٠

كناش عبد الكريم سكيرج ٢٠/١

كناش لأبي عبد الله مُحمَّد بن الحاج عثمان بن مُحمَّد بن مُحمَّد السَّنوسي التونسي ٢٦١/٢

كناش للعباس بن مُحمَّد بن عبد الرَّحمن الفيلالي الحجرتي ٢٥٩/٢

كناش للعلامة أحمد بن مُحمَّد النميشي الفاسي ٢٦١/٢

كناش مُحمَّد بن أحمد الأزموري ٢٦٠/٢ كناش مُحمَّد بن يحيى بن رشيد الحُسَيني

الفاسي ۲٦٠/۲ كنـاش مراسـلات صـادرة وواردة مـن وعلـى عبد الحفيظ الفاسي ٤٠٩/١

كناشة أبي العبّاس أحمد بن مُحمّد بن عاشر بن عبد الرّحمن السلوي ٢٥٨/٢

كُناشة أحمد بن أبي بكر الحَسني الفاسي ٢٥٩/٢

كناشة أحمد بن الطالب بن سودة المري ٣٣٦/١

كناشـة إدريـس العراقـي الفاسـي الحـسيني ١٠٩/٢

كناشــة البرنــسي، أبــي ســالم إبــراهيم بــن مُحمَّد بن إبراهيم البرنــي ٢٥٨/٢

كناشة الحضيكي ١/٠١، ١٨١، ١٩٩

كناشة الحمومي، علال بن مُحمَّد التهامي الحسني الفاسي ٢٥٩/٢

كناشة الصّقلي، مُحمَّد بن أحمد الحُسَيني الفاسي ٢٥٩/٢

كناشة العلامة مُحمَّد بن مسعود الطَّرنباطي ٢٥٩/٢

كناشة الفاطمي بن مُحمَّد الفاسي الشَّرادي . ٢٦٠/٢

كناشة علال بن أحمد بن شقرون ٢٦٠/٢

كناشة لمحمد عبد الحي الكتاني ٣١/١

كناشة مُحمَّد السَّعيدي بن مُحمَّد المهدي المكناسي المنوني ٢٦٠/٢

كناشة مُحمَّد الطَّيب بن عبد السَّلام القادري . ٢٥٩/٣

كنز الأسرار ومعدن الأنوار لآل البيت النبي المختار للمقري ٢١٦/١

كنز الرواية المجموع من درر المجاز ويواقيت المسموع ١٣٩/١ ١٤٧، ١٨٣، ٢٠٥/٢

كنــوز الحقــائق فــي حــديث خيــر الخلائــق لمحمد بن عبد الرؤوف المناوي ٢٠٧/٢

الكنــوز المكتومــة والأســرار المختومــة لأحمد بن عبد الحي الحلبي ١٦٤/١

الكواكب الدرية بشرح نظم أسماء السادة الصحابة البدرية ليوسف بن علي المرحومي ١٣٤/٢

الكواكب السائرة ٢/٧٦

الكوكب الثاقب في أسانيد الشيخ أبي طالب ٣٢٥/٢

الكوكب الساري في اختصار البخاري لابن حروز المكناسي ٣٨/٢

كوكب المجد الساري في ترجمة أبي عبد الله محمد صالح الرضوي البخاري لمحمد عبد الحي الكتاني ١٦/١٥

الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير لمحمد بن عبد الرحمن العلقمي ١٠٣/٢ كيف نـثأ التصوف لمحمد عبد الحي الكتـاني ٣١١/١، ٣٢٦، ٣٨٧، ٢١٦/٢،

(U)

لحن العوام ١/٨٧٤

لسان الميزان للحافظ ابن حجر العسقلاني 197/، ١٩٥/ ١٩٦/

لوائح الأنوار السنية ولواقح الأفكار السنية في شرح قصيدة الإمام الحافظ أبي بكر بن أبي داود الحائية لمحمد بن أحمد السفاريني 10٧/٢

اللآلئ المصنوعة للسيوطي ٣١/١، ٣٢،

لوامع الآلي في الأربعين العوالي للكوراني ١/٥٥/،

لقطة المرجان في حديث الجان لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٣٩/١ ،

لوامع الآلي في الأربعين العوالي للبرهان الكوراني ٣٠٨/١،

اللامع المصبيح على الجمامع المصحيح لمحمد بن عبد الدائم البرماوي ٣٥/٢،

اللفظ الراثق في مولد خير الخلاثق لابن ناصر الدين الدمشقى ٩٢/٢

#### (9)

ما على بالبال أيام الاعتقال لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٣٥/١ ..

ما لا يسعُ الطبيب جهله، ليوسف بن إسماعيل بن علي الشواء البغدادي ٢٧١/٢ مأخذ العلم لابن فارس اللغوي ٤٨١/١ = ٥٣٥

ماضي القروين ومستقبلها ٢٠/١، ٦١ مائـة حـديث فــي الترغيــب فــي اصـطناع المعــروف لمحمــد بــن ســليمان الرودانــي ١٠٨/٢

ماثة حديث منقاة من مشيخة الفخر البخاري انتقاء العلائي ١٠٠/١

المباحث الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٥/١ المباحث القانونية لابن النفيس ٢٧١/٢ المبشرات النبوية لمحمد عبد الحي الكتاني

مسبهج القاصد بسشرح المراصد لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي ١٨٣/١ المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة لابن جني ٢٥/١٤

المتجر الربيح والمسعى الرجيح على الجامع الصحيح لابن مرزوق ٣٦/٢

المتوار على تراجم البخاري لابن المنير ٣٨/٢

المجالس المكية لأبي حفص الميانشي ٢٤٧، ١٠٩/٢ ، ١٧٦/١

المجلس الأول من أمالي أبي زرعة العراقي ٩١/٢

مجلسٌ من أمالي رزق الله بن عبد الوهاب التميمي ٢٥٧/٢

مجلي أسرار الفرقان في قوله سبحانه وإذا قرئ القرآن لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٣٣/١

المجمع التَّفيس بمُعجم أصحاب ابن إدريس ليوسف بن شاهين سبط ابن حجر ٣٠١/٢ مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار لمحمد طاهر الفتني 1٠٦/٢

مجمعوع آثار محمد البشير الإبراهيمي . ٣٨٣/١

مجموع إجازات أبو الخير عابدين الدمشقي ٣٣٦/١

مجموع إجازات أبي المواهب الحنبلي ٢٠٧/١ ، ٢٠٧/٢

مجموع إجازات أبي حامد العربي الـدمناتي ٢٠٨/٢

مجموع إجمازات أحصد الأمين بمن عمزوز ٢١١/٢، ٢٠٨/١

مجمـوع إجــازات الحــافظ الــسيد محمــد عبد الحي الكتاني من شيوخه ٢٤٣/١

مجموع إجازات الشمس محمد بن عبد الله المنور التلمساني ١٣١/١، ١٥٣

مجموعُ رسائل في الأصول، لابن فورك، والحاتمي، والطوفي، والسيوطي ٢٤٦/٢ مجموع من مؤلفات البدر القرافي بخطه ٣٤٦/١

مجموع من مؤلفات البرهان إسراهيم الكوراني ١٥٧/٢

مجموع من مؤلفات السيوطي ٣٤٧/١ مجموع من مؤلفات الشيخ عبد الغني النابلسي ٣٤٦/١

مجموع مؤلفات الصفي القشاشي ١٥٦/٢ المحاذي في القراءات السبع لمحمد بن عبد السلام الفاسى ٢/ ١٣،

محاسن الاصطلاح للبلقيني ٢٣/١ه المحاضرات لمحي الدين ابس العربي ٤٧٢١ ، ٤٤٢/١

محجــة القــرب فــي محبــة العــرب لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ١٦٢/١، ٢٤٦/٢،١٦٣

المحدث الكبير العلامة السيد محمد بن جعفر الكتاني لمحمد بن عزوز ٣٢٢/١ المخبر الفصيح عن أسرار غرامي صحيح لمحمد عبد الحي الكتاني ٩/١

المُختار في الطبّ لأبي الحسن علي بن أحمد بن علي بن عبد المنعم ابن هبل ٢٧١/٢

مختارة من كتاب حل الأشكال في معرفة الرجال لمحمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعى ٢٧٠/٢

مختصر ابن طلحة اليابري في الاعتقاد ٣١٦/٢، ٣١٣/١

مختصر السعد في البلاغة للسعد التفتزاني ٢٣١/١

مختصر السيرة النبوية لعبد المؤمن بن خلف الدمياطي ١٢٧/٢

مختصر الشيخ خليل بن إسحاق في الفقه المالكي ١٨١/١

مختصر الفتح الوهبي في مناقب الشيخ سيدي العربي لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٣٣/١

مختصر النفح المسكي من شيوخ أحمد المكي لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٠١/١، ٣٣٢

المدخل إلى تــاريخ نــشر التــراث العربــي محمود الطناحي ٣٨٨/١ ٤٢١

المدخل إلى كتاب الإكليل لأبي عبد الله الحاكم ٣٩/١، ٣٢٥

المدهش لابن الجوزي ٤٧٤/١ ، ٤٧٨ المدونة لسحنون ١٣٨/٢ ، ٥٦٩/١ مذكرات جمال الدين القاسمي ٢٩٤/٢ مذكرات محمد العابد الفاسي ٤٦٢/١ ، مذكرات محمد عبد الحى الكتاني ٤٩٥/١ ،

74. 717. . 77. 977. 177. 177.

المسلسلات الكتانية لمحمد عبد الحي الكتاني ٣٢٨/١

مسلسلات الكوراني ١/٩٠١، ٧٧٤

المسلسلات المختصرة للصلاح العلائي ٢٣٦/٢

مسلسلات حصر الشارد لمحمد عابد السندي ۱۷۲/۱ ، ۳۲۷

المُسلسَلات لمحمد بن عقيلة ٢/ ٢٤٥، ٣٣٤

المسلك الجلي في حكم شطح الولي للبرهان الكوراني ١٦٩/٢

المسلك المحبوب في صاحب الجغبوب لمحمد عبد الحي الكتاني ٤٨٦/١ ، ٤٤٥ . ٢٢٥

مسند الإمام أبي حنيفة ١١٨/١، ١٦٢، ٣٤٠

مسند الإمام أحمد بن حنبل ۱/۸۸، ۲۱۷، ۵۳۰، ۵۳۰، ۲/۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۵۳۳

مسند الإمام الأعظم أبـو حنيفـة النعمـان ٤/٢ه

مسند الإمام البزار ۲۰۵۱، ۵۳۵، ۲۱۲، مسند الإمام السدارمي ۲۱۸،۱۸۸، ۲۱۲، ۹۳، ۳۰۹، ۳۰۸، ۲۰، ۹۳، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۷۰، ۷۸، ۷۸،

مسند الإمام الشافعي ٣٤٧/١، ٥٤/٢ المسند الصحيح الحسن بمثاثر السلطان أبي الحسن لابن مرزوق التلمساني ٢٧٩/٢

V37, 307, V07, P07, IFT, TVT, VVT, 3P3, 0P3, 110, P10, P10, Y\30, TAY, 0AY, AAY, 3P7, TVT, 0.77,

المراسلات للأمراء والوزراء والسلاطين لأبي علي الحسن بن زيد الأنصاري ١٠٦/٢

المرقي في مناقب الشرقي ٤٢/١ = ١٨٣٠ ، ٣٥٧

مزيل نقاب الخفا لمحمد مرتضى الزبيدي. ٢٦٧/١

مسالك الحنف إلى مشارع الصلاة على المصطفى ﷺ للقسطلاني ١٣١/٢

مسالك الحنف في والدي المصطفى ﷺ للسيوطي ١١٤/٢

مسالك الهداية إلى معالم الرواية لأبي سالم العياشي ٣٠٦/١

مسائل السماسرة للأبياني التونسي ١٣٨/٢ المسبعات العشر ٣٢٨/٢

المستشرقون لعبد الرحمن بدوي ٢٢٩/١ = ٢٢٩/١

المستشرقون نجيب عقيقي ١٠/١٥

مسلسلات ابن الطيب الشرقي ٩/١ ٠٤٠ العليب السرقي ٩/١ ٤٠٠ العليب العليب المسلمة العليب العليب المسلمة العليب العلي

مسلسلات ابسن عقیلمة ۱/۹۹۱، ۴۱۸، مسلسلات ابسن

المسلسلات العشر لابن السنوسي ٣٩١/١

المصابيح في طبِّ النَّوات الإنسانية للقليوبي ٢٧١/٢

المصابيح للخطيب التبريزي ١/٠٤،

المصادر العربية لتاريخ المغرب لمحمد بـن عبــد الهــادي المنــوني ٢٨٢/١ ، ٣٢٧ ، ٢/ ١٧١ ، ١٧١

مصاعد النظر للإشراف على مقاصد الـصور للبرهان البقاعي ٢/ ١١

مصباح الهداية ومفتاح الولاية لعلوان الحموي ١٦٨/٢

المصباح في علم البيان لبدر الدين محمد بن مالك النحوي ٢٣٦/١

مصنف الإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني (۲۸۷، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۸۸، ۲۸۸، ۳۲۲، ۳۲۸، ۳۷۷، ۲۸۸)

مطالع الأفراح والتهاني لعمر بن الحسن الكتـــاني ٢٩١، ٢٣٥، ٢١٠، ٢٤١، ٢٤١، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٠٥، ٢٢٦/ ٢٢٢، ٢٢٨

مطالع الأنسوار علمى صمحيح الأثسار الإبراهيم بن قرقول ٤٩/٢ ، ٥٠

المطلبُ في الرُّبع المُجيب، وهي أرجوزةٌ لأبي زيد عبد الرَّحمن بن عبد القادر الفاسي ٢٧٣/٢

المظاهر السامية في النسبة الشريفة الكتانية، لمحمد عبد الحي الكتاني ۳۲/۱، ۳۵، ۹۲، ۲۰/۲، ۱۱۰، ۳۳۳ مسند حديث الإمام مالك ٧٢/٢ مسند عبد بن حميد ٣١/١، ٣٠٤، ٣٠٤،

مشارع اللغة ليوسف بن إسماعيل بن إبراهيم ١٧٦/٢

مشارق الأنوار للقاضي عياض ٤٩/٢ مشجر الأسانيد لأحمد أبـو الخيـر العطـار الهندي المكي ٢٠١/١

مشجر الأنساب لمحمد مرتضى الزبيدي ٣٧٥/١

المشرع المهيأ في ضبط مشكل رجال الموطأ لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشيدي شهر بأبركان ٢/ ٢٣

مشكاة المصابيح ٢٥/٢

مشكل القرآن لابن قتيبة ٢٧٦/٢

مشيخة ابن شاذان الصغرى ٢٩١/١

مشيخة الإلغيين لمحمد مختار السوسي . 807 ، 797 ، ٤٨/١

المشيخة الباسمة للقباقبي وفاطمة ٩٩/٢

مشيخة القاسم بن عساكر ٢٠٢/٢

مشيخة الميدومي تخريج الحسيني ٢٠٤/٢، ٢٥٧،

مشيخة طه أفندي ٢٨٤/١

مشيخة محي الدين أبي نصر العباسي ٩٣/١ مشيخة هاجر المقدسية تخريج السخاري

معالم التنزيل للبغوي ٣٩/١

معسالم السنن للخطسابي ٥١٩، ٤٨٤/١ ، ٥١٩، ٥١٩، ٥١٢، ٥٢٢،

المعاني الدَّقيقية في إدراك الحقيقة ، للسيوطى ٢٤٨/٢

المعاونة والمؤازرة للراغبين في طريق الآخرة لعبد الله بن علوي الحداد ١٦٨/٢ معجم أصحاب الصدفي لابن الأبار

معجم الآخذين عن الرضوي لمحمد عبد الحي الكتاني ٢٩٣، ١١٩/٢، ٤٣٦/١ معجم الأدباء لياقوت الحموي ٢٥٥/١ الحدد

معجم الحافظ ابن حجر ٢٩٦/٢

1/273 . 270 3 7/54

معجم السفر لأبي الطاهر السلفي ١٣٢/١، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٥، ٣٨٥، ٢٨٥، ٣٠٥/٢

معجم الصحابة للبغوي ٥٣٧/١، ٨٢/٢ معجم الطبراني الصغير ٤٧٤/١، ٤٧٤/١ المعجم الكبير لمحمد عبد الحي الكتاني تخريج خالد بن محمد المختار البداوي السباعي ٢٩٦/٢

المعجم اللطيف للذهبي ٢٩٢/١

المعجم المختص لمحمد بن عثمان الذهبي . 7/ ٦٤ ، ٦٣ /

معجم المطبوعات المغربية لأدريس الماحي القيطوني ٢/٦٤ ، ٤٤٧ = ٥٨٨

المعجم المعرف بمؤلفات الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني وما لحقها من أعمال لخالد بن محمد المختار البداوي السباعي ٢١٩، ٤٠٦، ٤٦٣

المعجم المؤسس لأبس حجر العسقلاني 70/۲

المعجم الوجيز في أحاديث الرسول العزيـز ﷺ للميرغني ١١٩/٢

معجم شيوخ الحافظ أبي ذر الهروي ٢٠١، ٢٠١ ٢٠٢

معجم شيوخ الذهبي الكبير ٢٣/٢

معجم شيوخ عبد الحفيظ الفاسي ٢٨٣/١، ٤٠٨ ، ٤٣٢

معجم شيوخ محمد عبد الحي الكتاني ٣٣٣ ، ٢٠١/١

معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين لعبد الرحمن بن زيدان ٢٨/١ معجم عبد المؤمن بن خليف الدمياطي ٣٧٥/١

معرفة المجروحين من المحدثين لأبي حاتم محمد بسن حبان البستي ١٩٠/٢، ١٩٣، ٢٩٩

معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه ٧٤/٢ المعسول لمحمد المختار السوسي ٢٩٣/١

معونة القارى لصحيح البخاري لعلى بمحمد المنوفي الشاذلي ٢/٢٧

المعين على معرفة الرجال المذكورين في كتاب الأربعين لابن علان المكى ٢٩٣/١ مغانى الوف بمعانى الاكتف لمحمد بس عبد السلام بناني ٢/١٣٤

المفاتيح لقراء المصابيح لمحمد عبد الحي الكتاني ١١٠/٢ ، ٣٩/١

المفاخر العلية والدرر السنية في الدولة العلية لعبد السلام اللجائي ١ /٤٤٩

مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل لأبى الحسن على بن أحمد الحرالي ٢/ ١٠ المفهم لما أشكل من تلخيص مسلم للقرطبي ٢/٣٤

المقاعد العندية في المشاهد النقشبندية لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٥/١

المقالات السنية في مدح خير البرية لعثمان بك بن الأمير على بك القفاري ١٦٥/١، 177 · 177/7 · 78V

مقالات محمود الطناحي ١/٩٨، ٥٩٠ مقالات محمود شاكر ٤٩/١ ، ٢٣٥ ، ٥٧٥ مقالات ومقدمات الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتاني لخالد بن محمد المختار البداوي السباعي ١/٠٣١، ٣٣٤، ٢/ ١٢،

مقالات ومقدمات محمد راغب الطباخ 1/.0,077,377,383

المقام في اتخاذ النظام لأحمد المرنيسي 127/4

مقامات الحريري ٢٤٦/١

مقامةٌ في التَّفاخُر بين الغربة والإقامة ، لمُحمَّد الجزائري الدِّمشقى ٢٤٤/٢

مقدمات ابن رشد ۷٦/۱

مقدمات العلامة محمد زاهم الكوثري 9./1

مقدمة ابن الصلاح ١٨٥/١

المقدمة الجزرية لابن الجزري ١/٠٠/١ المقدمة العشماوية ٢/٢٤٩ ٢٤٩/٢

مقدمة الفتح من تاريخ رباط الفتح لمحمد

مصطفى بوجندار ٤٣٢/١

مكارم الأخلاق للطبراني ٢٤/٢

ملء العيبة لابن رشيد ٢١٥/٢

ملاك التأويل لأبى جعفر أحمد بن الزبير ٢/

المُلخِّص لأبي على مُحمَّد بن بن عمر الجغميني الخوارزمي ٢٧٤/٢

الملخص لأبي الحسن القابسي ٢/ ٢١،

من تكلم فيه وهو موثق لمحمد بن عثمان الذهبي ١٩٤/٢

من رسائل الأعلام للسان السنة الغراء السيد محمد عبد الحي الكتاني لخالد بن محمد المختار البداوي السباعي ٢٣٤/١

مناقب أصحاب الحديث لمحمد مرتضى الزبيدي ١/٥٦١

مناقب الإمام أحمد بن حسن العطاس لمحمد بن عوض بن محمد بأفضل اليمني الحضرمي ١٨٦/٢

مناقب القطب أبي العباس أحمد بن عبد القادر الحضرمي ١٨٤/١

مناقب بني أمغار ٢١٦/١،

مناهـل السهفا في تخريج أحاديث الشفا للجلال السيوطي ٤٧٤/١ ، ١٠٣/٢

منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد لأحمد بن عمار بسن عبد الرحمن بن عمار الجزائري ٢٠٧/٢

منتخب الأسانيد للبابلي ٢٩٥/٢

منتخب كنز العمال للمتقي الهندي ١٠٣/٢ المنتخب من مسند الإمام عبد بن حميد ٧١/٢

المنتخبات التونسية للناشئة المدرسية لحسن حسني عبد الوهاب التونسي ٢٢٤/١

المنتقى من الغيلانيات ١٠٨/١ المُنتقى من الغيلانيات ٢٥٧/٢

منتقى من ثلاثيات مسند الإمام أحمد للبرزالي ١٧٦/١

منجزات جنان الشفا في معجزات جناب المصطفى على العلي بن سليمان البوجمعاوي ١٣٧/٢

المنح البادية للأسانيد العالية لمحمد بن عبد الرحمن الفاسي ٣٦١/١

المِنخُ الـصَّفية فـي الأسـانيد اليوسـيفية، لأحمد بن يوسف الفاسي ٢٤٣/٢

المنح العلية في الطريقة النقشبندية لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٥/١، ١١٥/٢

مـنح الفتـاح الفـاطر بـذكر أسـانيد الـسادة الأكابر عيدروس الحبشي ٢٠٨/١ ٢٩٧

المنح المودودة على تحفة ابن عاصم وشرح ابن سودة لعبد القادر بن أبي القاسم العراقي ١٤٥/٢

المنح الوهبية في الرحلة المشرقية لمحمد التاودي بن محمد السقاط ٢٣٣٧/١

منساك الحج والعمرة لابن صاعد البغدادي ٥٧٢/١

منظومةً إدريس ابن طلحة في مدح شيخه الدمناتي ٢٤٩/٢

منظومة الشبراوي في العربية ٢٤٤/٢ منظومة الشَّيخ مُحمَّد سعيد سفر في الحضَّ على اتباع الأثر ٢٤٨/٢

منظومة الشيخ محمد مصطفى ماء العينين الشنقيطي في سنده للقرءان الكريم ٢٣٧/١ منظومة في التوسّلِ بأسماء الله الحسنى، ممزوجة بأسماء النبي على مع أسماء أهل بدر، شم التوسل بالأحديين، شم برجال الطّريقة الخلّوتية لأحمد الأمين بن المدني العزوزي، ٢٤٣/٢

منظومة في النكاح ٢٤٤/٢

منظومةً نجم الدين أبي حفص عمر بــن مُحمَّد النسفي في الخلافيات ٢٦٤/٢

المنقذ من الضلال والمفصح عن الأحوال لأبي حامد الغزالي ١٥٤/٢

منهاج الأخيار في تفسير كتاب الأنوار لمحمد بن أحمد بن عبد الملك القيسي ٣١٠/٢

المنهاج في أسرار الإيلاج ٣٦٨/١ منهج أحمد محمد شاكر في تحقبق النصوص لأشرف عبد المقصود ١٨٨/٢ منهج السعادة الأبدية لعثمان بن عبد الله بن عقيل الجاوى ٢٢٠/١

منهج القاصد للفاسي ١/٤٤

المنهج المنتخب للزقاق ٢٩٣/١، ٨١، المنهج، للزَّقَّاق ٢٤٩/٢

المنهل الروي الرائق في أسنانيد العلوم وأصول الطرائق لمحمد بن علي السنوسي ٨٥/٢ ، ٣١١/١

المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ٢٥/٢

المنوسط في أصول الدين للقاضي أبي بكر بن العربي ١٥١/٢

منية الحساب لابن غازي ٢٩٣/١

مُنية السول في تفضيل الرَّسول، للعزّ بن عبد السَّلام ٢ /٢٥٧

منية القاصد من أسانيد الوالد لمحمد عبد الحي الكتاني ٤٧٠/١

مهذب الأخلاق والطباع بمناقب سيدي عبد المعطي سلالة أبي السباع لمحمد بن عبد المعطي السباعي ٢٢٥/١

المواقف للقاضي الإيجي ٢/١٥٥

مــوانح الأنــس بالرحلــة لــوادي القــدس لمصطفى بن أسعد القيمي ١٩٨/١، ٢٢١/٢ المواهب القدوسية، لابن العباس الجزولي ٢٤٣/٢

مواهب القنير على الجامع الصغير لفائد بـن مبارك المصري الأبياري ١٠٣/٢

المواهب اللدنية للقسطلاني ١٨٧/١، ٢٠٦، ٢٠٦، ٢٣١، ٢٣٠١، ٢٣٠، ٣٣٤

مؤرخوا الشرفاء لليفي بروفنصال ٥١٦/١ المسورد البهسي في المولسد النبسوي لعبد الرحيم بن الحسين العراقي ٩٠/٢ مورد الصفا في مولد المصطفى على لابن علان المكى ١٣٤/٢

المورد العذب الهني في الكـلام على سـيرة الحافظ عبد الغني للقطب الحلبي ١٢٨/٢

المورد الهائـل على كتـاب الـشمائل لمحمـد عبد الحي الكتاني ١٣٦/٢

المؤسسات الحبسية في المغرب من النشأة على سنة ١٩٥٦ جوزيف لوشيوني ١١/١ الموضوعات لابن الجوزي ١٤٧

الموطأ رواية يحيى بن بكير ١٩٥/١ ، ٢٤٤ الموطأ للإمام مالك بن أنس الأصبحي رواية محمد بن الحسن الشيباني ٢/ ١٩ الموطأ للإمام مالك بن أنس رواية يحيى بن يحيى الليثي ٢٣٢/١ ، ٣١٧ ، ٣١٧ ، ٤١٨

۷۷٤، ۸۵۹، ۲/ ۱۱، ۱۷، ۸۱، ۱۹، ۲۱، ۱۲۱

الموطأ للمهدي بـن تـومرت ٤١٣/١ ، ٤١٤ ، ٤٦٤ ، ٤٢٤

مولد النبي ﷺ لابن حجر الهيتمي ٢٩٨/٢ مولد حسن رجب السقا ٢٩٨/٢

مولد عبد الهادي نجا الأبياري ٢٩٨/٢ مؤلفات ابن عربي تاريخها وتصنيفها لعثمان

يحيى ١٦٦/٢

ميزان العدل في أحكام الرمل عبد القادر بن عبد القادر الحُسَيني الأدهمي الطَّرابلسي ٢٤٠/٢

ميزانُ المعدلة، للحافظ السَّيوطي ٢٤١/٢ (ن)

النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة أحوال الشعبة الكتانية رافعة لمحمد بسن جعفر الكتاني ٢٤٢/٢ ، ٢٨٨ ، ٣٤٢/٢

النبذة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسألة خلق أفعال العباد الشهيرة لمحمد المهدي الفاسي ١٥٧/٢

نبذة تاريخية عن الخزائن العلمية بفاس لمحمد بن الحسين العراقي الفاسي ٢٦٤/٦ نتيجة الأحباب في الصلاة لجانب المحراب لمحمد بن خليفة المسعودي التونسي

النجم الثاقب لابن صعد ٥٠٧/١، النجوم السوابق الأهلة لمحمد عبد الحي الكتاني ٢١٧/١، ٤٦٧،

نجوم المهتدين لعبد الكبير الكتاني ٥٧/٢ عن نسب قريش لعبد الله بن مصعب الزبيري ١٤/١ ه ،

نسخة أبي معاوية محمد بن خازم الضرير ٢٢٤/٢

نسخة بكاربن قتيبة ٢٢٤/٢

نسمة الآس في رحلة أبي العباس لأبي العباس لأبي العباس أحمد بن عبد القادر القادري الفاسي ٢١٧/٢

نشر الشمائل لشرح الشمائل لإبراهيم بن محمد التادلي ٣٠٩/٢

نشر العلمين المنيفين في إحياء الأبوين الشريفين ١١٤/٢،

نشر المثاني للقادري ٤٤٢، ٤١٤/١ المثاني للقادري ٤٤٢، ٤١٤/١ المشب الأثمّة المحتفية المعمر بن عبد الله بن عمر بن عوض المقدسي ٢٦٣/٢

نصرة العترة الطاهرة من أبناء علي وفاطمة الزاهرة لمحمد بن أحمد بن علي بن قاسم بن عبد العزيز بن محمد الكتامي ٢٩٨/١

نظرة تاريخية في حدوث المذاهب لأحمد تيمور باشا ٢٢٤/١

نظم أصول الطَّريقة، لأبي سالم العياشي ٢٥٠/٢

النظم البديع في مناقب أهل البقيع لأحمد بن إسماعيل البرزنجي ٢٠١/٢

نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان لأبي محمد الحسن بن علي بن القطان ١/ ١٦٠، ١٦٤، ٤٧٣، ١٦٥، ١٥٥ نظم الدرر والآل في شرفاء عقبة بني صوال لمحمد الطالب بن الحاج الفاسي ١٢٣/١،

نظم العمل ١/١٨٥

79V 419Y

نظم القاضي شعيب الجليلي للجمان التفيس ٢١٣/٢

نظم القاضي شعيب الجليلي للطريقة الدرقاوية ٢١٢/٢

نظم اللؤلؤ والدرر في اختصار مقدمة ابن حجر لمحمد بن أحمد ميارة الفاسي ٣٦/٣ نظم رجال الحلية ، للشَّيخ سيدي رضوان الجنوي ٢٤٣/٢

نظم مختصر الشيخ خليل لأبي القاسم محمد بن عبد الجبار الفجيجي ٣٣٨/١ نظم مُصطفى البكري لرسالة السيوطي في التَصوُّف ٢٤٩/٢

نغبة الظمئان من فوائد أبي حيان ٣٥٤/١ نفاضة الجراب فيمن جمعني وإياه الاغتراب للسان الدين ابن الخطيب ٣٧٥،

نفشة المصدور في الأزلام لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

نفح الطيب من غصن الأندس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب لأحمد المقرى ٤٣٠، ٣٥٩/١

نفح العطر الذكي من تلخيص فهرسة البيوركي والحضيكي لمحمد عبد الحي الكتاني ٣٣٤/١

النفح المسكي من شيوخ أحمد المكي لأحمد أبو الخير المكي ٢٠١/١، ٣٣٢ النفصات الغوالي من الأسانيد العوالي لأحمد قاطن الصنعاني ٢٠٢، ٢٠٢،

نفحة السرحمن فسي مناقب السيد أحمد دحلان لأبي بكر شطا ٢٢٥/١

نفحة الرحمن لعثمان بن عبد الله بن عقيل الجاوي ٢٢٠/١

النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية لمحمد مرتضى الزبيدي ٢٦٦/١

النفحة المسكية في السفارة التركية لأبي الحسن التمكروتي ٢ (٢١٦ ، ٢١٦ ، ٢٧٧ النفس اليماني والروح الروحاني في إجازة القصفاة الثلاثة بنسي السشوكاني لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل ٢٤٤/١، ٢٣٤ ،

نقــد الرجــال لأميــر مــصطفى بــن حُــسين الحسني التقريشي ٢٦٩/٢

نقـد النـصائح الكافيـة لمـن يشـولى معاويـة لمحمد المكي بن عزوز ٢٤٨/١، ٢٠/٢ النكت البديعات في الأحاديث الموضوعات للجلال السيوطي ١٠٣/٢

نكت الهميان للصلاح الصفدي ٤٢/١ ، 8٤٢/١ ، ٤٧٣ النكت الوفية للشيخ المكودي على الألفية لأبي الرأس المعسكري ١٧٧/٢

> النكت على نكتب ابن الصلاح للحافظ ابن حجر ٧٠/٢

نماذج وألوان من تراث أدبائنا وشعرائنا في المدينة المنورة أحمد إسراهيم السمان ٣٠٨/١

نموذج الأعمال الخيرية لمحمد منير النمشقى ٤٣/١

النوادر والزيادات لابن أبي زيد القيرواني ١٣٨/ ١٣٨، ١٣٩، ٢٧٦،

نور الحدائق في إجازة محمد الصادق لمحمد عبد الحي الكتاني ٣١٤/١، ٣٠٢، ٤٠٢،

النور الساري على متن مختصر البخاري للسجاعي ٣٨/٢

نور اللمعة في خصائص الجمعة للسيوطي 187، ١٣٨/١

نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس لسبط ابن العجمي ٣٩/١، ١٣٥، ١٢٩/٢

نيسل الأمسال في زيسارة النعسال للمسشرفي ٢٢٦/١

نيــل الأوطــار مــن شــرح منــتقلا الأخبــار لمحمد بن على الشوكاني ١٢٠/٢

نيسل المسآرب بسشرح دليسل الطالب، لعبد القادر التّغلبي ٢٦٦/٢

(a)

هداية الباري على ثلاثيات البخاري لعلي بن حجازي البيومي ٢ /٩٨ ٢

هداية المُسترشدين ونصيحةُ المهتـدين في التَّنبيه على قواعد الدين ٢/ ٢٤٤

الهداية في شرح شرح البداية ، للإمام المرغيناني ٢٦٣/٢

الهداية لمكي بن أبي طالب القيسي ١٩٦/٥ الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد للكلاباذي ٣٧/١، ٣٧/٢ هذه مذكراتي لعبد الله الجراي ١٠٥/١ الهيئة السنية للجلال السيوطي ١٠٥/٢

الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة لابن حجر الهيتمي المكي ١٥٦/٢ الوافي في نظم القوافي لأابي الطيب الرندي ٣٠٢/٢

وثبة الطالب الفاسي أمام شيخ الجماعة لمحمد بن أبي بكر التطواني ٢/ ٣٤١ الوجيز للإمام الواحدي ٢/ ٥٦٦ م ٢/ ٨ الودائع لابسن سريج المدانع لابسن سريج ٢٦٤ / ١١٤٨ م

ورقةٌ بخَطِّ الإمام ابن البنا، من تأليفه في أحكام المدبر، وعليها خطُّ ابن أطاع الله الندرومي، وابن مرزوق وغيرهما ٢٤٨/٢

وسـيلة الآل فــي منقــاب الآل لأحمــد بــن جريدة البروكيردي فاس ١ الفضل باكثير ٢/٨٥٨

> الوسيلة إلى كشف العقيلة لعلم الدين السخاوي ٢/ ١٠

> وصف إفريقيا والأندلس أواسط القرن ٨ الهجري من كتاب مسالك الأمصار لحسن حسنى عبد الوهاب ٢٢٤/١

> وصية ابن خفيف وزروق وأبي حيان، وعدَّةُ قصائد وتقاييد في التصوف ٢٤٨/٢

> > وفيات الأعيان لابن خلكان ١٣٤/١

وفيات الحافظ السيد محمد عبد الحي الكتباني جمع خالد بن محمد المختبار البداوي السباعي ٢٤/١

وفيات الصقلي ١٠٥/١، ١٢٩، ١٢٩، وفيات العباس به الفقيم عبد السرحمن ٢١١/٢

## (ی)

ياقوتة النسب الوهاجة وفي ضمنها التعريف بسيدي محمد فتحا بن علي مولى مجاجة للعربي المشرفي ٤٤٨/١ ا الياقونة في الأنساب للعشماوي ٢١٦/١

#### الجرائد والمجلات والدوريات

جريدة الإخاء المصرية ٢٠٩/١

يتيمة الدهر للثعالبي ٣٣٩/٢

جريدة البروكيردي فاس ٢/١ ٥٤ جريدة الثريا التونسية ٣٦٣/١، ٥٥٦ جريدة السبعادة ١/١٤١، ٣٩١، ٣٦١، 00A 1002 1020 1021 12T. جريدة الوداد ٢٩٤/١ مجلة الأخبار الفاسية ٢٢/١، ٥٤٦ مجلة الاعتصام السورية ١٠/١٥ مجلة الأنيس التطوانية ٩١/١٥ مجلة الثقافة السورية ٩٣/١ مجلة الثقافة المغربية ١/١٧٤ مجلة الرسالة المصرية ١٧/١ مجلة المجمع العلمي بدمشق ٣٨٠/١ مجلة المغرب ١٣/١٥ مجلة المغرب سلا التي كان بدرها سعيد حجی ۱/۸۸۵ مجلة المقتطف المصرية ٥٧٥،٥٥٨/١ مجلة طريق الحق المصربة ١٧/١ مجلة عالم المخطوطات والنوادر ٣١٤/١ مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدرسد 011/1

مجلة معهد المخطوطات العربية ٣١٦/١،

مجلة هيسبريس ١/٤٢٥<sup>(١)</sup>.

(١) أنهيت فهرسة المجلد الأول من كتابي تاريخ المكتبة الكتانية في الطائرة المتجهة من مدينة بروكسيل عاصمة مملكة بلجيكا إلى مدينة طنجة في أقصى شمال المملكة المغربية ليلة الجمعة ذو الحجة من سنة ١٤٣٧ رزقنا الله خيرها، ووفقنا للعمل

# جريدة المصادر والمراجع

## المخطوطة

- ۱- إجازة عثمان بن عبد الله بن عقيل الجاوي لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع بالخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٣٢ك و١٢٨٤٨ عام.
- ٢ الأجوبة النبعة عن الأسئلة الأربعة لمحمد عبد الحي الكتاني نسخة الخزانة
   الملكية بمراكش رقم ٢٥٧ ك، و ١٢٨٧٣ عام.
- ٣- أحسن المسارب وأوضح المسالك المؤدية إلى أن الغزالي لم يعتنق قط
   مذهب مالك لمحمد عبد الحي الكتاني نسخة مكتبة العلامة السيد محمد
   المهدى الكتانى الخاصة بسلا٠
- ٤ أحكام القرءان للإمام أبي بكر ابن العربي تحت رقم ١٥٠٢ ك المكتبة
   الوطنية . .
  - ه- الأحكام الكبرى لابن العربي رقم ١٣٠٢ ك في المكتبة الوطنية.
- ٦- أداء الحق الفرض في الذين يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في
   الأرض لمحمد عبد الحي الكتاني نسخة خاصة.
- ٧- الأربعون المروية بالأسانيد المصرية للحافظ محمد بن يحيى بن علي بن
   عبد الله الأموي النابلسي المصري ١٩٥ ك.
- ٨- الأربعون المروية بالأسانيد المصرية لمُحمَّد بن يحيى بن علي بن عبد الله
   الأموي النابلسي المصري، نسخة المكتبة الوطنية تحت رقم ١٩٥ ك.
- ٩- استدعاء محمد العابد الفاسي الإجازة من شيخه محمد عبد الحي الكتاني
   الخزانة الملكية بمراكش رقم ٥١٦ ك٠

- ١٠ الإسعاف بالإسعاد الرباني في إجازة الشيخ يوسف النبهاني لمحمد
   عبد الحي الكتاني ضمن مجموع رقم ٤٨١ ك في الخزانة الملكية بمراكش.
- 11- أسماء الرجال للعلامة المشهور بمير مصطفى في المكتبة الوطنية تحت رقم 11- 1.
- ۱۲ إضاءة النور اللامع فيما اتصل من أحاديث النبي الشافع لمحمد بن زين
   الدين الكفيري نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ۲۰۳۵، و۱۲۸۱۹.
- ١٣ إعلام الحاضر والات بما في السلوة من الهنات بما في السلوة من الهنات
   للحافظ الكتاني رقم ٢١٩ في الخزانة الملكية مراكش، و٥١٥ فيها أيضا.
  - ١٤ أقضية رسول الله ﷺ لابن الطلاع المكتبة الوطنية رقم ٢١٣٤ ك.
- ١٥ الإلزامات والتتبع لأبي الحسن علي الدارقطني نسخة الخزانة الملكية
   بمراكش رقم ٥٦٣ ك٠
- الفية السند لمحمد مرتضى الزبيدي نسخة المكتبة الوطنية في الجزائر،
   نسخة مصورة في المكتبة الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٦٣٧ ك.
- ۱۷ الإمداد بمعرفة علو الإسناد للحافظ عبد الله بن سالم البصري المكي رقم
   ۳۱۰ ٤ .
- ١٨ الأمم لإيقاظ الهمم للإمام البرهان إبراهيم الكوراني رقم ١٢١٣ في
   المكتبة الوطنية .
- ١٩ الأمم للكوراني بحواشي أحمد أبي الخير العطار الهندي، نسخة المكتبة
   الوطنية تحت رقم ١٤٨٢ ك٠
- ٢٠ إنباء الغمر من أنباء العمر للحافظ ابن حجر رقم ٢٢٤ك في الكتبة الوطنية.
- ٢١ الأنباء المحكمة في الأسماء المبهمة للإمام الخطيب البغدادي رقم
   ٢١٠ ٢٤٠٠.
  - ٣٢ أوائل الروداني ٢٩١٦ك، المكتبة الوطنية.

- ۲۳ البحر المتلاطم الأمواج المذهب لما في سنة القبض من العناد والججاج لمحمد عبد الحي الكتاني، نسخة الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٢٥٨، ونسخة مكتبة السيد محمد المهدي الكتاني الخاصة مصورة من مكتبة الدكتور حمزة بن على الكتاني.
- ٢٤ البدور السافرة في عوالي الأسانيد الفاخرة لمحمد بن على السنوسي نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٨٤ ضمن مجموع.
- ٢٥ بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتعريف برواة الشمائل للإمام البرهان
   اللقاني رقم ٢٥ ١٥ المكتبة الوطنية . .
- ٢٦ بوارق النجوم في حديث أصحابي كالنجوم، لمحمد عبد الحي الكتاني
   نسخة الخزانة الملكية بمراكش رقم ٤٥٣١، وأخرى برقم ٤٥٢٩.
- ٢٧ تاريخ بغداد للحافظ الخطيب البغدادي في المكتبة الوطنية تحت رقم
   ١٣٦٤.
- ٢٨ تأليف حديث البسملة الكبير لمحمد عبد الحي الكتاني، الخزانة الملكية
   بمراكش رقم ٥٣٠٥٠٠
- ٢٩ تبليغ الأمانة في مضار الإسراف والتبرج والكهانة للحافظ الخزانة الملكية
   بمراكش تحت رقم ٧٣٤٠
- ٣٠- تتميم التكريم لما في الحشيش من التحريم للحافظ قطب الدين القسطلاني رقم ٩٨ ٥٥.
- ٣١ تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزي رقم ٢٨٤ في المكتبة الوطنية ، وأخرى تحت رقم ١٧٥٠٠.
  - ٣٢- تخريج الدلالات السمعية للخزاعي نسخة المكتبة الوطنية رقم ٢٥٢ك.
- ٣٣- تذكرة الشيخ عبد الرحمن بن عيسى المرشدي رقم ٤٤٥ في المكتبة الوطنية.

- ٣٤ التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح للحافظ العراقي
   رقم ٣٨٨ك.
- ٣٥- تكريم المعيشة بتحريم الحشيشة للحافظ قطب الدين القسطلاني رقم ٥٨- ٥٠ د.
- ٣٦ تلقيح فهوم الأثر في التاريخ والسير للإمام أبي الفرج بن الجوزي رقم ٢٣٨ في المكتبة الوطنية.
- ٣٧− التوفيق من الرب القريب الفتاح المجيب في عد شيب وفي خضاب السيد المحبوب الحبيب لعبد الكبير بن محمد الكتاني نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ١١٦١ك، و١٢٧٣١ عام. وأخرى تخت رقم ٤٨١، ضمن مجموع هي ثانيته.
  - ٣٨ التيسير للإمام الداني في القراءات السبع رقم ٢٠١٢ المكتبة الوطنية .
- ٣٩ ثلاثيات الإمام البخاري وهو ضمن مجموع رقم (٢٢٣) بالخزانة الملكية
   بمراكش.
- ٤ الثلث الثاني من شرح مصابيح البغوي للإمام الأردبيلي نسخة المكتبة الوطنية رقم ١٩١٨ك.
  - ٤١ ثبت أحمد الشريف التونسي الخزانة الملكية مراكش رقم ١٩٥ك.
- 21 جامع الإمام الترمذي ١٧٨٩ك وأخرى تحت رقم ١٨٦١ك المكتبة الوطنية . .
  - ٤٣ الجامع القصير للتسهيل والتيسير للعارف إلياس الكوراني رقم ٤٤١ ك
- ٤٤ الجامع الكبير للحافظ السيوطي رقم ١٩٣٥ك، وأخرى برقم ١٩٦٤ك،
   وأخرى برقم ١٩٨٠ك.
- ٥٤ الجزء الأول من مسند سيدنا جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما
   من مسند الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله المكتبة الوطنية رقم ٢٢١ك.

- 23 جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد للإمام محمد بن سليمان الروداني ٨٨ك.
- 28 جنى الجنتين في شرف الليلتين للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق التلمساني رقم ١٢٢٨ك، وأخرى تحت رقم ١٣٨٠ك.
- الجواهر المُفصَّلات في المُسلسَلات، لأبي القاسم بن أحمد بن مُحمَّد بن سُليمَان الأنصاري ابن الطيلسان الأوسي القرطبي (ت ٢٤٢)، المكتبة الوطنية تحت رقم ١٢٥٨ك.
- ٤٩ الجوهر المحسوس في ترجمة شارح القاموس لمُحمَّد فني المصري نسخة الخزانة الملكية بمراكش ضمن مجموع رقم ١٠٤٨.
- ٥٠ حاشية العلامة على الأجهوري على الرسالة القيروانية في المكتبة الوطنية
   تحت رقم ٢٠٦ك.
- ٥١ حديقة الأزهار في ذكر معتمدي من الأخيار محمد بن المعطي السرغيني في
   المكتبة الوطنية تحت رقم ١٢٨٧ك.
- ٥٢ حسن التحبير في المسلسل بالتكبير لأبي الفيض محمد مرتضى الزبيدي نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٢٠٣٣، و١٢٨١٩.
- 07 حصر الشارد من أسانيد محمد عابد السندي نسخة الخزانة الملكية بمراكش رقم 27 وقم 27 ونسخة مؤسسة علال الفاسي تحت رقم 27 وهي فرع العلامة العباس بن إبراهيم المراكشي، وفرع العلامة السيد محمد المهدي الكتاني بمكتبته الخاصة مصورة من مكتبة الدكتور الشريف حمزة بن على الكتاني.

- ٥٥ حقيبة الأسرار وجفينة الأخبار لمعرفة الاخيار والأشرار تأليف بدر الدين بن
   الحسن بن علي بن حسن بن أحمد بن محمد الكويتي الشهير بالحائني رقمه
   ١٩٦ ك.
- ٥٥ حياة الأنبياء لمحمد بن عبد الكبير الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ١٢٧١٠ عام.
  - ٦٥ الخطط التوفيقية لعلي مبارك باشا بخطه تحت رقم ٣٩٧ك.
- ٥٧ دليل الفالحين شرح رياض الصالحين لمحمد بن علان المكي رقم ١٨٦٨ك المكتبة الوطنية.
- ٥٨ ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب اللواء والتاج للشيخ محمد
   المعطي بن محمد صالح الشرقاوي سفر النعال رقم ٢٧٧١ك.
- ٥٩ الرحلة الجزائرية التونسية القيروانية لمحمد عبد الحي الكتاني الجزء الأول في الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٢٤٢ك، والجزء الثامي منها تحت رقم ٢٤٥ك.
- ٦٠ الرحلة الحجازية الأولى الواقعة سنة ١٣٢٣–١٣٢٤ لمحمد عبد الحي
   الكتاني ضمن مجموع رقم ٢٦٤ك، و ١٢٨٨٠ في الخزانة الملكية
   بمراكش.
- 71 الرحلة الحجازية الثانية الواقعة سنة ١٣٥٠-١٣٥١ لمحمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٩٢هك، ١٣٠٧٤ عام.
- ٦٢ رحلة إلى البهاليل وءايت يوس لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع
   رقم ٢٦٤٤، و ١٢٨٨٠ في الخزانة الملكية بمراكش.
- ٦٣ الرسالة القشيرية نسخة المكتبة الكتانية المودعة في المكتبة الوطنية تحت
   رقم ٣٤.

- ٦٤ رسالة إلى محمد المكي بن عزوز من السيد محمد عبد الحي الكتاني بخطه
   في مكتبتنا السباعية تحت رقم (١٢٣) أصول.
- ٦٥- رفع حجاب النقاب عن اتصال السيد البدوي بقطب الأقطاب لمحمد
   مرتضى الزبيدى الحسينى نسخة الخزانة الملكية بمراكش رقم ٦٣٦ك.
- 77- رياض السلوان فيمن اجتمعت بهم من الأعيان لأحمد العياشي سكيرج الفاسى نسخة مرقونة .
- ٦٧ زيارة الوفود الشرقية لتكريم الأدب العربي وهو سجل زوار دار الكتب
   والوثائق المصرية رقم ٩٧٩٢٠
- ٦٨ السر الحقي الامتناني الواصل إلى ذكر الراتب الكتاني لمحمد عبد الحي
   الكتاني نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ١٦٥ و١٢٧٨٠٠
- ٣٤ سراج المريدين للقاضي أبي بكر بن العربي نسخة الخزانة الملكية رقم (٣٤)
   ٤) ، ورقم عام (١٢٦٤٩) المكتبة الملكية مراكش. ورقم ١٢٨٤٠،
- ٧٠ السكر المصري في إجازة حسونة القصري لمحمد مرتضى الزبيدي رقم
   ٣١٠ عام الخزانة الملكية بمراكش.
  - ٧١ سنن الإمام أبي داوود السجستاني رقم ١٥٨ك، ورقم ١٨٧٨ك.
    - ٧٢- سنن النسائي نسخة المكتبة الوطنية ١٨٧٧ك.
    - ٧٣- السيرة النبوية لابن هشام رقم ٧٨ك في المكتبة الوطنية.
    - ٧٤- السيف المسلول على من سب الرسول للسبكي رقم ٧٦١ك.
      - ٧٥- شرح أحاديث الشهاب لمؤلف غير مذكور رقم ١٩٤٢ك.
- ٧٦ شرح الإمام ابن عباد الرندي على الحكم العطائية في المكتبة الوطنية تحت
   رقم ٦٣٨ك.
- ٧٧- شرح شماثل الترمذي لأبي العلاء إدريس العراقي ١٤٣٨ اك المكتبة الوطنية . .

- ٧٨ شرح التقريب للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي تحت رقم ١٣٧٠.
  - ٩ سرح السدراتي للموطأ ١٨٠١ك، ١٨٣٤ المكتبة الوطنية...
- ٨٠ شرح ألفية الحديث للحافظ العراقي والشارح هو الإمام السيوطي تحت رقم
   ١٤٢٣ المكتبة الوطنية . .
  - ٨١ شرح ألفية العراقي للمصنف رقم ٢٢١ك في المكتبة الوطنية.
- ٨٢ شرح محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي لمنظومة محمد بن
   عبد الرحمن البكري الدلائي المسامة بدرجة التيجان تحت رقم ١٤٣٢ك
   المكتبة الوطنية . .
  - ٨٣ ١ الشفا للقاضي عياض بخط القاضي المكي البطاوري الرباطي رقم ٣١٣ك.
    - ٨٤ الشفا للقاضى عياض نسخ ٨٧٧ رقم ٩٦٠.
    - ٨٥ الشمائل للإمام الترمذي ٢٧٣٦ك المكتبة الوطنية.
- ٨٦ شيم البارق من ديم المهارق لفالح بن محمد الظاهري المكتبة الوطنية رقم
   ٨٦ شيم ١٣٦٠ك.
  - ٨٧- صحيح الإمام البخاري رقم ٢٢٢٧ك.
    - ٨٨- صحيح الإمام مسلم ١٩٣٢ك.
- ٨٩ صحيح الإمام مسلم بن الحجاج بخط أبي داوود سليمان بن نجاح البلنسي
   رقم ٢٢٤ك.
  - ٩٠ صحيح الإمام مسلم ١٨٢٢ك المكتبة الوطنية..
    - ٩١ صحيح الإمام مسلم برقم ١٩١٩ك.
    - ٩٢ صحيح الإمام مسلم برقم ١٩٥٧ك.
    - ٩٣ صحيح الإمام مسلم بن الحجاج رقم ٥٧٥ك
  - ٩٤ صحيح الإمام مسلم بن الحجاج رقم ٢٩٥ في المكتبة الوطنية.

- ٩٥ صحيح الإمام مسلم تحت رقم ٥٥٠ في المكتبة الوطنية
- 97 الضوابط الجلية للأسانيد العلية لشمس الدين الفرغلي للأسانيد العلية لشمس الدين عبد الله الفرغلي المكتبة الوطنية تحت رقم ١٤٦٢ك.
- ٩٧ طبقات الشافعية لأبي الفداء إسماعيل بن كثير المكتبة الوطنية تحت رقم
   ٢١٩٠٠.
  - ٩٨ طبقات الشافعية للحافظ ابن كثير المكتبة الوطنية رقم ٢١٩ك.
- ٩٩ عارضة الأحوذي للقاضي أبي بكر بن العربي المكتبة الوطنية تحت رقم ١٨٠٠٠
- ١٠٠ عماد الاسناد في إجازات الأستاذ لخليل بن عبد الرحمن العمادي الدمشقي ، الخزانة الملكية مراكش رقم ٩٥ كك.
- ١٠١ عمدة الأثبات في الإتصال بالأثبات لمحمد المكي بن عزوز نسخة بخطه
   بالخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٣٢ك و١٢٨٤٨ عام.
  - ١٠٢ عوارف المعارف للإمام السهروردي رقم ٢١٣ك.
- ١٠٣- فتح القدير لحل ألفاظ مولد الشهاب الدردير تحت رقم ١٣٣٨ك في المكتبة الوطنية .
- ١٠٤ فتح المغيث في شرح ألفية الحديث للحافظ السخاوي رقم ١٢٧٦ك في
   المكتبة الوطنية، ونسخة أخرى برقم ١٢٧٨ك.
- ١٠٥ فهرس المكتبة في ثلاث مجلدات تحت رقم ٢٩٥٢ك، ونسخة مفرعة عنها
   تحت رقم ٢٩٥٣ك.
  - ١٠٦ الكاشف للحافظ الذهبي تحت رقم ١٥٠٤ المكتبة الوطنية..
- ١٠٧- كتاب المرقي في مناقب القطب سيدي محمد الشرقي رقم ٣١٩ك في المكتبة الوطنية.

- ١ كفاية الراوي والسامع وهداية الرائي والسامع ليوسف بن حسين الحلبي
   الحسيني المكتبة الوطنية اليوم ١٢٠٠٠.
- ١٠٩ كفاية المتطلع لما ظهر وخفي من غالب مرويات حسين بن علي العجيمي
   للعلامة الدهان المكتبة الوطنية تحت رقم ١٠٩٨.
- ١١٠ كناش أحمد بن عبد الملك واحساين الطنجي الكتاني في مكتبتنا السباعية
   تحت رقم (١٢٤) أصول.
- 111- كناش الأربعين العجلونية للسيد محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الفاسي الحسني نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ١٦٤ك، و١٢٧٧ عام.
- 117 كناش العلامة أحمد بن محمد النميشي الفاسي تحت رقم ٣٥١ في المكتبة الوطنية .
- ١١٣- كناشة الحافظ شمس الدين السخاوي بخطه رقم ٤٤٦ نسخة القصر الملكى بمراكش.
- ١١٤ كناشة الحضيكي الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٣٨٥ك، ٣٠٠٣ عام.
- ١١٥ كناشة عبد الأحد بن محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية مراكش رقم
   ٢١ك ١٢٨٣٥ عام. وثانية له تحت رقم ٤٠١ك، و١٣٠١٩ عام.
- ١١٦- كناشة محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٤٣ك، رقم ١١٦-
- ١١٧- كناشة محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٤٤٤، رقم ١١٧- كناشة محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٤٨٥، رقم
- 11٨- كناشة محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٥٥ك، رقم ١١٨-

- ١١٩ كناشة محمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٦١ك، رقم
   ١٢٨٧٧ عام.
- ١٢- كناشة الحافظ إدريس العراقي الفاسي الحسيني رم ٣٢٦٤ المكتبة الوطنية.
- 17۱- كنز الرواية المجموع من درر المجاز ويواقيت المسموع لأبي مهدي عيسى بن محمد الثعالبي الجزائري المكي السخة المكتبة الملكية بمراكش رقم ١٥٥ك، و١٢٧٧ عام.
- 1۲۲ كيف نشأ التصوف في الإسلام وظهرت الطرق الصوفية واختلفت واتفقت وتاريخ الزوايا في الشمال الإفريقي وتسكية الظاهر منها وءاثارها في الدعاية للإسلام وثمراتها الملموسة لمحمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية بمراكش ١٤٧٥ ، ١٣٠٩٥ عام.
- ١٢٣ اللالئ المصنوعة الصغرى للحافظ السيوطي رقم ١٤٧٣ ك، وأخرى برقم ١٤٧٥ ك.
- ١٢٤ لسان الميزان للحافظ ابن حجر مجلدان تحت رقم ١٤٠٨ ، ١٥٠٦ ك ، ١٥٠٦ الدكتبة الوطنية، رقم ١٩١٤ ك.
- ١٢٥ ما علق بالبال أيام الاعتقال لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع برقم
   ١٢٥٠ ما علق بالبال أيام الاعتقال لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع برقم
- ۱۲٦ مبهج القاصد بشرح المراصد للعلامة عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي رقم ٣١٧ك.
- ١٢٧- المتوسط في الاعتقاد للقاضي أبي بكر بن العربي رقم ٢٩٦٣ك المكتبة الوطنية.
  - ١٢٨- مجموع ١١٧٨ في المكتبة الوطنية.
  - ١٢٩ مجموع ١١٨٤ في المكتبة الوطنية -

- ١٣ مجموع ٢٣٧١ك المكتبة الوطنية -
- ١٣١ مجموع ٥٨٥ في المكتبة الوطنية أوله شرح غريب الشهاب.
- ١٣٢ مجموع إجازات أبي المواهب الحنبلي نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ١٣٢ ٢٠٨٥ ، و ١٢٨١٩ .
  - ١٣٣ مجموع إجازات أحمد الأمين بن عزوز ١٤٤٢ في المكتبة الوطنية.
- ١٣٤ مجموع إجازات العربي الدمناتي من شيوخه الخزانة الملكية بمراكش ضمن مجموع رقم ١٠٤٨ .
- ١٣٥ مجموع إجازات المنور التلسماني من شيوخه الخزانة الملكية مراكش رقم ١٣٥ ١٤٩٥ .
  - ١٣٦ مجموع أوله الموطأ بخط عبد الله بن إدريس العراقي رقم (٤٤٦ ك).
    - ١٣٧ مجموع أوله هداية المسترشدين ونصيحة المهتدين رقم ٩٣٦ك.
- ١٣٨- مجموع تحت رقم ١٣٦٢ أوله الجوهر المحسوس في ترجمة صاحب تاج العروس لمحمد فني إبراهيم.
  - ١٣٩ مجموع تحت رقم ١٣٧٣ في المكتبة الوطنية.
  - ١٤٠ مجموع تحت رقم ١٣٧٤ في المكتبة الوطنية.
- ١٤١ مجموع تحت رقم ١٣٨٨ ك بالمكتبة الوطنية أوله الاعتقاد لابن جريس الطبري وصفناه في كتابنا.
  - ١٤٢ مجموع تحت رقم ٢٦٩٤ المكتبة الوطنية.
  - ١٤٣ مجموع تحت رقم ٢٧١١ك المكتبة الوطنية.
- ١٤٤ مجموع حديثي أوله الدعاء للمحاملي ويليه نغبة الظمئان نسخة الخزانة
   الملكية مراكش رقم ١٧٥ك و١٢٧٨٩.

- ١٤٥ مجموع حديثي أوله مسلسل العيدين لأبي الطاهر السلفي وصفناه في كتابنا
   هذا نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ١٧٧ك.
  - ١٤٦ مجموع حديثي تحت رقم ٤٢ ٤ كُلُ وصفناه في كتابنا.
- ١٤٧ مجموع حديثي نفيس أوله نظم القناعة لابن برديس، وصفناه في الكتاب نسخة الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٤١٤ك و١٣٠٣٢ عام.
- 18۸ مجموع حديثي نفيس أوله منية السول في تفضيل الرسول للإمام عز الدين بن عبد السلام وخاتمته شيخة الميدومي وصفناه في الكتاب رقم 1888 ، و١٣٠٦٢ عام.
- 9 ٤ ٩ مجموع حديثي نفيس فيه كتاب بر الوالدين للإمام البخاري وقد وصفناه في كتابنا، الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٢٥٤ك، و ١٣٠٧٠ عام.
- ١٥- مجموع رسائل محمد باقر بن محمد تقي المجلسي الشيعي تحت رقم ١٥٠ الله المكتبة الوطنية . .
  - ١٥١- مجموع رقم ١١٧٥ في المكتبة الوطنية .
  - ١٥٢- مجموع رقم ٥٥١٠ أوله الودائع لابن سريج الشافعي.
    - ١٥٣- مجموع رقم ٢٧٠ك في المكتبة الوطنية.
- ١٥٤ مجموع رقم ٢٧٧ك في المكتبة الوطنية في التصوف وكله بخط العلامة
   عبد الرزاق البيطار الدمشقى.
- ١٥٥ مجموع رقم ٣٧ك في المكتبة الوطنية أوله الرسالة الحاكمة في مسألة الأيمان اللازمة للقاضي أبي بكر بن العربي.
  - ١٥٦– مجموع رقم ك٤٨٦ في المكتبة الوطنية موصوف في كتابنا.
    - ١٥٧- مجموع رقم ١٠٣٤ في المكتبة الوطنية.
- ١٥٨ مجموع رقم ١٠٥٥ أوله القول العلي لشرح الأثر المروي عن سيدنا الإمام
   علي للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الأثري الحنبلي.

- ١٥٩– مجموع رقم ١١٠٥ في المكتبة الوطنية.
- ١٦ مجموع رقم ١٢٣٣ في المكتبة الوطنية أوله سبيكة العقيان.
  - ١٦١– مجموع رقم ١٢٧٢ك في المكتبة الوطنية.
  - ١٦٢ مجموع رقم ١٦٧٣ في المكتبة الوطنية.
  - ١٦٣– مجموع رقم ١٢٨٤ في المكتبة الوطنية.
  - ١٦٤- مجموع رقم ١٣١١ك في المكتبة الوطنية.
  - ١٦٥- مجموع رقم ١٣١٣ك في المكتبة الوطنية.
    - ١٦٦- مجموع رقم ١٣٨٨ في المكتبة الوطنية.
- ١٦٧ مجموع رقم ١٤١٧ في المكتبة الوطنية المكتبة الوطنية..
- ١٦٨ مجموع رقم ١٤٢٧ ك به فهارس وأثبات حديثية في المكتبة الوطنية.
  - ١٦٩ مجموع رقم ١٤٣٢ك في المكتبة الوطنية.
    - ١٧ مجموع رقم ٤٧ ١١ك المكتبة الوطنية..
- ١٧١ مجموع رقم ١٤٦٢ ك في المكتبة الوطنية. أوله الضوابط الجلية للأسانيد العلية لشمس الدين الفرغلي.
  - ١٧٢– مجموع رقم ١٧٨٥ك المكتبة الوطنية..
    - ١٧٣ مجموع رقم ٢١٦٢ك.
  - ١٧٤- مجموع رقم ٢٣٥ في المكتبة الوطنية أوله قواعد الإسلام للقاضي عياض.
- ١٧٥ مجموع رقم ٣٠ في المكتبة الوطنية تحت رقم ٣٤ أوله رسالة في المشاجرة
   بين أهل مكة وأهل نجد للشيخ المحدث الشريف محمد بن ناصر الحازمي.
  - ١٧٦ مجموع رقم ٢٦٠٣ك.
  - ١٧٧ مجموع رقم ٦٢ ٥٤ أوله ملخص القابسي.

- ۱۷۸ مجموع رقم ۹۱ في المكتبة الملكية بمراكش به عدد من كتب الأنساب
   أوله
  - ١٧٩ مجموع رقم ١٧٩٠.
  - ١٨٠- مجموع رقم ٩٩٤ في المكتبة الوطنية.
- ۱۸۱ مجموع رقن ٢٤٦ في المكتبة الوطنية أوله الشمائل وتلوه الملخص للقابسي.
  - ١٨٢ مجموع في المكتبة الوطنية تحت رقم ٦٨٧ ٢ك.
    - ١٨٣- مجموع في المكتبة الوطنية تحت رقم ٩٠٦ك.
      - ١٨٤ مجموع في المكتبة الوطنية رقم ٦١٠ك.
  - ١٨٥- مجموع للحافظ السيوطي تحت رقم ١٥٥٤ في المكتبة الوطنية.
    - ١٨٦ مجموع مصنفات ابن عقلية ١٦٦ اك في المكتبة الوطنية.
- ۱۸۷ مجموع من مؤلفات السيد محمد عبد الحي الكتاني أوله الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ۲۱۱ك، و۲۲۸۲ عام.
- ۱۸۸ مجموع مؤلفات السيد محمد بن عبد الكبير الكتاني نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٢٢٨٤، و١٢٨٤٠
  - ١٨٩ مجموعر قم ٣٢٣ في المكتبة الوطنية أوله فتح الملك الناصر.
- ١٩٠ محفظة فيها وثائق ومراسلات في الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ١٩٠ .
- ۱۹۱- مسلسلات حصر الشارد نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٢٢٣ك، و١٢٨٣٩.

- ١٩٢٠ مسند الإمام أبو حنيفة للخوارزمي تحت رقم ١٧٧٩ك-
- ١٩٣- مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني رحمه الله بخط عبد الله بن إدريس العراقي في ثلاث مجلدات الأول تحت رقم ٤٢٤ك، والثاني تحت رقم ٣٦٢ك، والثالث تحت رقم ٣٣٥ك.
  - ١٩٤ مسند الإمام البزار نسخة المكتبة تحت رقم ٣٩٣ك.
- ١٩٥ مسند الإمام الدارمي بخط الحافظ المنذري نسخة الخزانة الملكية بمراكش
   تحت رقم ٦٦٦ و١٥٨٨١ عام.
- ١٩٦ مشيخة أبي العباس بن عبد الدائم بخط الحافظ ابن حجر العسقلاني الخزانة الملكية بمراكش رقم ٦٣٣ك.
  - ١٩٧ مشيخة المرحوم السيد طه أفندي نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٨٤٠
- ١٩٨ مشيخة بهاء الدين أبو القاسم بن عساكر تخريج الحافظ البرزالي رقم ١٩٨
- ١٩٩ مصنف عبد الرزاق بن همام الصنعاني ٣/١ في المكتبة الوطنية تحت رقم
   ٣٣٢ و ٥٥٢ك.
- • ٢ المظاهر السامية في الشعبة الكتانية لمحمد عبد الحي الكتاني نسخة الخزانة الملكية بمراكش تحت رقم ٢٨ك، و نسخة مكتبة آل سعود بالدار البيضاء تحت رقم ٢٤٠
- ٢٠١ معجم شيوخ الحافظ أبي ذر الهروي نسخة الخزانة الملكية بمراكش رقم ٢٠١
- ٢٠٢ معجم الآخذين عن الرضوي لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع رقم ٢٠٠ ٢٠٤ ، و ١٢٨٨ في الخزانة الملكية بمراكش.
- ٣٠٢ معجم السفر للإمام الحافظ أبي الطاهر السلفي المكتبة الوطنية رقم ٢٣٠ك.
  - ٤ ٢ المعجم الصغير الطبراني نسخة المكتبة الوطنية رقم ١٨٩٧ك.

- ۲۰۵ المعجم المختص لمحمد مرتضى الزبيدي نسخة الخزانة الملكية مراكش
   رقمك ۲۱۱ و ۱۲۸۲۷ عام.
- ٢٠٦ المقالات السنية مدح خير البرية للأمير عثمان بك بن الأمير على بك نسخة المكتبة الوطنية تحت رقم ١٦٤٠.
  - ٢٠٧ مكارم الأخلاق للحافظ سليمان بن أحمد الطبراني رقم ١٩٦٢ك.
- ٢٠٨ المنتخب من كتاب الإرشاد للحافظ أبي يعلى الخليلي نسخة المكتبة
   الوطنية تحت رقم ٢٨٥ك.
- ٢٠٩ منحة الفتاح الفاطر بذكر أسانيد السادة الأكابر لعيدروس بن عمر الحبشي
   تحت رقم ١٤١٣ اك المكتبة الوطنية ٠٠
- ٢١٠ المنهل الأصفى في شرح ما تنس إليه الحاجة من ألفاظ الشفا للتلمساني في
   المكتبة الوطنية تحت رقم ١٣٤٠.
- ٢١١ المنهل الروي الرائق في أسانيد العلوم والطرائق لمحمد بن علي السنوسي
   تحت رقم ١٢٤٣ ك في المكتبة الكتانية.
- ٢١٢ مواهب الرحمن في صحبة القاضي أبي محمد عبد الرحمن لمحمد عبد الرحمن لمحمد عبد الحي الكتاني الخزانة الملكية مراكش رقم ٥٥٤، ١٢٦٧٤ عام.
- ٢١٣ المواهب اللدنية للقسطلاني نسخة المكتبة الكتانية وهي مفرقة تحت رقمين الأول تحت رقم ١٨٥ ، والثاني تحت رقم ٠٨٥
- ٢١٤ المواهب المحمدية بـشرح الـشمائل الترمذيـة لـسليمان الجمـل ١٥١٠ك المكتبة الوطنية . .
- ٢١٥ موطأ الإمام مالك بن أنس رواية محمد بن الحسن الشيباني رقم ١٨٣٢ك
   المكتبة الوطنية...
- ٣١٦ موطأ الإمام مالك بن أنس رواية يحيى بن يحيى الليثي نسخة ابن غفول ٢١٦ ٢٠٠٠.

- ۲۱۷ الموطأ للإمام مالك بن أنس بخط العلامة محمد المكي البطاوري ثلاثية
   تحت رقم ٦١٨ك، وأخرى برقم ١٩١٧ك.
  - ٢١٨ مولد النبي ﷺ لعبد القادر الطرابلسي ١١٤٥ المكتبة الوطنية٠٠
- ٣١٩ النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من الشعبة الكتانية رافعة لمحمد بن جعفر الكتاني ضمن مجموع رقم ٩٩١، و ١٢٧٠٦ عام الخزانة الملكية بمراكش.
- ٢٢ النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة لمحمد عبد الحي الكتانية نسخة الخزانة الحسنية بالرباط رقم ١٢٧٨١.
- ٢٢١ النجوم السوابق الأهلة في من أجاز لي أو كتب لي من الأجلة لمحمد عبد الحي الكتاني ضمن مجموع رقم ٢٢١ك، و ١٢٨٨ في الخزانة الملكية بمراكش، ونسخة أخرى بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم
- ٣٢٢ نزهة الناضرين وتحفة القاصرين في شرح منازل السائرين لأبي عبد الله محمد بن منصور بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الملك بن محلي بن عمر بن نشوان المقدسي تحت رقم ٢٠١٤.
  - ٣٢٣ نسخة دليل الخيرات بخط القندوسي تحت رقم ٩٩٣ك.
- ٢٢٤ نصرة العطرة الطاهرة من أناء على وفاطمة الزاهرة محمد بن أحمد بن علي الكتاني ضمن مجموع رقم ٩١ك، و ١٢٧٠٦ عام الخزانة الملكية بمراكش.
- ٢٢٥ نظم الدر واللئال في شرفاء عقبة بني صوال لمحمد الطالب بن حمدون بن
   الحاج السلمي ضمن مجموع رقم ٩٩١، و ١٢٧٠٦ عام الخزانة الملكية
   بمراكش،
- ٢٢٦ النفحات الغوالي بالأسانيد العوالي لأحمد بن محمد قاطن الصنعاني نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٨٤ ضمن مجموع.

- ٢٢٧ النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة الثلاثة بني الشوكاني لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل نسخة الخزانة الملكية مراكش رقم ٨٤ ضمن مجموع.
- ٢٢٨ نوادر النظام في شرف سيد الأنام لمحمد بن قاسم بن داوود السلوي نسخة المكتبة الوطنية تحت رقم ٣٦٠ك.
- ٢٢٩ النوادر والزيادات للإمام ابن أبي زيد القيرواني رقم ٢٦٧٣ المكتبة
   الوطنية.
- ٢٣ نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس لإبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي نسخة المكتبة الوطنية تحت رقم ١٢٩٣ك.
- ٣٣١ نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار للقاضي محمد بن علي الشوكاني ٨٣٠ ديل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار للقاضي محمد بن علي الشوكاني
  - ٢٣٢ الهداية والإرشاد للكلاباذي رقم ١٣٧٨ك في المكتبة الوطنية.
- ٢٣٣ الودائع لمنصوص الشرائع لأبي العباس بن سريج الشافعي، نسخة المكتبة
   الكتانية المودعة في المكتبة الوطنية تحت رقم ٥٠ كك.

## ٢- المطبوعة

- ٢٣٤ آشار محمد البشير الإبراهيمي جمع وتقدين نجله الدكتور أحمد طالب الإبراهيمي دار الغرب الإسلامي ١٩٩٧ ·
- ۲۳٥ ابن النديم وكتابه الفهرست، لمحمد عبد الحي الكتاني، (ت١٣٨٢هـ)،
   تقديم: أحمد شوقي بنبين، منشورات جمعية الأثمة المالكية للأبحاث والتراث، مطبعة الخوارزمى، دت.
- ٢٣٦- إتحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس العبد الرحمان بن زيدان ، (ت ١٩٣٥هـ) المطبعة الوطنية الرباط ا ١٩٣٣م.

- ٢٣٧ إتحاف الإخوان باختصار مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان، لمحمد ياسين الفاداني، دار البصائر، دت.
- ٢٣٨ إتحاف الإخوان بأسانيد سيدنا ومولانا فضل الرحمن لأحمد أبو الخير العطار الهندي المكي الطبعة الحجرية الهندية.
- ۲۳۹ | إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع، لعبد السلام بن
   عبد القادر بن سودة، (ت ١٤٠٠هـ)، تحقيق: محمد حجي، دار الغرب
   الإسلامي، ط١، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ٢٤- إتحاف أهل الدراية بما لي من الأسانيد والرواية، لمحمد بن قاسم القادري، (ت ١٣٣١هـ تحقيق: محمد بن عزوز، دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٤هـ ٢٠٠٤م.
- ٢٤١ إتحاف أهل المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية ، لمحمد بن محمد الجوجي الحسني (ت١٣٧٠هـ) ، تحقيق: محمد الراضي كنون . دت .
- ٢٤٢ إتحاف ذوي العناية، لمحمد العربي العزوزي، (ت١٣٨٠هـ)، مطبعة الإنصاف بيروت، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.
- ٢٤٣ إجازة المسند الحنبلي، لمحمد عبد الحي الكتاني (ت١٣٨٦ه)، تحقيق: خالد بن محمد المختار البداوي السباعي، دار الحديث الكتانية، ط١، خالد بن محمد المختار البداوي السباعي، دار الحديث الكتانية، ط١،
- ٢٤٤ أحمد بن أبي القاسم شيخ زاوية الصومعة وومعه زوايا المنطقة مصطفى
   عربوش ١٤١٩ ١٩٩٨
- ٥٤ ٢ اختلاف أقوال مالك وأصحابه لابن عبد البر القرطبي، تحقيق ميكلوش
   موراني، وحميد لحمر، ط: دار الغرب الإسلامي سنة ٢٠٠٨م.
- ٢٤٦ أداء الحق الفرض في الذين يقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض، للشيخ عبد الحيي بن عبد الكبير الكتاني، (ت١٢٨٨هـ) دار البصائر، ط١، ١٤٣٥هـ/٢٠١٤)،

- ٢ ٧ الأدب العربي في المغرب الأقصى المحمد بن العباس القباج ، دار الكتب العلمية .
- 7 ٤٩ آسفي وما يليه قديمًا وحديثًا، لمحمد بن أحمد الكانوني العبدي، تحقيق: علال ركوك، والرحالي رضوان، ومحمد الظريف، ومحمد السعيدي الرجراجي، منشورات جمعية البحث والتوثيق والنشر، ٢٠٠٥٠
- ٢٥- الإشراف على بعض من حل بفاس من الأشراف، لمحمد الطالب ابن الحاج السلمي، (ت١٢٧٣ه)، تحقيق: جعفر ابن الجاح السلمي، منشورات جمعية تطوان أسمير ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.
- ٢٥١ أشرف الأماني بترجمة الشيخ سيدي محمد الكتاني لنحمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني تحقيق د نور الهدى الكتاني مركز التراث الثقافي المغربي، دار ابن حزم ١٤٢٦ ٢٠٠٥.
- ٢٥٢ الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية، لزكي محمد مجاهد، (ت١٣٦٨هـ)، دار الغرب الإسلامي، ط٢، ١٩٩٤م.
- ۲۵۳ أعلام الشناقطة في الحجاز والمشرق، جهودهم العلمية وقضاياهم العامة من القرن الخامس إلى القرن الخامس عشر الهجريين، لبحيد ابن الشيخ يربان الإدريسي، دار النشر الدولي، ط١، ١٤٣٠ه/٩ م.
- ٢٥٤-أعلام الفكر الإسلامي في العصر الحديث، لأحمد تيمور باشا، (ت١٤٢٨هـ)، دارالآفاق العربية، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م.
- ٥٥ ٢ أعـــلام الفكــر المعاصــر بالعــدوتين الربــاط وســــلا، لعبــد الله الجــراري،
   (ت٣٠ ٤ ١هـ)، مطبعة الأمنية الرباط، ط١، ١٩٧١م.

- ٣٥٦- أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر، لعبد الله بن عبد السلامي، ط١، عبد السرحمن المعلمي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ط١، ٥٠٠٠م.
- ٧٥٧ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لمحمد راغب الطباخ صححه وعلق عليه محمد كمال دار القلم العربي بحلب الطبعة الثانية ١٤٠٩-١٩٨٩ .
- ۲۵۸ إعلام أئمة الأعلام وأساتيذها بما لنا من المرويات وأسانيدها، لجعفر بن إدريس الكتاني، (ت١٣٢٣هـ)، تحقيق: محمد بن عزوز، دار ابن حزم، ط١، ٢٥٥هـ/٢٠٤م.
- ٩ ت ٢ الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام، للعباس بن إبراهيم السملالي ، مراجعة: عبد الوهاب بن منصور، المطبعة الملكية الرباط، ط٢، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ٢٦- الإعلام بمن غبر من أهل القرن الحادي عشر، لعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الفاسي الفهري، (ت١١٣١هـ)، تحقيق: فاطمة نافع، دار ابن حزم، ط١٤٢٩هـ)، ١٨٥٨م.
- ٢٦١ الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام المسمى: بنزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، لعبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسني الطالبي، (ت١٤١ه-)، دار ابن حزم، بيروت لبنان، ط١، الطالبي، (ت١٩٩٩ه-)، دار ابنان حزم، بيروت لبنان، ط١،
- ۲٦٢ أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، لمحمد عبد اللطيف صالح الفرفور، (ت٧٠١هـ) دار الملاح، ودار حسان، ط١، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م٠
- ٢٦٣ الأعلام لخير الدين ابن محمود الزركلي الدمشقي (ت١٣٩٦هـ) دار العلم للملايين، ط١٠، ١٩٩٢م.
- ٢٦٤ أعيان دمشق في القرن الثالث عشر ونصف القرن الرابع عشر، لمحمد جميل الشطي ( ت ١٣٧٩هـ)، دار البشائر، ط١، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.

- ٢٦٥ الاغتباط بتراجم أعلام الرباط، لمحمد بن الحاج مصطفى بوجندار،
   (ت٥٥ ١٣٤هـ)، تحقيق: أحمد بن عبد الكريم نجيب، مركز نجيبويه،
   ٢٠٠٨ وطبعة عبد الكريم كريم تصويرا عن مخطوطته الرباط سنة
   ١٩٨٧-١٤٠٧
- ٢٦٦ الإفادات والإنشادات وبعض ما تحملته من لطائف المحاضرات لمحمد عبد الحي الكتاني تحقيق عبد الهادي جمعون، عبد الإله الصالح تقديم د إدريس بن الضاوية دار الحديث الكتانية ٢٠١٦ ٢٠١٦.
- ٢٦٧ الإفادات والإنشادات، لإبراهيم بن موسى الشاطبي، (ت ٩٠٠هـ)، تحقيق: محمد أبو الأجفان، مؤسسة الرسالة، ط١، ٣٠٤ هـ/١٩٨٣م.
- ٢٦٨ اقتطاف أزهار الحديقة فيما لمؤلفه من الشيوخ في علمي الشريعة والحقيقة إدريس بن محمد العابد العراقي الفاسي الحسيني دون تاريخ الطبع أو بيانات الناشر.
- ٢٦٩ أقدم المخطوطات العربية في مكتبات العالم المكتوبة منذ صد الإسلام حتى سنة ٥٠٠ه (٢١٠٦م) كوركيس عواد منشورات وزارة الثقافة والإعلام العراق ١٩٨٢.
- ٢٧- الإلغيات لمحمد مختار السوسي مطبعة النجاح الدار البيضاء ١٣٨٢- ١٣٨٠.
- ۱۷۱- ألفية السند، لمحمد مرتضى الزبيدي الحسني، (ت١٢٠٥ه)، مكتبة نظام يعقبوبي الخاصة البحرين، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٢٦ه/ ٥٠٠٥م.
- ۲۷۲ الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، لعياض بن موسى اليحصبي، (ت٤٥٥هـ)، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث القاهرة، ط١، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م-

- ٣٧٧- أمالي ابن الشجري هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسيني العلوي (ت ٢٧٣) تحقيق ودراسة د محمود محمد الطناحي مكتبة الخانجي القاهرة.
- ٢٧٤ الإمام الحافظ عبد الله بن سالم البصري شيخ المحدثين بالحرمين الشريفين الله للعربي السدائز الفريساطي، منشورات آفات مغربية للنشر، ط٢،
   ٢٣١هـ/ ٢٠١٠م.
- ٣٧٥ الإمام الفقيه المحدث الشيخ محمد عابد السندي الأنصاري سائد بكداش دار البشائر الإسلامية ١٤٢٣.
- ٢٧٦ إمداد ذوي الاستعداد إلى معالم الرواية والإسناد لعبد القادر الكوهن (١٢٥٤) تحقيق د عبد المجيد الخالي مركز العامود للترجمة ونشر التراث المخطوط ٢٠١٢-١٤٣٣.
- ۲۷۷ إنارة الأغوار والأنجاد بدليل معتقد ولادة النبي على من السبيل المعتاد
   لمحمد عبد الحي الكتاني (۱۳۸۲) نطبعة النهضة بتونس سنة ۱۳٤٠.
- ۲۷۸ إنباء الغمر بأنباء العمر، لأحمد بن حجر العسقلاني، (ت٨٥٢)، تحقيق:
   حسن حبشي، وزارة الأوقاف المصرية، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
- ٢٧٩ إنباه الرواة على أنباء النحاة، لجمال الدين علي بن يوسف القفطي،
   (ت٤٢٢هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، و دار الفكر العربي بالقاهرة، ط١، ٢٠٦هـ/١٩٨٦م٠
- ۲۸ أنجم السياسة وقصائد أخرى تحقيق عبد الله كنون دار الثقافة الدار البيضاء . ١٩٨٩ ١٤١٠
- ۲۸۱ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، مجير الدين الحنبلي ، (ت٩٢٨هـ) ،
   منشورات المطبعة الحيدرية في النجف ، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- ۲۸۲ أنس الساري والسارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والمئارب وسيد الأعاجم والأعارب لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن الحاج القيسي الملقب بابن مليح تحقيق محمد الفاسى ١٩٦٨/١٣٨٨.

- ٣٨٦- أنس الفقير وعز الحقير، لأحمد الخطيب الشهير بابن قنفذ، (ت ١٨٥هـ) عناية: محمد الفاسي، وأدولف فور، منشورات المركز الجامعي للبحث العلمي. (جامعة محمد الخامس).
- ١٨٤ الأنوار الجلية في مختصر الأثبات الحلبية ، لراغب بن محمود بن هاشم الطباخ ، (ت١٩٣٧هـ) ، المطبعة العلمية بحلب ، ١٣٥١هـ/١٩٣٧م ، وطبعة مكتبة نظام يعقوبي الخاصة البحرين ١٤٣٢ ٢٠١١ .
- ٢٨٥ الأيات البينات في شرح وتخريج المسلسلات لعبد الحفيظ الفاسي
   (١٣٨٣) المطبعة الوطنية الرباط.
- ٢٨٦ البحر العميق، لأحمد بن محمد بن الصديق الحسني الغماري، دار الكتبي ١٨٦ القاهرة ، ٢٠٠٧م.
- ٢٨٧- بر الوالدين لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (٢٥٦) عناية وتخريج بسام بن عبد الكريم الحمزاوي دار الحديث الكتانية الطبعة الثانية ١٤٣٥ .
- ٢٨٨ برنامج الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن التجيبي (٦١٠) تحقيق د
   الحسس إد سعيد منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
   ٢٠١١/١٤٣٢ .
- ٢٨٩ برنامج الوادي آشي، لمحمد بن جابر الوادي آشي، (ت٧٤٩هـ)، تحقيق: محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط٣، ١٩٨٢م.
- ٢٩- برنامج يشتمل على بيان الكتب العربية الموجودة بخزانة جامع القرويين بعاصمة فاس المطبعة البلدية بدار المكينة سنة ١٩١٨.
- ٢٩١- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، (ص٩١١)، تحقيق: أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية بيروت، دت.

- ۲۹۲ البيان المعرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب لمحمد عبد الحي الكتاني تحقيق د عبد المجيد الخيالي دار الكتب العلمية ۱۶۲۸ ۲۲۰۷
- ٣٩٣ البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب لأبي العباس بن عذاري المراكشي الجزء الثالث اعتنى بنشره ليفي بروفنسال باريز بولس كنتر الكتبي سنة ١٩٣٠.
- ٢٩٤ تاج العروس من جواهر القاموس، لأبي الفيض محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني الملقّب بمرتضى الزَّبيدي، (ت٥٠١هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، دت.
- ٢٩٥ تاريخ آداب اللغة العربية ، لجرجي زيدان ، مراجعة وتعليق: شوقي ضيف ،
   مطبعة الهلال القاهرة ، ١٩١١م ١٩١٤م .
- ٢٩٦ تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير وَالأعلام محمد بن أحمد بن عثمان بنقايْماز الذهبي (ت٤٨٥هـ)، تحقيق: بشار عوّاد معروف، دارالغرب الإسلامي « ط١، ٢٠٠٣م٠
- ۲۹۷ تاريخ التراث العربي فؤاد سزكين نقله إلى العربية محمود فهمي حجازي وراجعه د عرفة مصطفى ود سعيد عبد الرحيم ۱٤٠٣ –۱۹۸۳ تصوير مكتبة عاية الله العظمى المرعشي النجفي العامة قم إيران دون تاريخ
- ٢٩٨ تاريخ الشعر والشعراء بفاس لأحمد النمشي، مطبعة ليدن، فاس، ط١،
   ١٩٢٤م.
- ۲۹۹ تاریخ الشعراء الحضرمیین، لعبد الله بن محمد بن حامد السقاف العلوي،
   (ت ۱۳۸۰هـ)، مطبعة حجازی القاهرة، ۱۳۵۳هـ)،
- ٣٠٠ التاريخ الكبير، لأحمد بن زهير بن حرب بن شداد النسائي (ت٦٧٩ هـ)،
   تحقيق: محمد بن عبد الله السريع دار العاصمة الرياض ١٤٣٥.

- ٣٠١ تاريخ المكتبات الإسلامية ومن ألف في الكتب، لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، (ت١٣٨١هـ)، ضبط وتعليق: أحمد شوقي بنبين، وعبد القادر سعود، الرابطة المحمدية للعلماء، ط٣، ١٤٣٤هـ/٢٠١٩م٠
- ٣٠٢-تاريخ الوراقة المغربية، صناعة المخطوط المغربي من العصر الوسيط إلى الفترة المعاصرة، لمحمد المنوني، (ت ١٤٢٠هـ)، منشورات كلية الآداب بالرباط، سلسلة بحوث ودراسات رقم ٢، ط١، ١٤١٢ه/١٩٩١م٠
- ٣٠٣- تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (ت٢٦هـ) تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، ط١، ٢٠٠٢هـ.
  - ٣٠٤- تاريخ تطوان، لمحمد داود عدة مطابع خلال عدة سنوات.
- ٥ ٣ تاريخ خزائن الكتب بالمغرب أحمد شوقي بنبين ترجمة د مصطفى طوبي
   نشر الخزانة الحسنية بالرباط ١٤٢٤ ٢٠٠٣ .
- ٣٠٦- تـاريخ عجائب الآثـار في التـاريخ والأخبـار، لعبـد الـرحمن الجبرتـي، (ت١٢٣٧هـ)، دار الجيل - بيروت، دت.
- ٣٠٧ تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، لمحمد مطيع الحافظ، ونزار أباظة، تقديم: شكري فيصل، دار الفكر، ط١، ٢٠٦هـ/١٩٨٦م٠
- ٣٠٨- التآليف المولدية في التعريف بما أفرد بالتصنيف في المولد الشريف، لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، (ت١٣٨٢هـ) تقديم: عبد الله التليدي، عناية: خالد بن محمد المختار السباعي، دار الحديث الكتانية، ط١، ١٤٣٢هـ/٢٠١م.
- 9 ٣ التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين، عبد الله بن العباس الجراري، (ت٣٠٤هـ) مكتبة المعارف، الرباط، ط١، ٢٠٦١هـ/١٩٨٥م٠
- ٣١٠ تذكرة الحفاظ، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تدكرة الحفاظ، لشمس العلمية، بيروت لبنان تصوير عن طبعة دائرة المعارف العثمانية.

- ٣١١ التراتيب الإدارية والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدنية الإسلامية في المدينة المنورة العلية لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني (١٣٨٢) الطبعة الأولى فاس سنة، وط مكتبة نظم يعقوبي الخاصة البحرين ١٤٣٢ ٢٠١١ .
- ٣١٢- تراث أبي الحسن المراكشي في التفسير (٦٣٨) تقديم وتحقيق حمادي بن عبد السلام الخياطي ط الأولى ١٤١٨-١٩٩٧ مطبعة النجاح الجديدة.
- ٣١٣ تراجم المؤلفين التونسيين، لمحمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت ٣١٣ لبنان، ط٢، ١٩٩٤م٠
- ٣١٤ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض بن موسى بن عياض السبتي (ت ١٩٥٥)، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٩٦٥م.
- ٣١٥ ترقية المريدين بما تضمنته سيرة السيدة الوالدة من أحوال العارفين ، للشيخ عبد الحي بن عبد الكتاني (ت١٣٨٦هـ) ، تحقيق: محمد بن عزوز ، دار ابن حزم ، ط١ ، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م .
- ٣١٦ تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع، أو إمتاع النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر، لمحمود سعيد بن محمد ممدوح الشافعي، دون ذكر اسم الناشر تفاديا لوصمة عار نشره.
- ٣١٧ تعريف الخلف برجال السلف، لمحمد الحفناوي بن أبي القاسم الديسي، (ت ١٩٨٥هـ)، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٢، ٥٠٥ هـ/١٩٨٥م.
- ۳۱۸ التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر، ل محمد بن الطيب القادري، (ت١٨٧٠)، تحقيق: هاشم العلوى القاسمي، دار الآفاق الجديدة، ط١، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م٠
- ٣١٩ التقسيم والتبيين في حكم أموال المستغرقين لأبي زكرياء يحيى بن محمد بن الوليد الشبلي. تحقيق الدكتور جمعة محمود الزريقي، وصدر ضمن

- منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الإسيسكو)، بالرباط سنة ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- ٣٢- التقييد لمعرفة رواة السنن والأسانيد، للحافظ أبي بكر محمد بن عبد عبد الغني البغدادي الحنبلي، المعروف بابن النقطة، (ت٢٦هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
- ٣٢١- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من مقدمة ابن الصلاح لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦) تحقيق وتعليق محمد راغب الطباخ المطبعة العلمية بحلب ١٣٥٠-١٩٣١.
- ٣٢٢- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من مقدمة ابن الصلاح لزين الدين عبد الله عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٨٠٦) تحقيق وتعليق د أسامة بن عبد الله الخياط دار البشائر الإسلامية ١٤٣٢-٢٠١١.
- ٣٢٣ التكملة لكتاب الصلة ، لابن الأبار المطبعة الشرفية للأحوين فونطانا الجزائر سنة ١٣٢٧ -١٩١٩ تحقيق محمد بن أبي شنب وألفريد بيل .
- ٣٢٤ التكملة لكتاب الصلة ، لابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القصاعي ، (ت٦٥٨هـ) ، تحقيق: د بشار عبواد معروف دار الغرب الإسلامي .
- ٣٢٥ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والمسانيد ليوسف بن عبد الله بن بعد البر (ت٦٧٠) تحقيق مجموعة من الأساتذة منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب.
- ٣٢٦ تنوير الصدور بالتعريف بسيدي الحاج لحسن كنبور، لعبد السلام بن محمد الهواري (ت١٣٦٨هـ)، تحقيق: محمد بن أحمد ححود التمسماني، دار الحديث الكتانية، ط١، ١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م٠

- ٣٢٧ التنويه والإشادة بمقام روياة ابن سعادة لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني (١٣٨٢) دراسة وتحقيق د عبد المجيد خيالي مركز نجيبويه ٢٠٠٨-١٤٢٩
- ٣٢٨ توجيه النظر إلى أصول الأثر لطاهر الجزائري الدمشقي (ت ١٣٣٨) اعتنى به عبد الفتاح أبة غدة دار السلام ١٤٣٠ ٢٠٠٩.
- ٣٢٩ ثبت ابن عابدين، المسمى: عقود اللآلي في الأسانيد العوالي، لمحمد أمين بن عمر، (ت١٢٥٢ه)، تحقيق: محمد بن إبراهيم الحسين، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م٠
- ٣٣ ثبت الأمير الكبير، لمحمد بن محمد السنباوي، (ت١١٥هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم الحسين، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٣٠هـ/٩٠٠٩م.
- ٣٣١- الثبت العالي الرفيع في إسناد أهل العلم والتوقيع، لسليمان بن عبد الرحمن الصنيعي، (ت١٣٨ه)، تحقيق: عبد الإله بن عثمان الشايع، دار الصميعي، ط١، ٤٣٣هه/٢٠١٢م.
- ٣٣٢ الثبت الكبير في مشيخة وأسانيد وإجازات الشيخ حسن المشاط المكي (ت٩٩٩هـ)، تحقيق: محمد بن عبد الكريم بن عبيد، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ٢٠٦هـ/٥٠٠٥م.
- ٣٣٣ ثبت محمد بن أحمد السفاريني، تحقيق محمد بن ناصر العجمي، ط: دار البشائر الإسلامية سنة ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.
- ٣٣٤ ثمرة أنسي في التعريف بنفسي الأبي الربيع سليمان الحوات الشفشاوني، (ت١٢٣١هـ)، تحقيق: عبد الحق الحيمر المطبعة الحداد يوسف إخوان، ١٩٩٦م.
- ٣٣٥- الجامع الصحيح للإمام أبي عبد الله البخاري نسخة بخط أبي عمران موسى بن سعادة الأندلسي منقولة بالتصوير الشمسي اعتنى بنشرها الأستاذ لافي بروفنسال باريز ١٣٤٧- ١٩٢٨ مطبوعات معهد المباحث العالية المغربية برباط الفتح.

- ٣٣٦ الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله على وسننه وأيامه. للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، (ت٥٦٥هـ)، عناية: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط١، ١٤٢٢هـ.
- ٣٣٧- جامع كرامات الأولياء ليوسف بن إسماعيل النبهاني (١٣٥٠) الطبعة الأولى، وط إبراهيم عطوة عوض المكتبة الثقافية ١٤٠٨-١٩٨٨.
- ٣٣٨- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، لأحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، (ت ٤٦٣هـ) تحقيق: محمد عجاج الخطيب، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٦٦هـ/١٩٩٦م.
- ٣٣٩ الجامع لشعب الإيمان، لأحمد بن الحسين البيهقي، (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد العلى عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد، ط٢، ١٤٢٥هـ/٢٥٠٠م.
- ٣٤- جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام بمدينة فاس، لأحمد ابن القاضي المكناسي، (ت١٠٢٥هـ)، دار المنصور للطباعة والوراقة الرباط، ١٣٩٣هـ/١٩٧٩مـ.
- ٣٤١ الجرح والتعديل، لعبد الرحمن بن محمد الحنظلي ابن أبي حاتم، (ت٣٢٧هـ) دائرة المعارف العثمانية، ودار إحياء التراث، لبنان، ط١، ١٢٧١هـ/١٩٥٨م.
- ٣٤٢ الجزء الخامس من الأحاديث المعللة لأبي الحسن علي بن عبد الله المعروف بابن المديني الصري اعتنى به خالد بن محمد المختار البداوي السباعى دار الحديث الكتانية ١٤٣٨ ٢٠١٧ .
- ٣٤٣ جمهرة التيجان وفهرسة الياقوت والمرجان في ذكر الملوك وأشياخ السلطان المولى سليمان، لأبي القاسم ابن أحمد بن علي بن إبراهيم الزياني، (ت ١٢٤٩هـ)، تحقيق: عبد المجيد الخيالي، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٤٨هـ/٢٠٥٨م.
- ٣٤٤ جمهرة مقالات الأستاذ محمد محمود شاكر، جمعها وقدم لها: عادل سليمان جمل، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط٢. د.ت.

- ٥ ٣٤٥ الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا من المالكية ، لأحمد الزاوي ، تحقيق: ناصر الدين محمد الشريف ، دار البيارق ، ط١ ، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م .
- ٣٤٦ الجواهر الحسان في تراجم الفضلاء والأعيان من أساتذة وخلان، لزكرياء بن عبد الله بيلا، (ت١٤١٣هـ)، دراسة وتعليق: عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان، ومحمد إبراهيم أحمد علي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.
- ٣٤٧ جواهر الكمال في تراجم الرجال لمحمد بن أحمد الكانوني العبدي تحقيق علال ركوك الرحالي الرضواني محمد السعيدي تقديم محمد بنشريفة جمعية التوثيق والنشر ٢٠٠٤.
- ٣٤٨ الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، (ت٩٠٢هـ)، تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد، دار ابن حزم، ط١، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.
  - ٣٤٩ جؤنة العطار لأحمد بن الصديق الغماري نسخة مرقونة على الآلة الكاتبة.
    - ٣٥- حاشية محمد الإنبابي على رسالة الصبان في علم البيان بولاق ١٣١٥٠
- ٣٥١ حجة الغيور في الرد على صاحب الفكر الجاني عن أرباب الصدور لمحمد فرفرة تحقيق سيدي محمد أملح تقديم محمد أحميدة منشورات جمعية رباط الفتح للتنمية المستدامة ٢٠١٦.
- ٣٥٢ الحديث الشريف علومه وعلماؤه في بلاد شنقيط، لمحمد الحافظ بن المجتبى العلوي الشنقيطى، مطبعة المنار، ط٣، ١٤٣٢ه / ٢٠١١م٠
- ٣٥٣ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية مصر، ط١٩٦٧، ١هـ/١٩٦٧م.
- ٤ ٣٥- حضارة الموحدين لمحمد بن عبد الهادي المنوني دار توبقال للنشر ١٩٨٩.

- ٥ ٥٣ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهائي (ت٤٣٠هـ)، تصوير دار الفكر للطبعة الأولى دون تاريخ.
- ٣٥٦ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، لعبد الرزاق البيطار، (ت١٣٥هـ) تحقيق: محمد بهجة البيطار، دار صادر بيروت، ط٢، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م.
- ٣٥٧ حلية أهل الفضل والكمال باتصال الأسانيد بكمل الرجال، لإسماعيل بن محمد العجلوني، (ت١١٦٢هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم الحسين، دار الفتح، ط١، ٢٠٠٩هـ)
- ٣٥٨- الخزانة العلمية بالمغرب محمد العابد الفاسي مطبعة الرسالة ١٣٨٠-
- ٣٥٩ خزائن الكتب العربية في الخافقين فليب دي طرازي وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة لبنان ١٩٤٧.
- ٣٦- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله المحبى، ت١١١١هـ)، مكتبة خياط -بيروت، دت.
- ٣٦١ دار النيابة السلطانية بطنجة والتدخل الأجنبي في المغرب النائب محمد العربي الطريس نموذجا د العثماني أولاد الفاضل منشورات الزمن ٢٠١٦.
- ٣٦٢ الدر الثمين في أسماء المصنفين لعلي بن أنجب الساعي (٦٧٤) تحقيق د أحمد شوقي بنبين ومحمد سعيد حنشي دار الغرب الإسلامي ١٤٣٠ ٩٠٠٩.
- ٣٦٣ درة الحجال في أسماء الرجال، لأحمد بن محمد المكناسي المعروف بابن القاضي (ت١٠٢٥هـ)، تحقيق: محمد الأحمدي أبو النور، دار التراث القاهرة، دت.
- ٣٦٤ درة الحجال في مناقب سبعة رجال، محمد بن الحاج بن محمد الصغير الإفراني، (ت ١٤٢٠هـ)، تحقيق: حسن جلاب، ط١، ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م.

- ٣٦٥ درر السمط في خبر السبط لابن الأبار البلنسي (ت ٦٥٨) تحقيق د عبد السلام الهراس سعيد أعراب تطوان ١٩٧٢.
- ٣٦٦ الدرر الفاخرة بمآثر الملوك العلويين بفاس الزاهرة، لعبد الرحمن بن زيدان، (ت١٣٦٥هـ)، المطبعة الاقتصادية، الرباط ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م٠
- ٣٦٧ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (ت٢٥٨هـ)، عناية: محمد عبد المعيد ضان، مجلس دائرة المعارف العثمانية، صيدر اباد الهند، ط٢، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.
- ٣٦٨ الدرر المرصعة بأخبار أعيان درعة لمحمد المكي بن موسى بن ناصر الدرع تخقيق محمد الحبيب نوحي منشورات المؤسسة الناصرية للثقافة والعلم ٢٠١٤-١٤٣٥
- ٣٦٩- دليل الحج والسياحة أحمد بن محمد الهواري المطبعة الرسمية الرباط ١٩٦٥-١٩٣٥.
- ٣٧- الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير على وعلى آله ذوي الفضل الشهير وصحبه ذوي القدر الكبير، للقاضي أبي بكر بن أحمد بن حسين الحبشي العلوي، (ت١٣٧٤هـ)، المكتبة المكية، ط١، ٨٤١هـ/١٩٩٧م٠
- ٣٧١ دليل مؤرخ المغرب الأقصى، لعبد السلام بن عبد القادر بن سودة، (ت٠٠٤ هـ)، دار الكتب البيضاء، دت.
- ٣٧٢ دون الكتب في ماضي المغرب لمحمد بن عبج الهادي المنوني تقديم أحمد شوقى بنبين الخزانة الحسنية ط ٢٠٠٥.
- ٣٧٣- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب الأحمدي أبو المذهب الأحمدي أبو المذهب الأحمدي أبو النور، مكتبة دار التراث القاهرة، ط٢، ٢٢٦هـ/٥٠٥٥م.
- ٣٧٤ ديوان عبد الرحمن بن جعفر الكتاني، (ت١٣٣٤هـ)، جمع وتقديم: علي بن المنتصر الكتاني و دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٧هـ/٦ و ٢٠٠٠.

- ٣٧٥- ديوان ماء العينين بن العتيق جمع وتقديم محمد الظريف مؤسسة الشيخ مربيه ربه لإحياء التراث والتبادل الثقافي ٢٠٠٤.
- ٣٧٦ ديوان محمد بن عبد الكبير الكتاني (ت سنة ١٣٢٧هـ)، جمع وتحقيق: وتقديم إسماعيل المساوي، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠٥م.
- ٣٧٧- رحلات حمد الجاسر دار اليمامة للبحث والترجنة والنشر المملكة العربية السعودية ١٩٨٠-١٤٠٠.
- ٣٧٨ الرحلة الحبيبية الوهرانية الجامعة للطائف العرفانية لخديم الحضرة التجانية ذات المواهب الربانية ، لأحمد بن الحاج العياشي سكيرج ، تحقيق: محمد الراضى كنون . دت .
- ٣٧٩ الرحلة الربيعية إلى فاس العاصمة العلمية ، للأستاذ عبد الله الجراري ، و٣٧٠ تحقيق: عبد المجيد بنجلالي ، منشورات النادي الجراري ، ط١ ، ٢٠٠٧م .
- ٣٨- رحلة الرحلات، مكة في مائة رحلة مغربية ورحلة، لعبد الهادي التازي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٦هـ/٥ ٢٠٠٠.
- ۳۸۱ الرحلة السامية إلى الإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية، لمحمد بن جعفر الكتاني، (ت١٣٤٥هـ)، تخريج: محمد حمزة الكتاني، تقديم وتعليق: محمد بن عزوز، دار ابن حزم، ط١، ٢٦٦هـ/٢٠٥٥م.
- ٣٨٢ الرحلة الناصرية الكبرى، لمحمد بن عبد السلام الناصري، (ت١٢٣٩ه)، تحقيق: المهدي الغالي، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، ط١، ١٤٣٤ه/١٩٨٩.
- ٣٨٣- رحلة سمو الأمير محمد على باشا في شمال إفريقيا مطبعة الاعتماد سنة ١٩٢٥- ١٩٢٥.
- ٣٨٤- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، لمحمد بن جعفر بن إدريس الكتاني (ت١٣٤٥هـ) ، تحقيق: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، دار البشائر الإسلامية، ط٦، ١٤٢١هـ/٠٠٠م.

- ٣٨٥- الروض المبهج في شرح تكميل المنهج لمحمد بن أحمد ميارة (ت ١٠٧٢) تحقيق محند أوادير مشنان دار ابن حزم ومركز الثعالبي ٢٠١١-١٤٣٢
- ٣٨٦ روضة الأفنان في وفيات الأعيان وأخبار العين وتخطيط ما فيها من عجيب البنيان، لمحمد بن أحمد الإكراري، (ت١٣٥٨هـ)، تحقيق: حمدي أنسوش، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية أكادير، ط٢، أحمد ١٤٣٠هـ/٢٠٩م.
- ٣٨٧ الروضة المقصودة والحلل الممدودة في مآثر بني سودة، لأبي الربيع سليمان الحوات الشفشاوني، (ت١٢٣١هـ)، تحقيق: عبد العزيز تيلاني عطبوعات مؤسسة أحمد بن سودة الثقافية، ط١، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م٠
- ٣٨٨- رياض الجنة ، أو المدهش المطرب ، لعبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفاسي ، (ت١٣٨٣هـ) ، تعليق: عبد المجيد خيالي ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، ١٣٢٣هـ/٢٠٩ م .
- ٣٨٩ ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب، لمحمد بن عبد الله السلماني لسان الدين ابن الخطيب، (ت٧٧٦هـ)، تحقيق: محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط١، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ٣٩- الزاوية الكتانية من خلال الصحافة العربية الموالية للحماية الفرنسية د مصطفى الريس منشورات الزمن ٢٠١٥.
- ٣٩١ سد الأرب من علوم الإسناد والأدب لمحمد الأمير الكبير (ت ١٢٣٢) تحقيق وتعليق محمد ياسين الفاداني مطبعة حجازي القاهرة دون تاريخ.
- ٣٩٢ السر الحقي الامتناني الواصل إلى ذكر الراتب الكتاني لمحمد عبد الحي الكتاني (١٣٨٢) مطبعة أحمد يمني بفاس سنة ١٣٢٥.
- ٣٩٣ السعادة الأبدية في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية ، لمحمد بن محمد بن عبد الله المسفيوي المعروف بابن المؤقت ، تحقيق: حسن جلاب وأحمد متفكر ، المطبعة والوراقة الوطنية -مراكش ، ط١ ، ٢٠٠٢ م .

- ٣٩٤- السفر الصوفي، لمحمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني، (ت١٣٤٥-) عناية: أسامة بن محمد الناصر الكتاني، ومحمد الزمزمي بن محمد المنتصر الكتاني، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٦٦هـ/٢٥٠٥م.
- ٣٩٥ سل النصال للنضال بالأشياخ وأهل الكمال، لعبد السلام بن عبد القادر بن سودة، (ت ١٤٠٠هـ)، تحقيق: محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ٣٩٦- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، لمحمد خليل بن علي المرادي، (ت٢٠٦)، دار البشائر، ط٣، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ٣٩٧ سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس، لمحمد بن جعفر بن إدريس الكتاني، (ت١٣٤٥هـ)، تحقيق: محمد حمزة بن علي الكتاني، وحمزة بن محمد الطيب الكتاني، وعبد الله الكامل الكتاني، دار الثقافة، ط١، ٥٢٥هـ/٢٠٠٤م.
- ٣٩٨ سنن ابن ماجة ، للحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٣هـ) ، دار الرسالة تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وجماعة .
- ٣٩٩ سنن أبي داود المسمى السنن، لسليمان بن الأشعث السجستاني (ت سنة ٢٧٥هـ)، تحقيق: شعّيب الأرنؤوط لبنان، دار الرسالة العالمية ط١، ٢٧٥هـ/-٩٠٠٩م.
- ٠٠٤ سنن الترمذي، لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي، (ت٢٧٩هـ)،
   تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، ١٩٩٨م٠
- 8.۱ عوس العالمة لمحمد المختار السوسي مطبعة فضالة الرباط سنة ١٣٨٠-
- ٢٠٠٤ سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، (ت٤٠٨هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٥٠١هـ/١٩٨٤م.

- ٤٠٣ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد بن عمر بن علي بن سالم مخلوف، (ت١٣٦٠هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، علي بن سالم مخلوف، (ت٢٠٠٣هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٤هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠٠٣م.
- ٤٠٤ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لعبد الحي بن العماد الحنبلي
   (ت٩٠٨٩هـ)، دار إحياء التراث العربي -بيروت، تصوير عن طبعة حسام الدين المقدسي بالقاهرة.
  - ٥٠٥ شذرات تاريخية لعبد الله الجراري الرباط. سنة ١٣٩٦ ١٩٧٦.
- ١٠٠٦ الشرب المحتضر والسر المنتظر من معين أهل القرن الثالث عشر، لجعفر بن إدريس الكتاني، ت٣٣٦هـ)، ومعه منطق الأواني بفيض تراجم عيون أعيان الكتاني، لحمزة الكتاني، تحقيق: محمد حمزة بن علي الكتاني، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ٤٠٧ شرح أبيات لأابي العباس أحمد بن عمار المقرئ في جميع أجناس الظائات للتجيبي البرقي تحقيق محمد سعيد المولوي منشورات مركز جمعة الماجد بدبى
- ٤٠٨ شرح التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير على للمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٩٠٢) تحقيق علي بن أحمد الكندي المرر مؤسسة بينونة للنشر والتوزيع ١٤٢٨ ٢٠٠٧.
- ٩ ٥ شرح ألفية العراقي المسماة بالتبصرة والتذكرة لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي المطبعة الحسين العراقي المطبعة الجديدة طالعة فاس ١٣٥٤.
- ٠١٠ الشروح المغربية على كتاب الشمائل النبوية د حسن حالي الرابطة المحمدية للعلماء ٢٠١٢-٢٠١٢
- 811 شيخ فلاسفة المغرب العلامة محمد بن أحمد الرافعي أحمد زيادي لبطبعة الأولى ٢٠٠٥ ٢٠٠٥.

- 113- الصبابات فيما وجدته على ظهور الكتب من من الكتابات، لجميل بن مصطفى بك العظم ( ١٣٥٢ه )، عناية: رمزي سعد الدين دمشقية، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٢٠ه/٠٠٠٥م.
- 21٣ صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبج المنعم الحميري تحقيق ليفي بروفنصال دون تاريخ أو بيانات الطبع.
- ٤١٤ صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل عبد الفتاح أبو غدة
   مكتبة المطبوعات الإسلامية الطبعة الحادية عشر ١٤٣٥ ٢٠١٤.
- ٤١٥ صفوة الاعتبار بستودع الأمصار، لمحمد بيرم الخامس، دار صادر بيروت.
- 213 صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر، لمحمد بن الحاج بن محمد الصغير الإفراني، (ت٠٤١ه)، تحقيق: عبد المجيد خيالي، مركز التراث الثقافي المغربي، ط١، ١٤٢٥ه/١٤٨٠
- ٤١٧ صلة الصلة لأبي جعفر أحمد بـن الزبيـر تحقيـق ليفي بروفنـصال المطبعـة الاقتصادية الرباط سنة ١٩٣٧
- ٤١٨ الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحديثيهم وفقهائهم وأدبائهم، لأبي القاسم ابن بشكوال، (ت٥٧٨ه)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠١٠م٠
- 199 النصوء اللامع لأهل القرن التاسع المحمد بن عبد الرحمن السخاوي، (ت٢٠٩هـ)، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، تصوير عن طبعة حسام الدين القدسي الأولى، ١٩٥١م.
- ٤٢ طبقات الأولياء، لابن الملقن سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت٤٠ ٨هـ)، تحقيق: نور الدين شريبه من علماء الأزهر، مكتبة الخانجي القاهرة، ط٢، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.

- ٤٣١ طبقات الحضيكي، محمد بن أحمد الحضيكي، ت١١٨٩هـ)، تحقيق: أحمد بومزكو، مطبوعات النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ط١، ١٤٢٧هـ ٢٠٠٦م.
- ٤٢٢ طبقات الحنابلة، لأبي الحسين محمد بن أبي يعلى، (ت٥٢٦ه)، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، ١٤١٩هـ/١٤٩٩م.
- ٢٣ ٤ طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت٧١١هـ) تحقيق: محمود محمد الطناحي، وعبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ط٢، ١٤١٣هـ.
- ٤٢٤ الطرق الصوفية والزوايا بالجزائر، تاريخها ونشاطها، لصلاح مؤيد العقبي،
   دار البراق، ط١، ٢٠٠٢م.
- ٥ ٢ ٤ العبر في خبر من غبر، لشمس الدين، لمحمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان. دت.
- ٢٢٦ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي، (ت٨٣٢هـ)، تحقيق: محمد حامد الفقي، مؤسسة الرسالة، ط٢، ٢٠٥١هـ/١٩٨٦م.
- العلوية وسمط العين الذهبية بذكر طريق السادات العلوية وما لهم من الإسنادات القوية، وما أثر عن بعضهم من إجازة ووصية الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي، (ت١٣١٤هـ)، تحقيق: محمد بن أبي بكر بن عبد الله باديب، دار العلم والدعوة، ط٢، ١٤٣٠هـ/٢٠٩م٠
- ٤٢٨ عقد اليواقيت والزبرجد في أن ومن لغا فلا جمعة له مما نقب عنه من الأخبار فلم يوجد لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني (١٣٨٢) اعتنى به خالد بن محمد المختار البداوي السباعي تقديم الشيخ سعيب الأرناؤوط دار الحديث الكتانية ١٤٣٦ ٢٠١٥.

- ٤٢٩ العلامة محمد بن أبي بكر التطواني السلاوي جمع وتعليق د محمد بن عزوز مركز التراث الثقافي المغربي، دار ابن حزم ١٤٢٩ ٢٠٠٨.
- ٤٣٠ العلماء المعاصرون ومثال مكتباتهم أحمد العلاونة مكتبة ومركز فهد بن محمد نايف الدبوس للتراث الأدبى الكويت ١٤٣٢ ٢٠١١ .
- ٤٣١ علوم الحديث، لابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، (ت٦٤٣هــ)، تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر، إعادة ط٣، ٢٠٠٤هـ/ ٢٠٠٤م.
- 877 على رأس الأربعين مذكرات محمد داود تقديم وتعليق حسناء داود ١٤٢١ ٢٣٥ منشورات جمعية تطوان أسمير.
- ٤٣٣ على رأس الثمانين حسناء داود تطوان منشورات جمعية تطوان أسمير ٢٠١١ ٢٠١١ .
- ٤٣٤ عمدة الأثبات في الإتصال بالأثبات لمحمد المكي بن عزوز (١٣٣٤) تحقيق عمر الجيلاني الشبلي التونسي الدار المالكية ١٤٣٦ - ٢٠١٥.
- 8٣٥ عمدة الراوين في تاريخ تطاوين، لأحمد بن محمد الرهوني التطواني (ت١٢٣٠هـ) تحقيق: جعفر بن الحاج السلمي، مطبعة الخليج العربي. دت.
- ٤٣٦ عنوان الأريب عما نشأ بالبلاد التونسية من عالم وأديب، لمحمد النيفر، (ت٠٤٠٤ هـ)، (ت٠٩٣٠هـ)، تذييل واستدراك: ابن المؤلف علي النيفر، (ت٤٠٤ هـ)، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٩٦م٠
- ٤٣٧ عنوان الدّراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السَّابعة ببجايَة ، لأحمد بن أحمد بن أخبريني (ت٤١٤هـ) تحقيق: عادل نويهض ، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت ، ط٢ ، ١٩٧٩م٠
- ٤٣٨ عنوان الدليل من مرسوم خط التنزيل لأبي العباس أحمد البناء المراكشي (٧٢١) تحقيق هند شلبي دار الغرب الإسلامي ١٩٩٠.

- ٤٣٩ غاية المقصود بالرِّحلة مع سيدي محمود، لأحمد بن العياشي سكيرج، تحقيق محمد الراضي كنون.
- ٤٤ غاية النهاية في طبقات القراء، لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري، (ت٢٢٨هـ)، دار الكتب العلمية، ط٣، ٢٠٢هـ/١٩٨٢م٠
- ا ٤٤١ غنية المستفيد في مهم الأسانيد، لمحمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني الحسني ( ١٣٨٤هـ)، المطبعة المهدية بتطوان . دت .
- ٢٤٢ الغنية ، فهرست شيوخ القاضي عياض ، (ت٤٤٥هـ) ، تحقيق: ماهر زهير جرار ، دار الغرب الإسلامي ، ط١ ، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م .
- 184 فاس قبل الحماية روجي لوطرنو ترجمه إلى العربية محمد حجي ومحمد الأخضر دار الغرب الإسلامي ١٤١٢-١٩٩٢.
- 1 £ 1 فتح الباري شرح صحيح البخاري، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي، (ت٨٥٢هـ)، دار المعرفة بيروت، ١٣٧٩هـ.
- 0 ؟ ٤ فتح الباقي على ألفية العراقي لزكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٩٢٥) اعتنى بها محمد بن الحسين العراقي المطبعة الجديدة طالعة فاس ١٣٥٤ ، وطبعة الأستاذ حافظ ثناء الله الزاهدي دار ابن حزم ١٤٢٠ ١٩٩٩ .
- 1 ؟ ؟ فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور ، لمحمد بن أبي بكر الصديق البرتلي الولاتي ، تحقيق محمد إبراهيم الكتاني ، ومحمد حجي ا دار الغرب الإسلامي ، ط ١ ، ٢ ٠ ٢ ١هـ /١٩٨١م.
- السخاوي (ت ٩٠٢) دراسة وتحقيق د عبد الكريم الخضير ومحمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢) دراسة وتحقيق د عبد الكريم الخضير ومحمد بن عبد الله بن فهيد ءال فهيد مكتبة دار المنهاج الرياض الطبعة الثانية ١٤٣٢٠
- ٤٨ ع الفرائد المرويات في فوائد الثلاثيات، شرح ثلاثيات الإمام البخاري،
   لمحمد بن إبراهيم الحضرمي المري، (ت٧٧٧هـ)، تحقيق: محمد شايب شريف، دار ابن حزم، ط١، ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م.

- 9 ٤ ٤ الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي من الفتح العربي حتى اليوم، لألفرد بل " ترجمه إلى الفرنسية عبد الرحمن بدوي، دار الغرب الإسلامي، ط٣، ١٩٨٧م٠
- ٥٥ الفقيه محمد بن أحمد العبدي الكانوني حياته وفكره ومؤلفاته لمحمد السعيدي الرجراجي منشورات جمعية ءاسفي للبحث والتوثيق ١٤٢١ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ .
- 201 الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي المحمد بن الحسن بن العربيّ بن محمد الحجوي الفاسي، (ت١٣٧٦هـ)، مكتبة دار التراث، ط١، ١٣٩٦هـ.
- ٢٥٢ فهارس علماء المغرب د عبد الله المرابط الترغي منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بتطوان ١٤٢٠ ١٩٩٩ .
- ٤٥٣ فهرس أحمد المنجور، (ت٩٩٥هـ)، تحقيق: محمد حجي، مطبوعات دار المغرب الرباط، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
- ٤٥٤ فهرس الخزانة العلمية الصبيحية بسلا د محمد حجي منشورات معهد المخطوطات العربية دون تاريخ.
- ٥٥٥ فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والشيخات والمسلسلات، لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ، عناية: إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، ط٣، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
  - ٥٦ فهرس الكتب المخطوطة في السيرة النبوية المحفوظة بالخزانة الحسنية
- ٤٥٧ فهرس المخطوطات العربية والأمازيغية مؤسسة الملك عبد العزيز الدار البيضاء دون تاريخ.
- 80٨ فهرس المخطوطات المجلد الأول مصطلح الحديث دار الكتب المصرية سنة ١٣٧٥ – ١٩٥٦
- ٩ ٥ ٤ فهرس المخطوطات المحفوظة في خزانة الجامع الكبير بمكناس عبد السلام البراق منشورات وزارة الثقافة ٤ ٠ ٠ ٠ .

- ٦٦ فهرس المكتبة الكتانية لمحمد بن عبد الهادي المنوني منشورات الخزانة العامة للكتب والوثائق ١٩٩٩ ٢٠٠٠ .
- ٤٦١ الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي، لعبد الرحمن بن العربي الحريشي « مؤسسة علال الفاسي ، دت .
- ٤٦٢ فهرس مخطوطات ابن يوسف مراكش بمراكش الصديق بن العربي دار الغرب الإسلامي ١٩٩٤.
- ٤٦٣ فهرس مخطوطات المكتبة القاسمية الجزائر محمد فؤاد الخليل القاسمي الحسنى دار الغرب الإسلامي ١٤٢٧ ٢٠٠٦.
- 878 فهرس مخطوطات جامعة الإسكندرية إعداد يوسف زيدان معهد المخطوطات العربية القاهرة ١٩٩٤
- ٤٦٥ فهرس مخطوطات خزانة تطوان إعداد المهدي الدليرو ومحمد بوخبزة تطوان
   ١٩٨٤ ١٩٨٤ وزارة الشؤون الثقافية.
- ٢٦٦ فهرسة أحمد بن العربي بن الحاج السلمي الفاسي، تحقيق: محمد بن عزوز، دار بان حزم، ط١٤٢٤ هـ/٢٠٠٣م.
- ٢٦٧ فهرسة الإمام الحافظ أبي زكرياء يحيى بن أحمد السراج الفاسي، (ت٩٠٠هـ)، تحقيق: نعيمة بنيس، دار الحديث الكتانية، ط١، ٤٣٤هـ.) ١٤٣٤هـ.
- ٢٦٨ فهرسة الحافظ أبي العلاء إدريس العراقي الفاسي (ت١١٧٤)، عناية: بـدر الدين العمراني، دار ابن حزم، ط١، ١٤٣٠هـ/٩ م.
- 279 الفهرسة الكبرى والصغرى، لأحمد بن محمد ابن الخياط الزكاري الحسني، (ت١٣٤٣هـ)، تحقيق: محمد بن عزوز، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
- ٤٧ فهرسة المنتوري المحمد بن عبد الملك بن علي القيسي المنتوري، تحقيق: محمد بن شريفة، مطبوعات الرابطة المحمدية للعلماء، ط١، محمد ١٤٣٢هـ/٢٠١٩.

- ٤٧١ الفهرست الأوسط من المرويات، للإمام شمس الدين محمد بن علي بن طولون، (ت ٨٨٠هـ) تحقيق: عبد الله بن عبد العزيز الشبراوي، دار النوادر، ط1، ٤٣٥ هـ/٢٠١٤م.
- ٤٧٢ فواصل الجمان في أنباء وزراء وكتاب الزمان، لمحمد غريط، المطبعة الجديدة بفاس ط١، ١٣٤٧هـ.
- ٤٧٣ الفوائد البهية في تراجم الحنفية، لمحمد عبد الحي اللكنوي الهندي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت – لبنان، ١٣٢٤هـ
- ٤٧٤ فيض القدير شرح الجامع الصغير، للحافظ زين الدين عبد الرؤوف المناوي (ت١٣٥٦هـ)، المكتبة التجارية الكبرى مصر الطبعة: الأولى، ١٣٥٦هـ.
- ٥٧٥ فيض الملك الوهاب المتعالي بأبناء القرن الثالث عشر والتوالي، لعبد الستار بن عبد الوهاب البكري الصديقي الحنفي، (ت٥٥٥هـ)، تحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكتبة الأسدي مكة المكرمة، ط١، عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكتبة الأسدي مكة المكرمة، ط١،
- 27٦ القبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي لعمر بن الشماع الحلبي (ت ٩٣٦) تحقيق حسن إسماعيل مروة وخلدون حسن مروة تقديم محمود الأرناؤوط دار صادر١٩٩٨.
- ٧٧٧ قبس من عطاء المخطوط المغربي، لمحمد المنوني، (ت ١٤٢٠هـ)، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٩٩م.
- ٤٧٨ قدم الرسوخ فيما لمؤلفه من الشيوخ، لأحمد بن العياشي سكيرج، تحقيق: محمد الراضي كنون، دار الأمان. دت.
- ٤٧٩ قراءة الإمام نافع عند المغاربة من رواية أبي سعيد ورش، مقوماتها البنائية ومدارسها الأدائية إلى نهاية القرن العاشر الهجري، لعبد الهادي حميتو، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية، ٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.

- ٤٨ القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع ، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي، (ت٢٠ ٩هـ)، تحقيق الشيخ محمد عوامة دار المنهاج، ط٢، ٢٨ ١٤ ١هـ/٢٠٠٧م.
- ٤٨١ كتاب العمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين، لحسن حسني عبد الوهاب: (ت١٣٨٨)، مراجعة وإكمال: محمد العروسي المطوى وبشير البكوش، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٤٢٥ه/٥٠٥م.
- ٤٨٢ الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، للسان الدين بن الخطيب، (٧٧٦هـ) تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة بيروت لبنان، طبعة ١٩٨٣م.
- 8۸۳ كشاف الكتب المخطوطة بالخزانة الحسنية ، لعمر عمور ، تقديم: أحمد شوقى بنبين ، الخزانة الحسنية ، ط١ ، ١٤٢٨ هـ/٢٠٠٧م.
- ٤٨٤ كشف الحجاب عمن تلاقى مع الشيخ التجاني من الأصحاب، لأحمد بن العياشي سكيرج، (ت١٣٦٣هـ)، دراسة وتحقيق: محمد الراضي كنون، دار الأمان. دت
- ٤٨٥ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله المعروف
   بحاجى خليفة، (ت٦٠٠٦ه)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، دت.
- ٤٨٦ كشف اللبس عن حديث وضع اليد على الرأس، لمحمد عبد الحي الكتاني (ت ١٣٨٦هـ)، الطبعة الأولى بطنجة ١٣٢٦،، وط: هشام بن محمد جيجر، دار الكتب العلمية، ط١، ٢٠١١م.
- ٤٨٧ كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج ، لأحمد بابا التنبكتي (ت١٠٣٦هـ) ، تحقيق: محمد مطيع ، مطبوعات وزارة الأوقاف المغربي ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م.
- ۱۹۸۸ اللباب في تهذيب الأنساب، لعز الدين علي ابن أبي الكرم محمد بن عبد الواحد الشيباني الجزري ابن الأثير، (ت ١٣٠هـ) دار صادر بيروت، ١٩٨٠ م.

- ٤٨٩ لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، لمحمد بن محمد ابن فهد الهاشمي العلوي، (ت٨٩١هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م٠
- ٩٩ لسان الميزان، لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (ت٥٢٨هـ)، عناية: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، ودار البشائر، ط١، ٢٢٣هـ/٢٠٠٢م.
- ٤٩١ اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية ، لعبد السلام بن محمد بن المعطي العمراني ، تحقيق: نور الهدى بنت عبد الرحمن الكتاني ، دار ابن حزم ، ط١٠
- ٤٩٢ مأخذ العلم لأحمد بن فارس (٣٩٥). تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي دار البشائر الإسلامية ١٤٣٦ ٢٠١٥.
- 99 ماضي القرويين ومستقبلها لمحمد عبد الحي الكتاني (١٣٨٢) ضبط وتعليق = عبد المجيد بوكارى دار الكتب العلمية ١٤٢٧ ٢٠٠٦.
- 993 المباحث الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان، ضمن مجموع نور الحدائق، لمحمد عبد الحي الكتاني، (ت١٣٨٦هـ)، عناية: خالد بن محمد المختار البداوي السباعي، دار الحديث الكتانية، ط١، ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م٠
- ٥٩٥ متنوعات محمد حجي، نشرت بمناسبة صدور موسوعة أعلام المغرب، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٩٨م.
- ٩٦ مجالس الانبساط بشرح تراجم علماء وصلحاء الرباط، لمحمد بن علي بن أحمد دبية الرباطي « مطبعة الإتقان ، ١٩٨٦ ١٩٨٦م .
- ٩٧ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لنور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، (ت٧٠ ٨هـ)، تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي القاهرة، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- ٩٩ المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، لشهاب الدين أحمد ابن حجر العسقلاني، (ت٨٥ م)، تحقيق: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة، بيروت لبنان، ط١، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.

- ٩٩ ٤ مجموع الأثبات الحديثية لآل الكزبري الدمشقيين وسيرهم وإجازاتهم، تحقيق: عمر بن موفق نشوقاتي « دار البشائر ، ط١، ٢٨ ١ه/٢٠٠٧م٠
- ٥٠٠ المجموعة النبهانية في المدائح النبوية، ليوسف بن إسماعيل النبهاني،
   (ت٠١٣٥ه)، دار الفكر، تصوير المطبعة البيروتية، د٠ت٠
- ٥٠ المحاضرات في الأدب واللغة، للحسن اليوسي، (ت١١٠ه)، تحقيق:
   محمد حجي، وأحمد الشرقاوي إقبال، دار الغرب الإسلامي، ط٢،
   ٢٠٠٦م.
- ٥٠ محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار في الأدبيات والنوادر والأخبار، لمحيي
   الدين ابن عربي، (ت ٦٣٢هـ)، دار اليقظة العربية، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م٠
- ٥٠٣ محجة القرب إلى محبة العرب للحافظ زين الدين العراقي (٨٠٦) تحقيق: د عبد العزيز بن عبد الله بن إبراهيم الزير ءال أحمد دار العاصمة ط ٢ د عبد الا٢٠٢٠٠٠
- ٥٠٥ محمد توفيق البكري حياته وأدبه، لمحمد فاروق الشوبكي مكتبة الآداب،
   ٢٠١٣م.
- ٥ ٥ مختصر العروة الوثقى في مشيخة أهل العلم والتقى، لمحمد بن الحسن الحجوي الثعالبي الفاسي، (ت١٣٧٦هـ)، تحقيق: محمد بن عزوز، دار ابن حزم، ط١، ٤٢٤هـ ٢٠٠٢م.
- ٥٠٦ المختصر من كتاب النور والزهر، في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر، لعبد الله مرداد أبو الخير، (ت١٣٤٣ه)، تحقيق: محمد سعيد العامودي وأحمد علي، عالم المعرفة جدة، ط٢، محمد العامودي وأحمد علي، عالم المعرفة جدة، ط٢،
- ٥٠٧ المخطوطات الإسلامية في العالم مجموعة من المؤلفين مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي لندن ١٩٩٧-١٩٩٧.

- ٥٠٨ المدخل إلى كتاب الشفا لمحمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الفاسي الحسني اعتنى به خالد بن محمد المختار البداوي السباعي قدم له نظام محمد صالح يعقوبي دار الحديث الكتانية ٢٠١٥-١٤٣٦.
- ٩ ٥ المدخل في أصول الحديث لأبي عبد الله الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥)
   تحقيق محمد راغب الطباخ المطبعة العلمية بحلب سنة ١٣٥١ -١٩٣٢ -١٩٣٢
- ٥١ مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر، لإلياس زخورا، المطبعة العمومية ١٨٩٧م.
- 01۱ مرآة المحاسن من أخبار الشيخ أبي المحاسن: لمحمد العربي بن يوسف الفاسي الفهري، (ت١٠٥٦هـ)، تحقيق: محمد حمزة بن علي الكتاني، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٨م.
- 017 مراسلات الأمير شكيب أرسلان مع مؤرخ تطوان محمد تطوان د عمر رياض دار الكتب والوثائق المصرية ١٤٣٦-٢٠١٥.
- ٥١٣ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لعبد المومن بن عبد الحق ابن شمائل القطيعي البغدادي، (ت٧٣٩هـ)، دار الجيل بيروت، ط١، ١٤١٢هـ.
- ٥١٤ مسند الإمام أحمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت٢٤١هـ) تحقيق: شعيب الأرنووط وآخرون، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٢١هـ/١٠٠١م، وطبعة أحمد محمد شاكر الحسيني دار المعارف للطباعة والنشر والتوزيع ١٩٢٨ -١٩٤٩، وطبعة دار المكنز ١٤٣٢ -١٠١٠٠٠
- 010 مسند البزار، المعروف باسم: البحر الزخار، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الله العتكي المعروف بالبزار (ت٢٩٢هـ) عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت٢٩٢هـ) تحقيق: عادل بن سعد، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ط١، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م)

- ٥١٦ المسند الصحيح الحسن في مئاثر ومحاسن السلطان أبي الحسن لمحمد بن مرزوق التلمساني دراسة وتحقيق د ماريا خيسوس بيغيرا دار الأمان الرباط ٢٠١٢-١٤٣٣
- ٥١٧ مشاهير علماء نجد وغيرهم، لعبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله، طبع على نفقة المؤلف بإشراف دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر الرياض، ط١، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
- ٥١٨ مشيخة الإلغيين من الحضرميين، لمحمد المختار السوسي، تقديم: عباس بن عبد الله الجراري، مطبعة المعارف الجديدة، ط١، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م.
- ٥١٩ مصادر من التراث العسكري المخطوط بالمغرب أحمد البسيري ط ٢٠١٤.
- ٥٢ المصنف، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني، (ت٢١١ه)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي بيروت، ط٢، ١٤٠٣.
- ٥٢١ مطالع الأفراح والتهاني وبلوغ الآمال والأماني في ترجمة الشيخ عبد الحي الكتاني لعمر بن الحسن الكتاني الحسني (١٣٧٠) تحقيق خالد بن محمد المختار البداوى السباعى دار الحديث الكتانية ١٤٣٦ ٢٠١٥ -
- ٥٢٢ معالم السنن لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي (ت ٣٧٥) طبعه وصححه محمد راغب الطباخ المطبعة العلمية حلب ١٣٥٢ ١٩٣٣ ·
- ٥٢٣ معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر، لعادل نويهض، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر بيروت، ط٢، ١٩٨٠م.
- ٥٢٤ معجم الصحابة ، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ، (ت٢١٧هـ) ، تحقيق: محمد عوض النقوش وإبراهيم إسماعيل القاضي ، مطبعة مبرة الآل والأصحاب الكويت ، ط١، ٢٣٢ هـ/٢٠١١ م.

- ٥٢٥ المعجم المختص لمحمد مرتضى الزبيدي، (ت٥٠١هـ)، عناية: نظام محمد صالح يعقوبي، ومحمد بن ناصر العجمي، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م.
- ٥٢٦ معجم المطبوعات العربية والمعربة، ليوسف أليان سركيس، (ص١٣٥١هـ) المكتبة الثقافية الدينية. دت.
- ٥٢٧ معجم المطبوعات المغربية ، إدريس بن الماحي الإدريسي ، (ت١٣٩١هـ) ، تقديم: عبد الله كنون ، مطابع سلا ، ١٩٨٨م .
- ٥٢٨ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ، (ت١٤٠٨هـ) ، اعتنى به وجمعه وأخرجه: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة . مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م .
- ٥٢٩ معجم طبقات المؤلفين على عهد دولة العلويين، لعبد الرحمن بن زيدان،
   (ت١٣١٧هـ)، تحقيق: حسن الوزاني، منشورات وزارة الأوقات والشؤون الإسلامية المغربية، ط١، ١٤٣٠هـ/٩٠٠م.
- ٥٣٠ معجم مصطلحات المخطوط العربي، قاموس كوديكولوجي، لأحمد شوقي بنبين ومصطفى طوبى، الخزانة الحسنية الرباط، ط٣، ٢٠٠٥ م
- ٥٣١ المعزى في مناقب أبي يعزى ، لأحمد التادلي الصومعي ، تحقيق: على الجاوي ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بأكادير ، مطبعة المعارف الجديدة الرباط ، ١٩٩٦م.
- ٥٣٢ المعسول للمختار السوسي، (ت١٣٨٣هـ)، مطبعة النجاح الدار البيضاء، ١٩٦١ م.
- ٥٣٣ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي، تصحيح وتعليق: عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م٠
- ٥٣٤ مقالات العلامة المؤرخ المحدث محمد راغب الطباخ جمعها ورتبها مجد أحمد مكى أروقة للدراسات والنشر ١٤٣٦ ٢٠١٥ .

- ٥٣٥ مقالات الكوثري، لمحمد زاهد الكوثري، (ت١٣٧١هـ)، المكتبة التوقيفية، دت.
  - ٥٣٦ مقدمات الإمام الكوثري دار السلام القاهرة الطبعة الثانية ١٤٣٦–٢٠١٥ ·
- ٥٣٧ من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية د نجاة المريني مطبعة النجاح الجديدة ٢٠٠١-١٤٢٢ .
- ٥٣٨ منتخبات التواريخ لدمشق المحمد أديب آل تقي الدين الحصني ، تقديم: كمال سليمان الصليبي ، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت ، ط١ ، كمال سليمان ١٩٧٩هـ ، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت ، ط١ ،
- ٥٣٩ المنجم في المعجم، لعبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، (ت٩١ هـ)، تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد، دار ابن حزم، ط١، ٥١٥ هـ/١٤١٥ م.
- ٥ ٤ منح المنة في سلسلة بعض كتب السنة ، ويليله نيل الأماني بفهرسة عبد الرحمن بن عبد الحي الكتاني ، لعبد الحي بن عبد الكبير الكتاني ، (ت١٣٨٦هـ) ، اعتناء وتخريج: محمد بن زياد بن عمر التكلة ، دار الحديث الكتانية ، ط١ ، ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠ م.
- 081 منهج أحمد محمد شاكر في تحقيق النصوص د أشرف عبد المقصود عبد الرحيم أضواء السلف ١٤٢٧ ٢٠١٦ .
- ٥٤٧ منية السائل خلاصة الشمائل، لمحمد عبد الحي الكتاني (ت١٣٨٧هـ)، تحقيق: عبد المجيد خيالي، مركز التراث الثقافي المغربي الدار البيضاء، ط١، ٢٦٦هـ/٥٠٠م.
- ٥٤٣ مواكب النصر وكواكب العصر، لمحمد بن عبد الصمد كنون، مطبعة سوريا – طنجة، ١٤٠٠هـ،
- 4 0 0 المؤسسات الحبسية في المغرب من النشأة إلى سنة ١٩٥٦ جوزيف لوشيوني ترجمة نجيبة أغرابي تقديم أحمد شوقي بنبين دار أبي رقراق

- 020 الموطأ لأمام دار الهجرة مالك بن أنس (ت:١٧٩هـ) رواية يحيى بن يحيى الليثي التحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط٢، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ٥٤٦ مؤلفات ابن عربي تاريخها وتصنيفها، لعثمان يحيى، تحقيق: أحمد محمد
   الطيب الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠١م.
- ٧٥ النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة، لمحمد بن جعفر الشريف الكتاني، (ت١٢٧٤هـ) تحقيق: محمد الفاتح الكتاني، ومحمد عصام عرار، دار الثقافة للجميع دمشق، ط١، الا١٤١هـ/١٩٩٨م.
- ٥٤ نبلاء اليمن بالقرن الثاني عشر للهجرة، لمحمد بن محمد بن يحيى زبارة السعنعاني، (ت١٣٨٠هـ)، الجيل الجديد ناشرون صنعاء، ط١، ١٤٣٣هـ)
- 9 ٤ ٥ النبوغ المغربي في الأدب العربي ، لعبد الله كنون ، ط٢ ، بيروت لبنان ، ١٩٦١م .
- ٥٥ نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر، لأحمد بن محمد الحضراوي، (ت١٣٢٧هـ)، تحقيق: محمد المصرى، منشورات وزارة الثقافة بدمشق ١٩٩٦م.
- ٥٥١ نسب قريش لأبي عبد الله المصعب بن عبد الله الزبيري ( À۲٣٦ تحقيق ليفي بروفينسال دار المعارف الطبعة الرابعة دون تاريخ .
- ٥٥٠ نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني المحمد بن الطيب القادري،
   (ت١١٨٧هـ)، تحقيق: محمد حجي وأحمد التوفيق، مكتبة الطالب الرباط، ط٧٠١،١٤٨٨م.
- ٥٥٣ النعيم المقيم في ذكرى مدارس العلم ومجالس التعليم، لمحمد بن محمد المرير، (ت١٣٩٨هـ)، تخريج: أحمد بن محمد المرير، منشورات جمعية تطاون أسمير، ط٢، ٤٣٤هـ/٢٠١٩م.

- ٤٥٥ نغبة الظمئان من فوائد أبي حيان لأبي حيان محمد بن يوسف الغرناطي
   عناية خالد بن محمد المختار البداوي السباعي دار الحديث الكتانية
   ٢٠١٥ ٢٠١٥
- ٥٥٥ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، أحمد بن محمد المقري التلمساني، (ت١٠٤١هـ) تحقيق: إحسان عباس، دار صادر بيروت، ١٤٠٨ ١٤٠٨٠م.
- ٥٥٦ النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة بني الشوكاني، لعبد الرحمن بن سليمان الأهدل الزبيدي، ت٥١٠هـ)، عناية: يوسف الربيعي، مؤسسة لطائف لنشر الكتب والرسائل العلمية الكويت، ط١، ٨٤٣٢هـ/٢٠١٩.
- ٥٥٧ نفع العباد في نظم الرواية والإسناد، عبد القادر بن محمد بن سودة، (ت١٤٨٩هـ)، دار الحديث الكتانية، المصورة الأولى، ١٤٢٣هـ/٢٠١٢م٠
- ٥٥٨- النكت على نكت ابن الصلاح ونكت العراقي للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢) تحقيق د ماهر ياسين الفحل دار الميمان الرياض ١٤٣٤-٢٠١٣.
- 900-نموذج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعة المنيرية سنة ١٣٤٩ هـ، لمحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام الشافعي الرياض، ط٢ المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة الإمام المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة المحمد منير عبده آغا الدمشقي، مكتبة المحمد منير عبده المحمد المحمد
- ٥٦ النهضة العلمية على عهد الدولة العلوية لعبد الرحمن بن زيدان تحقيق مصطفى الشابي تقديم عبد الحق المريني المطبعة الملكية الرباط ١٤٣٧ ٢٠١٦
- 071 نور الحدائق في إجازة الشيخ صادق، لمحمد عبد الحي الكتاني، (ت١٣٨٧هـ)، عناية: خالد بن محمد المختار البداوي السباعي، دار الحديث الكتانية، ط١، ٥٣٥١هـ/٢٠١٤م.

- ٥٦٢ نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس، لبرهان الدين إبراهيم بن محمد الحلبي، المعروف بسبط ابن العجمي، تحقيق: لجنة مختصة من المحققين، دار النوادر، ط١، ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م.
- ٥٦٣ هادي المسترشدين إلى اتصال المسندين ، عبد الهادي المدراسي ، طبع على الحجر بالهند .
- ٥٦٤ هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل بن محمد أمين البغدادي، (ت٩٦٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١م.
- ٥٦٥ هذه مذكراتي لعبد الله الجراري تحقيق مصطفى الجوهري منشورات النادي الجراري ٢٠١٣ .
- ٥٦٦ وثائق ونصوص عن أبي الحسن علي بن منون وذريته لمحمد بن عبد الهادى المنوني (ت ١٤٢٠) المطبعة الملكية الرباط ١٣٩٦-١٩٧٦.
- ٥٦٧ ورقات عن حضارة المرينين لمحمد بن عبد الهادي المنوني منشورات كلية
   الأداب والعلوم الإنسانية الرباط ١٩٩٦.
- ٥٦٨ الوسيط في تراجم أدباء شنجيط والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا
   وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك، لأحمد بن الأمين الشنجيطي، عناية:
   فؤاد سيد، مؤسسة الخانجي مصر، ط۲، ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م٠
- ٥٦٩ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لشمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان ربلي (ت٦٨١هـ) تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨م.
- ٥٧ وفيات الصقلي، المسماة: ذكر من اشتهر أمره وانتشر ممن بعد الستين من أهل القرن الثالث عشر، لمحمد الفاطمي الصقلي، (ت١٣١١هـ)، تحقيق: أحمد العراقي، ط١، ٢٢٢هـ/١٠٠٠م.

- ٥٧١ وقفات في حياة الحافظ أحمد بن محمد المقري لمحمد عبد الحي الكتاني (١٣٨٢) تحقيق د عبد القادر سعود الرابطة المحمدية للعلماء ٢٠١٦/١٤٣٧
- ٥٧٧ اليواقيت الثمينة في الأحاديث القاضية بظهور سكة الحديد ووصولها إلى المدينة ، لمحمد عبد الحي الكتاني (ت١٣٨٢هـ) ، تحقيق: إبراهيم بن الشيخ راشد المريخي ، الدار الغناء ، ط١ ، ١٤٢٥هـ/٢٠٥٠م .

## ٣- المجلات والدوريات

٥٧٣ - مجلة السعادة عدة أعداد،

٥٧٤ - مجلة الثقافة المغربية الأعداد الكاملة لها.

٥٧٥ - مجلة الثريا التونسية ربيع الثاني ١٣٦٥/ مارس ١٩٤٦٠

٥٧٦ مجلة المقفطف المصرية ٦ حجة عام ١٣٥١.

٥٧٧ – مجلة مرءاة التراث الصادرة عن الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب

٥٧٨ - مجلة الإخاء المصرية سنة ١٣٥٢.

٩٧٥ - مجلة الاعتصام السورية العدد الأول من السنة الثالثة المؤرخة بفاتح ربيع الأول عام ١٣٥٢ .

٥٨٠ مجلة المغرب سلا مجلة المغرب سلا، التي كان يديرها سعيد حجي،
 (تمييزا لها عن مجلة المغرب التي يديرها ميسا بسلا أيضا) السنة الثانية
 العدد ١٦، الخميس ٥ رجب عام ١٣٥٧، ١ شتنبر ١٩٣٨ (ص ٢٩٣).

٥٨١ – مجلة الثقافة المغربية عدة أعداد.

٥٨٢ - مجلة الزيتونة تونس عدة أعداد.

٥٨٣ - مجلة عالم المخطوطات والنوادر مكتبة الملك عبد العزيز العامة المجلد الثالث عشر العد الثاني رجب ذو الحجة ١٤٢٩/ أغسطس ديسمبر ٢٠٠٨

٥٨٤ – مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد الخامس الجزء الأول سنة ١٣٧٨ ذو القعدة ، مايو ١٩٥٩ .

- ٥٨٥ مجلة الأنيس تطوان العدد ٣٤ سنة ١٩٤٩ -
- ٥٨٦ مجلة دعوة الحق عدد ٧٨/ ٧٩. وعدد رقم ٢٧٩. وعدد ٣٣٥ محرم صفر ١٤١٩ ـ يونيو ١٩٩٨.
  - ٥٨٧ مجلة الرسالة المصرية العدد ٢٧٠ ، بتاريخ: ٥٥ ٥٩ ١٩٣٨ ٠
- ٥٨٨ مجلة معهد الدراسات الإسلامية مدريد، المجلد السادس، العدد (١ ٢) سنة ١٩٥٨ ١٩٥٨.
  - ٥٨٩ مجلة الفتح عدد ١٧١ تاريخ ٢٨ جمادي الأولى ١٣٤٨، ٢١ أكتوبر.

## فهرس الموضوعات

نوادر الخطوط والكتب التي فيها
نوادر المصاحف والربعات الأثرية: ٥
ومن نوادر ما في الخزانة ما يذكر:V
نوادر كتب التفسير وعلوم القرآن:
نوادر كتب الحديث والسنة النبوية المشرفة: ١٥
ومما كتب على الموطإ:
ما كتب على الصحيح من شروح وحواشي:٣٥
ومما يتصل بصحيح الإمام مسلم من شروح وحواشي: ٤٤
ومما كتب على الصحيحين معا من نوادر المكتبة: ٥٤
فمما عاينته من نسخ المُسند وقطعه: ٥٥
التَّعريفُ بنُسخَة المكتبة التامة من مُسند الإمام أحمد بن حنبل٥٧
ما كتب على المُسند الحنبلي الشَّريف مما حوته المكتبة:
نوادر كتب الحديث النبوي الشُّريف ومتعلقاته:
خط الإمام الحافظ السيوطي ومؤلفاته بالمكتبة:

خطُّ الإمام المُحدِّث المقرئ شهاب الدين القسطلاني:
خط الإمام مُحمَّد بن عبد الرؤوف المناوي ومؤلفاته في المكتبة:١٠٦
نوادر مؤلفات ومنسوخات الحافظ الشَّريف أبي العلاء إدريس العراقي
وأولاده من بعده:
منسوخات المُحدِّث السيِّد عبد الله بن الحافظ السيِّد إدريس العراقي
الحُسَيني الفاسيالله المُعَمِّني الفاسي. المُعَمِّني الفاسي. المُعَمِّني الفاسي. المُعَمِّني
نوادر مؤلفات ومنسوخات وتعليقات الحافظ السيِّد مُحمَّد مُرتضَى الزَّبيدي
الخُسَيني
نوادر كتب السيرة النبوية
فصل في نوادر نسخ المكتبة الكتَّانية من كتاب «الشِّفا» للإمام الحافظ شيخ
الإسلام القاضي عياض بن موسى اليحصبي رحمه الله تعالى
رجع إلى بقية نوادر كتب السيرة النبوية الشَّريفة بالخزانة العامرة:
فصل: نوادر كتب الفقه المالكي في الخزانة
وصل: نوادر كتب الإمام الحافظ القاضي أبي بكر بن العربي المعافري
رحمه الله
نوادر كتب الاعتقاد:
نوادر كتب الأدعية والأذكار والوعظ
نوادر كتب التصوف:

179	مؤلفات العارف أحمد الصومعي التادلي:
١٧٢	نوادر كتب الأدب واللغة العربية:
١٧٩	نوادر كتب التاريخ والتراجم
١٨٧	نوادر كتب الجرح والتعديل
۲۰۱	نوادر كتب الرواية والإسناد
777	نوادر كتب الأنساب
777	نوادر المجاميع
۲۰۸	فصل ما بها من الكُناشات والتِّذكرات
Y7Y	كتب الفقه الحنفي:
Y7£37	الفقه الشافعي:
Y77	الفقه الحنبلي:
٧٦٧	كتب أصول الفقه:
Y 7.A	كتب الظاهرية:
Y 7 9	كتب الشيعة:
YV •	كتب الزيدية:
	كتب الإباضية:
	ن ادر کتر الطبِّ و الأعشاب و العقاقير:

كتب الحساب والعدد والفلك والتوقيت:
كتب متنوعة:
النسخ المزخرفة والخزائنية في المكتبة:
قسم المكاتبات والرسائل والوثائق العلمية والسياسية:
قسم الأمداد والصيعان:
قصص نادرة في حصوله على بعض الكتب:
المكتبات التي زارها ودخل إليها شرقًا وغربًا
المدينة النبوية المُنوَّرة:
مكة المكرمة:
القدس الشَّريف:
الشَّام:
مصر:
المغرب:المغرب: المغرب: المغرب: المغرب: المغرب: المغرب
مدينة سلا:
مدينة طنجة:
مدينة تطوان:
مدينة مراكش:

مدينة آسفي:
مدينة الصويرة: ١٩٩٣
شيشاوة: ۲۲۰
مدينة وجدة:
الجزائر: ٢٢١
مدينة مستغانم:
مدينة قسنطينة:
مازونة: ٥٢٣
تاهرت:تاهرت
الأغواط الجزائر:
تونس:۳۲۷
صفاقس:
الجمهورية الفرنسية:
بلاد إيطاليا:
النكبات التي تعرضت لها والسرقات التي لحقتها
١ – النكبتة الأولى: زمن السُّلطان المولى عبد الحفيظ
٧ - النكبة الثانية التي نكبتها المكتبة قبيل نقلها للرباط:

**Y	مآلها ومَصيرُها اليوم وما فَهرس مِنها
٣٣٩	١- المكتبة العامة بالرباط
	٢- الخزانة الحسنية بالرباط
٣٤٢	٣- الخزانة الملكية بمراكش:
٣٤٣	٤ - مكتبة المعهد المِصري بمدريد:
	٥ - متحف البطحاء بفاس:
788	٦- أرشيف المغرب:
ري دفين القاهرة:	٨- مكتبة الشَّيخ أحمد بن مُحمَّد الغما
٣٤٧	ما فهرس من المكتبة
	دفتر بالكتب المُصادرة من المكتبة:
بادي المنوني المكناسي الحسني	فهرس تلميذه العلامة محمد بن عبد اله
۳۰۱	للقسم الذي بالخزانة الملكية بمراكش
	أشكال أختام المكتبة وأنواعها
	أقسام أخرى ملحفة بالمكتبة
	قسم معد لنزل الضيوف والشخصيات ا
اصة:ا	قسم معد لسكن ذوي الاحتياجات الخ
٣٥٥	قسم المسيد القرآني:

قسم معد كسكن دائم لبعض العلماء العُزّب:
قسمٌ مُعدٌّ لإيواء أهل العلم الذين تخلَّى عنهم أبناؤهم:٣٥٦
الفهارس ٢٥٩
فهرس الأعلام
فهرس الكتب الوارد ذكرها في المتن
جريدة المصادر والمراجع
فهرس الموضوعات